



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

(٠٣٢)

كلية الشريعة
قسم الفقه
البرنامج المسائي

فتح الفتاح بشرح الإيضاح للنووي

تأليف

محمد بن علي بن محمد بن علان (١٠٥٧ هـ)

(من بداية الكتاب إلى نهاية باب الإحرام)

مشروع رسالة علمية مقدم لنيل درجة العالمية (الماجستير)

دراسة وتحقيق

عبدالحكيم بن مسعد بن مساعد الحسيني

إشراف

أ.د. / محمد يحيى النجيمي

١٤٣٧/١٤٣٨ هـ



القسم الأول:

الدراسة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهِ وَأَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (١٠٢) ﴿١﴾

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ (١) ﴿٢﴾

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ (٧٠) ﴿٣﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٧١﴾ ﴿٣﴾

أما بعد:

فإنَّ عُلُومَ الْإِسْلَامِ المنبثقة عن القرآن والسُّنَّةِ مُتَنَوِّعةٌ واسعة، وجميعها جليلة القدر عالية المنزلة؛ وذلك لشرف موضعها وموضوعها. ولعلَّ من أشرفها مكانة وأعلاها منزلة علم الفقه، وهو العلم الذي يُبحث فيه عما يتعلَّق بحُكْمِ اللَّهِ تعالى على أفعال العباد طلباً أو تحييراً أو وضْعاً؛ ولذا فهو أشرفُ العلوم قدراً، وأعظمها خطراً وأجراً، ثم إنه أعظمُ العلوم فائدة؛ إذ به صلاح الدنيا والآخرة.

وقد توجَّهت جهود الفقهاء وعنايتهم إلى هذا الجانب المهم من الشريعة، ولم يألوا جهداً في بيان أحكامه، وتقريب معانيه؛ فتركوا ثروة فقهية رائعة هي محل فخر واعتزاز.

(١) آل عمران: ١٠٢.

(٢) النساء: ١.

(٣) الأحزاب: ٧٠، ٧١.

ومن هذه الجهود الميمونة جهود فقهاء الشافعية، الذين عملوا كما عمل فقهاء المذاهب الأخرى على بذل جهود كبيرة لبيان حُكم الشرع الحنيف في أمور الحياة المختلفة. وقد برز من هؤلاء الأعلام: الإمام الشيخ محمد علي بن محمد علان، الشهير بابن علان البكري الصديقي، الشافعي، المكي، المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ، والذي اتصف بقدرة كبيرة على التقصي والتحقيق والتتبع، وصاحب المصنفات العديدة التي ما يزال الكثير منها مخطوطاً بين رفوف المكاتب ينتظر مَنْ يحققه.

وكان من مُصنفات الشيخ ابن علان كتاب «فتح الفتاح في شرح الإيضاح» في شرح مناسك الإمام النووي (ت ٦٧٦ هـ)، وهو (الإيضاح) متنٌ من أهم ما صُنّف في بيان المناسك على مذهب الشافعية، خاصة وأنَّ مُصنّفه (النووي) يُعَدُّ من أهم عُلماء ومُحقّقي المذهب الشافعي، مع مكانة ابن علان المعروفة بين متأخري المذهب الشافعي.

ولما كان لشرح ابن علان للإيضاح من أهمية وطلب وفائدة، وقع الاختيار عليه لتحقيقه وخدمته وإخراجه، ولقد كان لزاماً على طلبة العلم المسارعة بتحقيق هذا الكتاب، وانتشاله من غبار الخزانات إلى نُور المكتبات وعيون الباحثين والدارسين؛ حتى يستفيد به العُلماء والطلبة والعامة، ورَدًّا لجميل هؤلاء العُلماء الجهابذة. وقد أسندت (الجامعة الإسلامية) إلَيَّ وإلى بعض زملائي مسئولية وأمانة تحقيق هذا الشرح، فاستخرتُ الله تعالى ووقع اختياري على الجزء الذي يبدأ من بداية الكتاب، وينتهي بنهاية (فصل في محرمات الإحرام).

وتشتملُ هذه المقدمة على الآتي: -

أولاً: أسباب اختيار الموضوع.

ثانياً: منهج البحث، وخطواته.

ثالثاً: خطة البحث.

أولاً: أسباب اختيار الموضوع

من الأمور العديدة التي دفعتني إلى اختيار شرح ابن علان على إيضاح النووي موضوعاً للبحث:-

١- فتح الفتاح كتابٌ يتميز بغزارة مادّته، فقد حوى نقولاتٍ كثيرة، وهذا يدلُّ على السعة الثقافية واطلاع مؤلفه. كما أنه يُمثل شرحاً لأحد أهم متأخري الشافعية لمتن الإيضاح، والذي يُعدُّ من أهم وأشهر المتون في مناسك الشافعية.

٢- هذا الكتاب لم يُخدم بطبع أو بتحقيق، ولا يخفى ما في الرجوع إلى المخطوطات من صعوباتٍ ومُعوقات.

٣- أحكام الحج والعمرة والزيارة من أكثر ما يهتم الناسُ بمعرفته قديماً وحديثاً، حتى تكون مناسكهم مُوافقة للشرع الخفيف.

٤- دراسة وتحقيق كتب الفقه مع مشقتها متعة لا تدانيها متعة، ولها فوائد لا يمكن إجمالها أو حصرها، وثمرة عظيمة يجنيها الباحثون وطالبوا العلم.

٥- إثراء المكتبة والعقول، فالدراسة والتحقيق في مخطوطات تعنى بالعلوم الشرعية الإسلامية، وانتشالها من غبار الخزانات إلى نور المكتبات وعيون الباحثين والدارسين، جيلٌ بعد جيل، لتستفيد من النتاج الفكري الشامخ الذي خلفه لنا أسلافنا الأوائل، الذين طوروا الفكر الإنساني، وشيدوا حضارة رائدة لا يمكن أن تصل إليها أو تدانيها أي حضارة إنسانية أخرى، فعن طريقها تحرر الإنسان من رق العبودية للمخلوق والهوى والشهوات، إلى العبودية للخالق، وهي الحضارة التي يتشرفُ بها كل إنسان سوي على ظهر البسيطة، وما كان ذلك إلا بالعناية بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، وإيضاحها للناس، لتكون لهم منهجاً وسلوكاً، يصلون بها إلى طريق البر والرشاد والهدى والصواب.

٦- أنه يجب على كل طالب أن يطلع على هذا الكم الهائل من المخطوطات، ليرى قدر الجهد المبذول فيها، وما تحتويه من فكر عظيم، فيدرك أهمية إبرازه إلى حيز الوجود، بعد أن كان حبيس الأدراج التي يعلوها الغبار، مع تهديد التآكل والتلف لها، وقد تكون نتيجة إهمال تلك المخطوطات تلفها وضياعها، وحرمان الأمة من علم ينتفع به.

ثانيًا: خُطة البحث

ينقسم البحث إلى قسمين :

القسم الأول : قسم الدراسة.

القسم الثاني : قسم التحقيق.

القسم الأول : ويشتمل على مقدمة وفصلين:

أما المقدمة فتشتمل على الافتتاحية واسباب الاختيار والخطة ومنهج البحث والشكر والتقدير

الفصل الأول: دراسة مختصرة عن صاحب المتن "الإمام النووي" وكتابه "

الإيضاح " وفيه مبحثان :

المبحث الأول: التعريف بصاحب المتن : الإمام النووي،

وفيه ستة مطالب :

المطلب الأول : اسمه ، ونسبه ، ومولده ووفاته .

المطلب الثاني : نشأته وطلبه للعلم ورحلاته..

المطلب الثالث : شيوخه و تلاميذه، وفيه فرعان:

الفرع الأول: شيوخه.

الفرع الثاني: تلاميذه.

المطلب الرابع : مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المطلب الخامس : عقيدته ومذهبه الفقهي.

المطلب السادس : مؤلفاته.

المبحث الثاني: التعريف بالمتن كتاب : (الإيضاح) ،

وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: تحقيق اسم الكتاب.

المطلب الثاني: توثيق نسبته إلى النووي.

المطلب الثالث: أهمية الكتاب.

المطلب الرابع: منهج المؤلف في الكتاب.

المطلب الخامس: عناية علماء المذهب به.

الفصل الثاني: دراسة عن الشارح (محمد بن علي بن محمد ابن علان) وكتابه (فتح الفتاح) وفيه مبحثان :

المبحث الأول: التعريف بالشارح ، وفيه ستة مطالب :

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ومولده ووفاته.

المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه و تلاميذه، وفيه فرعان:

الفرع الأول: شيوخه.

الفرع الثاني: تلاميذه.

المطلب الرابع: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المطلب الخامس: عقيدته ومذهبه الفقهي.

المطلب السادس: مؤلفاته.

المبحث الثاني: دراسة عن الشرح المخطوط (فتح الفتاح بشرح الإيضاح)

وفيه خمسة مباحث :

المبحث الأول: اسم الكتاب ، وتوثيق نسبه للمؤلف.

المبحث الثاني: أهميته الكتاب ومميزاته.

المبحث الثالث: منهج الشارح في الكتاب من خلال الجزء المحقق

المبحث الرابع: مصادر المؤلف في الكتاب من خلال الجزء المحقق

المبحث الخامس: وصف نسخ الكتاب ونماذج منها.

القسم الثاني :التحقيق

ويشمل تحقيق جزء من كتاب فتح الفتاح بشرح الإيضاح

(من بداية الكتاب إلى نهاية باب الإحرام) بمقدار (١٦٤) لوح على نسخة (مكتبة

جامعة الملك سعود) ومقدار (٩٥) لوح على نسخة (مكتبة الحرم المكي)

وضع فهارس عملية للكتاب تتضمن ما يلي:

(١) فهرس الآيات القرآنية حسب ورودها في المصحف الشريف.

(٢) فهرس الأحاديث النبوية مرتبة حسب الحروف الهجائية.

(٣) فهرس الآثار.

(٤) فهرس المصطلحات.

(٥) فهرس الأعلام

(٦) فهرس الأماكن والبلدان.

(٧) فهرس المصادر والمراجع.

(٨) فهرس الموضوعات.

ثالثاً: منهجُ البحث، وخطواته

المنهج الذي سرت عليه في البحث والتحقيق للكتاب واضحٌ أوجزه فيما يأتي: من عمل مقدمة للبحث، وعمل دراسة عن النووي وكتابه، وعن ابن علان وشرحه، نَسَخ المخطوط، ثم مقابلة النسخ، ثم تصحيح الاختلافات الإملائية، وتصويب التصحيقات، وعزو المسائل إلى مصادرها، ومُقابلة ما ينقله المصنف على أصله إن توفر، وإلا فقد قابلته على الكتب التي نقلته عن المصدر الأصلي، وعزو الآيات، وتخريج الأحاديث والحُكم عليها ما أمكن، وترجمة الأعلام، والتعريف بالمواضع والبلدان، وبيان المصطلحات الفقهية والغريبة والموازن والمقاييس، وبيان مُصطلحات الشافعية، وشرح ما يخفى، والتعليق على ما يلزم.

أما الخطوات التطبيقية التفصيلية، فقد جاءت كالتالي:-

- ١- قدمت للبحث بمقدمة ، بينت فيها أسباب اختياري للموضوع، ومنهج البحث، وخطته.
 - ٢- قدمت دراسة عن الإمام النووي، وعن متن (الإيضاح).
 - ٣- قمتُ بعمل دراسة وافية - قدر الإمكان - عن الشيخ ابن علان، وعن كتابه (فتح الفتاح في شرح الإيضاح).
 - ٤- وصفتُ النسخ التي اعتمد عليها التحقيق.
 - ٥- قمتُ بإضافة بعض النماذج من النسخ المخطوطة التي اعتمدت عليها في البحث والتحقيق.
 - ٦- قمتُ بنسخ المخطوط كاملاً.
 - ٧- قمتُ بمُقابلة المنسوخ على النسخ الأخرى، وإثبات الفروق.
 - ٨- قمتُ باختيار الأصوب والأنسب من بين اختلافات النسخ وعباراتها. ولا أخرجُ عن عبارة النسخ، ما لم يَحْدُث خَلل يصحح من خلال المراجع إن أمكن.
 - ٩- قمتُ بتمييز متن (الإيضاح) عن الشرح، وذلك بوضعه داخل قوسين (...).
- وبخط مُثَقَّل.

- ١٠- وضعتُ ما أضفته على نص المتن أو الشرح بين حاصرتين، هكذا []، مع ذكر مصدر الإضافة بالهامش.
- ١١- ضبطتُ بالشَّكل ما يُشكِّل، أو ما يُخشَى وقوع اللبس بدونه.
- ١٢- قسَّمتُ النصَّ لفقرات مُتناسقة، بما يُعين على فَهْم المعنى.
- ١٣- ترجمتُ للأعلام بإيجاز، مع ذكر بعض مُصنفاًهم.
- ١٤- عرَّفتُ بالأماكن والبلادِ الغريبة الواردة بالمخطوطِ.
- ١٥- كتبتُ الآيات القرآنية مشكولة برسمها العثماني ، مَوْضوعة بين قوسين مُزهزين هكذا ﴿ ١١ ﴾، مع ذكر اسم السُّورة ورقم الآية .
- ١٦- خرَّجتُ الأحاديث والآثار من الصحيحين أو أحدهما إن وُجد ، وإلا فمن حيث وَجَدْتُ ، مع الحُكم عليها بأقوال العُلَماء .
- ١٧- راعيتُ مواضع علامات الترتيم .
- ١٨- راعيتُ قواعد الحُط والإملاء الحديثة في الكتابة.
- ١٩- ذكرتُ معلومات الكتب والمراجع التي اعتمدتُ عليها في التوثيق بالهامش ، في أول مرة ترد فيها ، مُوجزة.
- ٢٠- وثقتُ النصوصَ من مصادرها الأصلية والمعتمدة ، التي اعتمد عليها المصنفُ ، وهذا في غالب الأحيان .
- ٢١- أوضحتُ الألفاظ والمصطلحات الغريبة ، بالرجوع لكتب المصطلحات والمعاجم والفنون ، المشهورة والمعتمدة .
- ٢٢- عزوتُ الأشعارَ إلى أصحابها ومصادرها ، مع تقرير بُحورها ، والتعليق عليها، ما لزم وأمكن .

١٣ - حرصتُ على الرجوع للمصادر التي نقل منها الشارح قدر الإمكان، وإلا ففيما وجدتُ من مصادر ولو كانت قد صُنفت بعد عصر الشارح، وأقول في هذا (انظر).
 فإذا لم أجد من النقول ما يكفي لتوثيق المسألة، ووجدت ما يشير لها ولو بعبارة قريبة، أو ما يُشير لبعض المسألة؛ قلتُ: (راجع). فليُتنبه. وما لم أجده: فقد تركته بلا توثيق، وهو قليلٌ جدًا.

وختامًا: أحمّد الله تعالى على أن هدانا إلى سواء السبيل، وأوضح لنا النهج القويم بلا زئع ولا تضليل، وفتح لنا من بحر منحه وهو العاطي بلا تغيير ولا تبديل، وأستغفره تعالى على ما بدّر مني من سهو أو تقصير، ذلك أنني أخشى أنني لستُ على هذا النهج والسبيل أسير، مع ما علمته من أنّ العمر - وإن طال - قصير. فيا من طالع بحثي هذا كن بي كالأب الحاني أو الأخ الشفيق، وأحسن الظنّ بي فأنت بحسن الظنّ خليق. واعلم أنّ السيف ينبو، وأنّ الجواد يكبو، وأنّ هذا خلاصة جهدي وغايته وعصارتة؛ فما كان من صواب فمن فضل الله تعالى ومنته، وما كان من خطأ أو سهو أو تقصير فمني ومن الشيطان وغوايته. وفي الختام: أسأل الله تعالى أن يجعل عملي هذا مقبولا، وأن ينفع بي وبه، وأن يحسن الخاتمة لي وللمسلمين والمسلمات، آمين آمين آمين.

وآخرُ دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين

كلمة شكر

اهتداءً بهدي النبي ﷺ وبقوله: {مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ لَا يَشْكُرُ اللَّهَ} ^(١)؛ فإنني أشكر الله تعالى أولاً وآخرًا وقبل كل شيء على توفيقه وتيسيره، فهو الذي وفق ومنَّ بإتمام هذا البحث، وهو خيرُ مُعين.

ثم أتوجه بالشكر العميق إلى الأستاذ الدكتور محمد يحيى النجيمي الذي تقبل الإشراف على بحثي هذا، ولقد كان لي نعم المعين؛ منحي ثمينَ وقته، وأحاطني برعايته الكريمة، وتحمل مشاق متابعة البحث، ولعجز كلماتي عن إيفائه حقه أسأل الله أن يجزيه عني وعن العلم خير الجزاء.

كما أشكر والدتي الكريمة على ما بذلت من تحفيز ووالدي الشيخ الدكتور مسعد بن مساعد الحسيني، الذي أحاطني بمزيد إشراف على هذا البحث، وشحذ همتي على طلب العلم وإنني إذ تعجز الكلمات عن شكرهما لأسأل الله عز وجل أن يرزقني برهما .
وأشكر القائمين على شؤون الدراسات العليا بالكلية والجامعة ممثلة بقسم الفقه في كلية الشريعة .

وكامل الشكر والعرفان لكل من مدَّ لي يد العون والمساعدة.

وأخيرًا : أشكر أعضاء لجنة المناقشة الكريمة على الجهد المبذول في قراءة هذه الرسالة وتقويمها، وعلى تفضلهم قبول مناقشتها.

وأسأل الله تعالى أن يَمُنَّ على الجميع بالصَّحَّةِ والأَمْنِ والمَغْفِرَةِ.

الباحث

(١) حَسَنٌ صَحِيحٌ: رواه الترمذي في سننه (٤ / ٣٣٩ / برقم ١٩٥٤).

الفصل الأول

دراسة مختصرة عن الإمام النووي وكتابه الإيضاح

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: التعريف بطاحب المتن: الإمام النووي

وفيه ستة مطالب:

المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده ووفاته

اسمه ونسبه: هو الإمام أبو زكريا محيي الدين، يحيى بن شرف بن مري - بضم الميم، وكسر الراء - بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام - بكسر الحاء المهملة، وبالزاي المعجمة - الحزامي، النووي، ثم الدمشقي.^(١)

و(الحزامي) نسبة إلى جدّه المذكور حزام، وكان جدّه قد نزل في الجولان بقرية (نوى) على عادة العرب، فأقام بها، ورزقه الله ذرية.^(٢)

(١) انظر: تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محيي الدين، لابن العطار، ط مع الإيجاز في شرح سنن أبي داود، ط الدار الأثرية، عمّان، الأردن، (ص ٣٩ وما بعدها) - المنهاج السوي في ترجمة النووي، للسيوطي، ط مع روضة الطالبين للنووي، ط دار الكتب العلمية، (١/ ص ٥١) - طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة، ط عالم الكتب، (٢/ ١٥٣) - شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد الحنبلي، ط دار ابن كثير، (١/ ٥٥، بمقدمة التحقيق، ٧/ ٦١٨).

(٢) انظر: تحفة الطالبين (ص ٤٠ وما بعدها) - المنهاج السوي (١/ ص ٨٥).

و(النووي) نسبة إلى (نوى) المذكورة، وهي بحذف الألف بين الواوين على الأصل، ويجوز كتبها بالألف على العادة، وهي قاعدة الجولان الآن، من أرض حوران، من أعمال دمشق، بالجنوب الغربي من سورية، فهو دمشقي؛ لأنه أقام بها نحوًا من ثمانية وعشرين عامًا.^(١)

مولده ووفاته:

أما مولده: فهو في العشر الأوسط من المحرم سنة إحدى وثلاثين وست مئة.

وذكر والده أن الشيخ كان نائمًا إلى جنبه، وقد بلغ من العمر سبع سنين ليلة السابع والعشرين من رمضان، فانتبه نحو نصف الليل، وأيقظ أباه، وقال: «يا أبة! ما هذا الضوء الذي قد ملأ الدار؟!». واستيقظ أهله جميعًا، فلم يروا شيئًا. قال والده: «فعرفت أنها ليلة القدر». .

وأما وفاته: فهي ليلة الأربعاء، الثالث الأخير من الليل، رابع وعشرين رجب، سنة ست وسبعين ولست مئة، بنوى، ودُفن بها صبيحة الليلة المذكورة.^(٢)

(١) انظر: تحفة الطالبين (ص ٤١ وما بعدها) - المنهاج السوي (١/ ص ٨٥) - طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة (٢/ ١٥٣) - شذرات الذهب (١/ ٥٥، بالمقدمة، ٧/ ٦١٨).
 (٢) انظر: تحفة الطالبين (ص ٤٢ وما بعدها) - المنهاج السوي (١/ ص ٥٤) - طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة (٢/ ١٥٣) - شذرات الذهب (١/ ٥٥، بالمقدمة، ٧/ ٦١٨).

المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم ورحلاته

ذكر الشيخ ياسين بن يوسف المراكشي^(١) أنه قال: «رأيتُ الشيخ محيي الدين وهو ابن عشر سنين بنوى والصبيان يُكرهونه على اللعب معهم، وهو يهرب منهم، ويبكي لإكراههم، ويقرأ القرآن في تلك الحال، فوقع في قلبي محبته. وجعله أبوه في دُكَّان، فجعل لا يشتغل بالبيع والشراء عن القرآن». قال: "فأتيتُ الذي يُقرئُ القرآن، فوصيته به، وقلتُ له: هذا الصبيُّ يُرجى أن يكون أعلم أهل زمانه، وأزهدهم، وينتفع الناس به. فقال لي: أمنجّم أنت؟ فقلتُ: لا، وإنما أنطقني الله بذلك. فذكر ذلك لوالده، فحرص عليه، إلى أن ختم القرآن وقد ناهز الاحتلام^(٢)».

ولما كان عُمر الشيخ تسع عشرة سنة؛ قدم به والده إلى دمشق في سنة تسع وأربعين، فسكن المدرسة الرّواحية، وبقي نحو سنتين لم يضع جنبه إلى الأرض.

وحفظ كتاب «التنبيه» في نحو أربعة أشهر ونصف، وحفظ رُبْع العبادات من «المهذب» في باقي السنة". وجعل يشرح ويُصحّح على الإمام العالم أبي إبراهيم إسحاق بن أحمد بن عثمان المغربي الشافعي ولازمه. وجعلَ الشيخ مُعيدَ الدرس في حلقاته.

ولما كانت سنة إحدى وخمسين؛ حج مع والده، فأقام بمدينة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - نحوًا من شهر ونصف. فلما قضوا المناسك، ووصلوا إلى (نوى)، صبَّ الله عليه العلم صبًّا، ولم يزل يشتغل بالعلم، ويقتفي آثار شيخه المذكور في الصلاة وصيام الدهر

(١) هو ياسين بن عبد الله المقرئ، الحجام، الأسود، الصالح، كان له دكان بظاهر باب الجابية، وكان صاحب كرامات، وقد حجَّ أكثر من عشرين مرّة، وبلغ الثمانين، اتفق أنه سنة نيف وأربعين مرّة بقرية (نوى)، فرأى الشيخ محيي الدين النووي وهو صبيٌّ، فتفرّس فيه النّجابة، واجتمع بأبيه الحاج شرف، ووصّاه به، وحرّضه على حفظ القرآن والعلم، فكان الشيخ فيما بعد يُخرج إليه، ويتأدّب معه، ويزوره، ويستشيره في أموره. توفي في ثالث ربيع الأول سنة سبع وثمانين وست مئة، ودفن بمقبرة باب شرقي رحمهما الله

انظر ترجمته في "البداية والنهاية" (٣١٢ / ١٣)، و"شذرات الذهب" (٤٠٣ / ٥).

(٢) انظر: تحفة الطالبين (٤٤ / ١)

والزهد والورع، وعدم إضاعة شيء من أوقاته، إلى أن توفي. فلما توفي شيخه المذكور؛ ازداد اشتغاله بالعلم والعمل.

قال ابن العطار^(١): وكان يقرأ كلَّ يوم اثني عشر درسًا على المشايخ؛ شرحًا وتصحيحًا، درسين في (الوسيط)، ودرسًا في (المهذب)، ودرسًا في (الجمع بين الصحيحين)، ودرسًا في (صحيح مسلم)، ودرسًا في (اللمع) لابن جني في النحو، ودرسًا في "إصلاح المنطق" لابن السكيت في اللغة، ودروسًا في التصريف، ودرسًا في أصول الفقه؛ تارة في (اللمع) لأبي إسحاق، وتارة في (المنتخب) لفخر الدين الرازي، ودرسًا في أسماء الرجال، ودرسًا في أصول الدين. وكان يعلِّق جميع ما يتعلَّق بها من شرح مُشكِّل، ووضوح عبارة، وضبط لغة، وبارك الله له في وقته واشتغاله.

وخطر له الاشتغال بعلم الطب، فاشترى كتاب "القانون" فيه، وعزم على الاشتغال فيه، فأظلم عليه قلبه، وبقي أيامًا لا يقدر على الاشتغال بشيء، فألهمه الله تعالى أن سببه اشتغاله بالطب، فباع الكتاب المذكور، فاستنار قلبه، ورجع إليه حاله.^(٢)

وكان لا يُضيِّع وقتًا في ليلٍ ولا نهار، إلَّا في وظيفة من الاشتغال بالعلم، حتى في ذهابه في الطُّرق ومجيئه يشتغل في تكرار محفوظه، أو مُطالعة.

(١) هو علاء الدين أبو الحسن بن إبراهيم بن داود بن سليمان بن العطار الدمشقي الشافعي الجهنّي ، ولد في دمشق يوم عيد الفطر سنة ٦٥٤ هـ ، بدأ حياته في الدراسة باكراً وحفظ القرآن الكريم ولم يكن يبلغ من العمر خمسة عشر عاماً وأخذ عن الإمام النووي جملة من العلوم النافعة تحفة الطالبين في ترجمة الإمام النووي والمنشورات وعيون المسائل المهمات للنووي رتب على أبواب (ابن العطار) ومجلس في زيارة القبور واحكام المقبول منها والمحذور ومختصر النصيحة لأهل الحديث، واداب الخطيب والعدة في شرح العمدة والاعتقاد الخالص من الشك والانتقاد.

توفي ابن العطار في أول ذي الحجة سنة ٧٢٤ هـ وصلي عليه في الجامع الأموي الكبير

(٢) انظر: تحفة الطالبين (ص ٤٤ وما بعدها) - المنهاج السوي (١/ ص ٥٤ وما بعدها) - طبقات

الشافعية لابن قاضي شهبة (٢/ ١٥٣ وما بعدها) - شذرات الذهب (٧/ ٦١٨).

وكان رحمه الله قد صرف أوقاته كلها في أنواع العلم والعمل بالعلم، وكان لا يأكل في اليوم والليلة إلا أكلة بعد عشاء الآخرة، ولا يشرب إلا شربة واحدة عند السحر، ولم يتزوج، وقد ولي دار الحديث الأشرفية بعد موت أبي شامة سنة خمس وستين إلى أن توفي، ولم يأخذ لنفسه شيئاً من معلومها.

ثم إنّه اشتغل بالتصنيف والإفادة ومُناصحة المسلمين وؤلاتهم، مع مجاهدة نفسه، والعمل بدقائق الفقه، والخروج من خلاف العلماء وإن بعد، والمراقبة لأعمال القلوب.

وكان محققاً مُدققاً، حافظاً لحديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، عارفاً، وغريب ألفاظه وصحيح معانيه، واستنباط فقهه، حافظاً لمذهب الشافعي وقواعده وأصوله وفروعه، ومذاهب الصحابة والتابعين، واختلاف العلماء ووافقهم وإجماعهم، وما اشتهر من ذلك جميعه وما هُجر، سالكاً في كلّها ذكر طريقة السلف، قد صرف أوقاته كلها في أنواع العلم والعمل، فبعضها للتصنيف، وبعضها للتعليم، وبعضها للصلاة، وبعضها للتلاوة، وبعضها للأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر.^(١)

(١) انظر: تحفة الطالبين (ص ٦٤ وما بعدها) - المنهاج السوي (١/ ص ٥٨) - طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢/ ١٥٦) - شذرات الذهب (٧/ ٦٢٠).

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه

وفيه فرعان:-

الفرع الأول: شيوخه وسأذكر بعض شيوخه في كل من العلوم الشرعية واللغة ، كما نص على ذلك صاحب (تحفة الطالبين) وغيره ممن ترجم للإمام النووي :
أولا : من شيوخه في الحديث :

- ١ - الحسن بن محمد البكري^(١) .
- ٢ - عبد الرحمن الأنباري^(٢)
- ٣ - عبد الكريم بن عبد الصمد^(٣)
- ٤ - عبد العزيز الحموي الأنصاري^(٤).

(١) المحدث أبو علي الحسن بن محمد بن محمد بن محمد البكري التيمي الصوفي، حدث بالكتب الطوال، وولي حسبة دمشق، ومشيخة الشيوخ، له تصانيف ومجاميع وشرع في تأليف ذيل على تاريخ ابن عساكر. وتوفي سنة ٦٥٦هـ. انظر ترجمته في: تذكرة الحفاظ ١٥٨/٤، ومعجم المؤلفين ٢٨٩/٣، والأعلام ٢١٥/٢.

(٢) المفتي جمال الدين عبد الرحمن بن سالم بن يحيى الأنباري ثم الدمشقي الحنبلي. تفقه على الشيخ موفق الدين وبرع وأفتى وحدث وسمع منه جماعة توفي سنة ٦٦١هـ. انظر ترجمته في المقصد الأرشد ٨٨/٢، وذيل طبقات الحنابلة ١/٢٤٩.

(٣) هو عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد الحرساني، أبو محمد، خطيب دمشق، قال ابن العماد: كان صالحاً زاهداً، سمع منه الذهبي والمزي والبرزالي وجماعة. توفي بمصر سنة ٦٦٢هـ انظر ترجمته في: البداية والنهاية ١٣/٤٠١، وشذرات الذهب ٥/٣٠٩، وتاريخ الإسلام للذهبي ٥٢/٢١٩.

(٤) هو عبد العزيز بن أبي عبد الله محمد بن عبد المحسن بن محمد بن منصور بن خلف الأنصاري أبو محمد الحموي، تفقه على جماعة وكان من الأذكياء، برع في الفقه والشعر، وحدث كثيراً، قال الحسيني : كان أحد الفضلاء المعروفين وذوي الأدب المشهورين ، جامعاً لفنون من العلم، توفي في ثاني رمضان سنة ٦٦٢هـ. انظر ترجمته في: تذكرة الحفاظ ٤/١٥٧، وطبقات الشافعية الكبرى ٨/٢٥٨، وبغية الوعاة ٢/١٠٢.

- ٥- خالد النابلسي^(١)
 ٦- أحمد بن عبد الدائم^(٢) .
 ٧- إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر^(٣) .
 ٨- محمد بن أحمد المقدسي^(٤) .
 ٩- إبراهيم بن علي الواسطي^(٥) .

- (١) هو الإمام المحدث الحافظ خالد بن يوسف بن سعد بن حسن النابلسي، كتب ورحل، وكان ثقة متنبأً، ذا نوادر ومزاح، وكان يحفظ جملة كثيرة من الغريب، وأسماء الرجال، وكناهم، وليّ مشيخة الحديث بأماكن، توفي سنة ٦٦٣هـ. انظر ترجمته في: تذكرة الحفاظ ٤/١٥٩، وتحفة الطالبين ١/٥١٢، والأعلام ٢/٣٠١.
 (٢) هو أحمد بن عبد الدائم بن نعمة بن أحمد بن محمد بن إبراهيم، أبو العباس المقدسي النابلسي، تفرد بالرواية عن جماعة من المشايخ، وكان فاضلاً يكتب سريعاً، حكى أنه كتب مختصر الخرقى في ليلة واحدة، توفي بسفح قاسيون وبه دفن سنة ٦٦٨هـ وقد جاوز التسعين. انظر ترجمته في الدرر الكامنة ١/٥٢٣، والمقصد الأرشد ١/١٣٠، ومعجم المؤلفين ١/٢٦٣.
 (٣) هو كبير المحدثين ومسندهم الإمام تقي الدين إسماعيل بن إبراهيم بن شاكر بن عبد الله بن أبي اليسر التنوخي الدمشقي، أبو محمد، تولى نظر المارستان النوري وغيره، خرج لنفسه مشيخة في مائة جزء عن ألفي شيخ توفي سنة ٦٧٢هـ. انظر ترجمته في: فوات الوفيات ١/١٧٠، وتاريخ الإسلام ٥٠/٨٨، ومعجم المؤلفين ٢/٢٥٥.
 (٤) هو المفتي محمد بن أحمد بن نعمة المقدسي الشافعي، أحد الأئمة، وسادات العلماء، لما توفي أخوه محمد في شوال ولي مكانه تدريس الشامية البرانية، قال عنه ابن العماد: كان بارعاً في المذهب متين الديانة خيراً ورعاً. توفي سنة ٦٨٢هـ. انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ٥١/١٢٠، وشذرات الذهب ٥/٣٧٨.
 (٥) هو تقي الدين إبراهيم بن علي بن أحمد بن فضل بن الواسطي الصالحي الحنبلي، شيخ الحديث بالظاهرية بدمشق، ومسنده وفته، كان رجلاً صالحاً عابداً، تفرد بعلو الرواية، ولم يخلف بعده مثله، وكان داعية إلى مذهب السلف، توفي بدمشق سنة ٦٩٢هـ. انظر ترجمته في: المعين في طبقات المحدثين ص ٧٢، وتحفة الطالبين ص ٦٣، والبداية والنهاية ١٣/٣٩٣.

ثانياً: شيوخه في الفقه منهم :

- ١- إسحاق بن أحمد بن عثمان^(١). ت. ٦٥٠ هـ .
- ٢- عبد الرحمن بن نوح التركماني^(٢). ت. ٦٥٤ هـ .
- ٣- سلار بن الحسن الأربلي^(٣). ت. ٦٧٠ هـ .
- ٤- عمر بن أسعد الأربلي^(٤). ت. ٦٧٥ هـ .

(١) هو إسحاق بن أحمد بن عثمان المغربي ثم المقدسي، كمال الدين أبو إبراهيم، الفقيه الشافعي المفتي بالمدرسة الرواحية، توجه إليه ولازمه بعد انتقاله من تاج الدين الفزاري، أخذ عنه الفقه قراءةً. انظر ترجمته في : تحفة الطالبين ص ٤٧، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٠٢/٢، والبداية النهاية ١٣/١٣٤٧. (٢) هو عبد الرحمن بن نوح بن محمد بن إبراهيم بن موسى المقدسي ثم الدمشقي التركماني، شمس الدين أبو محمد قال عنه الذهبي : كان فقيهاً مجوداً، بصيراً بالمذهب، مدرساً ولي تدريس الرواحية، وتفقه عليه جماعة. انظر ترجمته في : تحفة الطالبين ص ٥٤، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٠٨/٢، الوافي بالوفيات. ١٧٥/١٨، وتاريخ الإسلام ٤٨/١٦٩.

(٣) هو سلار بن الحسن بن عمر بن سعيد الأربلي، كمال الدين أبو الحسن، قال عنه النووي: "شيخنا الإمام البارع، المتقن المحقق المدقق، إمام المذهب في عصره. والمتفق على إمامته" اختصر البحر للرويات في مجلدات عدة. انظر ترجمته في : تحفة الطالبين ص ٥٥، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٣٢/٢، الوافي بالوفيات. ٣٣/١٦، وتهذيب الأسماء واللغات ص ٢٣.

(٤) عمر بن أسعد بن أبي غالب الرّبيعي - بفتح الرّاء - الأربلي، القاضي عز الدين أبي حفص، معيد الرواحية، وصاحب ابن الصّلاح، وشيخ النووي، وكان يتأدب معه؛ ربما قام وملاً الإبريق ومشى به قدامه إلى الطهارة. انظر ترجمته في : تحفة الطالبين ص ٥٤، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٥٥/٢، وتهذيب الأسماء واللغات ص ٢٣.

ثالثاً: شيوخه في أصول الفقه منهم:

- ١- عمر بن بندار التفليسي^(١). ت. ٦٧٢ هـ .
 - ٢- محمد بن عبد القادر الدمشقي^(٢). ت. ٦٨٣ هـ
- رابعاً: شيوخه في فنون العربية :
- ١- أحمد بن سالم المصري^(٣). ت. ٦٦٤ هـ .
 - ٢- فخر الدين المالكي^(٤).
 - ٣- محمد بن عبد الله الجياني^(٥). ت. ٦٧٢ هـ

-
- (١) عمر بن بندار بن عمر بن علي بن محمد التفليسي الشافعي القاضي كمال الدين أبو الفتح، ولد قرأ عليه النووي المنتخب للإمام فخر الدين الرازي، وقطعة من كتاب المستصفى للغزالي، وهو أشهر وأجل من قرأ عليه الأصول، وقرأ غيرهما من الكتب على غيره. انظر ترجمته في : طبقات الشافعية الكبرى ٣٠٩/٨، وتحفة الطالبين ص ٥٨، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٤٣/٢
- (٢) هو محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق بن الصائغ العزّ أبي المفاخر، قاضي قضاة دمشق قرأ أكثر مختصر ابن الحاجب الأصلي، كما نقله الحافظ المزّي عنه. انظر ترجمته في: طبقات الشافعية الكبرى ٧٣/٨، والبداية والنهاية ٢٦٥/١٤، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٩٦/٢.
- (٣) هو أحمد بن سالم المصري النحوي اللغوي التصريفي، أبي العباس، فقيه زاهد، ماهر بالعربية، محقق لها، سكن دمشق، وكان مع دينه متواضعاً، حسن العشرة، تخرّج به جماعة وقرأ عليه النووي بحثاً : كتاب إصلاح المنطق في اللغة لابن السكيت، وكتاباً في التصريف. انظر ترجمته في : بغية الوعاة ٣٠٨/١، وشذرات الذهب ٣١٣/٥، وتاريخ الإسلام ١٦٧/٤٩.
- (٤) هو فخر الدين المالكي، وهو أول من أخذ عنه، فقرأ عليه كتاب اللّمع لابن جني. انظر : تحفة الطالبين ص ٥٨، وتاريخ الإسلام ٢٥٠/٥٠ .
- (٥) هو محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني جمال الدين أبو عبد الله، كان في النحو والتصريف بحر لا يشق لجه وكان مطلعاً على أشعار العرب التي يستشهد بها على النحو والصرف على وجه حير الأئمة فيه، قرأ عليه النووي كتاباً من تصانيفه، وعلّق عليه شيئاً، وأشياء كثيرة غير ذلك. له مصنفات عدة منها : الألفية في النحو، وكتاب تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد. انظر ترجمته في : بغية الوعاة ١٣٠/١، تاريخ الإسلام ٢٨٣/٥١، والأعلام ٢٣٣/٦.

الفرع الثاني : تلاميذه :

- ١ - أحمد بن فرح اللخمي^(١). ت ٦٩٩ هـ.
- ٢ - إسماعيل بن إبراهيم الصالحى^(٢). ت ٧٠٣ هـ .
- ٣ - محمد بن أبي الفتح^(٣). ت ٧٠٩ هـ
- ٤ - إسماعيل بن عثمان الحنفى^(٤). ت ٧١٤ هـ .
- ٥ - سالم بن عبد الرحمن القلانسي^(٥). ت ٧٢٦ هـ .

- (١) هو أحمد بن فرح بن أحمد شهاب الدين أبو العباس اللخمي الإشبيلي الشافعي، الإمام الحافظ القدوة، البارع المحدث، نزيل دمشق وكان له ميعاد على الشيخ النووي يومي الثلاثاء والسبت، يوم يشرح في صحيح البخاري، ويوم يشرح في صحيح مسلم. له قصيدة في أصول الحديث، وشرح الأربعين النووية. انظر ترجمته في: المعين في طبقات المحدثين ص ٧٣، وتذكرة الحفاظ ٤/١٨٥، ومعجم المؤلفين ٢/٤٥.
- (٢) هو إسماعيل بن إبراهيم بن سالم بن بن ركاب بن سعد الأنصاري الدمشقي الصالحى الحنبلي المحدث الفاضل المكثّر، جدّ في الطّلب، وسمع فحَصَّل الأجزاء وخَرَّج، انظر ترجمته في: المعين في طبقات المحدثين ص ٧٤، ومعجم الذهبي ص ٥٤، ومعجم المحدثين ص ٧٢.
- (٣) هو محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلبكي الحنبلي، شمس الدين أبو عبد الله، الإمام العلامة المحدث، إمام الحنابلة بدمشق، وشيخ النحاة، ومدرس الصدريّة، وكان فقيهاً، خيراً صالحاً متواضعاً كبير القدر شرح الجرجانية وشرح ألفية ابن مالك وله مصنفات غيرها. انظر ترجمته في: المقصد الأرشد ٢/٤٨٥، وبغية الوعاة ٢/٢٠٧، والأعلام ٦/٣٢٦.
- (٤) هو إسماعيل بن عثمان بن محمد بن عبد الكريم بن تمام بن محمد الحنفى المعروف بابن المعلم رشيد الدين، ولد بدمشق عام، قرأ على الإمام النووي في شرح معاني الآثار للطحاوي، وسمع من ابن الصّلاح، وكان بصيراً بالعربية رأساً في المذهب. انظر ترجمته في: المعين في طبقات المحدثين ص ٧٦، وبغية الوعاة ١/٤٥١، والدرر الكامنة ١/٤٣٩.
- (٥) هو سالم بن عبد الرحمن بن عبد الله الشافعي، أمين الدين بن أبي الدّر، أبو الغنائم القلانسي، فقيهاً فاضلاً، قال الحافظ ابن كثير: اشتغل وحصل وأثنى عليه النووي وغيره، وأعاد وأفتى ودرّس، وكان خبيراً بالمحاكمات، رتب صحيح ابن حبان. انظر ترجمته في: طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة ٢/٢٦٠، والدرر الكامنة ٢/٢٥٥.

- ٦- علي بن إبراهيم العطار. ^(١) ت ٧٢٤ هـ .
 ٧- سليمان بن هلال الحوراني ^(٢) . ت ٧٢٥ هـ .
 ٨- علي بن سليم الأذري ^(٣) . ت ٧٣١ هـ .
 ٩- هبة الله بن عبد الرحيم الحموي ^(٤) ت ٧٣٨ هـ .

(١) علي بن إبراهيم بن داود بن سليمان بن العطار ، علاء الدين أبو الحسن الدمشقي الشافعي شيخ دار الحديث النورية مدة ثلاثين سنة قال عنه ابن كثير :سمع الحديث واشتغل على الشيخ محيي الدين النووي ولازمه حتى كان يقال له مختصر النووي. من مصنفاته :شرح عمدة الأحكام، وفضل الجهاد، أصول أهل السنة في الاعتقاد وغيرها. انظر ترجمته في: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/٢٧٠، والدرر الكامنة ٤/٤، والأعلام ٤/٢٥١.

(٢) سليمان بن هلال بن شبل بن فلاح بن خصيب الجعفري الحوراني الدمشقي صدر الدين أبو الفضل الداراني؛ خطيب داريا وقدم دمشق، وتفقه على الشيخين تاج الدين الفزاري، ولازم الشيخ محيي الدين النووي وأتقن الفقه. انظر ترجمته في: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/٢٦٢، والبداية والنهاية ١٤/١٣٩، والدرر الكامنة ٢/٣٠٩.

(٣) علي بن سليم بن ربيعة الأنصاري الأذري، القاضي ضياء الدين أبو الحسن، أخذ عن الشيخ محيي الدين النووي، وتنقل في قضاء النواحي وولايات الأقضية بمداين كثيرة وكان عنده فضيلة، وكان بساماً عاقلاً وله نظم كثير، نظم التنبية في ستة عشر ألف بيت. انظر ترجمته في: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/٢٧٣، والدرر الكامنة ٤/٦٣، ومعجم المؤلفين ٧/١٠١.

(٤) هو هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله الجهني الحموي الشافعي شرف الدين أبو القاسم ابن البارزي حافظ للحديث، من أكابر الفقهاء الشافعية، له مؤلفات كثيرة منها : تجريد جامع الأصول في أحاديث الرسول ، وإظهار الفتاوي من أسرار الحاوي وغيرها. انظر ترجمته في: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/٢٩٨، ومعجم الذهبي ص ١٩٥، والأعلام ٨/٧٣.

المطلب الرابع: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه

يُعَدّ الإمام النووي أحد أهم عُلماء وفقهاء المذهب الشافعي، فقد أُلِّمَّ به وبقواعده وأصوله وفروعه، مع الاطلاع على مذاهب الصحابة والتابعين، واختلاف العلماء ووفاقهم وإجماعهم، كما ضم إلى ذلك أنه جَمَعَ بين العلم والعمل والتصنيف والتعليم والعبادة والتلاوة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.^(١)

وقد سبق أنه تولى مشيخة دار الحديث الأشرفية بعد موت الشيخ أبي شامة سنة خمس وستين إلى أن توفي، ولم يأخذ لنفسه شيئاً من معلومها، وأنه لم يتزوج، وأنه لم يكن يضيع الوقت في غير العلم والتعليم والعبادة. كل هذا مع التفنن في أصناف العلوم، فقهاً، ومتون أحاديث، وأسماء رجال، ولغة، وتصوفاً، وغير ذلك.^(٢)

أما عن ثناء العلماء عليه:

فقد قال عنه الشيخ أبو عبد الله محمد بن الظهير الحنفي الأربلي شيخ الأدب في وقته: «ما وصل الشيخ تقي الدين ابن الصلاح إلى ما وصل إليه الشيخ محيي الدين من العلم والفقه والحديث واللغة وعذوبة اللفظ والعبارة».^(٣)

وقال عنه ابن ناصر الدين: «هو الحافظ القدوة، الإمام، شيخ الإسلام. كان فقيه الأمة، وعلم الأئمة».^(٤)

(١) انظر: تحفة الطالبين (ص ٦٤ وما بعدها) - المنهاج السوي (١/ ص ٥٨).

(٢) انظر: طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي، ط دار هجر، (٨/ ٣٩٥) - تحفة الطالبين (ص ٦٤ وما بعدها) - المنهاج السوي (١/ ص ٥٨) - طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة (٢/ ١٥٦) - شذرات الذهب (٧/ ٦٢٠).

(٣) انظر: تحفة الطالبين (ص ٦٩).

(٤) انظر: شذرات الذهب (٧/ ٦٢١).

وقال الشيخ الإسنويّ عنه: «كان في لحيته شعرات بيض، وعليه سكينه ووقار في البحث مع الفقهاء». ^(١)

ورثاه العلماء والشعراء بقصائد كثيرة بعد وفاته، ومن ذلك قول الأربلي:

أَسْلَى كَمَالُكَ عَنْ قَوْمٍ مَضَوْا	وَعَنْ كَمَالِكَ لَا مُسْلٍ وَلَا بَدَلُ
فَمِثْلُ فَقْدِكَ تَرْتَاغُ الْعُقُولُ لَهُ	وَفَقْدُ مِثْلِكَ جُرْحٌ لَيْسَ يَنْدَمِلُ
زَهَدَتْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا وَزُخْرِفَهَا	عَزَمًا وَحَزَمًا فَمَضْرُوبٌ بِكَ الْمِثْلُ ^(٢)

(١) انظر: شذرات الذهب (٧/ ٦٢١).

(٢) انظر: تحفة الطالبين (ص ١١٤).

وقال أيضًا:

حَلِّ الْمَصَابِ بِرَبِّ كُلِّ فَضِيلَةٍ هَادِ إِلَى السَّنَنِ الْقَوِيمِ وَسُنَّةِ الْ
يَحْيَى الَّذِي أَحْيَا الْفَضَائِلَ سَعْيُهُ الْقَانِتُ الْقَوَامُ وَالصَّوَامُ وَالسَّ
رَّاءِ كُلِّ ثَنِيَّةٍ طَالَعِ هَادِي جَمِيلِ مَنَاقِبِ وَمَسَاعِ
وَهْدَى بِيَارِقِ ذَهَبِهِ اللَّمَاعِ اعْيِ بِخَطْوِ فِي الْعُلُومِ وَسَاعِ^(١)

ومنه ما قاله ابن مصعب:

تَصَانِيفُهُ فِي كُلِّ عِلْمٍ بَدِيعَةٌ حَدِيثُ رَسُولِ اللَّهِ وَالْفَقْهُ دَائِبَةٌ
وَيَتْلُو كِتَابَ اللَّهِ سِرًّا وَجَهْرَةً يَرَى الْمَوْتَ حُلُومًا فِي إِمَاتَةٍ بِدَعَةٍ
فَطُوبَى لَهُ مَا شَانَهُ طَيْبُ مَطْعَمٍ وَأَثَرَ مَعَ فَقْرٍ بِهِ وَخَصَاصَةٍ
تَفَرَّقَ فِي أَهْلِ الْعُلُومِ مُحَاسِنٌ شَكَا فَقْدَهُ عِلْمُ الْحَدِيثِ وَحِفْظُهُ
وَأَبْدَعَ مِنْهَا مَا يَقُولُ وَيَمْلِيهِ يَصْنَفُ فِي هَذَا وَهَذَا يَرْوِيهِ
وَيَفْكَرُ فِي تَفْسِيرِهِ وَمَعَانِيهِ وَكَمْ سُنَّةٌ أَحْيَا بِصَدَقِ مَسَاعِيهِ
وَلَا مَلْبَسٍ رَقَّتْ وَلَانَتْ حَوَاشِيهِ عَلَى نَفْسِهِ جُودًا بِمَا كَانَ يَحْوِيهِ
وَقَدْ جَمَعَتْ أَوْصَافُهُمْ كُلُّهَا فِيهِ وَأَهْلُوهُ وَالْكَتَبُ الصَّحَاحُ وَقَارِيهِ^(٢)

(١) انظر: تحفة الطالبين (ص ١١٧) .

(٢) انظر: تحفة الطالبين (ص ١١٩) .

المطلب الخامس: عقيدته، ومذهبه الفقهي

عقيدته:

ليس للإمام النووي شيخٌ مخصوص في العقيدة، ويتبين من خلال كتبه — خاصة شرحه على صحيح الإمام مسلم — أنه ذكر الكثير من العقائد على أصول أهل السنة، فهو سلفي العقيدة، وإن كان يُؤوّل أحياناً على طريقة المتأخرين.

وقد ذكر السبكي واليافعي أنّ النووي كان أشعرياً.

وقال الذهبي في كتابه (تاريخ الإسلام): «وكان مذهبه في الصفات السَّمعية السَّكوت وإمرارها كما جاءت. وربما تأوّل قليلاً في شرح مُسلم».

وللنوّي رسالة في التوحيد، هي: المقاصد.^(١)

(١) انظر: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للذهبي، ط دار الكتاب العربي، (٢٥٦ / ٥٠) - صحيح التنبيه، للإمام النووي، ط مؤسسة الرسالة، طبع معه: تذكرة النبيه في تصحيح التنبيه للإسنوي، (١ / ١٦)، بمقدمة التحقيق).

مذهبه الفقهي:

كان الإمام النووي حافظاً لمذهب الشافعي وقواعده وأصوله وفروعه، ومذاهب الصحابة والتابعين، واختلاف العلماء ووافقهم وإجماعهم، وما اشتهر من ذلك جميعه وما هُجر، سالكاً في كلّها ذكر طريقة السلف، فجَمَعَ بين العلم والعمل والتصنيف والتعليم والعبادة والتلاوة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.^(١)

(١) انظر: تحفة الطالبين (ص ٦٤ وما بعدها) - المنهاج السوي (١/ ص ٥٨).

المبحث السادس: مؤلفاته

لاشك أنه من توفيق الله عز وجل للإمام النووي رحمه الله تعالى كثرة مؤلفاته وآثاره العلمية بل تعد من العلم النافع الذي ينفع صاحبه بعد موته ويجري عليه أجره فيه بعد موته وتكون سبب في بقاء ذكره، والدعاء له بالرحمة كلما ذكر اسمه، كما قال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى:

قد مات قوم وما ماتت فضائلهم وعاش قوم وهم في الناس أموات

نعم والله إنها الشرف والرفعة في الدارين لمن أخلص في ذلك، ونحسب أن الإمام النووي رحمه الله كان على تلك الجادة من الإخلاص والتجرد لله تعالى ولا نزكي على الله أحداً . فقد انتشرت مؤلفاته في الأقطار وذاع صيتها في الأمصار، حتى من كان شائئاً عليه في حياته كان حريصاً على اقتناء مؤلفاته بعد موته، فسبحان الله العظيم، فمن مؤلفاته :

١ - أجوبة عن أحاديث سئل عنها^(١) .

٢ - أدب المفتي والمستفتي^(٢) .

٣ - الأذكار^(٣) .

٤ - الأربعين في مباني الإسلام وقواعد الأحكام^(٤) .

٥ - إرشاد طلاب الحقائق إلى معرفة سنن خير الخلائق^(٥) .

٦ - الإشارات إلى بيان الأسماء المبهمة^(٦) .

(١) قال عنها السخاوي بأنها: دون كتراس. انظر المنهل العذب ص ٩ .

(٢) ذكره السخاوي في المنهل العذب ص ٩ ، وهو مطبوع .

(٣) وهو مشهور ومطبوع ذكره في المجموع في أكثر من موضع، وفي شرحه لصحيح مسلم ٨٢/٤ .

(٤) وهي المشهورة باسم: الأربعين النووية نسبةً إليه وهي مطبوعة .

(٥) وهو مطبوع .

(٦) وقد أشار إليه النووي في كتابه التقريب ١١٥/١ .

- ٧- الإشارات إلى ما وقع في الروضة من الأسماء والمعاني واللغات ^(١)
- ٨- الأصول والضوابط ^(٢)
- ٩- الأمالي، على حديث: إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ ^(٣)
- ١٠- الإيجاز، قطعة في شرح سنن أبي داود ^(٤)
- ١١- الإيضاح في المناسك ^(٥)
- ١٢- بستان العارفين ^(٦)
- ١٣- التبيين في آداب حملة القرآن ^(٧)
- ١٤- التحرير في ألفاظ التنبيه ^(٨)

(١) ذكره السخاوي في المنهل العذب ص ٨.

(٢) وهو محقق مطبوع .

(٣) ذكره السيوطي في المنهاج السوي ص ٢٠، وذكر أنه لم يكمله .

(٤) انظر المنهل العذب ص ٧ .

(٥) وهو المتن الذي شرحه ابن علان في أصل هذا الكتاب ، وقد طبع الإيضاح مفرداً. وطبع كذلك مع

حاشية ابن حجر الهيتمي ، وطبع كذلك مع غيره .

(٦) انظر المنهل العذب ص ٩ .

(٧) وهو مطبوع .

(٨) وهو مطبوع .

- ١٥ - تحفة الطالب النّبيه ^(١).
- ١٦ - التّحقيق ^(٢).
- ١٧ - التّرخيص في الإكرام بالقيام لذوي الفضل والمزّة من أهل الإسلام ^(٣).
- ١٨ - التّقريب والتّيسير لمعرفة سنن البشير النّدير ^(٤).
- ١٩ - التّلخيص شرح صحيح البخاري ^(٥).
- ٢٠ - التّنقيح في شرح الوسيط ^(٦).
- ٢١ - تهذيب الأسماء واللّغات ^(٧).
- ٢٢ - جامع السنّة ^(٨).
- ٢٣ - حزب أدعية وأذكار، وهو المشهور بحزب الإمام النّوّي ^(٩).
- ٢٤ - خلاصة الأحكام من مهمّات السنن وقواعد الإسلام ^(١٠).
- ٢٥ - دقائق المنهاج ^(١١).

(١) وهو قطعة من شرح التّنبية لأبي إسحاق الشيرازي وصل فيها إلى أثناء باب الحيض .انظر المنهل العذب.ص٨.

(٢) وهو كتاب في الفقه وصل فيه إلى أثناء باب صلاة المسافرين.انظر المنهل العذب ص٨.

(٣) ذكره النووي في شرح صحيح مسلم ١٤/١٣٥، مطبوع بتحقيق أحمد راتب حموش .

(٤) وقد صرح النّوّي في مقدّمته بنسبته إليه.وقد طبع مع شروحه.

(٥) وقد أشار إليه النووي في تهذيب الأسماء واللغات ص ٩٢ وغيرها .

(٦) وقد ذكره ابن قاضي شهبه في طبقاته ٢/١٥٧ ، فقال: وشرح على الوسيط، سمّاه :التّنقيح، وصل فيه إلى كتاب شروط الصّلاة .

(٧) وهو من كتبه المشهورة؛ وهو مطبوعٌ عدّة طبعات.

(٨) وقد أشار إليه النّوّي كثيراً في كتابه المجموع ،انظرالمجموع ١/٢١٤.

(٩) ويشتمل على أورد مأثورة وغير مأثورة، جعلها لنفسه ليقراها صباحاً ومساءً. قال السّخاوي: رأيته بمكة.انظر المنهل العذب ص٩.

(١٠) وقد حقّق في رسالة ماجستير عام ١٤١١ هـ، بجامعة الإمام بالرياض، من قسم السنة وعلومها بكلية أصول الدّين بتحقيق الباحث :ملفي بن حسن الوليدي.

(١١) وهو مطبوع .

- ٢٦- رؤوس المسائل، وتحفة طلاب الفضائل. ^(١)
- ٢٧- روح السائل. ^(٢)
- ٢٨- روضة الطالبين وعمدة المفتين. ^(٣)
- ٢٩- رياض الصالحين. ^(٤)
- ٣٠- طبقات الفقهاء ^(٥)
- ٣١- العمدة في تصحيح التنبيه ^(٦)
- ٣٢- الفتاوى ^(٧)
- ٣٣- المجموع شرح المهدب ^(٨)
- ٣٤- مختصر آداب الاستسقاء ^(٩)
- ٣٥- مختصر أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير ^(١٠)
- ٣٦- مختصر البسملة لأبي شامة ^(١١)

(١) ذكره السيوطي فقال: ورؤوس المسائل والأصول والضوابط، كتب منه أوراقاً قلائل. انظر المنهاج السوي ص ٢٠.

(٢) انظر هداية العارفين ٢/٢٢٠.

(٣) وهو من أشهر كتبه، وهو مطبوع.

(٤) وهو من أوسع كتبه شهرةً. وهو مطبوع.

(٥) مطبوع باسم: مختصر طبقات الفقهاء.

(٦) ذكره ابن العطار في تحفة الطالبين ص ١٧.

(٧) انظر المنهل العذب ص ١٠.

(٨) شرح فيه المهدب توفي قبل إتمامه، وصل فيه إلى المصنفة ثم أكمل بعده الشرح تقي الدين علي بن عبد الكافي الشبكي ثم توالى جهود العلماء لإكماله. وهو مطبوع بأكمله.

(٩) انظر طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة ٢/١٥٧.

(١٠) ذكره في كتابه التقريب ١/١٩٢.

(١١) قال السخاوي: وهو في شرح المهدب بتمامه. انظر المنهل العذب ص ٩.

- ٣٧- مختصر التّبيان^(١)
- ٣٨- مختصر التّرمذي^(٢)
- ٣٩- مختصر تأليف الدّارمي للمتحيّرة^(٣)
- ٤٠- مختصر قسمة الغنائم^(٤)
- ٤١- مسألة نيّة الاغتراف^(٥)
- ٤٢- مناقب الشّافعيّ^(٦)
- ٤٣- منهاج الطّالبيين^(٧)
- ٤٤- المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج^(٨)
- ٤٥- مهمّات الأحكام^(٩)
- ٤٦- نكت على الوسيط^(١٠)

-
- (١) وهو مطبوع بتحقيق بسام الجابي.
 - (٢) انظر المنهاج السوي ص ١٩.
 - (٣) انظر المنهاج السوي ص ٢٠.
 - (٤) انظر طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة ص ٢٠.
 - (٥) انظر المنهل العذب ص ٩.
 - (٦) انظر المنهاج السوي ص ٢٠.
 - (٧) انظر تحفة الطالبين ص ٨٤.
 - (٨) وهو أشهر شروحات صحيح مسلم، وهو مطبوع عدة طبعات.
 - (٩) انظر طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة ١٢/١٥٧.
 - (١٠) أشار إليه النّوّي في المجموع ٣/١.

المبحث الثاني: التعريف بالمتن كتاب: (الإيضاح)

وفيه خمسة مطالب:-

المطلب الأول: تحقيق اسم الكتاب

اشتهر الكتاب على ألسنة العلماء والمترجمين باسم «الإيضاح»، وهو شيء من قبيل الاختصار^(١). وقد صرح البعض بأن اسم الكتاب هو «الإيضاح في المناسك»^(٢). كما ذكره بعضهم باسم: «الإيضاح في مناسك الحج»^(٣). وأسماء بعضهم: «إيضاح المناسك»^(٤). وسماه النووي في (شرح صحيح مسلم): «إيضاح المناسك الكبير»^(٥). وسماه صاحب خلاصة الأثر: «منسك النووي الكبير»^(٦).

(١) انظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للسخاوي، ط دار مكتبة الحياة، (٩ / ٢) - التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، للسخاوي، ط الكتب العلمية، (٥٧ / ٢) - الأعلام، للزركلي، ط دار العلم للملايين، (٨ / ١٤٩).

(٢) انظر: المجموع (٤ / ٣٨٥) - تاريخ الإسلام (٥٠ / ٢٥٣) - الضوء اللامع (١ / ٢٧٢) - تحفة الطالبين (ص ٧٥) - المنهاج السوي (١ / ص ٦٧) - معجم المطبوعات (٢ / ١٨٧٧).

(٣) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح، ط دار الحديث، (الغلاف).

(٤) انظر: تحفة المحتاج، لابن حجر الهيتمي، وحاشية الشرواني، (٢ / ٢٢٠)، (٩ / ٣٥٢).

(٥) انظر: شرح صحيح مسلم، للنووي، ط إحياء التراث، (٩ / ٨٩).

(٦) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧).

المطلب الثاني: توثيق نسبة كتاب (الإيضاح) للإمام النووي

لم يُنازع أحد في صحة نسبة كتاب «الإيضاح» إلى الإمام النووي. ومن صرح بهذه النسبة: الشيخ ابن حجر الهيتمي^(١) في مَطْلَع حاشيته على الإيضاح. وصرحت كتب التاريخ والتراجم والطبقات والمطبوعات^(٢) بنسبته له. كما جَزَمَت بهذه النسبة كتب المذهب^(٣)، وشُرَّاح الإيضاح^(٤). وصرح بالنسبة الإمام النووي بنفسه في كُتُب أخرى^(٥) له.

المطلب الثالث: أهمية كتاب (الإيضاح)

يُعتبر كتاب (الإيضاح) للإمام النووي من أهم وأشهر كتب المناسك التي صنفها لبيان المذهب الشافعي، وذلك لعدة اعتبارات، منها:-

أولاً: مكانة المؤلف بين علماء عصره ومذهبه، فهذا الكتاب هو أحد الثمرات التي أنتجتها عقلية الإمام النووي الذي اشتهر بعلمه وتقواه وبراعته وخلقه وإخلاصه وزهده. ولهذا كتب الله تعالى لكتبه البقاء والاشتهار والحفظ، كل هذا مع سهولة العبارة ودقتها، وجودة التحقيق، والمتانة، والإيجاز، والترتيب.

ويزيد الكتاب أهمية أنه من تصنيف الإمام النووي، وهو واحد من (بل أهم) كبار محققي المذهب الشافعي، والذي تؤخذ ترجيحاته وأقواله (ومنها ما رجع وقواه في هذا الكتاب) بعين الاعتبار، فهي مُعْتَمَد المتأخرين.

(١) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح (ص ٣).

(٢) انظر: تاريخ الإسلام (٥٠ / ٢٥٣) - الضوء اللامع (١ / ٢٧٢) - الأعلام للزركلي (٨ / ١٤٩) - معجم المطبوعات العربية والمعربة (٢ / ١٨٧٧).

(٣) انظر: المجموع (٤ / ٣٨٥) - حاشية ابن حجر على الإيضاح، (بالغلاف).

(٤) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح (ص ٣).

(٥) انظر: شرح صحيح مسلم (٩ / ٨٩) - المجموع (٤ / ٣٨٥).

ثانيًا: موضوع الكتاب (المناسك: الحج والعمرة) من أهم موضوعات المسلم الحياتية، فهو يتعلق بواحدٍ من أركان الإسلام التي يجب على كل مُكلف مُستطيع أدائها - ولو مرة - على الوجه الصحيح الجزئ شرعًا.

ثالثًا: مدى اعتناء العلماء به، وشرحهم له، وتعليقاتهم عليه، ورجوعهم إليه، ونقلهم عنه، وتدريسهم له، كل هذا إن دل فإنما يدلّ على أهمية الكتاب في فنه، ومدى إجادة مؤلفه فيه، وبراعته، وفقاهته.

رابعًا: انفراد الكتاب بتصحيحات وآراء مخالفة لبعض ما رجحه النووي في غيره من الكتب التي صنفها لبيان الصحيح والراجح بالمذهب الشافعي.

المطلب الرابع: منهج الإمام النووي في كتاب (الإيضاح)

كتاب (الإيضاح) في المناسك - للإمام محيي الدين، يحيى بن شرف النووي، الشافعي - هو كتابٌ مختصر، أوله: (الحمد لله ذي الجلال والإكرام ... الخ)، وقد جمع فيه النووي المناسك، مُستوعبًا لجميع مقاصدها، بحذف الأدلة غالبًا للاختصار، مع إيضاح العبارة وإيجازها، لينتفع به العامي والفقير. ولخص فيه: كتاب ابن الصلاح الشهرزوري في المناسك، وزاد عليه. ورتبه على ثمانية أبواب، أولها في آداب السفر، وفي آخره فصل فيما يتعلق بوجوب الحج، وثانيها في الإحرام ومحرماته وواجباته ومسنوناته، وثالثها في دخول مكة وما يتعلق به، وفيه ثمانية فصول، وفيه الكلام عن الحج، وهو معظم الكتاب، وفي آخره بيان أركان الحج وواجباته وسننه وآدابه مختصرة، ورابعها في العمرة، وخامسها في المقام بمكة وطواف الوداع، وفيه جمل مستكثرات مما يتعلق بمكة والحرم والكعبة والمسجد وأحكامها وسادسها في زيارة قبر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وما يتعلق بالمدينة وسابعها فيما يجب على مَنْ ترك في حجه مأمورًا به أو ارتكب محظورًا، وفيه نفائس كثيرة. وثامنها في حَج الصبي والعبد ومن في معناهما، وبعده فصل في آداب رجوعه من سفره، وفصل في الولاية على الحجيج، وبيان ما يجوز لمتوليه فعله، وما لا يجوز، وما يجب عليه، وما لا يجب، وفيه نفائس كثيرة، وفصل في أذكار تستحب في كل وقت، وهو ختام الكتاب. وفرغ من تأليفه في رجب، سنة سبع وستين وستمائة. ^(١)

وقد وضع الإمام النووي كتابه هذا ليكون مُرشدًا لكل مُسلم وطالب يُريد أن يعرف ما عليه فعله وتركه إن أراد الحج أو الاعتمار، وهذا يستلزم سهولة العبارة، ودقتها، ووضوحها، مع الإيجاز.

كما وضع الإمام النووي هذا الكتاب ليكون مرجعًا للخاصة من الفقهاء والعلماء (خاصة الشافعية)، وهذا يستلزم مراعاة الدقة في التحقيقات والترجيحات والاختيارات بين

(١) انظر: الإيضاح في المناسك، للنووي، ط مع حاشية ابن حجر، (ص ٩ وما بعدها) - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (١/ ٢١٠).

الآراء والأقوال والاختلافات. ومن يطالع الإيضاح يجد مؤلفه قد راعى جانب توضيح المسائل وتحريرها وبيات الراجح في المذهب، بحيث يصلح أن مرجعاً للفتوى.

وقد قسم النووي كتابه لأبواب متعددة تبين أحكام المناسك بطريقة مُرتبة بحسب سير أعمال المناسك، وهو ما يُسهّل دراسة الكتاب والعودة إليه والاعتماد عليه.

وقد ذكر النووي في كتابه بعض الأدلة من الكتاب والسنة، وإن كانت قليلة.

كما اكتفى النووي - غالباً - في كتابه هذا ببيان اختلافات الشافعية والمذهب الشافعي، دون ما عداه.

وقد جاءت عبارات النووي سهلة ميسورة، ليس فيها كثير غريب، خاصة لمن له إلمام ودراية بلغة الفقه، وإن كان للموضوع ذاته مصطلحات مميزة.

ولأهمية كتاب الإيضاح العالية، فقد طبع قديماً عدّة طبعات، منها طبع حجر مصر ١٢٨٢هـ، مكة ١٣١٦هـ، في ٨٦ صفحة، وطبع بمطبعة الجمالية ١٣٢٩ هـ، في ١٠٤ صفحة، كما ذكر سركيس^(١) في كتابه.

(١) انظر: معجم المطبوعات العربية والمعربة (٢ / ١٨٧٧).

المطلب الخامس: عناية علماء المذهب بكتاب (الإيضاح)

اعتنى علماء الشافعية بكتاب (الإيضاح) في المناسك أيما اهتمام، فأولوه عنايتهم ورعايتهم، وتناولوه بالشرح والتحشية والاختصار.

فممن شرح الإيضاح: ابن الجمال المكي (على بن أبي بكر)، المتوفى سنة ١٠٧٢ هـ، في شرح أسماه: مجموع الوضاح على مناسك الإيضاح^(١). والجمال الرملي في شرح الإيضاح^(٢). والبكري في (المصباح في شرح الإيضاح)^(٣). وشرحها: محمد بن أحمد، شمس الدين الرملي، الشهير بالشافعي الصغير^(٤). وشرحه ابن علان، وهو الكتاب الذي بين أيدينا.

وشرحه (أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى المتوفى سنة ٩٣١ هـ) في (الغرر البهية في المناسك النووية)، أوله: الحمد لله حمداً مكرراً على أشرف الأنام... الخ. مخطوط بدار الكتب الظاهرية، في ٢٥٨ ورقة، برقم ٨٤١٣.^(٥)

وشرحه: شهاب الدين أحمد بن محمد بن حَجَر الهيثمي، المتوفى سنة ٩٧٤ هـ، في شرح الإيضاح، منه مخطوط، أحقاف حضرموت، ٢٨٦٦.^(٦)

وللشيخ: عبد الرؤوف بن علي المناوي، المتوفى سنة ١٠٣١ هـ، الغرر البهية في شرح المناسك النووية.^(٧)

(١) انظر: حاشية الشريبي على الغرر البهية (٢/ ٣٣١) - هدية العارفين (١/ ٧٥٩، ٧٦٠).

(٢) انظر: حاشية الشريبي على الغرر البهية (٢/ ٣٤٦).

(٣) انظر: فتح المالك، خ، ق ٤ .

(٤) انظر: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، للمحيي، ط صادر، (٣/ ٣٤١، ٣٤٤).

(٥) انظر: جامع الشروح والحواشي، لعبد الله محمد الحبشي، ط الجمع الثقافي، أبو ظبي، (١/ ٣٦٩).

(٦) انظر: جامع الشروح والحواشي (١/ ٣٦٩).

(٧) انظر: جامع الشروح والحواشي (١/ ٣٦٩).

وللشيخ: نور الدين علي بن أبي بكر بن علي بن الجمال، المتوفى سنة ١٠٧٢هـ، منح
الفتاح شرح الإيضاح، أوله: الحمد لله الذي مَنَّ على عباده في الوصول إلى خبايا العلوم
بالإيضاح ... الخ. وهو مخطوط بالمكتبة القادرية ببغداد برقم ٤٥١، وجامعة الملك سعود
١٣٠٣. (١)

وللشيخ: محمد بن أبي بكر بن عبد الله الشلي الحضرمي المكي، المتوفى سنة ١٠٩٦هـ
، المجموع الوضاح في مناسك الإيضاح للنووي. (٢)
ولمجهول: الدرر السنية شرح المناسك النووية، وهو مخطوط بدار الكتب الوطنية بتونس،
برقم ٨٠٥. (٣)

كما قام الولي أحمد بن عبد الرحيم، أبو زرعة، المعروف بابن العراقي، (٧٦٢ هـ/
٨٢٦ هـ)، فعمل نُكْتًا على الإيضاح. (٤)

وأشهر من حشّى الإيضاح: ابن حجر الهيتمي، وحاشيته مطبوعة. ومنهم: العلامة
عبد الرؤوف في حاشية الإيضاح (٥). والسيد نور الدين (علي بن عفيف الدين عبد الله)
السمهودي، المتوفى بالمدينة سنة ٩١١ هـ، في حاشية تعرّف بشرح الإيضاح، وسماها
الإفصاح. (٦)

(١) انظر: جامع الشروح والحواشي (١/ ٣٧٠).

(٢) انظر: جامع الشروح والحواشي (١/ ٣٧٠).

(٣) انظر: جامع الشروح والحواشي (١/ ٣٧٠).

(٤) انظر: الضوء اللامع (١/ ٣٣٦، ٣٤٣) - الأعلام (١/ ١٤٨).

(٥) انظر: حاشية الشرييني على الغرر البهية (٢/ ٣٣٦).

(٦) انظر: حاشية الشرييني على الغرر البهية (٢/ ٣٥٣) - كشف الظنون (١/ ٢١٠) - النور السافر

عن أخبار القرن العاشر، للعيدروس، ط الكتب العلمية، (١/ ٥٤، ٥٦).

ويوجد بالمكتبة الأزهرية مخطوط بعنوان: تحفة الناسك بنكت المناسك (شرح على مناسك النووي)، في ٧٧ ورقة، برقم ٢٦٣٣ (عروسي) ٤٢٣١٣، للشيخ نور الدين علي بن عبد الله بن أحمد السمهودي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.^(١)

وللشيخ: محمد بن أحمد بن حمزة الرملي المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ، حاشية على الإيضاح في المناسك، أولها: الحمد لله الذي عظم شعائر بيته الحرام بما أوجبه على الكافة ... الخ. منها مخطوط بجامعة القاهرة برقم ١٧٢١٨، وأوقاف الموصل ٣٦ / ٩، ونسخ أخرى، وطبع بمصر بالمطبعة الميمنية سنة ١٢٩٣ هـ، والمطبعة الجمالية سنة ١٣٢٩، وورد في فهرس مكتبة جامعة القاهرة اسمه هكذا: (منح الفتاح شرح حقائق الإيضاح).^(٢)

ومن اختصر الإيضاح: النووي، مخطوط بالسعودية. كما اختصره البكري في مختصر الإيضاح، وأسماء: ضياء المسالك، ثم شرحه، وأسماء: فتح المالك بشرح ضياء المسالك^(٣). كما اختصره ابن حجر الهيتمي في مختصر الإيضاح^(٤)، مخطوط بالسعودية. كما اختصره الشيخ عبد الرؤوف، في مختصر الإيضاح^(٥).

وشرح المختصر: الشيخ عبد الرؤوف، في شرح مختصر الإيضاح^(٦).

وللشيخ: محمد بن محمد بن ماضور التونسي، المتوفى سنة ١٢٢٦ هـ، شرح مختصر الإيضاح لابن حجر الهيتمي.^(٧)

(١) انظر: جامع الشروح والحواشي (١ / ٣٦٩).

(٢) انظر: جامع الشروح والحواشي (١ / ٣٦٩).

(٣) انظر: حاشية الشرواني على تحفة المحتاج (٤ / ٥٠، ٧٣) - فتح المالك، خ، ق ٤ - هدية العارفين (١ / ٧٤٠).

(٤) انظر: حاشية الشرواني (٤ / ٩١).

(٥) انظر: شرح المَقْدَمَةِ الحَضْرِيَّة، المسمّى: بُشْرَى الكَرِيم بِشَرْحِ مَسَائِلِ التَّعْلِيم (ص ٢٣٢).

(٦) انظر: حاشية الشرييني على الغرر البهية (٢ / ٣٣٣).

(٧) انظر: جامع الشروح والحواشي (١ / ٣٧٠).

وَحَدِيثًا: قام الشيخ (عبد الفتاح حُسين رواه المكي) بوضع حاشية، أسماها: «الإفصاح على مسائل الإيضاح على مذاهب الأئمة الأربعة وغيرهم»، أخذها من حاشية ابن حجر وغيرها من كتب الفقه والمذاهب، وطبعت بدار البشائر الإسلامية، بيروت، والمكتبة الإمدادية، مكة المكرمة، الطبعة الثانية، سنة ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م.

الفصل الثاني

دراسة عن الشارح ابن علان وكتابه (فتح الفتاح)

وفيه مبحثان:-

المبحث الأول: التعريف بالشارح

وفيه ستة مطالب:-

المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده ووفاته

هو: محمد علي بن محمد علان بن إبراهيم بن محمد بن علان بن عبد الملك^(١) بن علي^(٢) بن علي (وهو مجدد المائة الثامنة، كما هو مشهور على الألسنة والأفواه) بن مبارکشاه بن أبي بكر بن مسعود بن محمد بن مسنونة بن شهاب بن الملك الشرف، البكري الصديقي، العلوي، سبط آل الحسن، المكي، الشافعي، الشهير ب: ابن علان.

(١) عبد الملك الصديقي (ولد بقزوين سنة ٨١٧ هـ، ت ٨٩٦ هـ / ١٤٩١ م): هو عبد الملك بن علي بن علي بن مبارك شاه بن أبي بكر بن مسعود بن محمد بن مسنونة حفيد إمام الدين أبي محمد وأبي المكارم بن شهاب بن الملك الشرف، البكري، الصديقي، الساوجي، التبريزي، ثم القزويني، الشيرازي، الشافعي (أبو الوقت). صوفي، من بيت كبير، تصدى للإقراء ببلده في كثير من مقدمات العلوم، وصنف بعض التصانيف. من آثاره: هدية المحبين في الأخبار والأدعية والأذكار، الحبل المتين في الأذكار والأدعية الماثورة عن سيد المرسلين، ودرر المعاني الجليلة. وامتنح بالتعذيب حتى مات. انظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (٥ / ٨٦، ٨٧) - إيضاح المكنون (٤ / ٧٢٧) - معجم المؤلفين (٦ / ١٨٦).

(٢) هو: علي بن علي بن مبارکشاه، الصديقي الساوجي الشافعي، والد عبد الملك. ولد في سنة ست وستين وسبعمائة، السنة التي توفي فيها أبوه؛ ولذا سمي باسمه، واشتغل وتقدم في الفنون، وكان جامعاً بين المعقول والمنقول، مدار الفتيا في تلك النواحي عليه، مع الذكر والصلاح والكرامات، مات في رجب سنة إحدى وأربعين عن خمس وسبعين سنة، وممن أخذ عنه ولده. انظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (٥ / ٢٦٢).

ولد رحمه الله بمكة المكرمة في العشرين من صفر سنة ٩٩٦هـ / ١٥٨٨ م، ونشأ وتوفي بها، في نهار الثلاثاء لتسع بقين من ذي الحجة، من سنة ١٠٥٧ هـ / ١٦٤٧ م. ودُفن بالمعلاة بالقرب من قبر شيخ الإسلام ابن حجر المكي، رحمهما الله تعالى. ^(١)

وقد ذكر عمه الشيخ شهاب الدين أحمد بن إبراهيم، الصديقي المكي الشافعي النقشبندي، المعروف أيضًا بابن علان، ذكر تكملة نسبهم إلى الصديق رضي الله تعالى عنه في أبيات له، وهي قوله:

أيا سائلي عن نسبي كيف حالها؟	جدودي إلى الصديق عشرون
خليل وعلان وعبد مليكهم	علي عليّ ذو النعيم المؤبد
مبارك شاه حاوي المجد بعده	أبو بكر المحمود نجل
ووالده قد جاء يكنى باسمه	فطاهر حنون الذي هو مهتدي
وعلان ثان جاء وهو حسينهم	عفيف أتى فيهم ويونس ذو اليد
ويوسف إسحاق وعمران قد أتى	وزيد به كل الخلائق تقتدي
ومن بعده حاوي الفخار محمد	والده الصديق دُحري ومنجدي ^(٢)

(١) انظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (٨٦ / ٥) - خلاصة الأثر (٤ / ١٨٤، ١٨٥، ١٨٩) - كشف الظنون (٢ / ١٥٨٩) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - الأعلام (٦ / ٢٩٣) - معجم المؤلفين (١١ / ٥٤، ٥٥) - موسوعة أصحاب الفقهاء، تأليف ونشر اللجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق في قم، بإشراف جعفر السبحاني، (١١ / ٣٣٧، ٣٣٨).
(٢) انظر: خلاصة الأثر (١ / ١٥٧)، (٤ / ١٨٥).

وممن اشتهر بابن علان أيضًا بخلاف الشارح:-

١ - البذر محمد على مكي بن علان، قرأ لولد إبراهيم بن محمد بن طرخان الحكيم عز الدين أبو إسحاق الأنصاري، المعروف بابن السويد الطيب. ^(١)

٢ - محمد بن علان بن عبد الملك بن علي بن علي بن مبارك شاه الصديقي، العلوي، المكي، صاحب: مثير شوق الأنام إلى حج بيت الله الحرام. ^(٢) مطبوع.

٣ - عم الشارح: أحمد بن إبراهيم، شهاب الدين، الصديقي، المكي، الشافعي، النقشبندي، المعروف بابن علان. هو إمام التصوف في زمانه، ومن العلم في المرتبة السامية. أخذ عن الشيخ تاج الدين النقشبندي، وانتفع به خلق كثير، وله التأليف الجملة، منها: شرح قصيدة السوداني التي أولها (ليس عند الخلق من خبر ...)، وشرح قصيدة ابن بنت الملق (من ذاق طعم شراب القوم يدره ...)، وشرح (ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا ...)، وشرح رسالة الشيخ أرسلان التي أولها (كلك شرك خفي ...)، وشرح حكم أبي مدين شرحًا مفيدًا، وشرح قصيدة الشهرزوري التي مطلعها (لمعت نارهم وقد عسعس الليل)، وله رسالة في طريق السادة النقشبندية. وبالجملة فإنه من العلماء الفحول، وكانت وفاته في اليوم السادس عشر من شهر رمضان سنة ثلاث وثلاثين وألف، ودفن بالمعلاة، بالقرب من قبر أم المؤمنين السيدة خديجة. ^(٣)

٤ - الشيخ المجذوب علان بن أحمد بن إبراهيم بن علان الصديقي الشافعي، كان من الأعيان، توفي يوم الأحد سابع عشر شعبان سنة تسع وسبعين وألف. ^(٤)

(١) انظر: الوافي بالوفيات، للصفدي، ط إحياء التراث، (٦ / ٨١) - تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للذهبي، ط دار الغرب الإسلامي، (١٥ / ٦٤٩، ٦٥٠).

(٢) انظر: كشف الظنون (٢ / ١٥٨٩).

(٣) انظر: خلاصة الأثر (١ / ١٥٧، ١٥٨)، (٤ / ١٨٥).

(٤) انظر: خلاصة الأثر (٢ / ٢٣٧).

المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم

ولد ابن عَلاَن بمكة ونشأ وعاش بها، وحفظ القرآن بالقرآت، وحفظ عدّة متون في كثير من الفنون.

وأخذ النَّحْوَ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ حَسَانٍ، قَرَأَ عَلَيْهِ شَرْحَ الْأَجْرُومِيَةِ لِلْأَزْهَرِيِّ، وَشَرْحَ الْقَوَاعِدِ لَهُ، وَشَرْحَ أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ لِلْسَّيُوطِيِّ، وَعَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْعَصَامِيِّ، قَرَأَ عَلَيْهِ شَرْحَ الْقَطْرِ لِلْمُصَنَّفِ، وَشَرْحَ الشُّذُورِ لِلْمُصَنَّفِ، وَأَخَذَ عَنْهُ عِلْمَ الْعُرُوضِ وَالْمَعَانِي وَالْبَيَانَ.

وَأَخَذَ الْقُرْآنَ وَالْحَدِيثَ وَالْفِقْهَ وَالتَّصَوُّفَ عَنْ عَمِّهِ الْإِمَامِ الْعَارِفِ بِاللَّهِ تَعَالَى أَحْمَدَ (بن إبراهيم)، وَعَنِ الْمُحَدِّثِ الْكَبِيرِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنِ جَارِ اللَّهِ بْنِ فَهْدٍ الْهَاشِمِيِّ، وَالسَّيِّدِ عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْبَصْرِيِّ، وَالصِّدْرِ السَّعِيدِ كَمَالَ الْإِسْلَامِ عُبَيْدَ اللَّهِ الْحَجَنْدِيِّ.

وَرَوَى صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ وَغَيْرَهُ مِنْ كُتُبِ السُّنَنِ إِجَازَةً عَنْ كَثِيرٍ مِنَ الشُّيُوخِ الْوَافِدِينَ إِلَى مَكَّةَ، كَالشَّيْخِ الْعَارِفِ بِاللَّهِ تَعَالَى الْوَلِيِّ جَلَالَ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّرِينِيِّ الْعُثْمَانِي الشَّافِعِيِّ، وَعَنِ الْعَلَامَةِ الْحَسَنِ الْبُورِينِيِّ الدِّمَشْقِيِّ، وَعَنِ مَفْتَى الْحَنْفِيَّةِ بِمِصْرَ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ النَّحْرَاوِيِّ، وَعَنِ مُحَدِّثِ مِصْرَ مُحَمَّدَ حَجَّازِي الْوَاعِظِ إِجَازَةً مِنْهُ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ وَأَلْفٍ.^(١)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٥) - الأعلام (٦ / ٢٩٣) - معجم المؤلفين (١١ / ٥٤، ٥٥).

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه

وفيه فرعان:-

الفرع الأول: شيوخه:

أخذ ابن علان النَّحْوَ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ حَسَّانَ، فَقَدْ قَرَأَ عَلَيْهِ شَرْحَ الْأَجْرُومِيَّةِ لِلْأَزْهَرِيِّ، وَشَرْحَ الْقَوَاعِدِ لَهُ، وَشَرْحَ أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ لِلْسَّيُوطِيِّ، وَعَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْعَصَامِيِّ، فَقَرَأَ عَلَيْهِ شَرْحَ الْقَطْرِ لِلْمُصَنَّفِ، وَشَرْحَ الشُّذُورِ لِلْمُصَنَّفِ، وَأَخَذَ عَنْهُ عِلْمَ الْعُرُوضِ وَالْمَعَانِي وَالْبَيَانَ.

وَأَخَذَ الْقِرَاءَاتِ وَالْحَدِيثَ وَالْفِقْهَ وَالتَّصَوُّفَ عَنْ عَمِّهِ الْإِمَامِ الْعَارِفِ بِاللَّهِ تَعَالَى أَحْمَدَ (بن إبراهيم)، وَعَنِ الْمُحَدِّثِ الْكَبِيرِ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ جَارِ اللَّهِ بْنِ فَهْدٍ الْهَاشِمِيِّ، وَالسَّيِّدِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْبَصْرِيِّ، وَالصِّدْرِ السَّعِيدِ كَمَالَ الْإِسْلَامِ عُبَيْدَ اللَّهِ الْحَجَنْدِيِّ.

وَرَوَى صَاحِبِ الْبَخَارِيِّ وَغَيْرَهُ مِنْ كُتُبِ السُّنَنِ إِجَازَةً عَنْ كَثِيرٍ مِنَ الشُّيُوخِ الْوَافِدِينَ إِلَى مَكَّةَ، كَالشَّيْخِ الْعَارِفِ بِاللَّهِ تَعَالَى الْوَلِيِّ جَلَالَ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّرِيفِيِّ الْعُثْمَانِيِّ الشَّافِعِيِّ، وَعَنِ الْعَلَامَةِ الْحَسَنِ الْبُورِينِيِّ الدِّمَشْقِيِّ، وَعَنِ مَفْتَى الْحَنْفِيَّةِ بِمَصْرِ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ النَّحْرَاوِيِّ، وَعَنِ مُحَدِّثِ مَصْرِ مُحَمَّدَ حِجَازِي الْوَاعِظِ إِجَازَةً مِنْهُ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ وَأَلْفَ.^(١)

وَرَوَى عَنِ الشَّيْخِ نُورِ الدِّينِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَمِيرِيِّ.^(٢)

وإليك تراجم بعض مشايخه:

١ - الشَّيْخُ خَالِدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، الْمَالَكِيُّ، الْجَعْفَرِيُّ، الْمَغْرِبِيُّ، ثُمَّ الْمَكِّيُّ، صَدْرُ الْمُدْرَسِينَ فِي عَصْرِهِ بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، وَنَاشِرُ لُؤَاءِ سُنَّةِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، وَالْمُرْجِعُ فِي التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ، وَالْحَاوِي شَرْفِي الْعِلْمِ وَالنَّسَبِ، وَالْجَامِعُ بَيْنَ طَرَفِي

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٥) - الأعلام (٦ / ٢٩٣) - موسوعة أصحاب الفقهاء (١١ / ٣٣٧) - معجم المؤلفين (١١ / ٥٤، ٥٥).

(٢) انظر: فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشايخات والمسلسلات، للكتاني، ط دار الغرب الإسلامي، (٢ / ٧٣٤).

الكمال الغريزي والمكتسب، قرأ في الغرب على أجلاء شيوخ عارفين وأئمة محققين، ورحل إلى مصر، وأخذ بها الحديث عن الشمس الرملي، والفقه والحديث والعريية عن العلامة سالم السنهوري المالكي، وغيرهما، ثم توجه إلى مكة وجاور بها، وتصدّر للإفادة، وعنه أخذ جمع من العلماء وبه تخرجوا، كالعلامة محمد عليّ بن علان، والقاضي الفاضل تاج الدين المالكي، وغيرهما، ولم يزل قائماً بأعباء العلم والعمل حتى توفي سنة ثلاث وأربعين وألف.^(١)

٢ - عبد الملك بن جمال العصامي بن صدر الدين بن عصام الدين الإسفرايني، الشافعي، المكي، المشهور بالملا عصام، وبالعصامي، صاحب الحاشية على الشرح الجديد على الكافية، والأطول الذي عارض به المطوّل، وغيرهما من التصانيف المفيدة والتأليف السديدة.

وعبد الملك هذا إمام العلوم العربية وعلامها، والمنشورة به في الخافقين أعلامها، والسالك أوضح مسالكها، والمالك لازمتها وابن مالکها، ورد عذب الفضل نхла وعلا، وفاز من سهامه بالقدح المعلى، فجدد مغنى العلم الدريس، ونصب نفسه للإقراء والتدريس، واشتغل بالتصنيف والتأليف، وتخلّى عن كل أنيس وأليف، حتى بلغت مؤلفاته الستين، من شرح مفيد ومتن متين؛ فلقب بخاتمة المحققين، وعُدّ من أرباب الفضل واليقين، إلى زهد وصلاح وتقوى أشرق نورها في أسرة وجهه ولاح، وإمام بالأدب وافر، طلّع في أفق الإحسان بذره السافر، إلا أنه قل ما أعار ذهنه وفكره غير مسائل العلم التي خلّدت في صحائف الأيام ذكره.

(١) انظر: خلاصة الأثر (٢/ ١٢٩).

ولد بمكة في سنة ثمان وسبعين وتسعمائة، ونشأ، وأخذ عن والده، وعن عمه القاضي علي بن صَدْر الدين الشهير بالحفيد، وعبد الكريم بن محب الدين القطبي، والسيد العلامة محمد الشهير بمير بادشاه، والشيخ عبد الرؤوف المكي، وَعَنْ خاتمة المُحَقِّقين الشَّهاب أحمَد بن قاسم العَبَّادِيّ، والعلامة أحمَد بن عواد المَصْرِيّ، والخطيب عبد الرَّحْمَن ابن الخطيب الشربيني وَأَجَازُهُ بمروياته بِإِجَازَةٍ بِحُطَّةٍ سنة تسع بعد الألف، وَعَنْ غَيْرِهِمْ.

وأخذ عنه: الإمام محمد علي بن عَلان الصديقي، والقاضي تاج الدين بن أحمَد المالكي، وعبد الله باقشير الحَضْرَمِيّ، وعليّ ابن الجمال الأنصاريّ، والخطيب أحمَد بن عبد الله البري المدني، والسَّيِّد صَادِق بادشاه، والشيخ محمد بن عبد المنعم الطائفي، وغيرهم.

ولازم الإقراء والتدريس حتى فاق واشتهر، وبلغ في التحقيق مَبْلَغًا عَالِيًّا، وانعقد عليه الإجماع، وتفرد بصنوف الفضل، فبهر النواظر والأسماع، فما من قول إلا وله فيه القدر المعلى، والمورد العذب المحلى، إن قال لم يدع قولاً لقائل، أو طال لم يأت غيره بطائل.

وله تآليف كثيرة، منها: شرح (شرح) الشذور لابن هشام، وشرح الإرشاد في النحو أيضاً، وحاشية على شرح القطر للمصنف، وحاشية على شرح القواعد للشيخ خالد، وشرح على الخزرجية، وشرح على منظومة السمني في أصول الحديث، ومنظومة في الألغاز النحوية، وشرحها، وبلوغ الأرب من كلام العرب، وشرحان على رسالة الاستعارات للسمرقندي كبير وصغير، وشرح إيساغوجي، والكافي في العروض والقوافي، والتسهيل في العروض.

وكانت وفاته بالمدينة المشرفة في سنة سبع وثلاثين وألف، ودُفن بالبقيع.^(١)

٣ - حميد بن عبد الله السّندي الحنفي، كان من أهل العلم والصّلاح، حسن الأخلاق، كثير التواضع، ظاهر الفضل، جليل القدر، وحصل له في آخر الأمر جاه عظيم، وجاور بمكة تسع سنين، ومات بها أيضاً. وممن أخذ عنه: الشيخ محمد عليّ ابن الشيخ محمد علّان المكي الشافعي الصّديقي، الشهير بابن علّان^(٢).

(١) انظر: سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي، لعبد الملك العصامي، ط دار الكتب العلمية،

(٤ / ٤٢٨، ٤٢٩) - خلاصة الأثر (٣ / ٨٧، ٨٨).

(٢) انظر: شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد الحنبلي، ط دار ابن كثير، (١٠ / ٦٣١).

الفرع الثاني: تلاميذه:

تتلمذ على يد ابن علان مجموعة من الأفاضل والعلماء، نذكر منهم:-

١ - عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر، البعلبي الحنبلي، ابن فقيه فصّة، الأزهرى الدمشقي المحدث المقرئ الأثري، الشهير بابن البدر، المولود ببلبك سنة ١٠٠٥ هـ.

قرأ في الفقه على الشيخ منصور البهوتي الحنبلي، والشيخ عبد القادر الدنوشري الحنبلي، والشيخ مرعي الكرمي، والشيخ يوسف الفتوحى سبط ابن النجار. وفي سنة ١٠٣٦ هـ توجه إلى مكة حاجاً، فأخذ عن جماعة من علماء مكة، من أجّلهم الشيخ محمد علي بن علان الصديقي، وأجازه، وعن الشيخ عبد الرحمن المرشدي الحنفي مفتي مكة، وأخذ في المدينة عن جماعة منهم الشيخ عبد الرحمن الخياري، ثم عاد إلى دمشق، وتصدر للإقراء، وكان فقيهاً متقناً محرراً لفقهه، مقررّاً بارعاً، وشيخاً للقرءاء، محدثاً ضابطاً، مفتياً لأهل مذهبه.

من تلاميذه: الشيخ عبد الحي العكري، أبو الفلاح، المعروف بابن العماد الحنبلي، والشيخ برهان الدين إبراهيم الكوراني الشافعي، والشيخ عبد الغني النابلسي، والبرزنجي.

من مُصنّفاته: شرح البخاري، لم يكمل، واقتطاف الثمر في موافقات عمر، عقد الفرائد في نظم من الفوائد، رياض أهل الجنة في آثار أهل السنة، العين والأثر في عقائد أهل الأثر (مطبوع)، رسالة في قراءة عاصم.

تُوفي سنة ١٠٧١ هـ، ودُفن بدمشق.^(١)

٢ - الإمام العلامة المحدث المسند المعمر الصوفي أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن عليّ، الشهير بالشهاب النخعي، المكي الشافعي محدث صوفي ولد بمكة، وتوفي بها. من تصانيفه: بغية الطالبين لبيان المشايخ المحققين المعتمدين، المتوفى سنة ١١٣٠ هـ.

(١) انظر: فهرس الفهارس والأثبات (١/ ٢٥١، ٢٥٢) - العين والأثر في عقائد أهل الأثر، للشيخ عبد الباقي البعلبي، مقدمة التحقيق، ص ١٤ إلى ٢٢ معجم المؤلفين ٧٣/٢، و نشر النور والزهر ص ١٢٠، الأعلام ١/ ٢٤١.

أخذ عن محمد علي بن علان الصديقي المكي، ولعله أعلى مشايخه إسنادًا وأكثرهم تأليفًا وأقدمهم وفاة، لأنّ موت ابن علان كان سنة ١٠٥٧هـ، فعاش بعده النخعي ٧٠ سنة، وهذا نادر.^(١)

٣ - الشيخ إبراهيم بن حسين بن أحمد، ابن بيري، مفتي مكة، أحد أكابر فقهاء الحنفية، تبحر في العلوم، وحرر المسائل، وانفرد في الحرمين بعلم الفتوى، صاحب همة في مطالعة الكتب الفقهية.

أخذ عن: عمه العلامة محمد بن بيري، وشيخ الإسلام عبد الرحمن المرشدي، وغيرهما. وقرأ في العربية على: علي بن الجمال. وأخذ الحديث عن ابن علان.

واجتهد، حتى صار فريد عصره في الفقه، وانتهت إليه فيه الرئاسة، وأجاز كثيرًا من العلماء، منهم الشيخ الحسن بن علي العجمي، وتاج الدين الدهان، وولي إفتاء مكة سنين، ثم عُزل عنها.

وله مؤلفات ورسائل كثيرة تنيف على سبعين، منها: حاشية على الأشباه والنظائر سماها غمدة ذوي البصائر، وشرح الموطأ راوية محمد بن الحسن في مجلدين، وشرح تصحيح القدوري للشيخ قاسم، وشرح المنسك الصغير للملا، وشرح منظومة ابن الشحنة في العقائد، ورسالة في جواز العمرة في أشهر الحج، والسيف المسلول في دفع الصدقة لآل الرسول، ورسالة في الإشارة في التشهد، ورسالة جليلة في عدم جواز التلفيق.

ولد بالمدينة المنورة في نيف وعشرين وألف، وتوفي سنة تسع وتسعين وألف، ودُفن بالمعلاة بقرب تربة السيدة خديجة رضي الله عنها.^(٢)

٤ - الشيخ إبراهيم بن عيسى بن إبراهيم، الفقيه، الحنفي، المكي، المشهور بأبي سلمة، كان إمامًا فقيهاً، مُطلعًا على فروع المذهب، مُتحرّيًا في الفتوى.

(١) انظر: فهرس الفهارس والأثبات (١/ ٢٥١، ٢٥٢).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (١/ ١٩، ٢٠).

ولد بمكة، وبها نشأ، وأخذ عن العلامة إبراهيم الدهان، وبه تخرج، وأخذ عن السيد عمر بن عبد الرحيم البصري، والشيخ عبد الرحمن المرشدي، والشيخ محمد بن أبي البقاء الأنصاري، وأخذ الفرائض والحساب عن السيد صادق، والحديث والتفسير عن الإمام الكبير محمد بن علان.

وعنه أخذ جماعة من أهل مكة من علمائها، منهم: الفقيه الفرضي صالح بن يعقوب الزنجاني الحنفي. توفي بمكة سنة ست وسبعين وألف، ودُفن بالمعلاة. ^(١)

٥ - الشيخ أبو بكر بن سعيد بن أبي بكر بن عبد الرحمن (الجُفري) بن عبد الله بن علوي، الناسك العابد الورع الزاهد.

ولد بقرية قسم، ونشأ وترى في حجر والده، أخذ بمدينة تريم عن الشيخ عبد الله بن شيخ العيدروس، والشيخ عبد الرحمن السقاف، والقاضي أحمد بن حسن بلفقيه، وغيرهم. ورحل إلى الحرمين، وجاور بهما، وأخذ عن جماعة فيهما، فممن أخذ عنه: السيد عمر بن عبد الرحيم، والشيخ أحمد بن علان، وابن أخيه محمد علي، والسيد محمد بن عمر الحبشي، والسيد سالم بن أحمد شيخان، والسيد أحمد بن عبد الهادي، والشيخ تاج الدين الهندي، والشيخ عبد الهادي باليل، وكان يحضر تدريس الشمس محمد بن علاء الدين البابلي، وصحب الشيخ العارف السيد محمد بن علوي. وأخذ بالمدينة عن الصفي أحمد بن محمد القشاشي، والشيخ عبد الرحمن الخياري، والعارف السيد زين بن عبد الله باحسن وغيرهم. وأجازة مشايخه بجميع مروياتهم ومؤلفاتهم.

وكان زاهداً في الدنيا، يحج كل عام، ويلازم على النوافل والأذكار والقيام.

توفي سنة ثمان وثمانين وألف بتريم، ودُفن بمقبرة زبل. ^(٢)

(١) انظر: خلاصة الأثر (١/ ٣٢).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (١/ ٨٤، ٨٥).

٦ - أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الله بن أبي بكر بن علوي، الشلي.

ولد بمدينة تريم، وحفظ القرآن، وجوّد، وحفظ الجزرية والعقيدة الغزالية والأربعين النووية والأجرومية وأكثر الإرشاد وورقات الأصول وقطر الندى لابن هشام، وأخذ عن والده، وتفقه ببعض المشايخ، وبرع في الفقه والحديث والعربية، وقرأ على الشيخ عبد الرحمن السقاف في العربية والحديث وكتب الصوفية، ثم رحل إلى الحرمين، وأخذ عن الشيخ العارف محمد بن علوي، والشيخ عبد العزيز الزمزمي، والشيخ محمد بن علي بن علان، والشيخ سعيد باقشير، والشيخ محمد بن عبد المنعم الطائفي، والسيد أحمد بن الهادي، والعارف أحمد بن محمد القشاشي المدني، وأجازه أكثرهم بجميع مروياتهم ومؤلفاتهم، ثم رجع إلى وطنه. وكان أديباً باهراً، حسن الخط، ثابت الذهن، عجيب الفهم، مُطلعاً على اللغة والحساب والفرائض. ودرّس وأجاد، وانتفع به كثير من الطلبة.

ولد سنة تسع عشرة وألف، وتوفي سنة سبع وخمسين وألف بمدينة تريم، ودُفن بمقبرة زنبيل. ^(١)

(١) انظر: خلاصة الأثر (١/ ١٦٢ وما بعدها).

٧ - الشيخ أحمد بن حسين بن محمد بن علي، الشهير باباقيه.

ولد بمدينة تريم، وحفظ القرآن والجزرية والأجرومية والأربعين النووية والإرشاد والملحة والقطر، وأخذ العلم عن أبيه، وعلى الشيخ عبد الرحمن بن علوي بابقيه، وبرع في الفقه والتفسير والحديث والفرائض والحساب والعريية. رحل إلى الحرمين، وجاور بمكة سنين للتفقه، فأخذ بها عن جماعة، منهم: الشيخ عبد العزيز الزمزمي، والشيخ عبد الله بن سعيد باقشير، والشيخ علي بن الجمال، والشيخ محمد بن عبد المنعم الطائفي، والشيخ محمد بن علي بن علان، والسيد محمد بن علوي، وغيرهم. وأخذ بالمدينة عن: الشيخ عبد الرحمن الخياري، والصفى القشاشي، ثم عاد لمكة ثانيًا، وأقام بها إلى أن توفي سنة اثنتين وخمسين وألف، ودُفن بمقبرة الشبيكة. ^(١)

٨ - الشيخ أحمد بن عبد الله بن حسن، السيوي الحضرمي، الشافعي.

ولد في سنة اثنتي عشرة بعد الألف بالحوطة، من أعمال سيوون، من وادي حضرموت، وببلده حفظ القرآن، ثم رحل لمكة وأخذ بها عن جمع، منهم: الشمس البابلي، ومحمد علي بن علان، ومحمد الطائفي، وعلي بن الجمال، وعبد الله باقشير، وعيسى بن محمد الجعفري. وأقام بالطائف مُلازمًا للقراءة والإفادة

من مؤلفاته: شرح القصيدة المسماة بالحديقة الأنيقة، التي أولها: إلى كم ذا التمداد وأنت صادي، وشرح بانت سعاد، وذيل على تاريخ المدينة للمرجاني في مجلد.

توفي بالطائف سنة إحدى وتسعين وألف، ودفن بالقرب من تربة ابن عباس. ^(٢)

(١) انظر: خلاصة الأثر (١/ ١٨٣، ١٨٤).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (١/ ٢٢٩، ٢٣٠).

٩ - الشيخ أحمد بن محمد بن أبي بكر بن محمد، المنتهي نسبه لعقيل بن أبي طالب، والمعروف بصاحب الخال. إمام فقيه جليل. ولد سنة خمس وتسعين وتسعمائة، وحفظ القرآن والإرشاد، وأخذ عن الفقيه رضي الدين بن أبي بكر القمري، وأبو الخير محمد بن شيخ الإسلام أحمد بن حجر الهيتمي، والشيخ محمد بن علي علان الصديقي.

له مؤلفات، منها: منظومة في الحساب، ومنظومة في أسماء الصحابة الذين روى عنهم البخاري في صحيحه. وتوفي سنة خمس وستين وألف، بالبحرية. ^(١)

١٠ - الشيخ أحمد بن محمد، الأسدي الشافعي المكي.

ولد بمكة سنة خمس وثلاثين وألف، ونشأ بها، وأخذ عن والده عدة علوم، وأخذ عن الشمس محمد بن علان، والإمام علي بن عبد القادر الطبري، والشيخ محمد الطائفي، وغيرهم، وتصدر للإقراء بالمسجد الحرام.

له: نظم شذور الذهب لابن هشام في أرجوزة سماها قلائد النحور بنظم الشذور.

توفي سنة ست وستين وألف بمكة، ودُفن بالشبيكة. ^(٢)

(١) انظر: خلاصة الأثر (١/ ٣٢٤، ٣٢٥).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (١/ ٣٢٥ وما بعدها).

١١ - القاضي حسين بن محمود بن محمد، العدوي، الزوكاري، الصالح، القاضي، الفقيه، الأديب، الشافعي. أخذ بدمشق عن والده، وعن الشمس الميداني والنجم الغزي، ورحل إلى القاهرة فأخذ بها عن البرهان اللقاني والشيخ علي الحلبي والشمس البابلي. وحج، وأخذ بالمدينة عن الشيخ غرس الدين الخليلي، وبمكة عن الشيخ محمد بن علان الصديقي. وأقرأ بدمشق، وأفاد، وولي قضاء الشافعية بمحكمة الميدان والمحكمة الكبرى سنين، وأفتى على مذهبهم مدة.

ولد سنة ثمان عشرة بعد ألف، وتوفي سنة سبع وتسعين وألف، ودُفن بسفح قاسيون.^(١)

١٢ - طه بن صالح بن يحيى بن قاضي القضاة وشيخ الإسلام محمد الديري المقدسي الحنفي. أخذ العلم عن الشيخ رضي الدين. وأخذ الحديث بمكة عن محمد بن علان البكري الصديقي الشافعي، وكتب له إجازة مؤرخة بأواخر شهر رمضان سنة أربع وأربعين، ثم عاد إلى القدس، يفيد السائلين ويقرأ الدروس كالهداية وغيرها من كتب الفقه، وأقرأ آخر أمره البخاري. توفي سنة إحدى وسبعين وألف، ودُفن بترية مامن الله.^(٢)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٢/ ١١٦ وما بعدها).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٢/ ٢٦٠، ٢٦١).

١٣ - القاضي عبد الهادي بن المقبول بن عبد الأول، الزيلعي. أحد العلماء الزهاد.

ولد بجازان سنة ثلاثين وألف، وبها نشأ، وقرأ القرآن، وجوّده. وقرأ مختصر أبي شجاع وشرحه لابن قاسم الغزي على الفقيه محمد بن صديق الديباجي، وشرح المنهاج للمحلى على الفقيه أحمد بن علم الدين شافع. ثم رحل إلى الحرمين، فقرأ بجدة على عبد القادر بن أحمد الخلي، وأخذ بمكة عن شيوخ كثيرين، منهم: المحدث الكبير محمد علي بن علان، والشمس البابلي، وعبد الله بن سعيد باقشير.

توفي سنة ثمان وتسعين وألف بجازان. ^(١)

١٤ - عليّ بن محمد بن عبد الرحيم، الأيوبي، الشافعي، المكي. هو أحد أجلاء خطباء المسجد الحرام، والفقهاء المحدثين.

ولد بمكة، ونشأ بها، وحفظ القرآن، والإرشاد والألفية لابن مالك وألفية الحديث وغيرها، ولازم الشيخ عبد العزيز بن محمد الزمزمي في دروسه، والشيخ علي بن الجمال، والشيخ عبد الله باقشير، والشيخ محمد بن علان، والشيخ محمد بن عبد المنعم الطائفي، ثم لازم الشمس محمد البابلي أيام مجاورته بمكة، وأجازه أكثر مشايخه، وتصدر للإقراء والتدريس بالمسجد الحرام. توفي سنة ست وثمانين وألف. ^(٢)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٣/ ٩٤ وما بعدها).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٣/ ١٩٣ وما بعدها).

١٥ - محمد صاحب الخال ابن أحمد بن محمد بن أبي بكر، الإمام العلامة الفقيه، قاضى اللحية، وشيخ الشافعية بديار اليمن.

قدم مكة سنة أربعين وألف، وأخذ بالحرمين عن السيد العارف بالله تعالى أحمد الهادي باعلوي، والحافظ المحدث محمد علي بن علان، والفقيه محمد بن عبد المنعم الطائفي، والشيخ العلامة إسماعيل بن محمد بن عمر حشبير، والفاضل ذهل بن علي الحشيري.

توفي سنة مائة وألف، وصُلي عليه غائبة بالمسجد الحرام. ^(١)

١٦ - محمد بن الظاهر بن أبي القسم، المنتهي نسبه الحسين بن علي بن أبي طالب. ولد بالمنصورية، قُرب زيد.

أخذ بزيد عن بعض المشايخ، منهم: شيخ القراء العدني، والضجاعي، والمريزي الأزهرى، والمطيب الحنفى، وسمع صحيح البخارى وصحيح مسلم مرات. وحج سنة أربع وأربعين وألف، وأخذ بمكة عن الشيخ محمد على بن علان التفسير والحديث، وأجازه بمروياته. وله مؤلفات، منها: تحفة الدهر في نسب الأشراف بني بحر ونسب من حقق نسبه وسيرته من أهل العصر. توفي سنة ثلاث وثمانين وألف بالمنصورية. ^(٢)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٣/ ٣٩٤ وما بعدها).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٣/ ٤٧٨).

١٧ - محمد بن علي بن سعد الدين بن رجب بن علوان، المعروف بالمكتبي،
الدمشقي، الخطيب، الشافعي.

كان من أجلّ العلماء، محدثاً فقيهاً أخبارياً أديباً، صدوقاً، ثبت الرواية، جمع لنفسه
مشيخة. ومن أشياخه: والده، والنجم محمد الغزي، والكمال العيثاوي، والشهاب أحمد
العرعاني، وهؤلاء شافعية، ومن الحنفية: العمادي المفتي، والشهاب أحمد البهنسي. ومن
الحنابلة: الشيخ عبد الباقي المفتي، والشهاب أحمد الوفاي. ومن المالكية: أبو القاسم المغربي.
وحج في سنة أربع وأربعين وألف، وأخذ بمكة عن الجمال محمد علي بن علان الصديقي، ثم
حج ثانياً في سنة تسع وخمسين. وولي إمامة السنانية، وخطابة السيائية، وكان له كرسي
وعظ بجامع بني أمية وبالسنانية، وانتفع به جماعة.

ولد سنة عشرين بعد الألف، وتوفي سنة ست وتسعين وألف، ودفن بمقبرة باب
الصغير. ^(١)

١٨ - السيد محمد بن كمال الدين بن محمد، الحسيني، الحنفي، العالم المحقق المدقق
الغوّاص. ولد بدمشق، وقرأ القرآن وجوّده عليه، وأخذ الفقه وغيره عن بعض المشايخ،
كالشيخ رمضان بن عبد الحق العكاري، والنجم الغزي، والمنلا الكوراني. ولما حجّ في سنة
خمسین وألف اجتمع بمُحدّث مكة المكرمة الشيخ علي بن علان، وقرأ عليه قطعة من الشفا
للقاضي عياض، وأجازه بما يجوز له روايته، وكتب له خطه بذلك.

ثم أقام الشام، فولى النيابة الكبرى بدمشق، وقسمه العسكر، ودرس بالتقوية، والنقابة.
وألف التآليف الحسان، ومنها: حاشية على شرح الخلاصة لابن النازم، مع الدرس
والتحريات على الهداية مع الدرس من كتاب الطهارة إلى أثناء كتاب الصلاة.

أخذ عنه جماعة، منهم: الشيخ رمضان بن موسى بن عطيف، وأبو المواهب الحنبلي،
والشيخ عبد الحي العكري.

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ٧٣، ٧٤).

ولد سنة أربع وعشرين وألف، وتوفي سنة خمس وثمانين وألف، ودُفن بمقبرة
الفرايس.^(١)

١٩ - محمد بن محمد بن موسى، أبو اليسر، كمال الدين، (العسي)، القُدسي.
كان عالمًا، مُحدثًا، حافظًا لكتاب الله تعالى. أجازته جده، والبرهان اللقاني، وإبراهيم
البيجوري. وولي الإمامة بالمسجد الأقصى، وحج ثلاث مرات، وأخذ بمكة عن ابن عَـلان
الصديقي. توفي سنة سبع وثمانين وألف.^(٢)

٢٠ - محمد بن نور الدين، المعروف ب(ابن الدرا)، الدمشقي، الشافعي، الأديب.
أخذ عن بعض المشايخ، كالنجم الغزّي، ثم حج، وجاور، وأخذ بمكة عن ابن عَـلان
الصديقي. وعمل بمكة شرحًا على سقط الزند لأبي العلاء المعري، ولم يكمل.
ولد سنة ثمان وعشرين بعد الألف، وتوفي سنة خمس وستين وألف، ودُفن بمقبرة باب
الصغير.^(٣)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٢٤ - ١٣١).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ٢٠٢).

(٣) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ٢٤٩ - ٢٥٧).

المطلب الرابع: مكانته العلمية، وثناء العلماء عليه

كان ابن علان مفسراً، محدثاً، عالماً بالحديث، مشاركاً في عدة علوم.

تصدّر للتدريس والإقراء والإفتاء. واعتنى بالحديث رواية وحفظاً وجمعاً وتدریساً وتأليفاً، واشتهر وصار من كبار محدثي الديار الحجازية في عصره.^(١)

كما كان رحمه الله تعالى من أصحاب النظم الفائق، فمنه قوله في بئر زمزم:

وزمزم قالوا فيه بعض ملوحة ومنه مياه العين أحلى وأملح
فقلت لهم قلبي يراها ملاحه فلا برحت تحلو لقلبي وتملح

ومنه قوله:

يا رب أنت حبست الحسن في قمر خلّو الشمال لا يرثى لمن عشقه
أكاد أدعّو عليه حين يهجرني لكن لفرط غرامي تمنع الشفقة

وقوله:

يا مالِكاً رِق قلبي رفقا بنفس رقيقك
كتبته ولهب الشوق في كبدي والدمع منسكب والبال مشغول
وقلت قد غاب من أهواه وأسفى بآئت سعاد قلبي اليوم متبول

(١) انظر: الأعلام (٦/ ٢٩٣) - معجم المؤلفين (١١/ ٥٤، ٥٥) - موسوعة أصحاب الفقهاء (١١/ ٣٣٧).

وَمِنْ إِمْلَائِهِ لِنَفْسِهِ قَوْلُهُ فِي عَقْدِ الْحَدِيثِ:

إِذَا أَمْسَيْتَ فَابْتَدِرْ وَلَا تَمْهَلْهُ تَنْتَظِرُ الصَّبَاحَا
وَتُؤَبِّمًا جَنَيْتَ فِكْمَ قَضُوا نَحْبَا وَقَدْ نَامُوا

وَأُنْشِدْ لَهُ بَعْضَهُمْ هَذِهِ الْأَيَّاتِ

الْمَوْتُ بَحْرٌ مَوْجُهُ طَافِحٌ يَغْرُقُ فِيهِ الْمَاهِرُ السَّابِحُ
وَيَحْكُ يَا نَفْسُ قَفِي وَاسْمَعِي مَقَالَةً قَدْ قَالَهَا نَاصِحُ
مَا يَنْفَعُ الْإِنْسَانَ فِي قَبْرِهْ إِلَّا التَّقَى وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ

وَلَهُ أَشْعَارٌ كَثِيرَةٌ غَيْرُ هَذَا. ^(١)

قال عنه المحبي في خلاصة الأثر: «هُوَ وَاحِدُ الدَّهْرِ فِي الْفَضَائِلِ، مُفَسِّرُ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى، وَمَحْيَى السَّنَةِ بِالْدِيَارِ الْحَجَازِيَّةِ، وَمُقَرَّرُ كِتَابِ صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ فِي جَوْفِ كَعْبَةِ اللَّهِ، أَحَدُ الْعُلَمَاءِ الْمُفَسِّرِينَ وَالْأَثَمَةِ الْمُحَدِّثِينَ، عَالِمُ الرَّبْعِ الْمَعْمُورِ، صَاحِبُ التَّصَانِيفِ الشَّهِيرَةِ، كَانَ مُرْجِعًا لِأَهْلِ عَصْرِهِ فِي الْمَسَائِلِ الْمَشْكُوكَةِ فِي جَمِيعِ الْفُنُونِ، وَكَانَ إِذَا سُئِلَ عَنْ مَسْأَلَةٍ أَلْفَ بِسُرْعَةٍ رِسَالَةً فِي الْجَوَابِ عَنْهَا». ^(٢)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٨، ١٨٩).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٥).

وقال المحبي أيضاً: «تصدّر للإقراء وله من السن ثمانية عشر عاماً، وباشّر الإفتاء وله من السن أربع وعشرون سنة، وجمع بين الرواية والدراية والعلم والعمل، وكان إماماً ثقة من أفراد أهل زمانه معرفة وحفظاً وإتقاناً وضبطاً لحديث رسول الله وعلماً بعلمه وصحيحه وأسانيده.

وكان شبيهاً بالجلال السيوطي في معرفة الحديث وضبطه وكثرة مؤلفاته ورسائله.

قال الشيخ عبد الرحمن الخياري: إنه سيوطي زمانه.

وحكى تلميذه الفاضل محمد النبلاوي الدميّاطي نقلاً عنه أنه قال رأى النبي في المنام وهو يعطى الناس عطايا، فقليل له: يا رسول الله، وابن علان؟ فأخذ يحثو له بيده الشريفة حثيات.

وقال المترجم أيضاً: أخبرني بعض الصالحين عن بعضهم في عام سبع وثلاثين وألف أنه رأى النبي في المنام ليلة السادس والعشرين من رجب على ناقته عند الحجون سائراً إلى مكة، فقبل يده الشريفة الكريمة، وقال: يا سيد المرسلين يا رسول الله، الناس قصدوا حضرتك الشريفة للزيارة، فلماذا وصلت؟ قال: لختم صحيح البخاري، أو لختم ابن علان، شكّ الرائي. ثم يوم الختم الثامن والعشرين من رجب ذلك العام حضر بعض الصالحين، فحصلت له واقعة، رأى خيمة خضراء بأعلى، ما بين السماء والأرض، فسأل؟ فقليل: هذا النبي حضر لختم البخاري.

وكان حسن الخط، كثير الضبط.

وانتصب للتدريس، ونفع الناس؛ فأخذ عنه جماعة كثيرُونَ يطول شرحهم.

وَقَرَأَ صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ فِي جَوْفِ الْكَعْبَةِ أَيَّامَ بَنَائِهَا لَمَّا انْهَدَمَتْ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ مِنْ جِهَةِ الْحُطَيْمِ، وَكَانَ سَبَبُ هَدْمِهَا مَجِيءُ السَّيْلِ - الْآتِي بَيَانُهُ فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ - وَكَانَ اتَّفَقَ لَهُ أَنَّهُ قَارِبَ خْتَمِ الصَّحِيحِ، وَكَانَ الْبَنَاءُونَ قَدْ جَعَلُوا لَهُمْ سِتْرًا حَالَ التَّعْمِيرِ، فَخَطَرَ لَهُ أَنْ يَدْخُلَهُ وَيَخْتَمَ فِيهِ، وَيَشْرَبُ فِيهِ الْقَهْوَةَ، فَفَعَلَ، فَوَشَى بَعْضَ أَعْدَائِهِ إِلَى الشَّرِيفِ، وَقَالُوا: إِنَّهُ قَدْ جَعَلَ بَيْتَ اللَّهِ حَانَةً لِلْقَهْوَةِ؛ فَاغْضَبُوا الشَّرِيفَ عَلَيْهِ، فَأَرْسَلَ فِي الْحَالِ، وَأَحْضَرَهُ، وَحَبَسَهُ، وَأَرَادَ أَنْ يُوقَعَ بِهِ أَمْرًا، فَأَخَذَ يَتْلُو الْقُرْآنَ، وَيَتَوَسَّلُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِنَبِيِّهِ أَنْ يَكْشِفَ عَنْهُ هَذَا الْكَرْبَ، فَاتَّفَقَ أَنَّ الشَّرِيفَ كَانَ قَامَ لَصَلَاةِ الْمَغْرَبِ وَهُوَ بِقَصْرِه فَاهْتَزَّتْ أَرْكَانُ الْقَصْرِ، وَظَنَّ السَّامِعُونَ أَنَّهَا زَلْزَلَةٌ وَقَعَتْ، فَتَنَادَى الشَّرِيفُ وَزِيرَهُ، وَسَأَلَهُ عَنِ الْأَمْرِ؟ فَأَجَابَهُ أَنَّهَا كَرَامَةٌ لِلشَّيْخِ ابْنِ عَلَانَ، فَلَا سَمْعَ مَقَالَتِهِ قَالَ لَهُ: كَيْفَ يَكُونُ حَالُنَا مَعَهُ وَقَدْ فَعَلْنَا بِهِ هَذِهِ الْفَعْلَةَ؟ فَقَالَ: السَّبِيلُ إِلَى أَخْذِ خَاطِرِهِ إِطْلَاقُهُ السَّاعَةِ، فَتَنَادَاهُ إِلَيْهِ، وَاسْتَعْفَى مِمَّا فَعَلَهُ بِهِ، وَأَنْعَمَ عَلَيْهِ، فَأَعْتَذَرَ ابْنُ عَلَانَ أَنْ مَا وَقَعَ مِنْهُ كَانَ هَفْوَةً، فَلَمَّا كَانَ عِنْدَ الصَّبَاحِ وَجَدَهُ أَعْدَاؤُهُ طَائِفًا بِالْبَيْتِ وَكَانُوا يَظُنُّونَ غَيْرَ ذَلِكَ؛ وَصَنَفَ فِي جَوَازِ التَّدْرِيسِ دَاخِلَ الْبَيْتِ مُصَنَّفًا حَافِلًا أَطْنَبَ فِيهِ الْمَقَالَ فِي هَذَا الْمَقَامِ وَجَمَعَ فِيهِ الْأَقْوَالَ فِي هَذَا الْمَرَامِ، وَسَمَّاهُ: الْقَوْلُ الْحَقُّ وَالنَّقْلُ الصَّرِيحُ بِجَوَازِ أَنْ يُدْرَسَ بِجَوْفِ الْكَعْبَةِ الْحَدِيثُ الصَّحِيحُ». ^(١)

ويقول عنه في نهاية ترجمته له: «وعلى كل حال: ففضله وشرف قدره مما شاع وذاع، وملاً الدنيا والأسماع». ^(٢)

وقال عنه الجمل في حاشيته: «الإمام الفاضل محمد بن علان الصديقي البكري، سبط الحسن، خادم الحديث النبوي والتفسير بالحرم الشريف المكي». ^(٣)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٥، ١٨٦).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٩).

(٣) انظر: حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب لذكريا الأنصاري، ط دار الفكر، (٢/ ٤٤٨).

المطلب الخامس: عقيدته ومذهبه الفقهي

عقيدته:

كان ابن علان أشعري العقيدة، حاله في هذا كحال عامة الشافعية.

ومما يدلّ على ذلك أنه صنف كتاب (المبرد المبكي في رد الصارم المنكي) في الرد على ابن تيمية والانتصار للسبكي. ومن المعروف أنّ السبكي كان أشعري الاعتقاد، فقد صرّح في أكثر من موضع في كتبه بانتسابه إلى الأشعري عقيدة، وهو كثير الإجلال والتعظيم له والدفاع عنه. ^(١)

(١) انظر: الطبقات الكبرى للشافعية، للسبكي، ط هجر، (١/ ٩٠، ٩٧، ٢٠١)، (٣/ ٣٥٢،

٣٦٥ وما بعدها، ٣٧٤ وما بعدها) - فهرس الفهارس (١/ ٢٧٧).

وتجد ابن علان ينقل في كتبه نُقولاً عن أبي الحسن الأشعري وعن مذهب الأشعرية، مما يدلّ على تقليده للأشعري والأشاعرة في الاعتقاد. ^(١)

وقد أخذ ابن علان علم التصوّف عن عمّه الإمام العارف بالله تعالى أحمد بن إبراهيم، وعن غيره. ^(٢)

وسوف تجد في ثنايا الكتاب المحقق ما يُشير إلى تصوفه وتوسله.

مذهبه الفقهي:

لم يُنازع أحد ممن ترجم لابن علان في أنّه كان شافعي المذهب ^(٣)، كما أنّ الكتاب المحقق هو شرح لمّتن في المناسك على مذهب الإمام الشافعي لواحد من أهم فقهاء الشافعية، وهو الإمام النووي.

(١) انظر: الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية، لابن علان الأشعري، ط دار إحياء التراث، (١/ ١٠) - دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين، لابن علان الأشعري، ط دار المعرفة، (١/ ٢٢٥)، (٣/ ١٢، ٦٠)، (٤/ ٣٢٢، ٣٢٩).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٥) - الأعلام (٦/ ٢٩٣) - معجم المؤلفين (١١/ ٥٤، ٥٥).
(٣) انظر: الضوء اللامع (٥/ ٨٦) - خلاصة الأثر (٤/ ١٨٤ وما بعدها) - كشف الظنون (٢/ ١٥٨٩) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٣) - الأعلام (٦/ ٢٩٣) - معجم المؤلفين (١١/ ٥٤، ٥٥) - موسوعة أصحاب الفقهاء (١١/ ٣٣٧، ٣٣٨).

المطلب السادس: مؤلفاته

صَنَّف ابن عَلَّان الكثير من الكتب والرسائل والنظم، حتى صَرَّح بعضهم^(١) بأنَّ كتبه تزيد على الستين، وأنها كُلُّها غُرر، وأنها قد سارت بها الركبان واشتهرت بالآفاق.

ومنها: -

- ١ - الابتهاج في ختم المنهاج.^(٢)
- ٢ - إتحاف الثقات في الموافقات. شرح به منظومة السيوطي في مُوَافَقَة عمر رضي الله عنه لِلْقُرْآن.^(٣)
- ٣ - إتحاف أهل الإسلام والإيمان ببيان أنَّ المصطفى صلى الله عليه وسلم لا يخلو عنه زمان ولا مكان.^(٤)
- ٤ - إتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل، في النحو واللغة، اعتمد فيه على كتاب (المنهل المأهول) وجعله أساساً لما جاء في كتابه من مادة، وذكر ذلك في مقدمته. ونُشر هذا الكتاب مرتين، الأولى في دمشق سنة ١٣٤٨هـ عن طريق مكتبة القدسى والبدير، والثانية في بيروت سنة ١٤٠٧هـ عن طريق دار الكتب العلمية، بتحقيق يُسري عبد الغني.^(٥)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٦، ١٨٨) - موسوعة أصحاب الفقهاء (١١ / ٣٣٧).
 (٢) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).
 (٣) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).
 (٤) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - إيضاح المكنون (٣ / ١٥، ١٦) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - معجم أعلام شعراء المدح النبوي، لمحمد أحمد درنيقة، ط دار ومكتبة الهلال، (ص ٣٧٩).
 (٥) انظر: الأعلام (٦ / ٢٩٣) - معجم المؤلفين (١١ / ٥٤، ٥٥) - مجلة الجامعة الإسلامية، بحث بعنوان: المنهل المأهول بالبناء للمجهول لأبي الخير محمد بن ظهيرة (المتوفى: نحو ٩١٠هـ)، تحقيق ودراسة، تحقيق/ عبد الرزاق بن فراج الصاعدي، منشور بمجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، السنة ٣٣، العدد ١١٣، سنة ١٤٢١هـ، (ص ٣٩٠، وبالهامش، ٤٠٤) - مجلة لغة العرب العراقية، مجلة شهرية أدبية علمية تاريخية، ط مطبعة الآداب، بغداد، (٨ / ٤٦١ وما بعدها).

- ٥ - أسنى المواهب والفتوح بعمارة المقام الإبراهيمي وباب الكعبة وسقفها والسطوح، رسالة. ^(١)
- ٦ - إعلام الإخوان بتحريم الدخان. ^(٢)
- ٧ - إعلام سائر الأنام بقصة السيل الذي سقط منه بيت الله الحرام. ثم لخص منه مُجَرَّد مَا وَقَعَ فِي عِمَارَةِ الْبَيْتِ، وأعرض عَمَّا فِي أَصْلِهِ مِمَّا زَادَ عَنْ بَيَانِ أَعْمَالِ تِلْكَ الْكَرهِ مِنْ أَحْوَالِ عِمَارَتِهِ الْعَشْرَةِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا مِنَ الْأَحْكَامِ، وَجَعَلَ هَذَا الْمُخْتَصَرَ بِاسْمِ خَزَانَةِ السُّلْطَانِ مُرَاد. ^(٣)
- ٨ - الأقوال المعرفة بفضائل أعمال عرفة. ^(٤)
- ٩ - إنشاء المؤيّد الجليل مراد ببناء بيت الوهاب الجواد. ^(٥)
- ١٠ - بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني. ^(٦)
- ١١ - بغية الظرفاء في معرفة الردفاء، أي: الذين أردفهم النبي صلى الله عليه وسلم، وبلغوا فوق الأربعين. ^(٧)
- ويُوجد بمكتبه الجامع الكبير بصنعاء، مخطوط في السيرة، بعنوان: «تحفه الأشراف بمعرفته الأرداف»، لابن علان، رقم الحفظ: ١٨ مج. ولعله كتابٌ آخر له.
- ١٢ - البيان والإعلام في توجيه فرضية عمارة الساقط من البيت لسلطان الإسلام. ^(٨)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٨) - إيضاح المكنون (٣ / ٨٢) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).

(٣) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٨) - إيضاح المكنون (٣ / ١٠٢) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).

(٤) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - إيضاح المكنون (٣ / ١١٤) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).

(٥) انظر: إيضاح المكنون (٣ / ١٢٨) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).

(٦) انظر: هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).

(٧) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - إيضاح المكنون (٣ / ١٨٩) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).

(٨) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٨) - إيضاح المكنون (٣ / ٢٠٧) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).

- ١٣ - البيان ونهاية التبيان في تاريخ آل عثمان. ^(١)
- ١٤ - تحفة ذوي الإدراك في المنع من التنبأ. ^(٢)
- ١٥ - تشطير الهمزية. ^(٣)
- ١٦ - تخميس الهمزية. ^(٤)
- ١٧ - تخميس قصيدة الشيخ أبي مدين، وتذليلها. ^(٥)
- ١٨ - التلطف في الوصول إلى التعرف، مخطوط، في الأصول. ^(٦)
- ١٩ - ثلاثة تواريخ في (بناء الكعبة)، أحدها ألفه برسم خزائن السلطان مراد، وسماه باسم فيه تاريخ عام عمارته، هو: إنباء المؤيد الجليل مراد ببناء بيت الوهاب الجواد، وأرسله إلى السلطان صُحبة المشير بتأليفه السيد محمد الأنقروي، وسأله أن يُعين له من الصدقات والجرایات ما يقوم بالكفاية، وأن يُجدد له درسًا لتفسير الكتاب الكريم ولحديث المُصطفى، فما أجدت. ^(٧)

٢٠ - جمع اللطائف في محاسن الطائف. ^(٨)

٢١ - حاتم (حاتم) الفتوة في خاتم النبوة. ^(٩)

(١) انظر: إيضاح المكنون (٢٠٨ / ٣) - هدية العارفين (٢٨٣ / ٢).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٢ / ٨٠، ٨١)، (٤ / ١٨٧) - إيضاح المكنون (٣ / ٢٤٧) - هدية العارفين (٢٨٣ / ٢).

(٣) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٩).

(٤) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٩).

(٥) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٩).

(٦) انظر: الأعلام (٦ / ٢٩٣).

(٧) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧، ١٨٨) - الأعلام (٦ / ٢٩٣).

(٨) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).

(٩) انظر: إيضاح المكنون (٣ / ٣٨٨) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - معجم أعلام شعراء المدح النبوي (ص ٣٧٩).

- حاشية على شرح الأجرومية للشيخ خالد الأزهرى. ^(١)
- ٢٢- حُسْن العبارة في نظم رسالة الاستعارة، مخطوط بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، بالرياض، رقم الحفظ: ٢٠٣٨-١-ف.
- ٢٣- حُسْن العناية في شرح الكفاية، أي تصريف محمد البركلي. ^(٢)
- ٢٤- حُسْن النبأ في فضل مسجد قباء، أو (حُسْن النبأ في فضل قبا)، اختصره من جواهر الأنباء للشيخ إبراهيم الوصابي اليميني ^(٣)، طبع بتحقيق: مرزوق علي إبراهيم.
- ٢٥- دُرر القلائد فيما يتعلّق بزعم وسقاية العباس من العوائد. ^(٤)
- ٢٦- دفع الاشتباه في إعراب قوله تعالى: ﴿قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [النمل: ٦٥]، مخطوط بالمكتبة المحمودية، بالمدينة المنورة، رقم الحفظ: ٢٦٨٠/٦.
- ٢٧- دليلُ الفالحين في شرح رياض الصالحين، في الحديث، شرح به (رياض الصالحين) للنووي، شرحه بالاعتماد على القرآن الكريم والسنة النبوية وما ورد عن الصحابة والسلف، وما نُقل عن اللغويين، وترجم للرواة وضبط أسماءهم، وغير ذلك مما يسهل على المطالع الاستفادة والاستيعاب. طبع الكتاب في ثمانية أجزاء متوسطة بالقاهرة، أشرف على طبع وتحقيق الجزء الأول منه الشيخ محمد حامد الفقي، وأشرف على تصحيح الأجزاء السادس والسابع والثامن والتعليق عليها محمود حسن ربيع المدرس بالأزهر. ^(٥)
- ٢٨- رسالة في حجر إسماعيل. ^(٦)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧) - إيضاح المكنون (٣/ ٤٠٥) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٣).

(٣) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٣).

(٤) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٣).

(٥) انظر: إيضاح المكنون (٣/ ٤٧٩) - الأعلام (٦/ ٢٩٣) - معجم المؤلفين (١١/ ٥٤، ٥٥) -

لمحات في المكتبة والبحث والمصادر، لمحمد عجاج بن محمد تميم بن صالح بن عبد الله الخطيب، ط

مؤسسة الرسالة، (ص ١٩٢ بالهامش).

(٦) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٨).

٢٩- رسالة في فضل وقفة يوم الجمعة، مخطوط بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، بالرياض، رقم الحفظ: ٢١٥٢-فك.

٣٠- رَشَفَ الرحيق من شُرْب الصديق. ^(١)

٣١- رفع الالتباس ببيان اشتراك معاني الفاتحة وسورة الناس. توجد منه نسخة مخطوطة بالظاهرية. أوله: الحمد لله الذي أطلع مَنْ شاء من عبده على بعض ما في كتابه المبني من خبايا الأسرار، وأبان له من فضله ما شاء من خفايا نفائس عرائس الأفكار، وادخر في علمه القديم ما اختص بعض العباد ... وبعد: فيقول العبد الفقير إلى مولاه الغني محمد علي بن علان البكري الصديقي الشافعي: لما عقدتُ المجلس الختامي تفسير الختمة الثالثة القرآنية بقرب باب السلام تجاه كعبة الله السنية، في يوم عاشوراء، من سنة أربعين وألف من الهجرة النبوية، فتح الله عليّ وألهمني سر افتتاح الكتاب الكريم ..

وآخره: مشتركان في حوز كلٍّ منهما المقاصد الكريمة وأصول مطالبه الفخيمة لا غير، وكان الابتداء بالفاتحة لكونها أبلغ في ذلك، والختام بالناس لأخذها مما هنالك. فهذا ما انتهى إليه الفكر الفاتر والذهن القاصر ... ^(٢)

٣٢- رفع الخصائص عن طلاب الخصائص، أوله: الحمد لله الذي شَرَّفَ نبيه على سائر مَنْ خلق وطلعه في سماء السعادة بدرًا منيرًا... الخ، مخطوط، في مجلد لطيف (من كتب الوزير حسين رضا پاشا). ^(٣)

٣٣- روضة الصفا في آداب زيارة المصطفى. ^(٤)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧) - إيضاح المكنون (٣/ ٥٧٤) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٣).
(٢) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٦) - إيضاح المكنون (٣/ ٥٧٧) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٣) -
فهارس علوم القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظاهرية، لصلاح محمد الخيمي، ط مجمع اللغة العربية، دمشق، (٢/ ١٦٧، ١٦٨).

(٣) انظر: إيضاح المكنون (٣/ ٥٧٨) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٣) - الأعلام (٦/ ٢٩٣).

(٤) انظر: هدية العارفين (٢/ ٢٨٣) - معجم أعلام شعراء المدح النبوي (ص ٣٧٩).

- ٣٤ - زهر الربا في فضائل قبا، أو زهر الربا في فضل مسجد قبا. ^(١)
- ٣٥ - شرح الاقتراح للسيوطي، مخطوط بدار الكتب المصرية، بالخزانة التيمورية، برقم ٦٦٦ نحو. واسمه: داعي الفلاح لمخبات الاقتراح، ومنه نسخة بمكتبة سليم أغا، باستانبول، رقم الحفظ: ١١٧ .
- ٣٦ - شرح دفع الأسى بأذكار الصباح والمساء، في الأدعية والأذكار، مخطوط بالمكتبة المحمودية، بالمدينة المنورة، رقم الحفظ: ٢٦٣٦/٢ .
- ٣٧ - شرح الزيد. ^(٢)
- ٣٨ - شرح قصيدة السوداني، وهي للشيخ أحمد بن عبد الله بن سالم بن عبد الله بافضل اليمنى، المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ. تُنسب له في إيضاح المكنون. والصواب أنها لعمه أحمد بن إبراهيم بن علان. ^(٣)
- ٣٩ - شرح قصيدة ابن الملق وقصيدة أبي مدين، مطبوع. وقد يكون هذا الشرح لعمه أحمد بن إبراهيم بن علان. ^(٤)
- ٤٠ - شرح قلائد الجمان في نظم عوامل عالم جُرجان، مخطوط بالمكتبة المحمودية، بالمدينة المنورة، رقم الحفظ: ٢٦٨٠/٣ .
- ٤١ - شرح قلادة العقيان بشعب الإيمان، للشيخ إبراهيم بن حسن، مفتي ديار الشرق. ^(٥)
- ٤٢ - شرح منظومة ابن الشحنة في المعاني والبيان. ^(٦)

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧) - إيضاح المكنون (٣/ ٦١٧) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٣).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧).

(٣) انظر: إيضاح المكنون (٤/ ٢٣١) - خلاصة الأثر (١/ ١٥٧، ١٥٨).

(٤) انظر: خلاصة الأثر (١/ ١٥٧، ١٥٨) - الأعلام (٦/ ٢٩٣) - معجم المؤلفين (١١/ ٥٤، ٥٥).

(٥) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧).

(٦) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧).

- ٤٣ - شمس الآفاق فيما للمصطفى صلى الله عليه وسلم من كرم الأخلاق. ^(١) وقد
لخص به ابن علان كتاب (أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم) للأصفهاني، ومنه نسخة
مخطوطة بالمكتبة المحمودية، بالمدينة المنورة، تحت رقم: ٢٧٠٦/٢ .
- ٤٤ - ضياء السبيل إلى معالم التنزيل، في التفسير. ^(٢)
- ٤٥ - الطيف الطائف بتاريخ وج والطائف، مخطوط في مكتبة الحرم المكي
(برقم ١٢٠). ^(٣)
- ٤٦ - العقد الثمين في نظم أم البراهين، في المنطق. ^(٤)
- ٤٧ - العقد الوفي في نظم عقيدة النسفي. ^(٥)
- ٤٨ - العلم المفرد في فضل الحجر الأسود. ^(٦)
- ٤٩ - عمارة الكعبة المشرفة في عهد السلطان مراد الرابع، طبع بتحقيق خالد عزام
حمد الخالدي- الرياض، الجمعية التاريخية السعودية، ١٤٢٨هـ.
- ٥٠ - عيون الإفادة في أحرف الزيادة. ^(٧)
- ٥١ - فتح الفتاح في شرح الإيضاح، شرح مناسك النووي. ^(٨)
-
- (١) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - إيضاح المكنون (٤ / ٥٥) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) -
معجم أعلام شعراء المدح النبوي (ص ٣٧٩) - موسوعة أصحاب الفقهاء (١ / ٣٣٧).
- (٢) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٦) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - الأعلام (٦ / ٢٩٣).
- (٣) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - الأعلام (٦ / ٢٩٣) - موسوعة
أصحاب الفقهاء (١ / ٣٣٨).
- (٤) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٦) - إيضاح المكنون (٤ / ١٠٥) - موسوعة أصحاب الفقهاء (١ /
٣٣٧).
- (٥) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٦) - إيضاح المكنون (٤ / ١١٢) - موسوعة أصحاب الفقهاء (١ /
٣٣٧).
- (٦) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).
- (٧) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - إيضاح المكنون (٤ / ١٣٣).
- (٨) انظر: إيضاح المكنون (٤ / ١٦٨).

- ٥٢ - فتح القدير في الأعمال التي يحتاج إليها من حصل له بالملك على البيت ولاية التعمير، رسالة في الأعمال التي يحتاجها النائب عن العمارة. ^(١)
- ٥٣ - فتح الكرم الفتح في حكم ما سُد به البيت من حصر وأعواد وألواح. قَالَ: أَلْفَتْهُ صَبِيحَةَ يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ سَلَخَ رَمَضَانَ إِلَى ضَحْوَةِ نَهَارٍ، وَكُنْتُ فِي عَصْرِ ذَلِكَ الْيَوْمِ نَسَخْتَهُ لِرَئِيسِ الْمُعَلِّمِينَ عَلِيِّ بْنِ شَمْسِ الدِّينِ، وَبَيَّنَ فِيهِ عَمَلَهُمْ أَتَمَّ بَيَانًا. ^(٢)
- ٥٤ - فتح الكرم القادر ببيان ما يتعلق بعاشوراء من الفضائل والأعمال والمآثر. ^(٣)
- ٥٥ - فتح المالك بتجويز طريق ابن مالك، رسالة في تعريف واجب الاستثناء وجائزه. ^(٤)
- ٥٦ - الفتح المستجد لبغداد. ^(٥)
- ٥٧ - فتح الوهاب بنظم رسالة الآداب للعضد. ^(٦)
- ٥٨ - الفتوحات الربانية على الأذكار النووية، مطبوع. ^(٧) : طبعته المكتبة الإسلامية، ودار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٥٩ - القول الحق والنقل الصريح يجاوز أن يُدرّس بجوف الكعبة الحديث الصحيح. ^(٨)

-
- (١) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٨) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - إيضاح المكنون (٤ / ١٦٩).
- (٢) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٨) - إيضاح المكنون (٤ / ١٧٠).
- (٣) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٦) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - إيضاح المكنون (٤ / ١٧٠).
- (٤) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٨) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - إيضاح المكنون (٤ / ١٧١).
- (٥) انظر: هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - الأعلام (٦ / ٢٩٣) - موسوعة أصحاب الفقهاء (١ / ٣٣٨).
- (٦) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٣).
- (٧) انظر: هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - الأعلام (٦ / ٢٩٣) - موسوعة أصحاب الفقهاء (١ / ٣٣٧).
- (٨) انظر: هدية العارفين (٢ / ٢٨٣) - إيضاح المكنون (٤ / ٢٤٨).

- ٦٠ - قلائد الجمان في نظم عوامل عالم جرجان، في النحو، مخطوط بالمكتبة الحمودية، بالمدينة المنورة، رقم الحفظ: ٢٦٨٠/٤ .
- ٦١ - لطف الرمز والإشارة إلى خبايا زوايا حسن العبارة، مخطوط بمكتبة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، بالرياض، رقم الحفظ: ٤٤٣٠-فب.
- ٦٢ - المبرد المبكي في ردّ الصارم المنكي، ردّ به على الشيخ ابن تيمية، وانتصر فيه للسبكي. ^(١)
- ٦٣ - مُثير شوق الأنام إلى حج بيت الله الحرام، نسبه له البعض، والصواب أنه لجدّه: محمد بن علان بن عبد الملك بن علي بن علي بن مبارك شاه الصديقي، العلوي، المكي، كما في كشف الظنون. ^(٢)
- ٦٤ - مفتاح البلاد في فضائل الغزو والجهاد. ^(٣)
- ٦٥ - المنح الأحذية بتقريب معاني الحمزية. ^(٤)
- ٦٦ - منهج من ألف فيما يُرسم بالياء ويُرسم بالألف. ^(٥) وهو في النحو، ومنه نسخة مخطوطة بالمكتبة الحمودية بالمدينة المنورة، برقم ٢٦٨٠/٢ .
- ٦٧ - منهل الظمان لأخبار دولة آل عثمان. ^(٦)
- ٦٨ - المنهل العذب المفرد في الفتح العثماني لمصر ومن ولي نيابة تلك البلد. ^(٧)

(١) انظر: فهرس الفهارس (١/ ٢٧٧).

(٢) انظر: كشف الظنون (٢/ ١٥٨٩) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٣) - الأعلام (٦/ ٢٩٣) - معجم أعلام شعراء المدح النبوي (ص ٣٧٩).

(٣) انظر: هدية العارفين (٢/ ٢٨٣) - إيضاح المكنون (٤/ ٥٢٣).

(٤) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٣) - إيضاح المكنون (٤/ ٥٧٥).

(٥) انظر: هدية العارفين (٢/ ٢٨٣، ٢٨٤) - إيضاح المكنون (٤/ ٥٩٣).

(٦) انظر: سمط النجوم العوالي (٤/ ١١٧).

(٧) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٤) - إيضاح المكنون (٤/ ٩٧، ٥٩٤).

- الأعلام (٦/ ٢٩٣).

- ٦٩ - مؤلّف فيمن اسمه زيد. ^(١)
- ٧٠ - مؤلّف في أجداده إلى الصديق. ^(٢)
- ٧١ - مؤلّف في رجال الأربعين النووية. ^(٣)
- ٧٢ - المواهب الفتحة في شرح الطريقة المحمدية للبركوي، مخطوط في التصوف. ^(٤)
- ٧٣ - مَورد الصفا في مَولد المصطفى صلى الله عليه وسلم. ^(٥)
- ويوجد بمكتبة مركز الوثائق التاريخية بالبحرين مخطوط بعنوان: المولد النبوي، لابن عَلان، رقم التسلسل ١٧٩. ولعله كتابٌ آخر له.
- ٧٤ - نشر أُلوية التشريف بالإعلام والتعريف بمَن له ولاية عمارة ما سقط من البيت الشريف.

-
- (١) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧).
- (٢) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧).
- (٣) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧).
- (٤) انظر: هدية العارفين (٢ / ٢٨٤) - الأعلام (٦ / ٢٩٣) - معجم المؤلفين (١١ / ٥٤، ٥٥) - معجم أعلام شعراء المدح النبوي (ص ٣٧٩).
- (٥) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - إيضاح المكنون (٤ / ٦٠٥) - معجم أعلام شعراء المدح النبوي (ص ٣٧٩).

وسببه: أن البَيْتَ العَتِيقَ لما سقط سأل الشريف مَسْعُودَ صَاحِبِ مَكَّةِ إذ ذَاكَ العُلَمَاءُ عَنْ حَكْمِ عِمَارَتِهِ؟ فأجابوا بأنه فرض كِفَايَةِ عَلَى سَائِرِ المُسْلِمِينَ، ولشريف مَكَّةِ تعاطي ذَلِكَ وأنه يُعْمَرُهُ، وَلَوْ أَنَّهُ مِنَ الْقَنَادِيلِ الَّتِي لَمْ يَعْلَمْ أَنَّهَا عِينَتُ مَنْ وَاقَفَهَا لَعَيْنُ الْعِمَارَةِ، وَوَأَفَقَهُمْ صَاحِبُ التَّرْجَمَةِ أَوَّلًا، ثُمَّ ظَهَرَ لَهُ أَنَّ هَذَا الْعَمَلَ لَا يَتَوَجَّهُ إِلَّا إِلَى السُّلْطَانِ الْأَعْظَمِ، وَتَوَقَّفَ مُعْظَمُ الْعُلَمَاءِ عَنْ مُوَافَقَتِهِ؛ فَأَلَفَ الْمُؤَلِّفُ الْمَذْكُورَ، ثُمَّ بَلَّغَهُ تَوَقُّفَهُمْ عَنْ ذَلِكَ فِي ذَلِكَ؛ فَأَلَفَ مُؤَلِّفًا آخَرَ سَمَّاهُ: الْبَيَانَ وَالْإِعْلَامَ فِي تَوْجِيهِ فَرَضِيَّةِ عِمَارَةِ السَّاقِطِ مِنَ الْبَيْتِ لِسُلْطَانِ الْإِسْلَامِ. ^(١)

٧٥- نظم الأجرومية. ^(٢)

٧٦- نظم أنموذج اللبيب للسيوطي، وشرحه شرحًا عظيمًا. ^(٣)

٧٧- نظم إيساغوجي، للعضد. ^(٤)

٧٨- نظم العقد، للعضد. ^(٥)

٧٩- نظم القطر. ^(٦)

٨٠- نظم «مختصر المنار»، في أصول الحنفية. ^(٧)

٨١- نظم المدخل في علم البلاغة، للعضد. ^(٨)

(١) انظر: خلاصة الأثر (١/ ٤٦٩، ٤٧٠)، (٤/ ١٨٨) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٤) - إيضاح المكنون (٤/ ٦٤٧).

(٢) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧).

(٣) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٦).

(٤) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٦، ١٨٧).

(٥) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٦، ١٨٧).

(٦) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧).

(٧) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٦) - موسوعة أصحاب الفقهاء (١/ ٣٣٧).

(٨) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٦، ١٨٧).

- ٨٢- النفحات الأحادية في تصدير وتعجيز الكواكب الدرية، أعني قصيدة البردة للبوصيري، التي مَطلعها: أمن تذكر جيران بذي سلم. ^(١)
- ٨٣- النفحات الأريجة في متعلقات بيت أم المؤمنين خديجة. ^(٢)
- ٨٤- النفحات العنبرية في مَدَح خير البرية. ^(٣)
- ٨٥- الوجه الصبيح في ختم الصحيح، رسالة في ختم البخاري. ^(٤)

ومما ينبغي التنبيه إليه أنّ ابن علان قد ذكر في الجزء المحقق من الشرح بعض كتبه، كشرحه الكبير على قواعد ابن هشام، وشرحه للأذكار المسمّى: الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية، والعلم المفرد في فضل تاريخ الحجر الأسود، وتنبيه ذوي النهى والحجر على فضائل وتاريخ الحجر، وضيء السبيل إلى معاني التنزيل، وشرح رياض الصالحين (دليل الفالحين)، والأقوال المعترفة في الأعمال المطلوبة بعرفة لخصه من كتاب الشيخ جابر الله بن عبد العزيز بن فهد الهاشمي المكي «القول المسرور والسعي المشكور في فضل عرفة ودعائها المأثور»، والفضائل المجتمعة في فضل وقفة الجمعة، والحظر والتحريم لأن يُسأل لأحد ثوابًا مثل ثواب النبي عليه الصلاة والتسليم، وإتحاف الضيف بفضائل مسجد الخيف، ورفع الخصائص عن طلاب الخصائص، وداعي الفلاح بشرح الامتراح، وشرح قطر الندى، وقلائد الفرائد فيما يتعلق بزعم وسقاية العباس من الفوائد.

كما ذكر كتاب جده الشيخ محمد علان الصديقي: مثير شوق الأنام.

-
- (١) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - إيضاح المكنون (٤ / ٦٦٣) - معجم أعلام شعراء المدح النبوي (ص ٣٧٩).
- (٢) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٨) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٤) - إيضاح المكنون (٤ / ٦٦٣).
- (٣) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٧) - إيضاح المكنون (٤ / ٦٦٥) - معجم أعلام شعراء المدح النبوي (ص ٣٧٩).
- (٤) انظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٨٦) - هدية العارفين (٢ / ٢٨٤) - إيضاح المكنون (٤ / ٧٠٢) - موسوعة أصحاب الفقهاء (١ / ٣٣٧).

المبحث الثاني: دراسة عن الشرح المخطوط (فتح الفتاح)

وفيه خمسة مطالب:-

المطلب الأول: اسم الكتاب، وتوثيق نسبته للمؤلف

يكاد العلماء والمترجمون يُجمعون على أنّ اسم الكتاب الذي بين يدي التحقيق هو: «فتح الفتاح في شرح الإيضاح»، وزاد صاحب «هدية العارفين» و«إيضاح المكنون» و«كحالة» أنّ المراد بالإيضاح: «مناسك النووي»، وزاد المحي في «تُلاصة الأثر» أنه في «شرح منسك النووي الكبير».

واتفقوا أنّ مؤلفه هو الشيخ محمد علي بن محمد علان بن إبراهيم بن محمد بن علان، الشافعي، المكي، الشهير بابن علان، المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ. ^(١)

وذكره البعض باسم: «فتح الفتاح في شرح (الإيضاح) للنووي في المناسك». ^(٢)

وتذكر كتب الشافعية اسم الكتاب مختصراً، باسم: «شرح الإيضاح لابن علان». ^(٣)

وتوجد نسخة مخطوطة بالمكتبة المركزية بالرياض، برقم (١٣٠٣)، عنوانها: (فتح الفتاح بشرح الإيضاح للنووي).

(١) انظر: خلاصة الأثر (٤/ ١٨٧) - هدية العارفين (٢/ ٢٨٣) - إيضاح المكنون (٤/ ١٦٨) - معجم المؤلفين (١١/ ٥٤، ٥٥).

(٢) انظر: موسوعة أصحاب الفقهاء (١/ ٣٣٧، ٣٣٨).

(٣) انظر: حاشية الشرواني (٣/ ٤٧٢)، (٤/ ٣٢، ٤٥) - الشريبي على الغرر (٢/ ٢٦٢) - إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين، للبكري الدمياطي، ط دار الفكر، (٢/ ٣٢٨، ٣٤٣).

المطلب الثاني: أهمية الكتاب، ومميزاته

أهمية الكتاب:

كتاب (فتح الفتاح في شرح الإيضاح للنووي في المناسك، لابن علان) يتعلق بموضوع المناسك، وهو موضوعٌ في حد ذاته شيق ممتع ومُهم ضروري، مما يزيد من قيمة الكتاب وأهميته وفائدته والحاجة إليه والعناية به.

ويزيد هذه الأهمية والفائدة ويضاعفهما أن أصل الشرح متن متين لإمام في الفقه والمذهب قدره مكين، فالمتن واسم صاحبه يكفيان ويدفعان البحث والعالم والعامي للرجوع إلى هذا المتن والشرح، لما يتمتع به صاحب المتن من ثقة عند من يطالع كتبه.

ولأنه من تصنيف وشرح ابن علان الإمام المشهور المشار إليه بالبنان، خدام السنة والتفسير، ومن أجلاء مشايخ الشافعية المتأخرين، فهذا يُعطي كتابه وشرحه على الإيضاح قيمة إضافية وميزة عالية على غيره من الكتب والشرح في باب المناسك.

ويدلُّ على أهمية الكتاب مدى اعتماد العلماء الفقهاء عليه والرجوع إليه والنقل منه في كتبهم، وهو ما يُلاحظه من يرجع إلى كتب الشافعية المتأخرين المختلفة.

ولأهمية الكتاب وتميزه، وأهمية موضوعه؛ فقد تناول الشيخ العلامة محمد بن سليمان الكردي المدني الشافعي (المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١١٩٤ هـ) موضوع (الحج عن الغير) واعتمد في الأساس على شرح ابن علان (فتح الفتاح) على كتاب (الإيضاح) للنووي، وصنّف في هذا الشأن كتابه: «فتح الفتاح بالخير على من يُريد معرفة شروط الحج عن الغير»^(١). وهو كتابٌ كبير، في مجلدين. وقد قام الباحث: أ/ محمد سراج الدين بن أحمد عادل الرواس، بتحقيق هذا الكتاب في رسالة ماجستير، بجامعة العلوم والتكنولوجيا، كلية الآداب، قسم الدراسات الإسلامية، باليمن، وأُقيمت هذه الرسالة سنة ٢٠٠٧ م. ومن الكتاب نُسخ

(١) انظر: إيضاح المكنون (٤ / ١٦٨) - هدية العارفين (٢ / ٣٤٢) - أبجد العلوم، للقنوجي، ط دار

ابن حزم، (ص ٦٧٥) - سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، للمرادي، ط دار البشائر،

(٤ / ١١٢).

مخطوطة ، منها نُسخة بمكتبة مكة المكرمة، برقم ١٧ مناسك. ومنه نُسخة أخرى بمكتبة مركز الوثائق التاريخية، بالبحرين، رقم ١٢٨ .

ثم إنه (الكُردي) اختصر كتابه هذا في رسالة صَغيرة، أسماها: «فتح القدير باختصار مُتعلّقات نُسك الأجير».^(١) وقد طُبعت هذه الرسالة بالمطبعة الوهبية، سنة ١٨٧٨م، في (١٢) صفحة. كما طُبعت بمكتبة الحرمين بالرياض. كما طبعت بمجلة المؤتمر العلمي الثاني لكلية العلوم الإسلامية بالرمادي، سنة ٢٠١٢ م، من صفحة ٢٨٢٢ وما بعدها، بتحقيق ودراسة: د/ معن نوري محمد المشوح، د/ وليد منفي عبد الخليفاي.

مميزات الكتاب:

يتميز كتاب (فتح الفتاح في شرح الإيضاح) بأنه شرح لمتن من أهم متون الشافعية التي تتعلق بموضوع من أهم الموضوعات التي تمس حياة كل مسلك، وهو موضوع المناسك، كتاب الإيضاح للإمام النووي، الذي هو مُعتمد الشافعية الأول في الترجيح والتصحيح، وصاحب المصنفات الشهيرة.

والشرح بعد هذا من تصنيف شيخ عالم عامل إمام، خدم السنة والتفسير والفقه الشافعي، شهد له معاصروه ومن أتى بعده بالتميز والفضل، هو ابن علان.

وقد جاء شرح ابن علان على الإيضاح محاولة منه لإيصال عبارة متن الإيضاح إلى الفقهاء والعامة على السواء بكل سهولة، مع ذكر اختلافات الشافعية في مسائله، والتعليق على النص، وتقوية جانبه بكثير من الأدلة القرآنية والحديثية، وتقييد إطلاقاته، والإشارة لفروق نسخه، وبيان بلاغة مصنفه، وذكر معاني بعض غريب ألفاظه.

ولم يغفل ابن علان الجانب الصوفي والدعوي، فيلاحظ القارئ لشرحه هذه النزعة في بعض المسائل والألفاظ.

(١) انظر: إيضاح المكنون (٤ / ١٦٨) - هدية العارفين (٢ / ٣٤٢) - سلك الدرر (٤ / ١١٢).

وشرح ابن علان جزء من سلسلة من كتب متأخري الشافعية حاول مصنفوها خدمة كتب المتون بالشرح والتحشية، من أجل تسهيل عبارتها في وقت ضعفت فيه الهمم واللغة، ومن أجل إبراز الصحيح والمردود من الأقوال والآراء المختلفة في المذهب الشافعي.

ولم يركن ابن علان في شرحه إلى مجرد النقل، بل أعمل فكره في بعض المسائل التي تحتاج إلى ذلك، وتراه في عدد غير قليل من المسائل يخالف ابن حجر الهيتمي والشيخ الرملي، وهما عمدة الشافعية المتأخرين، أو يخالف أحدهما.

المطلب الثالث: منهج الشارح في الكتاب من خلال الجزء المحقق

- فمن الناحية الفقهية لوحظ التالي:
- سلاسة الألفاظ، وتقريب العبارة، في الشرح.
- أنه يُقارن بين عبارة الإيضاح والمنهاج.
- التنبيه على فروق نسخ متن الإيضاح، والنسخ التي شرح عليها بعض العلماء.
- أنه يدفع ما يمكن أن يرد على عبارة الإيضاح والمنهاج.
- الإشارة إلى تفنن المصنف وتفننه هو في أداء النصوص.
- التعليق على المتن بما يقيد مُطلقه، ويقوي جانبه، ويرد سهوه.
- التنبيه على ما يسهو فيه النووي بالمتن من اختلاف القول في مسألة إن تكررت بأكثر من موضع.
- الترجيح بين الأقوال، مع ذكر الأدلة من الكتاب أو السنة في بعض المواضع.
- أنه يحاول التقريب والجمع بين الأقوال المختلفة.
- أنه يُهمل ذكر الاختلافات التي لا يرجحها في بعض الأحيان، وقد يقتصر على ذكر بعض الأقوال (خاصة الراجح) دون بعض.
- الاعتماد على مصطلحات الشافعية المشهورة الخاصة بالمذهب.
- عدم بيان المراد باصطلاحات الشافعية أو اصطلاح النووي في الإيضاح. وقد يكون أورد بعض هذا في الجزء السابق لي في التحقيق.
- أنه يذكر الخلاف بين الرملي وبين ابن حجر، وقد لا يرجح.
- مخالفته لابن حجر أو للرملي أو لكليهما في بعض المسائل. وقد صرح بأنَّ جلاله قدر القائل لا تمنع من معارضته.

- أنه يذكر ما فهمه من بعض النصوص، وإذا وجد نقلاً فيه خلاف ما فهمه نقله أيضاً.
- إيراد بعض الأسئلة الافتراضية، والرد عليها.
- التنبيه على الفروق الفقهية بين بعض المسائل.
- التنبيه على بعض المسائل الأصولية، وذكر بعض القواعد الفقهية.
- عدم التنبيه على اختلافات المذاهب الأخرى. فإنه يكتفي ببيان اختلافات الشافعية. وهذا في الغالب، وإلا فإنه يذكر نادراً أقوال بعض الصحابة أو التابعين أو قول أبي حنيفة أو زفر أو الحنفية أو مالك أو المالكية أو أحمد أو الحنابلة أو ابن حزم في بعض المسائل.
- أنه يراعي الخروج من الخلاف، خاصة إن قوي المدرك.
- تميز الشارح بطول النفس في تقرير المسائل التي تحتاج إلى هذا، كمسألة ترك المبيت بمخ.

وأما في جانب الأحاديث فقد لوحظ التالي:

- أنه يبرز موهبته ومكانته في علم الحديث، بتطعيم المسائل ببعض الأحاديث، والتعليق عليها من حيث القوة والضعف.
- الاعتماد على أحاديث وآثار ضعيفة أو موضوعة، رغم المكانة العالية له في علم الحديث، وهذا دأب الفقهاء. إلا أنه في بعض الأحيان يذكرها بصيغة التمريض، وفي أحيان يبين حكمها.
- الحكم على بعض الأحاديث، بالصحة أو بالضعف أو غيرهما، وهو قليل بالنسبة لعدد الأحاديث الواردة.

وأما من الناحية اللغوية فقد لوحظ التالي:

- أنه يضبط بعض الألفاظ ضبطاً قلمياً.
- أنه يبرز مقدّرتَه اللغوية ، ببيان بعض أوجه الإعراب والأمور اللغوية والبلاغية في بعض النصوص.
- بيان معنى بعض الألفاظ اللغوية.
- أنه يبرز موهبته الشعرية في بعض الأحيان، كما في رواية أبيات لأحد شيوخه، أو نظمه لأسماء العشرة المبشرين بالجنة.

وأما في ناحية المصادر والنقول فقد لوحظ:

- أنه ينقل في أحيان كثيرة بالواسطة. ويهمل أحياناً كثيرة ذكر المصدر الذي نقل منه، وقد يذكر اسم المصنف فقط.
- أنه يلجأ في بعض الأحيان إلى بعض المصادر المجهولة أو المفقودة أو النادرة.
- اختصار أسماء الكتب والمصنفين غالباً. كالتحفة يريد به تحفة المحتاج شرح المنهاج لابن حجر الهيتمي، وكالتهذيب يريد به تهذيب الأسماء واللغات للنووي، وكالشارح يريد به حاشية ابن حجر على الإيضاح، وكالمصنف يُريد به النووي في الإيضاح. وكالرافعي يريد به فتح العزيز له. وكالإمام يريد به نهاية المطلب لإمام الحرمين.
- أنه يتجوّز أو يخطئ أو يسهو عندما يقول: «الضياء» أو «ضياء المسالك» ويريد به: «فتح المالك شرح ضياء المسالك» للبكري.
- الإحالة على مواطن سابقة ولاحقة.
- أنه إذا أطلق فقال: «الشارح» أو «ابن حجر» فالمراد ابن حجر في حاشية الإيضاح، وإذا قال «الشيخان» فالمراد الرافعي والنووي، ما لم يكن حديثاً فالمراد عندهما البخاري ومسلم. وإذا قال «المصنف» فالمراد النووي في الإيضاح.

- التنبيه على بعض كتبه الأخرى، كشرحه الكبير على قواعد ابن هشام، وشرحه للأذكار المسمى: الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية، والعلم المفرد في فضل تاريخ الحجر الأسود، وتنبيه ذوي النهى والحجر على فضائل وتاريخ الحجر، وضيء السبيل إلى معاني التنزيل، وشرح رياض الصالحين (دليل الفالحين)، والأقوال المعترفة في الأعمال المطلوبة بعرفة لخصه من كتاب الشيخ جابر الله بن عبد العزيز بن فهد الهاشمي المكي «القول المسرور والسعي المشكور في فضل عرفة ودعائها المأثور»، والفضائل المجتمعة في فضل وقفة الجمعة، والحظر والتحريم لأن يسأل لأحد ثواباً مثل ثواب النبي عليه الصلاة والسلام والتسليم، وإتحاف الضيف بفضائل مسجد الخيف، ورفع الخصائص عن طلاب الخصائص، وداعي الفلاح بشرح الامتراح، وشرح قطر الندى، وقلائد الفرائد فيما يتعلق بزعم وسقاية العباس من الفوائد. كما ذكر كتاب جده الشيخ محمد علان الصديقي: مثير شوق الأنام.

كما يلاحظ في منهج ابن علان أمور أخرى، منها:

- إيراد بعض القراءات القرآنية.
- ظهور النزعة الصوفية في ثنايا الكتاب. بإيراد بعض المصطلحات والعبارات والأشعار والقصص الصوفية.
- إيراد بعض اللطائف والقصص.
- شرح بعض العبارات بعبارات دعوية، من قبيل الترغيب والترهيب.
- التعليق على بعض الأمور والأحداث والمسائل بما يوجد وما يستجد في عصره.
- بيان الأماكن المذكورة، وضبطها، والإعلام بتغير بعض أسماء الأماكن في عصره.

المطلب الرابع: مصادر المؤلف في الكتاب من خلال الجزء المحقق

اعتمد الشيخ ابن علان - في شرحه للإيضاح عامة، وفي الجزء المحقق المتعلق بي على وجه الخصوص - على مجموعة من الكتب المشهورة التي تتعلق ببيان مذهب الشافعية عامة، وعلى بعض الكتب التي تتعلق ببيان مذهبهم في مسائل المناسك خاصة، وعلى بعض كتب السياسة الشرعية، كما اعتمد على بعض الكتب التي تحدثت عن مكة والبلدان، وعلى بعض الكتب الحديثية، وعلى بعض كتب اللغة والمصطلحات الفقهية وغيرها. كما لجأ الشارح في أحيان قليلة إلى بعض المصادر المجهولة أو المفقودة أو النادرة. بالإضافة إلى كتب أخرى مختلفة.

وينبغي الإشارة إلى أنّ كثيراً من نقول ابن علان تكون بطريقة الواسطة، وأن بعضها يكتبها ابن علان فيه بذكر اسم المصنف لها.

فمن كتب المذهب المشهورة التي اعتمد عليها ابن علان في شرحه (فتح الفتاح في شرح الإيضاح): المنهاج للإمام النووي، التحفة (تحفة المحتاج إلى شرح المنهاج) لابن حجر الهيتمي، المجموع شرح المذهب للنووي، وروضة الطالبين للنووي، وأصلها، والعزیز، أو فتح العزيز شرح الوجيز للرافعي، والأُم للإمام الشافعي، والمهمات للإسنوي، وأسنى المطالب شرح روض الطالب لـزكريا الأنصاري، والإملاء للإمام الشافعي، ونهاية المطلب للإمام الحرمين، وفتاوى الشهاب الرملي، والتهذيب، والتنبيه للشيرازي، وتصحيح التنبيه للنووي، والخادم للزركشي، والحاوي الكبير للماوردي، وفتاوى ابن الصلاح، وكفاية النبيه لابن الرفعة، والوسيط للغزالي، الغرر البهية شرح البهجة الوردية لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري، والنجم الوهاج للدميري، وفتح الجواد شرح الإرشاد لابن حجر الهيتمي، وشرح المنهاج للمحقق الجلال المحلي، وفتاوى ابن حجر الهيتمي المسماة بالفتاوى الفقهية الكبرى، والشرح الصغير، والبيان للعمراني.

ومن الكتب التي اهتمت ببيان مذهب الشافعية في المناسك خاصة واعتمد عليه الشارح في شرحه للإيضاح: حاشية ابن حجر على الإيضاح للنووي، وهو أكثر الكتب التي اعتمد

عليها ابن علان في شرحه، كما سترى، حتى إنه يصح أن تقول: إنَّ شرح ابن علان هذا ما هو إلا تنقيح وتهذيب لحاشية ابن حجر مع زياداتٍ عليها من كتب أخرى.

ومنها: «فتح المالك شرح ضياء المسالك»، أو «شرح ضياء المسالك»، للإمام البكري، ويذكره أحياناً باسم: «الضياء»، و«مختصر الإيضاح»، و«ضياء المسالك»، وقد يكون هذا تجوُّزاً أو خطأً منه أو سهواً. وهو من أكثر الكتب بعد حاشية ابن حجر اعتماداً في الشرح.

ومنها: نُسك ابن جماعة الكبير، ومناسك أبي عمرو ابن الصلاح، وهداية السالك في المناسك للعز ابن جماعة.

ومن كتب السياسة الشرعية التي اعتمدها ابن علان في الشرح: الأحكام السلطانية للإمام الماوردي، ومن كتب البلدان التي اعتمد عليها ابن علان: تاريخ مكة للأزرقي، وشفاء الغرام للفاشي، ومثير شوق الأنام لجدده محمد علان، ومعجم ما استعجم للبكري.

ومن الكتب الحديثية وشروح الحديث التي اعتمد عليها ابن عَـلان في شرحه على الإيضاح: صحيح البخاري، صحيح مسلم، وسنن أبي داود، وسنن الترمذي، وسنن البيهقي، والمعجم الكبير للطبراني، ومسند الشافعي، وسنن ابن ماجه، وتاريخ مكة للأزرقي، وسنن النسائي، وصحيح ابن حبان، وسنن الدارقطني، وشرح النووي على صحيح مسلم، وعمل اليوم والليلة لابن السني، المستدرك على الصحيحين للحاكم، وتلخيص الذهبي عليه، والمسند للإمام أحمد بن حنبل، ومسند أبي داود الطيالسي، والأوسط للطبراني، والدعاء للطبراني، والضعفاء الكبير للعقيلي، والمغازي للواقدي، والحلية لأبي نعيم، والشعب للبيهقي، وطبقات ابن سعد، ومصنف ابن أبي شيبة، والأدب المفرد للبخاري، ومعجم أبي يعلى، ومسند أبي يعلى، وفض الوعاء في أحاديث رفع اليدين في الدعاء للسيوطي، ومسند البزار، والموطأ للإمام مالك، ومسند الفردوس للدليمي، وتقريب التهذيب للحافظ ابن حجر، والعلل المتناهية في الأحاديث الواهية لابن الجوزي، وسنن سعيد بن منصور، وفتح الباري للحافظ ابن حجر العسقلاني، وموارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان.

ومن كتب اللغة والمصطلحات الفقهية وغيرها التي اعتمد عليها شيخنا ابن عَـلان: التهذيب (تهذيب الأسماء واللغات) للنووي، المحكم لابن سيده، المصباح المنير للفيومي، العباب، كتاب ابن الصلاح (شرح مشكل الوسيط)، ومغني اللبيب لابن هشام، والمثلث لابن السيد، وكفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ للواتي الأجداي، وتهذيب اللغة للأزهري ومقاييس اللغة لابن فارس، والنهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير، وأدب الكاتب (أو: أدب الكتاب) لابن قتيبة الدينوري، والقاموس المحيط للمج الفيروز آبادي، والصحاح للجوهري.

ومن المصادر المجهولة أو المفقودة أو النادرة التي استقى منها الشارح في شرحه: التعريف للمنشي، وكتاب الكردي (في المناسك)، شرح (الشمس) الرملي على الإيضاح، الوجيز للغزالي، وكتاب لابن الجوزي، وكتاب السمهودي (في المناسك)، والحاشية للسمهودي، والأنوار، وتاريخ نيسابور للحاكم، والعباب، وشرح العباب لابن حجر الهيتمي، وكتاب الشيخ عبد الرؤوف (في المناسك)، وكتاب ابن الأصبهاني (في الأنساب أو التراجم)، ولب الباب في الأنساب للأصبهاني، والكافي (في الفقه الشافعي)، والرونق للشيخ أبي حامد، ورسالة الحسن البصري إلى أهل مكة، وكتاب النقاش المفسر، حاشية الحافظ السيوطي على الإيضاح، والمعاينة للجرجاني، وشرح التنبيه للطبري، والمطلب العالي شرح وسيط الغزالي لابن الرفعة، والإعلام للقطب الحنفي (الإعلام بأعلام بيت الله الحرام لقطب الدين الحنفي)، وكتاب ابن خليل، وكتاب الأصفوني، وعُمدة الناسك بأحكام المناسك للسيد الإيجي، وتعليق القاضي حسين، وكتاب ابن العماد (مناسك)، والتقريب لأبي الحسن القاسم بن محمد القفال الشاشي، و(كامل) جامع الأصول لرزين، وفتاوى ابن [...]، وكنز الأسرار، وحاشية المحقق ابن قاسم العبادي (على حاشية الشارح ابن حجر على الإيضاح)، وسيرة الملا، والتكملة للزركشي، وبعض مناسك الطبرية، وكتب الشيخ عبد الرؤوف المكي في المناسك، ورسالة الشيخ ناصر الدين الطبري: بُلُوغُ الْمُنَى فِي مَسْأَلَةِ تَرْكِ الْمَبِيتِ بِمَنْى، وَشَرْفُ النَّبُوَّةِ لِأَبِي سَعِيدٍ، وَفَضَائِلُ مَكَّةَ لِلْجَنْدِيِّ، وَالْمُرْشِدُ (شافعي)، والعهد المحمدية للشعراني.

ومن الكتب الأخرى التي اعتمد عليها ابن علان: الميزان للشعراني، وتفسير السمين الحلبي (الدر المصون في علو الكتاب المكنون)، والكشاف للزمخشري، وإحياء علوم الدين للغزالي، وتفسير البيضاوي، البحر المحيط في التفسير لأبي حيان، و(ذيل) طبقات الحنابلة، وكتاب ابن المنذر في الإجماع، وجامع البيان في تفسير القرآن للإيجي الصفوي، وطبقات الشعراني (الطبقات الكبرى، المسمى: لوائح الأنوار في طبقات الأخيار)، والبدع والحوادث لأبي بكر الطرطوشي، والحلى لابن حزم.

المطلب الخامس: وصف نُسخ الكتاب، ونماذج منها .

النسخة الأولى:

وهي نسخة جامعة الملك سعود، التي رمزت لها بحرف (أ) .

* محفوظة في جامعة الملك سعود ، برقم (١٣٠٢) ، وعدد ألواح هذه النسخة (٥١٤) ، لوحة، وكل لوحة تشتمل على صفحتين (أ) و(ب) وعدد أسطر كل صفحة (٢٣) سطراً ، وعدد الكلمات في كل سطر يتراوح من (٥-٦) كلمات تقريباً، مقاس الصفحة (٢٣،٥ سم×١٧ سم) .

* وهي نسخة جيدة كاملة وواضحة، نقلت من نسخة في عصر المؤلف كما أشار الناسخ إلى ذلك في آخر المخطوط، وهي من أجود النسخ على الإطلاق، قليلة البياض والطمس والسقط والتحريف والتصحيف، كتبت بخط مشرقى معتاد جيد وواضح، وميزت الأبواب ومتن الإيضاح بخط أحمر ، وعليها تصويبات وإشارات تدل على الاعتناء بها .

* الناسخ لها هو: محمد بن عبد الله المنصوري رحمه الله تعالى ، وتم الانتهاء من نسخها: في يوم السبت ١٢٨٠ / ٧ / ٨ هـ .

النسخة الثانية:

وهي نسخة مكتبة الحرم المكي ، التي رمزت لها بحرف (ب) .

* محفوظة في مكتبة الحرم المكي برقم (١٦٨٤) فقه شافعي .

* وهي نسخة جيدة كاملة وواضحة، كتبت بخط نسخ واضح، وميزت الأبواب بخط أحمر في حاشية الكتاب . وكذلك ميز متن الإيضاح باللون الأحمر .

* عدد ألواح هذه النسخة (٢٩٢) لوحة، وكل لوحة تشتمل على صفحتين (أ) و(ب) ، وعدد أسطر كل صفحة (٢٣) سطراً ، وعدد الكلمات في كل سطر يتراوح من (٩-١٢) كلمة تقريباً، مقاس الصفحة (٢٣ سم×١٦ سم) .

* الناسخ لها عمر طه البار ، وقد نسخت يوم الثلاثاء ٢٧ ربيع الأول سنة ١١٨٨ هـ

وفيما يلي صور ونماذج من تلك النسختين:

وفيما يلي نماذج من النسخ المخطوطة :

الحية الأولى

هذا كتاب المسبي فتح الفتح
بشرح الايضاح للامام الملام

محمد بن علي بن علان
الصدوقي الشافعي

تحت إشراف

نعمانه

۱۰۰

اسی

9

~~W/CYLO~~
~~REANNA~~

المجلد : ١٠٠

١٨٧١
 ١٨٧٢
 ١٨٧٣
 ١٨٧٤
 ١٨٧٥
 ١٨٧٦
 ١٨٧٧
 ١٨٧٨
 ١٨٧٩
 ١٨٨٠
 ١٨٨١
 ١٨٨٢
 ١٨٨٣
 ١٨٨٤
 ١٨٨٥
 ١٨٨٦
 ١٨٨٧
 ١٨٨٨
 ١٨٨٩
 ١٨٩٠
 ١٨٩١
 ١٨٩٢
 ١٨٩٣
 ١٨٩٤
 ١٨٩٥
 ١٨٩٦
 ١٨٩٧
 ١٨٩٨
 ١٨٩٩
 ١٩٠٠
 ١٩٠١
 ١٩٠٢
 ١٩٠٣
 ١٩٠٤
 ١٩٠٥
 ١٩٠٦
 ١٩٠٧
 ١٩٠٨
 ١٩٠٩
 ١٩١٠
 ١٩١١
 ١٩١٢
 ١٩١٣
 ١٩١٤
 ١٩١٥
 ١٩١٦
 ١٩١٧
 ١٩١٨
 ١٩١٩
 ١٩٢٠
 ١٩٢١
 ١٩٢٢
 ١٩٢٣
 ١٩٢٤
 ١٩٢٥
 ١٩٢٦
 ١٩٢٧
 ١٩٢٨
 ١٩٢٩
 ١٩٣٠
 ١٩٣١
 ١٩٣٢
 ١٩٣٣
 ١٩٣٤
 ١٩٣٥
 ١٩٣٦
 ١٩٣٧
 ١٩٣٨
 ١٩٣٩
 ١٩٤٠
 ١٩٤١
 ١٩٤٢
 ١٩٤٣
 ١٩٤٤
 ١٩٤٥
 ١٩٤٦
 ١٩٤٧
 ١٩٤٨
 ١٩٤٩
 ١٩٥٠
 ١٩٥١
 ١٩٥٢
 ١٩٥٣
 ١٩٥٤
 ١٩٥٥
 ١٩٥٦
 ١٩٥٧
 ١٩٥٨
 ١٩٥٩
 ١٩٦٠
 ١٩٦١
 ١٩٦٢
 ١٩٦٣
 ١٩٦٤
 ١٩٦٥
 ١٩٦٦
 ١٩٦٧
 ١٩٦٨
 ١٩٦٩
 ١٩٧٠
 ١٩٧١
 ١٩٧٢
 ١٩٧٣
 ١٩٧٤
 ١٩٧٥
 ١٩٧٦
 ١٩٧٧
 ١٩٧٨
 ١٩٧٩
 ١٩٨٠
 ١٩٨١
 ١٩٨٢
 ١٩٨٣
 ١٩٨٤
 ١٩٨٥
 ١٩٨٦
 ١٩٨٧
 ١٩٨٨
 ١٩٨٩
 ١٩٩٠
 ١٩٩١
 ١٩٩٢
 ١٩٩٣
 ١٩٩٤
 ١٩٩٥
 ١٩٩٦
 ١٩٩٧
 ١٩٩٨
 ١٩٩٩
 ٢٠٠٠
 ٢٠٠١
 ٢٠٠٢
 ٢٠٠٣
 ٢٠٠٤
 ٢٠٠٥
 ٢٠٠٦
 ٢٠٠٧
 ٢٠٠٨
 ٢٠٠٩
 ٢٠١٠
 ٢٠١١
 ٢٠١٢
 ٢٠١٣
 ٢٠١٤
 ٢٠١٥
 ٢٠١٦
 ٢٠١٧
 ٢٠١٨
 ٢٠١٩
 ٢٠٢٠
 ٢٠٢١
 ٢٠٢٢
 ٢٠٢٣
 ٢٠٢٤
 ٢٠٢٥
 ٢٠٢٦
 ٢٠٢٧
 ٢٠٢٨
 ٢٠٢٩
 ٢٠٣٠
 ٢٠٣١
 ٢٠٣٢
 ٢٠٣٣
 ٢٠٣٤
 ٢٠٣٥
 ٢٠٣٦
 ٢٠٣٧
 ٢٠٣٨
 ٢٠٣٩
 ٢٠٤٠
 ٢٠٤١
 ٢٠٤٢
 ٢٠٤٣
 ٢٠٤٤
 ٢٠٤٥
 ٢٠٤٦
 ٢٠٤٧
 ٢٠٤٨
 ٢٠٤٩
 ٢٠٥٠
 ٢٠٥١
 ٢٠٥٢
 ٢٠٥٣
 ٢٠٥٤
 ٢٠٥٥
 ٢٠٥٦
 ٢٠٥٧
 ٢٠٥٨
 ٢٠٥٩
 ٢٠٦٠
 ٢٠٦١
 ٢٠٦٢
 ٢٠٦٣
 ٢٠٦٤
 ٢٠٦٥
 ٢٠٦٦
 ٢٠٦٧
 ٢٠٦٨
 ٢٠٦٩
 ٢٠٧٠
 ٢٠٧١
 ٢٠٧٢
 ٢٠٧٣
 ٢٠٧٤
 ٢٠٧٥
 ٢٠٧٦
 ٢٠٧٧
 ٢٠٧٨
 ٢٠٧٩
 ٢٠٨٠
 ٢٠٨١
 ٢٠٨٢
 ٢٠٨٣
 ٢٠٨٤
 ٢٠٨٥
 ٢٠٨٦
 ٢٠٨٧
 ٢٠٨٨
 ٢٠٨٩
 ٢٠٩٠
 ٢٠٩١
 ٢٠٩٢
 ٢٠٩٣
 ٢٠٩٤
 ٢٠٩٥
 ٢٠٩٦
 ٢٠٩٧
 ٢٠٩٨
 ٢٠٩٩
 ٢١٠٠
 ٢١٠١
 ٢١٠٢
 ٢١٠٣
 ٢١٠٤
 ٢١٠٥
 ٢١٠٦
 ٢١٠٧
 ٢١٠٨
 ٢١٠٩
 ٢١١٠
 ٢١١١
 ٢١١٢
 ٢١١٣
 ٢١١٤
 ٢١١٥
 ٢١١٦
 ٢١١٧
 ٢١١٨
 ٢١١٩
 ٢١٢٠
 ٢١٢١
 ٢١٢٢
 ٢١٢٣
 ٢١٢٤
 ٢١٢٥
 ٢١٢٦
 ٢١٢٧
 ٢١٢٨
 ٢١٢٩
 ٢١٣٠
 ٢١٣١
 ٢١٣٢
 ٢١٣٣
 ٢١٣٤
 ٢١٣٥
 ٢١٣٦
 ٢١٣٧
 ٢١٣٨
 ٢١٣٩
 ٢١٤٠
 ٢١٤١
 ٢١٤٢
 ٢١٤٣
 ٢١٤٤
 ٢١٤٥
 ٢١٤٦
 ٢١٤٧
 ٢١٤٨
 ٢١٤٩
 ٢١٥٠
 ٢١٥١
 ٢١٥٢
 ٢١٥٣
 ٢١٥٤
 ٢١٥٥
 ٢١٥٦
 ٢١٥٧
 ٢١٥٨
 ٢١٥٩
 ٢١٦٠
 ٢١٦١
 ٢١٦٢
 ٢١٦٣
 ٢١٦٤
 ٢١٦٥
 ٢١٦٦
 ٢١٦٧
 ٢١٦٨
 ٢١٦٩
 ٢١٧٠
 ٢١٧١
 ٢١٧٢
 ٢١٧٣
 ٢١٧٤
 ٢١٧٥
 ٢١٧٦
 ٢١٧٧
 ٢١٧٨
 ٢١٧٩
 ٢١٨٠
 ٢١٨١
 ٢١٨٢
 ٢١٨٣
 ٢١٨٤
 ٢١٨٥

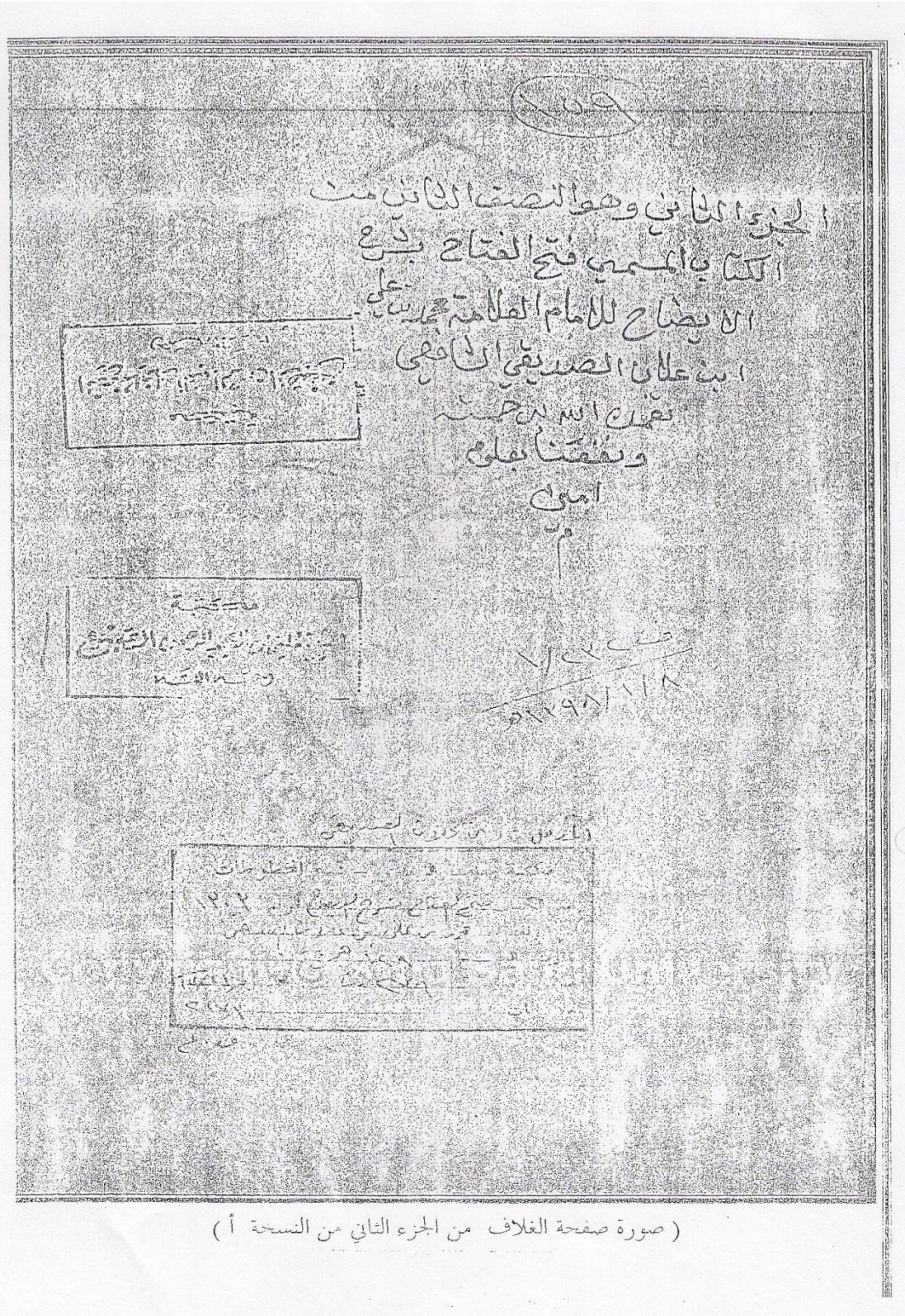
(صورة صفحة الغلاف من الجزء الأول للنسخة أ)

بسم الله الرحمن الرحيم وسبح
 الحمد لله الذي منّ على عباده في الوصول الي
 خبايا العلوم بالايضاح ومنح العلماء قدره على
 التعبير عن خفاياها بالرمز تارة واخرى بالافصاح
 وجعل في كل خلف منهم من يسير في سبيلنا
 في طلبه والناس بزمانهم شبهة بآياتهم كما انهم
 ذلك ولاح لتفهم الحجة وليوم قوام الحجج
 فيحصل للفرد كمال الانسراح احمده على فضله
 واشكره على ما طلي احسانه ووريله واشهد ان
 لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان سيدنا
 محمدا عبده ورسوله خير نبي نياه ورسوله
 ارسله صلى الله عليه وسلم وزاده شرفا وفضلا
 لديه وعلى آله وصحبه وارثيه العلماء وجزاه
 في سبيلهم فيقول راجي رحمته مولاه اللالك لانه
 في سبيلهم ونحوه المخلص باقر صديق التجاري
 وحمته بخوف كعبة الله محمد علي بن عباس
 الصديق الشافعي طامد التفسير والحديث
 بالجرم من الكرمين لطيف الله بهما وبالمسلمين
 امين هذا تعلق لطيف علي وجه شريف
 علي المناسك والكبرى للامام العلامة الفقيه
 الغزالي شيخ الاسلام ووارث علوم سيد الانام
 عليه الصلاة والسلام ابي بكر يا حيي حيي
 الدين

(صورة الصفحة الأولى من الجزء الأول من النسخة أ)

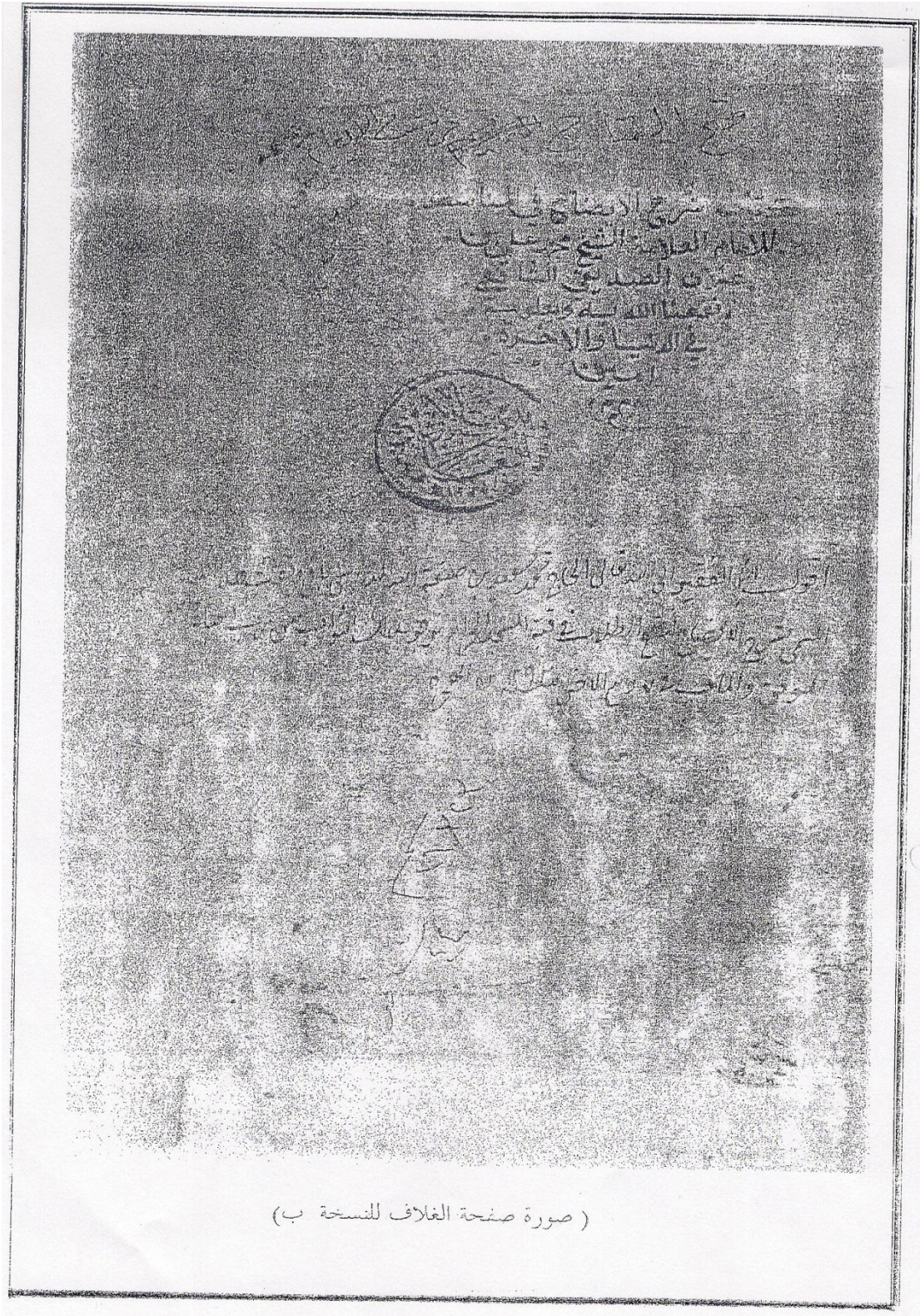
عليه ذكر في القرآن وما يكون البداية لبيان الترتيب
 فهو لا بد لو سلم لا ينافي ذلك بل يوافق لأن معنى
 بيان الترتيب بيان وجوب تقديمه والآخر في أن
 وجوب تقديم الشيء على غيره مع إمكانه فكيف
 يمكنه إلا ما خرج للدليل وأما كون البداية بالشيء
 لا تستلزم اقصايتها فيخرج واردة لا فائدة الاستلزام
 بالأشعار والظهور وهذا كاف في المطلوب وهو ما لا يمكن
 أن يتركه كيف وقد عول عليه الأئمة في مواضع لا تحصى
 فتح فلا يتوجه الاستظهار بصورة الصوم المذكورة
 على أنها ليست ما عني فيه أما أولا فلا بد من قيام عبادة
 متفصلة لا يمكن تقديم الأخر منها على الأول بخلاف ما
 نحن فيه وأما ثانياً فما نحن فيه جعل البداية على الاستعداد
 بالنهاية بخلافه في صورة الصوم المذكورة وترك الأول
 وصام الأخر صريحاً عما تألفه هذه الصور مما تردد في
 ادعينا اللزوم وليس كذلك بل الأشعار والاول لا دليل
 ولعل هذه مما خرجت لك ليل ولا ما رابعا فكلما فيها تغيير
 الشارع تقديمه على غيره والشارع لم يتغير في اليوم
 الأول مثلي ما بعده بل غاية الامرانه اوجبه في نفسه
 كما اوجب ما بعده كذلك فالسائل انتهى
 سم الجزء الاول من فتح الفتح بشرح الارضاع وبلية
 من الفضل الرابع في الوقوف على حقائقها
 شمس وتبين وما بينه وبين
 حشر الله كتابها وقارها

(صورة الصفحة الأخيرة من الجزء الأول من النسخة أ)



(صورة صفحة الغلاف من الجزء الثاني من النسخة أ)

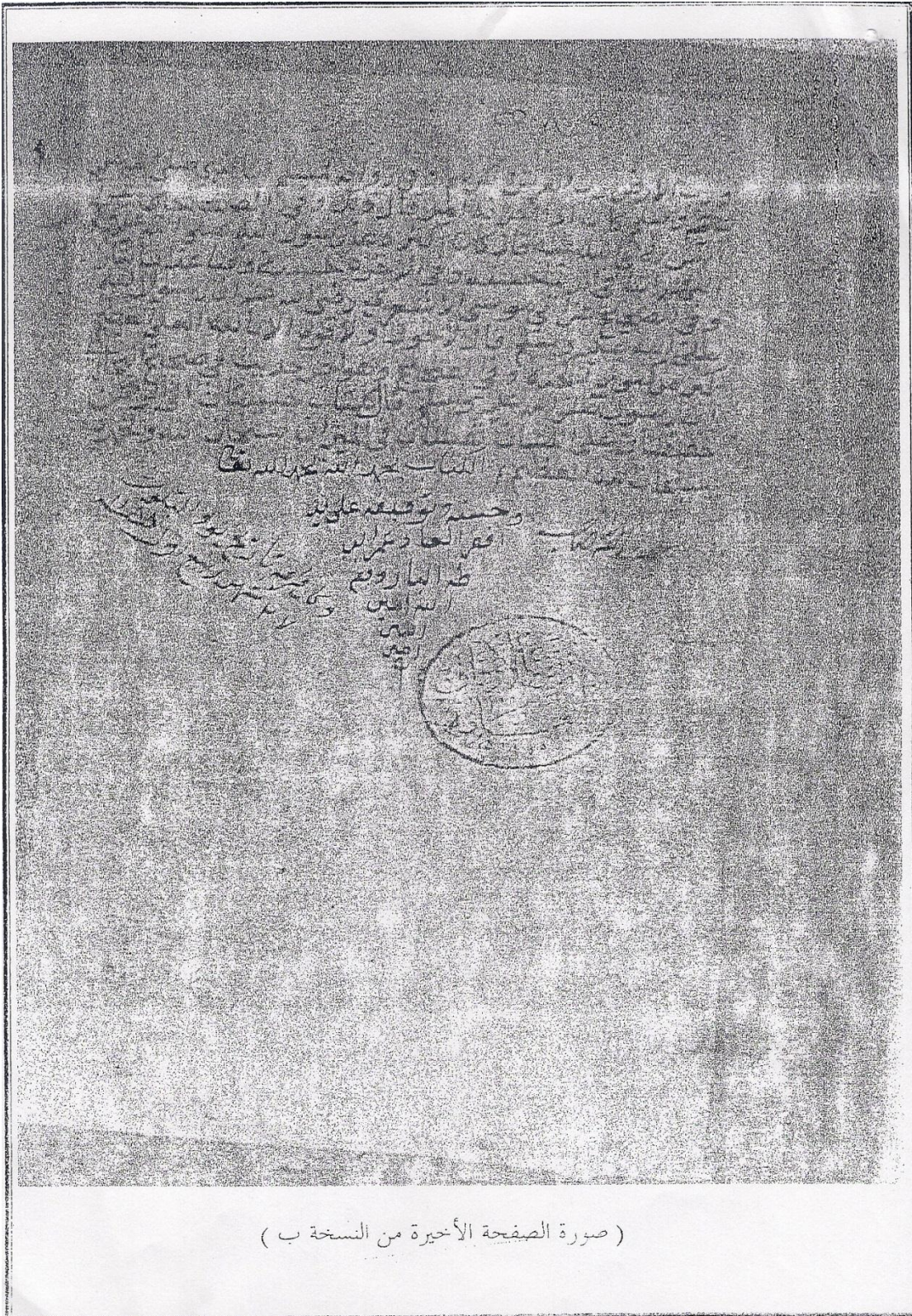
الفصل الرابع في الوصية بغير فاس
 الاول اعلم به اعرابه قبل العلم منه فانا انما كان
 كما كان ويحييه زاعل به اعراب ما لا ينصرف في اعصاب
 مناهيه من اثنائك واعرابه كاصلة غير منصرف
 كما ذكره الا ان الكسرة تباية فيه عن الفتحة النايبة
 عن الكسرة وعند العرش تحت العلامة عبد الملك
 الصباي رحمه الله تعالى يقول
 ٤ ٤ ٤
 فابن اوتحت كسرة في الجوه نايبة عن فتحة فاستقرى
 وقد افردت في الكلام على ذلك جزا لطيفا وما يتعلق
 به قبله وبعده اذا فرغ من السمع من الصغى
 والروية فان كان معتمرا متصفا او غير متبع على
 راسه ان كان يسير في الجوه وقت حلقه في الج
 والا فتص على التقصير كسبالي او قصر وسياق
 ان لا يلقا زالة المشرك الموصي من منبته والتقصير
 قطع اطرافه بمقارن وقته وصار حلالا بما تمام
 عليها وسياقها بيان ما لا يحضر مسب وخاف في الباب
 الرابع باب العرة ان شاء الله تعالى في المقصود
 ان كان متصفا اقام بعد فعل ما ذكره في حلال
 لخرجه بما فعله من الاخر فيقول ارا من الجاه وفيه
 مما كان حراما عليه بالاحرام لزوال سبب التحريم
 فانه اذا اندهم في شوقه ليس بعد بل ولو واحدا
 كقوله روقه العرة افسد ما كان له ذلك كذا خالينا
 عن الشك في سبب الاكثار من الاعمار كما في في



(صورة صفحة الغلاف للنسخة ب)

三

(صورة الصفحة الأولى من النسخة ب)



(صورة الصفحة الأخيرة من النسخة ب)

القسم الثاني:

التحقيق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين ^(١) ، (الحمد لله) الذي منّ على عباده في الوصول إلى خبايا ^(٢) العلوم بالإيضاح، ومنح العلماء قدرة على التعبير عن خفاياها بالرمز تارة وأخرى بالإفصاح، وجعل في كل خلف ^(٣) منهم من يسير على سير زمانه في طلبه والناس بزمانهم أشبه بآبائهم كما اتضح ذلك ولاح لتقوم الحجة ويدوم قوام المحجة، فيحصل للفؤاد كمال الانشراح . (أحمد) على فضله وأشكره على هاطل ^(٤) إحسانه ووبله، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن سيدنا (محمدًا) عبده ورسوله خير نبي نبأه ورسول أرسله، (صلى) الله عليه وسلم وزاده شرفًا وفضلًا لديه، وعلى آله وصحبه ووارثيه العلماء وحزبه . (وبعد) فيقول راجي رحمة مولاه اللاتذ به في سره ونجواه المخصص بإقراء صحيح البخاري وختمه بجوف كعبة الله محمد علي بن علان الصديقي الشافعي خادم التسفير والحديث بالحرمين الكريمين لطف الله بهما وبالمسلمين آمين، هذا تعليق لطيف على وجه شريف على المناسك الكبرى للإمام العلامة العمدة الفهامة شيخ الإسلام ووارث علوم سيد الأنام عليه الصلاة والسلام أبي زكريا يحيى [محي / ^(٤) الدين] ^(٥) النووي الشافعي تعمده الله تعالى بالرحمة وأغدق عليه سبحانه النعمة [آمين] ^(٦) المسمى في الألسنة بإيضاح المناسك سالك فيه إن شاء الله تعالى

(١) في نسخة ب (رب يسر ولا تعسر يا كريم بدل من قوله (وبه نستعين) .

(٢) في نسخة ب (جنايا) .

(٣) في نسخة ب (خلق) .

(١) قال في مختار الصحاح (١/٣٢٦) : وَسَحَابٌ (هَاطِلٌ) وَمَطَرٌ هَاطِلٌ كَثِيرٌ هَاطِلَانٍ، وَسَحَابٌ (هَاطِلٌ) جَمْعُ (هَاطِلٍ) .

(٤) بداية اللوحة ١/ب .

(٥) قوله (محي الدين) ساقطة من نسخة ب.

(٦) قوله (آمين) ساقطة من نسخة ب.

أعذب المسالك، سألني في [جمعه وتأليفه]^(١) ووضعه أناس أذكىء من فضلاء المحل المعروف بصيبيا فاستخرت الله تعالى ونمقته وفي هذا الرقيم رقمته وإن كنت عالماً علماً ضرورياً بقصور باعي في هذه الصناعة ولست من العلماء الذين كل منهم كرع في حياضه ولاقتناص جاذره مد باعه غير أن الله تعالى إذا ألحظ عبده الحقير بعطفه وأسبغ عليه سحائب لطفه ألحقه بالأعلى وأوصله إلى مراتب الأغلب أن العناية إذا لاحظت ألحقت النائم بالقاعد فأسبل الله من فضله أن يحفظني من الخطأ والخطأ ، ويجوطني من الزرع والزلل ويجعل ما أنا فيه وإن كان مشوباً بأنواع النقص متشوهاً بالحزم والوقص معافاً من ذلك خالصاً له سبحانه عز وجل أنه ولي الإجابة ومتفضل بالاستجابة (وسميته بفتح الفتاح في شرح الإيضاح) وعلى الله أعتمد وبه أستند (بسم الله الرحمن الرحيم) أي: أولف^(٢) .

(١) تقديم وتأخير في نسخة ب .

(٢) يعني أن الجار والمجرور في (بسم) متعلق بفعل مقدر مناسب تقديره (أولف) .

والاسم من السمو وهو العلو وفيه /^(١) ثمان عشرة لغة جمعتها في قولي (اسم سم سما سمات وسمه ثلث ضد رفع سما فاعلمه) ، والله علم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد والرحمن الرحيم صفتان مشبهتان من مصدر رحم كعلم بعد نقله إلى باب فعل كشرف أو تنزيله منزلة اللازم وبدأ بالبسملة واقتداء بالكتاب العزيز وعملاً بحديث ((كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أبتَر))^(٢) أي: مقطوع البركة ولما بدأ الكتاب بالبسملة وجاء في رواية لا يبدأ فيه بالحمد لله بدأ به المصنف بدأ إضافياً فقال: (الحمد لله)

(١) بداية اللوحة ٢/أ .

(٢) الحديث رواه أبو هريرة رضي الله عنه قال : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (كُلُّ كَلَامٍ أَوْ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُفْتَحُ بِذِكْرِ اللَّهِ فَهُوَ أَتَبَرُّ - أَوْ قَالَ : أَقْطَعُ) وقد روي الحديث بألفاظ أخرى نحو هذا.

رواه الإمام أحمد في " المسند " (٣٢٩/١٤) طبعة مؤسسة الرسالة ، وآخرون كثيرون من أصحاب السنن والمسانيد .

وفيه علتان : العلة الأولى : ضعف قرّة بن عبد الرحمن، قال أحمد بن حنبل : منكر الحديث جدا. وقال يحيى بن معين : ضعيف الحديث. وقال أبو زرعة : الأحاديث التي يرويها مناكير، انظر: "تهذيب التهذيب" (٣٧٣/٨) .

العلة الثانية : أنه قد رجح بعض أهل العلم أن الصواب فيه: عن الزهري مرسلا ، والمرسل من أقسام الحديث الضعيف .

فقد أخرجه النسائي في "عمل اليوم والليلة" (٤٩٥ ، ٤٩٧) عن الزهري ، قال : قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فذكره . قال الدارقطني رحمه الله في "العلل" (٣٠/٨) : "والصحيح عن الزهري المرسل" انتهى.

وضعفه الزيلعي في "تخريج الكشاف" (٢٤/١) ، وضعفه الشيخ الألباني في "إرواء الغليل" (٢٩/١) - (٣٢)، كما وضعفه المحققون في طبعة مؤسسة الرسالة . وقد حسن الحديث أو صححه جماعة من العلماء، فقد حسنه النووي وابن حجر، وصححه ابن دقيق العيد وابن الملقن .

وهو لغة الثناء أو الوصف بالجميل والجملة خبرية لفظاً وإنشائية معنى وجيء بها اسمية^(١) أيما إلى ثبوت ذلك له سبحانه وتعالى وعلق الحمد باسم الذات^(٢) إلى استحقاقه له بالذات إذ تعليل الحكم بالمشتق يؤذن بأن العلة ما منه الاشتقاق (ذي) بمعنى صاحب وهو أبلغ من صاحب (الجلال) العظمة المستلزمة للاتصاف بكل صفة كمال ومنها التنزه عن كل سمة من سمات النقص (والإكرام) على عبادته فضلاً وقيل الجلال صفة القهر كالعزة والكبرياء والإكرام صفة الجمال كالوهاب والرزاق ومجموعها هو الكمال (والفضل) الإنعام (والطول) /^(٣) بفتح المهملة أي: النعم المتكررة وقيل السعة في تفضله وإنعامه وغيرهما (والمنن) جمع منة النعمة الثقيلة^(٤) ووصفها بـ (العظام) من الوصف الكاشف ويجوز كونه مؤسساً (الذي هدانا) دلنا وأوصلنا بلطفه (للإسلام) وهو وضع إلهي سابق لذوي العقول باختيارهم المحمود إلى ما فيه نفعهم بالذات دنيا وأخرى سمي بذلك لأنه يستسلم له وينقاد ويعبر عنه بالدين والشرعية والملة لأنه يدان به ويجتمع عليه ويملي ويكتب فالأربعة متحدة ذاتاً مختلفة في الاعتبار^(٥) (وأسبغ علينا^(٦) جزيل نعمه) من إضافة الصفة للموصوف أي: نعمه الجزيلة العظيمة المشبهة في انعمارنا فيها حتى صارت لنا كالظرف بالثوب السابغ على لابسها ففي العبارة استعارة مكنية هو التشبيه المضمر للنفس للنعمة بالثوب السابغ وقرينتها تحقيقية كما أصلها أن تكون تخيلية كما بينته في شرح منظومتي رسالة^(٧) الاستعارات^(٨) وأثر المصنف ما ذكر من الترشيح لأنه أبلغ من الإطلاق والتجريد قاله الشارح وفيه أن أبلغيته عليهما في المصرحة لما فيه من تربية الاستعارة بما يلائمه من التحقيق والتقوية (والطافة) جمع لطف وهو ما يقع به

(١) قوله (اسمية) ساقطة من ب.

(٢) قوله (إيماءً) ساقطة من أ .

(٣) بداية اللوحة ٢/ ب .

(٤) في نسخة ب بلفظ (العظيمة) بدل (الثقيلة) .

(٥) في نسخة ب (اعتباراً) بدل الاعتبار .

(٦) علينا ساقطة من نسخة ب .

(٧) في نسخة ب لرسالة .

(٨) في نسخة ب الاستعارة .

صلاح العبد آخره والتوفيق /^(١) خلق قدرة الطاعة في العبد أو إرادة تسهيل سبيل الخير أو الوقوع فيه بلا استعداد وعلى كل فهما متحدان في الماصدق مختلفان في المفهوم هذا في اصطلاح محققي العلوم العقلية أما في اللغة فمترادفان (الجسام) جمع جسيم أي: عظيم وفيه من التشبيه والاستعارة ما لا يخفى على من تدبر ما قبله (وكرم الآدميين) قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ ﴾^(٢) الآية (وفضلهم على غيرهم من الأنام) أي: الخلق وشمل الملائكة والتحقيق الذي عليه أكثر أهل السنة أن خواصنا وهم الأنبياء لا غير أفضل من خواصهم^(٣) وخواصهم كجبريل أفضل من عوامنا كأبي بكر^(٤) رضي الله عنه^(٥) وأن عوامنا أي: صلحانا أفضل من عوامهم وهذا مراد البيهقي^(٦) بقوله الأولياء من^(٧) أفضل منهم وقول ابن يونس من أصحابنا والأكثر من أن المؤمن الطائع أفضل منهم إذ المراد من الطائع القائم بحقوق الله تعالى وحقوق العباد فهو يسمي صالحًا كما يسمي طائعًا وليس المراد مجرد العدل وإلا فهو ضعيف.

(١) بداية اللوحة ٣/أ .

(٢) الإسراء (٧٠) .

(٣) انظر الصواعق المرسلة لابن القيم (١٠٠٢/٣) وانظر لوامع الانوار البهية (٣٩٩/٢) وانظر شرح أصول اعتقاد أهل السنة (٢/٦٠) .

(٤) هو خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الصديق الأكبر، عبد الله بن عثمان (أبي قحافة) بن عامر القرشي التميمي، سُمي عتيقًا لجماله، السابق إلى التصديق، والرفيق في الغار، والوزير في المشاهد، والمنفق سبيل الله، وكان رحيماً بالامة، شديدًا على أهل الردة، مات رضي الله عنه سنة ١٣هـ وما ورث مالا. انظر: أسد الغابة ٣/٣١٥، والإصابة ٤/١٦٩ .

(٥) في نسخة ب (كرم الله وجهه) بدل (رضي الله عنه) .

(٦) هو أحمد بن الحسين بن علي الحُسْرُو جُرْدِي البيهقي، أبو بكر الحُرَّاسَانِي، الإمام الحافظ، صاحب (السُّنن الكبير) و(شُعَب الإيمان) والتصانيف الكثيرة، توفي رحمه الله سنة ٤٥٨هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٨/٤، وتذكرة الحفاظ ٣/٢١٩ .

(٧) في نسخة ب (منا) بدل (من) .

ولا فرق فيما ذكر بين ملائكة الملائكة الأعلى والأسفل وإن سلمنا أفضلية الأولين هذا ونساء الدنيا أفضل من الحور العين ^(١) كما جاء ذلك عن أم سلمة ^(٢) قلت ((يا رسول الله أنساء / ^(٣) الدنيا أفضل أم الحور العين قال: فضل نساء الدنيا كفضل الظهارة على البطانة قلت : يا رسول الله وبم ذلك قال: بصلاتهن ^(٤) وصيامهن وعبادة الله ((صَلَّى رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ ^(٥) في الأوسط ^(٦) والكبير ^(٧) .

(١) أخرجه الضياء المقدسي في "صفة الجنة" (٣ / ٨٠ / ١ - ٢) وقال: "لا أعلمه إلا من طريق سليمان بن أبي كريمة، وفيه كلام". قال الألباني في "ضعيف الترغيب والترهيب/فصل في وصف نساء أهل الجنة: لا خلاف في ضعفه. وقال ابن عدي: "عامه أحاديثه مناكير".

(٢) زوج النبي صلى الله عليه وسلم هند بنت أبي أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشية المخزومية بنت عم خالد بن الوليد رضي الله عنه كانت قبل النبي صلى الله عليه وسلم عند أبي سلمة بن عبد الأسد المخزومي، وكانت من المهاجرات إلى الحبشة وإلى المدينة، كانت تعد من فقهاء الصحابييات توفيت رضي الله عنها سنة ٥٩ هـ انظر الاستيعاب ٤ / ١٩٢٠ ، أسد الغابة ٣٢٩ / ٧ .

(٣) بداية اللوحة ٣ / ب .

(٤) في نسخة ب (لصلاتهن) بدل (بصلاتهن) .

(٥) هو سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني الشامي، أبو القاسم، الإمام الحافظ، الرّحّال الجوّال، صاحب المعاجم الثلاثة، مات ' بأصْبَهان سنة ٣٦٠ هـ. انظر: طبقات الحنابلة ٣ / ٩١، وسير أعلام النبلاء ١٦ / ١١٩ .

(٦) المعجم الاوسط للطبراني (٣ / ٢٧٩) .

(٧) المعجم الكبير للطبراني (٢٣ / ٣٦٧) .

وفي رواية قال: ((نساء الدنيا أفضل من الحور العين بفضل الظهارة على البطانة قلت : يا رسول الله وبم ذلك قال: لصلاتهن وصيامهن لله ﻋَﻠَﻴْﻚ)) ^(١) وجاء عن أبي هريرة ^(٢) مرفوعاً ((فيدخل الجنة رجل منهن يمشي على ثنتين وسبعين زوجة مما ينشئ الله وثنيتين من ولد آدم لهما فضل على من أنشأ الله بعبادتهما في الدنيا)) رواه البيهقي وأبو يعلى ^(٣) وهذا يدل على أكثرية النساء في الجنة على الرجال ويجمع بينه وبين ما يدل على أكثريتهن على أهل النار بأنهن أكثر أهلها ابتداء وأكثر أهل الجنة انتهاء (ودعاهم برأفته ورحمته) من عطف العام على الخاص إن كانت أعم من الرأفة وإن كانا بمعنى فمن عطف المرادف كاختلاف اللفظين والمراد منهما في حقه تعالى غايتهما من التفضيل والإحسان أو إرادة ذلك مجازاً مرسلًا من إطلاق اللازم وإرادة الملزوم قال الفخر الرازي: كل صفة وردت له تعالى واستحال قيامها به تحمل على غايتها مما ذكر مجازاً (إلى دار السلام) أي: الجنة سميت به لأن أشرف ^(٤) تحية تناولهم فيها سلام قولهم من رب رحيم أو لسلامة داخلها ^(٥) من الآفات أو السلام من أسمائه تعالى فعلى الأول السلام بمعنى التحية وعلى الثاني اسم مصدر سلم وعلى الثالث يحتملها / ^(٦) لكنه استعمل بمعنى السالم من النقائص أو بمعنى المسلم في الدارين (وأكرمهم) الهمزة

(١) هذه الرواية ساقطة من ب.

(٢) هو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، عبد الرحمن بن صخر الدؤسي اليماني، على أرجح الأقوال في اسمه، قديم على رسول الله صلى الله عليه وسلم عام خير، ثم لزمه وحرص على حديثه، ودعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكان أكثرهم حديثاً، وكان من أصحاب الصُّفَّة، مات رضي الله عنه سنة ٥٧ هـ. انظر: أسد الغابة ٦/٣٣٦، وسير أعلام النبلاء ٢/٥٧٨.

(٣) هو أحمد بن علي بن المثنى التميمي، أبو يعلى الموصلي، الحافظ، الثقة، محدث الموصل، صنّف (المسند)، و(المعجم)، وكُتِبَ في الزهد والرقائق، لقي الكبار، وارتحل في حديثه لطلب العلم، وكان عاقلاً، حليماً، حسن الأدب، مات رحمه الله سنة ٣٠٧ هـ. انظر: سير أعلام النبلاء ١٤/١٧٤، وتذكرة الحفاظ ٢/١٩٩.

(٤) كلمة (أشرف) ساقطة من ب.

(٥) في نسخة ب دخلها .

(٦) بداية اللوحة أ/٤ .

فيه للصيرورة أي: جعل كرامتهم (بما شرع) بين (لهم من) بيان لما (حج) بفتح المهملة وكسرهما مصدران وقيل الأول مصدر والثاني اسم مصدر وفي شرح مسلم بالفتح مصدر وبالفتح والكسر اسم مصدر قيل وفي كونه بالفتح اسم مصدر نظر وهو لغة القصد وشرعاً قصد الكعبة للأفعال الآتية أي: معها وليس المراد بالقصد نية الدخول في النسك المعبر عنه بإلحرام بل هو أعم من ذلك فالمراد منه العزم كما هو ظاهر (بيته الحرام) الذي يحرم عنده الصيد وقطع شجر حرمة. (ويسر ذلك) أي: الحج (على تكرر^(١) الدهور) جمع دهر وهو الأمد الممدود والنهي عن سبه وأنه الله^(٢) معناه أن^(٣) ما أصابك منه فالله هو الفاعل له^(٤) فسبه يخشى منه أن يؤول إلى سب الله تعالى ولذا أطلق عليه تعالى مجازاً في حديث وأنا الدهر^(٥) وهو بالرفع ومن قال: أنه بالنصب ظرف لما بعده من الخبر من ألقب الليل والنهار لأنه يلزم على رفعه أنه من أسمائه تعالى مردود لما ذكر من إطلاقه عليه تعالى مجازاً لا حقيقة وبما ذكرنا يتبين كون النهي للكرهية^(٦) وقول بعضهم فسبه أي: الدهر سب لله تعالى يقتضي حرمة^(٧) سب الدهر وقياس قولهم يكره سب الريح مع أن سبها سب لله تعالى الكراهية فقط لما قدمناه من أن سبها يخشى منه الأيلولة لا أنه سب لله تعالى بالفعل وإلا لكان كفرًا فضلاً عن كونه حراماً (والأعوام) عطف خاص على عام ولما عرف الجمع الذي هو في الأصل للقلة ساوى جمع الكثرة في إطلاقه على ما لا نهاية له (وفرض) أوجب وألزم (حجه على من) أي: الذي (استطاع إليه سبيلاً) بوجدان الزاد والراحلة مع ما يأتي (من الناس) فيه إشعار بوجوب الحج على من قبلنا ويدل له كما قال بعضهم ردًا على من ادعى اختصاصه بنا ما جاء في نداء إبراهيم عليه السلام لما أمره أن يؤذن في الناس بالحج من أنه

(١) في نسخة ب تكرير.

(٢) لفظ الجلالة ساقط من ب.

(٣) أن ساقط من ب.

(٤) في ب حقيقة بدل "له".

(٥) انظر صحيح مسلم باب النهي عن سب الدهر (٤/١٧٦٢).

(٦) في نسخة ب لكرهه.

(٧) بداية اللوحة ب/٤ .

قال : ((إن الله كتب عليكم الحج إلى البيت العتيق فأجيبوا ربكم))^(١) فهذه صيغة أمر وأصلها الوجوب ونوزع بأنها ليست من مولانا بل من إبراهيم والأصح أن الأمر بأمر الغير ليس أمراً لذلك الغير إلا بقريضة إلا أن تجعل قوله : ((إن الله كتب)) الخ قريضة ولذا قيل الأولى استدلاله بإخباره بقوله : ((إن الله كتب)) لأن المتبادر من الكتابة الوجوب وأيضاً فقوله تعالى : ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ﴾^(٢) ظاهر في ذلك والناس يشمل الجن بناء على أنه من نوس كما في القاموس وعباب اللغة ففرض الحج /^(٣) يشملهم أيضاً وبه صرح بعض الحنابلة عن قضية كلام أصحابهم وصرح السبكي^(٤) أنهم مكلفون بشريعة نبينا صلى الله عليه وسلم في أصل الإيمان بل في كل شيء لأنه إذا ثبت أنه مرسل إليهم كما هو مرسل إلى الإنس والدعوة عامة والشريعة عامة لزمهم جميع التكاليف التي توجد أسبابها فيهم إلا أن يقوم دليل على تخصيص بعضها فتجب عليهم الصلاة والزكاة إن ملكوا نصائباً وغيرهما من الواجبات ويحرم عليهم كل حرام في الشريعة بخلاف الملائكة لا تلتزم أن هذه التكاليف كلها ثابتة في حقهم إذا قلنا بعموم الرسالة بل^(٥) يحتمل ذلك ويحتمل الرسالة في شيء خاص انتهى^(٦).

(١) أخرجه ابن أبي شيبة في " المصنف " برقم ٩٨٥-ق.

(٢) سورة آل عمران (٩٧).

(٣) بداية اللوحة أ/٥ .

(٤) هو علي بن عبد الكافي بن علي، أبو الحسن، تقي الدين السبكي الشافعي. كان فقيهاً أصولياً مفسراً محققاً من أشهر كتبه الابتهاج في شرح المنهاج في الفقه، وشفاء السقام في زيارة خير الأنام وغيرهما توفي سنة ٧٥٦ هـ. انظر ترجمته في: الدرر الكامنة ٧٤/٤، بغية الوعاة ٧٦/٢، الأعلام ٣٠٢/٤

(٥) بل ساقطة من نسخة ب.

(٦) انظر الإبهاج في شرح المنهاج (٢٧٩/٢) .

وفي حاشية ملاحسر والحنفي^(١) على تفسير القاضي البيضاوي^(٢) الجن مكلفون بالشرائع (حتى الأغبياء والطعام) حتى عاطفة والعطف بها قليل حتى أنكره الكوفيون لوجود شرط العطف بها من كون المعطوف اسمًا ظاهرًا بعضًا مما قبله غاية له في زيادة أو نقص وهي هنا في النقص إيماء إلى أن هذا الفرض مع عظمته لم يقصر على العظماء بل تناول غيرهم من الأغبياء وهو جمع بمعجمة فموحدة قليل الفطنة والطعام^(٣)^(٤) بمهملة مفتوحة فمعجمة الأحق الضعيف الرأي.

(١) هو محمد بن فرامز بن علي المعروف بملا أو منلا أو المولى عالم بفقہ الحنفية والأصول رومس الأصل أسلم أبوه ونشأ هو مسلماً فتبحر في علوم المنقول والمقول وتولى التدريس في زمان السلطان محمد بن مراد بمدينة بروسة وولي القسطنطينية وتوفي بها له مؤلفات عدة منها درر الأحكام شرح غرر الأحكام ومرفاة الوصول في علم الأصول وكتب أخرى توفي عام ٥٨٥ هـ انظر الأعلام (٣٢٨/٦) معجم المؤلفين (١٢٢/١١).

(٢) هو عبد الله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي، صاحب المصنفات وعالم آذربيجان، برع في الفقه والأصول، قال السبكي: كان اماماً مبرزاً نظاراً خيراً صالحاً متعبداً، من مصنفاته: الطوالع، مختصر الكشاف، شرح المصابيح، وتفسيره أنوار التنزيل، وغيرها، توفي سنة ٦٩١ هـ. انظر: طبقات الشافعية ١٧٢/٢، الأعلام ١١٠/٤.

(٣) في نسخة ب والطعام.

(٤) الطعام : أوغاد الناس ورذال الطير وهو الأحق والطغومة والطغومية : الحمق والدناءة قال الشاعر
فما فضل اللبيب على الطعام انظر القاموس المحيط (١١٣٣/١) تاج العروس (٢٢/٣٣) يحمل
اللغة (٥٨٣/١) .

(أحمده) جملة فعلية جيء بها ليجمع^(١) في الثناء عليه /^(٢) سبحانه وتعالى بكلا الجملتين أداء لبعض حقه واقتداء بحديث إن الحمد لله نحمده (أبلغ الحمد) مفعول مطلق أي: أنناه (وأكمله) أي: أتمه من الكمال وهو انتفاء نقص العوارض (وأعظمه) أي: أفخمه (وأتمه) من التمام وهو انتفاء نقص الذات (وأشمه) أي: أعمه والمراد بنسبة عموم المحامد إليه تعالى إجمالاً لعجز سائر البشر عن القيام بها تفصيلاً قال تعالى : ﴿ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ۗ ﴾^(٣) وقال صلى الله عليه وسلم: ((سبحانك لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك))^(٤) (وأشهد) أي: أعلم وأعترف (ألا إله) لا معبود بحق في الوجود والإمكان (إلا الله) بالرفع بدل من خبر لا المقدر قبل إلا أو من الضمير فيه أو من محل اسم لا قبل دخولها عليه أو من محلها واسمها (وحده) حال من الاسم الكريم أي: منفرداً (لا شريك له) جملة من محل الحال من الجلالة أو من وحده فتكون مترادفة أو متداخلة أي: غير مشارك في صفة من صفاته ولا في شيء من مكناته قال تعالى^(٥) : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ۗ ﴾^(٦) وقال تعالى : ﴿ وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكَ ۗ ﴾^(٧) وقال تعالى : ﴿ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۗ ﴾ فكل ما سوى ذاته وصفاته خلق له لا يشاركه فيه غيره (إقراراً) مفعول مطلق مؤكد فعله نحو له على ألف عرفاً أو مفعولاً له أو حال أي: مقراً ومقرراً (بوحدايته) أي: تفرد في ملكه (وإذعاناً) أي: تذلاً منا وانقياداً (لجلاله وعظمته وصمديته) هو من المصادر المأخوذة من الأسماء كالشيئية والصمد الذي لا خوف له أو من يصمد إليه أي: يقصد في الحوائج (وأشهد)

(١) في نسخة ب زيادة "بين".

(٢) بداية اللوحة ب/٥ .

(٣) سورة النمل ايه ١٨ .

(٤) أخرجه المسلم في صحيحه/كتاب الصلاة/ باب ما يقال في الركوع والسجود برقم ١١١٨ من حديث عائشة رضي الله عنها.

(٥) في نسخة ب تعالى صيغة التمجيد " تعالى " ساقطة.

(٦) سورة الشورى آية (١١) .

(٧) سورة سبأ آية (٢٢).

أعلم وأقر (أن محمداً) علم /^(١) منقول من اسم مفعول المضعف سمي به نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بإلهام من الله تعالى عبدالمطلب لموت أبيه قبل ولادته أن يسميه به فقليل له لم سمّيته به وليس من أسماء آبائك ولا قومك فقال : رجوت أن يحمّد في الأرض والسماء وقد حقق الله رجاءه وقد أطلت الكلام في هذا المعنى في كتاب نهاية المجد والسودد في شرف^(٢) التسمي باسم محمد (عبدّه) أشرف أوصافه صلى الله عليه وسلم وقد خيره مولانا أن يكون نبياً ملكاً أي: يحكم برأيه أو نبياً عبداً يحكم بما يرد عليه من مولاه فاختر الثاني فشرفه مولاه ودعاه بالعبودية في مقام تنزل الوحي والإسراء كما^(٣) قال الشاعر :

لا تدعني إلا بياء عبدها فإنه أشرف أسمائي

(ورسوله) هو ذكر من بني آدم أوحى إليه بشرع وأمر بتبليغه والرسالة أشرف من النبوة خلافاً لابن عبدالسلام^(٤) (المصطفى) أي: المختار والطاء بدل من تاء الافتعال لوقوعها بعد حرف الصغیر (من خليفته والمختار) أي: المصطفى (من بريته) أي: خليفته فالجمع بينهما أطناب والمقام له وجاء بالشهادتين لحديث : ((كل خطبة ليس فيها^(٥) تشهد فهي

(١) بداية اللوحة أ/٦ .

(٢) في نسخة ب شرف ساقطة .

(٣) الاستحسان ترجيح دليل على دليل أو هو العمل بالدليل الأقوى أو الأحسن وقال ابن تيمية رحمه الله "ولفظ الاستحسان يؤيد هذا فإنه اختيار الأحسن" انظر: المسودة ٤٥٤ ، روضة الناظر (٤٠٧/١) ، قواعد الأصول (٧٧) ، شرح الكوكب المنير (٤٣١/٤)

(٤) هو عبد العزيز بن عبد السلام أبي القاسم بن الحسن السلمي ، يلقب بسلطان العلماء . فقيه شافعي مجتهد ، ولد بدمشق وتولى التدريس والخطابة بالجامع الأموي ، انتقل إلى مصر فولّي القضاء والخطابة روى عنه ابن دقيق العيد ، وكان يعظمه جداً ، ويقول فيه : شيخ الإسلام ، ويقول فيه : كان من سلاطين العلماء . توفي سنة ٦٦٠ هـ . من تصانيفه : قواعد الأحكام في مصالح الأنام . و الفتاوى ، و التفسير الكبير . انظر : طبقات الشافعية الكبرى ٢٠٩/٨ ، الأعلام ٢١/٤ .

(٥) فيها ساقطه من ب .

كاليد الجذماء)) ^(١) (صلى الله عليه وسلم) الصلاة من الله رحمة مقرونة بتعظيم / ^(٢) ومن الملائكة استغفار ومن مؤمني الإنس والجن تضرع ودعاء والسلام بمعنى التحية والجمع بينهما امثال لقوله تعالى : ﴿ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ ^(٣) وخروج من كراهة إفراد أحدهما عن الثاني والجملة خبرية لفظ إنشائية معنى وكذا جملة (وزاده فضلاً وشرفاً لديه) أي: عنده عندية شرف ومكانة وهذه العبارة عن المصنف المتحري في التعبير ^(٤) صريحة في جواز الدعاء له صلى الله عليه وسلم بذلك بل في استحسانه ^(٥) وهو كذلك كما بينه الشارح في إفتاء طويل فيه أن الحلبي ^(٦) والبيهقي صرحا بما يفيد الكمال وقبل الكمال إذ غاية كماله صلى الله عليه وسلم وإن لم يكن لها حد لا يمنع احتياجه إلى مزيد شرف واستمداد من فضل الله تعالى الذي لا نهاية له وسؤال الزيادة لا يستلزم إثبات النقص ألا ترى إلى الدعاء عند رؤية البيت اللهم زد هذا البيت إلى آخره واستنبط بعضهم أن الدعاء عقب القراءة بأجل ثواب ذلك لسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أو زيادة في شرفه معناه الدعاء يتقبل ذلك فيثاب عليه وإذا أثيب أحد من الأمة على طاعة كان لمعلمه نظير ثوابه وكذا المعلم بعلمه وهكذا ويثاب ^(٧) صلى الله عليه وسلم مثل ثواب الجميع فهذا معنى الزيادة في شرفه وإن كان

(١) أخرجه أبوداود في سننه/كتاب الأدب/ باب في الخطبة/حديث-٤٨٤١، وصححه الألباني.

(٢) بداية اللوحة ب/٦ .

(٣) الأحزاب ٥٦.

(٤) في ب البصير بدل التعبير .

(٥) في ب البصير بدل التعبير .

(٦) هو الحسين بن محمد بن حليم، أبو عبد الله الحلبي، الشيخ الإمام القاضي، أحد الأئمة، وشيخ

الشافعية فيما وراء النهر، وله وجوه حسنة في المذهب، وهو شيخ المحدثين في عصره، ولي القضاء

ببخارى، وحدث بنيسابور، وأخذ عند الحافظ أبو عبد الله الحاكم وغيره، وصنف كتاب "المنهاج في

شعب الإيمان" توفي سنة ٤٠٣ هـ. انظر ترجمته في: طبقات الشافعية الكبرى ٤/٣٣٣، وتاريخ جرجان

ص ١٩٨، والأعلام ٢/٢٣٥.

(٧) في ب أو يثاب .

شرفه مستقرًا كاملاً فمن طلب /^(١) الزيادة له طلب نحو تكثير اتباعه لاسيما العلماء ورفع درجاته ومراتبه العلية وسكت عن الصلاة والسلام على الآل والصحب إعلامًا بأن طلبهما لهم ليس في القوة كطلبهما له صلى الله عليه وسلم.

(١) بداية اللوحة ٧/أ .

(أما بعد) أتى بها اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم فإنه كان يأتي بها في خطبه وكتبه حتى رواها الحافظ عبد القادر الرهاوي^(١) عن أربعين صحابياً وهي نائبة مهما يكن من شيء بعد الحمد له والصلاة والسلام على رسوله ونبي بعد لحذف^(٢) المضاف إليه المذكور ونية معناه دون لفظه (فإن الحج أحد أركان الدين) لحديث ابن عمر^(٣) الآتي ومثله العمرة في ذلك عند إمامنا الشافعي^(٤) وفرضية الحج مجمع عليها معلومة من الدين بالضرورة يكفر جاحدها ولا كذلك العمرة (ومن أعظم الطاعات) المتقرب أدائها (لرب العالمين) وجيء بمن وهي للتبويض ردًا على مدعي أنه أفضل الطاعات بل أفضل الأعمال العملية الصلاة بعد الإيمان فرضها ونقلها (وهو شعار) بكسر المعجمة بعدها مهملة وفي الصحاح^(٥) هو ما ولي الجسد من الثياب وشعار القوم في الحرب علامتهم ليعرف بعضهم بعضاً أما بالفتح فالشجر (أنبياء الله) أي: أجمعين كما يشعر به الجمع المضاف فإنه للعموم حيث لا عهد وبذلك صرح جمع

(١) هو الإمام الحافظ أبو محمد الرهاوي الحنبلي ولد بالرها (مدينة بين الشام والموصل) نشأ بالموصل وكان مملوكاً لبعض التجار فأعتقه فطلب العلم وأقبل على الحديث قال يوسف بن خليل عنه : كان حافظاً ثبثاً كثير السماع كثير التصنيف متقناً ختم به علم الحديث سمع بنيسابور ومرو وسجستان وواسط والموصل ومصر وغيرها توفي بجران سنة ٦١٢ هـ انظر : معجم البلدان (١٠٦/٣) تذكرة الحفاظ (١٣٨٨/٤) ذيل الروضتين (٩٠) التكملة للمنزدي (٣٣٤/٢) .

(٢) في ب الحذف .

(٣) هو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي، أبو عبد الرحمن، وُلد بعد المبعث ببسير، واستُصغر يوم أحد وهو بن أربع عشرة، وكان أحد المكثرين، ومن أشد الناس إتباعاً للأثر، مات رضي الله عنه سنة ٧٣ هـ، أو التي تليها. انظر: الإصابة ١٨١/٤، وتقريب التهذيب ص ٣١٥.

(٤) هو الإمام القدوة، محمد بن إدريس بن العباس القرشي الموطلي، أبو عبد الله الشافعي، الغزي، نزيل مصر، نشأ بمكة، وطلب العلم، وسمع من الكبار، حتى بَعُدَ صِيتُهُ، وحدث عنه الأئمة، صنف (الأم) و(الرسالة) وغيرهما، توفي رحمه الله سنة ٢٠٤ هـ. انظر: سير أعلام النبلاء ٥/١٠، وطبقات الشافعية الكبرى ١/١٩٢.

(٥) انظر : مقاييس اللغة (١٩٣/٣) مختار الصحاح (١٦٥/١) المصباح المنير (٣١٤/١) .

منهم صاحب البيان /^(١) وابن الرفعة^(٢) والدميري^(٣) وآخرون وقول عروة بن الزبير^(٤) "بلغني أن آدم ونوحًا حجا دون هود وصالح لاشتغالهما بأمر قومهما ثم بعث الله إبراهيم فحجه وعلم مناسكه".

(١) بداية اللوحة ب/٧ .

(٢) هو أحمد بن محمد بن علي بن مرتفع بن حازم ، أبو العباس ، الأنصاري ، المصري ، المعروف بابن الرفعة فقيه شافعي ، انتهت إليه رئاسة الشافعية في عصره وكان ديناً حسن الشكل جميل الصورة فصيحاً مفوهاً كثير الأحسان إلى الطلبة تفقه على الظهير الترمذي ، والشريف العباسي ، ولقب بالفقيه ، وسمع الحديث من محبي الدين الدميري سئل ابن تيمية عنه بعد ذلك ، فقال : رأيت شيخاً يتقاطر فقه الشافعية من لحيته ، من تصانيفه : المطلب في شرح الوسيط والكفاية في شرح التنبيه . وغيرهما . توفي سنة ٧١٠ هـ . انظر ترجمته في : طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة ٢/٢١١ ، والبدر الطالع ١ / ١٠٨ ، ومعجم المؤلفين ٢ / ١٣٥ ، والأعلام ١ / ٢٢٢ .

(٣) وهو محمد بن موسى بن عيسى الكمال ، أبو البقاء ، الدميري الأصل ، القاهري . فقيه شافعي ، مفسر ، أديب ، نحوي ، ناظم ، مشارك في غير ذلك . أخذ عن بهاء الدين أحمد السبكي ، وجمال الدين الإسنوي ، وكمال الدين النويري المالكي ، وغيرهم . قال الشوكاني : برع في التفسير والحديث والفقه وأصوله والعربية والأدب وغير ذلك من تصانيفه : النجم الوهاج شرح منهاج الطالبين ، و الديباج شرح سنن ابن ماجه وحياة الحيوان الكبرى . توفي سنة ٨٠٨ هـ .

انظر ترجمته : شذرات الذهب ٩ / ١١٨ والضوء اللامع ١٠ / ٥٩ ، الأعلام ٧ / ١١٨ .

(٤) هو عُرْوَةُ بن الزُّبَيْر بن العَوَّام القُرَشِيُّ الأسدي ، أبو عبد الله ، أحد فقهاء المدينة السبعة ، حَدَّثَ عن حالته أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها ، ولازمها وتفقه بها ، وكان كثير الحديث ، عالماً ، عابداً ، ولم يدخل في شيء من الفتن ، مات رضي الله عنه سنة ٩٤ هـ على الصحيح . انظر : سير أعلام النبلاء ٤ / ٤٢١ ، وتقريب التهذيب ص ٣٩ .

وفي حديث عند الزبير بن بكار^(١) مرفوعاً عن عائشة^(٢) - رضي الله عنها - ((دثر مكان البيت فلم يحجه هود وصالح حتى بوأه الله لإبراهيم))^(٣) فكلام عروة معترض في أنه^(٤) قد جاء في أحاديث كثيرة أنهما حججا منها قول الحسن البصري^(٥) في رسالته: أن النبي -

(١) هو الزبير بن بكار بن عبد الله القرشي الاسدي المكي، من أحفاد الزبير بن العوام، أبو عبد الله: عالم بالانساب وأخبار العرب، راوية. ولد في المدينة، وولي قضاء مكة، فتوفي فيها، وثقه ابن حجر له تصانيف، منها: أخبار العرب، وأيامها و نسب قريش وأخبارها، وغيرهما، توفي سنة ٢٥٦ هـ. انظر: ترجمته في: تاريخ بغداد ٤٧٦/٨، تقريب التهذيب ص ٢١٤.

(٢) هي أم المؤمنين، عائشة بنت الصديق رضي الله عنها، الطيبة، الطاهرة، العالمة، لم يتزوج النبي صلى الله عليه وسلم بكرة غيرها، وما نزل الوحي عليه في لحاف امرأة سواها، ولا أحب امرأة حبها، أمها أمُّ رومان بنت عامر الكنانية، توفيت عائشة رضي الله عنها سنة ٥٧ هـ، ولها ٦٣ سنة، ودفنت بالبقيع. انظر: سير أعلام النبلاء ١٣٥/٢، والإصابة ١٦/٨.

(٣) أخرجه الديلمي في الفردوس (٣٠٧٢)، وابن عدي في الكامل (١/ ٢٥١)، وانظر: الميزان (١/ ١٨١)، وقال الألباني في ضعيف الجامع (٢٩٥٨)، والضعيفة (٥٤٤٦): ضعيف جدا.

(٤) في ب بأنه

(٥) هو أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن (يسار) البصري، من سادات التابعين، ولد لستين بقيتا من خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وكان زاهداً، ورعاً، عابداً، توفي رحمه الله بالبصرة سنة ١١٠ هـ. انظر: طبقات الفقهاء للشيرازي ص ٨٧، وسير أعلام النبلاء ٥٦٣/٤.

(٦) قال الشيخ عبد المحسن العباد: في صحة نسبتها للحسن البصري رحمه الله نظر؛ فمن حيث إسنادها فقد بحث وبحت غيري عن رجال الإسناد فلم يحصل الوقوف على تراجم غالبيتهم، وقد ذكر السخاوي في المقاصد الحسنة (ص ٤١٨) حديثاً مرفوعاً في فضل الطواف فيه مجازفة ومبالغة في الثواب، وفي الرسالة المنسوبة للحسن البصري نحوه، وقال: ((أخرجه الجندي في تاريخ مكة من حديث سعيد بن جبير عن ابن عباس به مرفوعاً وفي رسالة الحسن البصري ومناسك ابن الحاج نحوه وهو باطل))، وذكره أيضاً العجلوني في كشف الخفاء (٢/ ٢٦٠) فقال: ((وأخرجه الجندي في تاريخ مكة عن ابن عباس مرفوعاً، وفي رسالة الحسن البصري ومناسك ابن الحاج نحوه، ولكن آثار الوضع عليه لائحة، ولذا قال السخاوي: إنه باطل))، ومن حيث متنها ففيه مجازفات ومبالغات وجفاء في حق الأنبياء لا يليق صدورها ممن هو دون الحسن البصري.

صلى الله عليه وسلم- قال : ((قبر نوح وهود وشعيب^(١) وصالح قيماً بين الركن والمقام وزمزم)) ومن المعلوم أنهم لا يأتون لغير الحج مع أن المثبت مقدم على النافي واحتمال نقلهما بعد موتهما في غيره في غاية البعد كاحتمال عروض الموت لهما بعد وصولهما له قبل قفله^(٢) إذ لو كان لنقل ومن ثم قال السهيلي^(٣) في الروض^(٤) والمحجب الطبري^(٥) وغيرهما: وهو الأشبه أنهما حجاء، وأما الحديث فقال الحافظ الشامي^(٦) في سيرته: وردت أحاديث وآثار بحج هود وصالح وهو أقوى أسانيد من حديث عائشة المذكور فإن إسناده ضعيف انتهى^(٧). وإنما لم تحرم الصلاة ثم مع حرمتها في مقابر الأنبياء لعدم تحقق ذلك إذ هو أخبار آحاد ومتعارضة (وسائر عباد الصالحين) من الصحابة فمن دونهم (صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين) وفيه جواز الصلاة على غير المعصوم تبعاً له ومنعماً معه في عموم ولا كلام في جوازه كذلك

(١) في ب هود وصالح وشعيب بالتقدم.

(٢) في ب فعله.

(٣) هو عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخثعمي السهيلي: حافظ، عالم باللغة والسير، ضرير. ولد في مالقة، وعمي وعمره ١٧ سنة. ونبغ، فاتصل خبره بصاحب مراكش فطلبه إليها وأكرمه، فأقام يصنف كتبه إلى أن توفي بها، من كتبه الروض الأنف، في شرح السيرة النبوية لابن هشام، ونتائج الفكر، وغيرهما. توفي سنة ٥٨١ هـ. انظر: ترجمته في: البلغة ص ٣٢، بغية الوعاة ٨١/٢، الأعلام ١٤٤/٣.

(٤) انظر: الروض الأنف (١٧٥/٢).

(٥) هو طاهر بن عبد الله بن عمر الطبري، أحد حملة المذهب ورفعائه، كان إماماً جليلاً عظيم العلم جليل القدر، تفقه على أبي علي الزجاجي، والماسرجسي، وغيرهما. من مصنفاته: التعليقة الكبرى، وشرح فروع ابن الحداد، وغيرها. توفي سنة ٤٥٠ هـ.

(٦) هو الإمام الحافظ سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني مسند الدنيا، من كبار المحدثين، أصله من طبرية الشام، وإليها نسبته، ولد بعكا، ورحل إلى الحجاز واليمن وغيرها، من مصنفاته: المعجم الكبير، والمعجم الأوسط، والمعجم الصغير، وغيرها، توفي سنة ٣٦٠ هـ. انظر: تذكرة الحفاظ (٨٥/٣)، الأعلام (١٢١/٣).

(٧) انظر: سبل الهدى والرشاد في هدي خير العباد (٢١٠/١) والحديث أخرجه البيهقي في المسند (١٧٧/٥).

ففيه رمز إلى أن شرف الجواز يكسب علو المقدار (فمن أهم الأمور بيان أحكامه) ليكون الآتي به على بصيرة منها (وإيضاح مناسكه) كان من هنا يسمى بإيضاح المناسك (وأقسامه) من فرض عيني وفرض كفائي^(١) /^(٢) وهو إحياء البيت في كل عام بإقامة الحج قيل:^(٣) وبالعمرة أيضاً ومندوب ويتصور من الأرقاء والصبيان (وذكر مصححاته) مما يتوقف عليه صحته^(٤) (ومفسداته) أي: جعله فاسداً كالجماع بشرطه أو كالفاسد كالطواف في هواء الشاذروان^(٥) (وواجباته) مما لا يتوقف عليها صحته وإنما يجب دم بتركها (وآدابه ومسئولاته) ظاهرة افتراق السنة والأدب وهو كذلك من حيث التأكد وإن اشتركا في أصل الطلب وفي الروضة^(٦) السنة يتأكد شأنها والأدب دونها والجمهور أن طلب الفعل إن كان غير جازم فالمندوب مؤكد تارة وغير مؤكد أخرى (وسوابقه) قبل الشروع فيه من الأحكام في السفر (ولواحقه) بعد تمام عمله وفي رجوعه منه لبلده (وظواهره) كمعرفة الأركان والواجبات.

(١) الكفائي والعيني، حول طلب الوجوب، إذا طلب الفعل الواجب من كل واحد شخص مكلف بخصوصه فهو فرض العين، وإن كان المقصود بالوجوب إيقاع الفعل فعل المطلوب بقطع النظر عن الفاعل فهو فرض الكفاية، ففعل البعض فيه يسقط الإثم عن الباقي وهو واجب أيضاً على الجميع، بخلاف فرض العين الذي يجب إيقاعه على كل عين انظر التمهيد في تخريج الفروع على الأصول (٧٤).

(٢) بداية اللوحة ٨/أ.

(٣) في ب وقيل.

(٤) صحته (ساقطة من ب).

(٥) في ب الشاذروان.

(٦) الشاذروان بالشين المعجمة وبفتح الذال المعجمة وإسكان الراء وهو القدر الذي ترك من عرض الأساس خارج عن عرض الجدار مرتفعاً عن وجه الأرض قدر ثلثي ذراع ويسمى تأزيراً لأنه كالإزار

للبيت انظر: المصباح المنير (٣٠٧/١) تاج العروس (٣٩٢/١٠) لسان العرب (١٢٣/٤).

(٧) انظر: روضة الطالبين وعمدة المفتين (٦١/١).

(ودقائقه) كعدم صحة الإحرام لمن لم ينفر من منى قبل مغيب شمس أيام التشريق وإن أتم عمله الواجب والمفروض^(١) كما في الأم للشافعي وأفردت فيه جزءاً^(٢) سميته^(٣) جلاء الأبصار (وبيان الحرم) محدودة^(٤) (ومكة) كذلك (والمسجد والكعبة وما يتعلق بهما^(٥) من الأحكام) الآتية (وما تميزت) أي: مكة به (عن سائر بلاد الإسلام) من تضعيف ثواب العمل وغير ذلك مما يأتي إن شاء الله تعالى (وقد جمعت هذا الكتاب) الحاضر ذهنًا وإن تأخرت الخطبة عن تأليفه (مستوعبًا لجميع مقاصدها) أي: المناسك أي: ما يهتم بمعرفته ويقصد تحقيقه منها اهتمامًا (مستوفيًا لكل ما يحتاج) بالبناء للمفعول ويجوز كونه مبنياً للفاعل أي: المتنسك الدال عليه المقام (إليه) متعلق بـيحتاج على الثاني (من أصولها وفروعها) بيان لما وفيه مطابقة لا تخفى والضمير فيه /^(٦) (و) في (معاقدها^(٧)) أي: ما فيه تعقيد وصعوبة منها عائد للمقاصد أو لأحكام المناسك وما معه ويكون جمعه لذلك بطريق الإشارة والعبارة (وضمته من النفائس) جمع نفيس أو نفسية ما يرغب فيه مطلقًا وهذا الجمع لكل رباعي مؤنث تمده^(٨) قبل آخره مختومًا بالتاء أو مجردًا عنها (ما لا ينبغي) يليق (لطالب الحج) على الوجه الكامل (أن تفوته معرفته) لكامل الحاجة إليه لكونه مصححًا أو واجبًا فيفعل أو مفسدًا أو محرماً فيترك والعلم طريق العمل (ولا يعزب) بضم الزاي يغيب (عنه خبرته) بكسر المعجمة وسكون الموحدة اسم مصدر من الاختبار أي: درايته (ولم أقصر فيه على ما يحتاج) بالضبطين السابقين في كونه مبنياً للمفعول والفاعل ف نائب فاعله (إليه) أو (في الغالب) والثاني حال (بل) للانتقال لا للإبطال.

(١) انظر : الحاوي الكبير (٣٨٣/٤) الأم (١٤٥/٢).

(٢) في ب جزو.

(٣) في ب اسميته.

(٤) في ب بحدوده.

(٥) في ب بها

(٦) بداية اللوحة ٨/ب

(٧) في ب مقاصدها

(٨) في ب يمهده

(ذكرت فيه أيضًا) هي كلمة تقال في شيئين بينهما اتفاق في المعنى دون اللفظ ويمكن الاستغناء بأحدهما عن الآخر منصوبة مفعولاً مطلقاً أو حالاً، وقد أشبعت الكلام فيها في شرح الأذكار النووية وذكرت فيه أن النبي -صلى الله عليه وسلم- نطق بها كما في حديث سلمة^(١) بن الأكوع في الصحيحين وفي حديث هند بنت عتبة في الصحيح وبه قول ابن هشام^(٢) في رسالة له: أنها معربة لا عربية (كل ما قد تدعو إليه حاجة الطالب) فيه إسناد مجازي من الإسناد للسبب (بحيث لا يخفى عليه شيء من أمر المناسك) الباء متعلقة بمحذوف أي ليكون المتنسك المحيط بهذا النسك بهذه الرتبة والمراد لا يخفى عليه حكم شيء منها^(٣) (في معظم الأوقات) وإلا فإحاطة كتاب بجميع مسائل هذا الباب يكاد أن يكون كالحال ولذا كم ذيل الشارحون وكم تطول فيه من بعده من جمع مطولاً في المناسك من الفضلاء المتفنين كالقاضي فخرالدين بن ظهيرة^(٤) في منسكه شفاء الغليل^(٥) في حج بيت الله الجليل والسيد عبدالله الآجي في كتاب عمدة الناسك في أحكام المناسك (ولا يحتاج إلى

(١) لفظ سلمه ساقط من ب رضي الله عنه

(٢) هو الصحابي الجليل سلمة بن عمرو بن الأكوع واسم الأكوع سنان بن عبدالله أبو عامر ، وأبو مسلم ، ويقال أبو إياس الأسلمي الحجازي المدني شهد مؤته وهو من أهل بيعة الرضوان روى خرج إلى الريدة حين قتل عثمان رضي الله عنه وتزوج بها فلما دنت منه المنية نزل المدينة فتوفي بها عام (٧٤) وعمره ثمانون سنة انظر : أسد الغابة (٥١٧/٢) سير أعلام النبلاء (٣٧٦/٤)

(٣) هو عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاري ، النحوي الفاضل، والعلامة المشهور، ولد سنة ٧٠٨هـ، قال عنه ابن خلدون: "ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية، يقال له ابن هشام، أنحى من سيبويه"، من مصنفاته: شذور الذهب، وقطر الندى، وغيرها..توفي - سنة - ٧٦١هـ.انظر: بغية الوعاة(٦٨/٢)، البدر الطالع(٤٠٠/١).

(٤) بداية اللوحة أ/٩

(٥) هو أبو بكر بن علي بن محمد بن محمد بن حسين بن علي بن عطية بن احمد بن عطية بن ظهيرة القرشي المكي الشافعي ويلقب بفخر الدين ولد سنة (٨٣٨) بمكة شغل التعليم والتدريس والخطابة والقضاء والإمامة بالمسجد الحرام من مؤلفاته كفاية المحتاج وغنية الفقير وشفاء الغليل توفي سنة (٨٨٩)

(٦)المقصود كتاب شفاء الغليل ودواء العليل في حج بيت الرب الجليل لابن ظهيرة

سؤال أحد عن شيء من ذلك) لعلمه بذلك (في أكثر الحالات) وفي نسخة الحادثات (وقصدت) أردت (أن يستغني به صاحبه) الملازم لمطالعتة والمتأمل في خبايا خفاياه يزيدك وجهة إذا ما زدته نظراً (عن) استغناء (غيره عما قد يحتاج إليه) فيد اعتماد الكتاب المعتمد الذي علم من مؤلفه أنه لا يمشي إلا على المعتمد في المذهب كالمصنف نعم كتب المصنف كثيرة الاختلاف فلا يجوز اعتماد ما يرى في بعضها حتى ينظر في بقية كتبه أو أكثرها أو^(١) يعلم أن ذلك المحل قد أقره شارحه أو المتكلم عليه الذي عاداته حكايات الاختلاف بين كتبه وبيان المعتمد وقدم ما هو متبوع فيه كلام لأصحاب كالمجموع^(٢) والتنقيح على الروضة والمنهاج وما اتفق عليه الأكثر من كتبه مقدم على ما اتفق عليها الأقل منها غالباً وما ذكر في بابه مقدم /^(٣) على ما ذكر في غيره كذلك وإذا اختلف كلام الشيخين^(٤) وكلام المتأخرين فالمعتمد ما قاله إلا ما اتفق المتأخرون على أنه سهو منهما أو غلط وإذا اختلف الشيخان فالمعتمد ما قال المصنف غالباً (وأرجو أنه لا يقع له شيء من المسائل إلا وجده فيه منصوفاً عليه) إن كان وجد من الوجدان فمنصوصاً حال وإن كان من أخوات ظن فيأتي^(٥) مفعولية فيه غالباً وقد يكون مرموزاً فيه إليه أو مقاساً على ما ذكر فيه (وأخذه الأدلة) للمسائل (في بعضه) وهو المعظم (إيضاحاً) اختصاراً (للاختصار) تقليل اللفظ تكثير المعنى إذ هو محمود شرعاً وفي الحديث مرفوعاً : ((أوتيت جوامع الكلم))^(٦) واختصر لي الكلام اختصاراً (وخوفاً من الإملال) ضد الرغبة ويقال ملل بحذف الألف وفي نسخة الإملال (بالإكثار) الباء فيه سببية (وأحرص) من الحرص شدة العناية بالأمر (على إيضاح العبارة) لأن الكتاب للفقهاء وغيره (وإيجازها) إشاراً للإقبال عليه لذلك وتكون العبارة (بحيث يفهمها) بأخذ معناها من لفظها (العامي) مقابل للفقهاء (ولا يستشبعها) يحكم

(١) في ب ويعلم

(٢) المقصود به المجموع شرح المذهب لأبو زكريا محي الدين يحيى بن شرف النووي

(٣) بداية اللوحة ب/٩

(٤) المقصود بالشيخين الرافعي والنووي انظر : المعتمد في الفقه الشافعي (١/٢٥٢)

(٥) في ب فتأتي .

(٦) أخرجه أحمد في مسنده برقم/٧٤٠٣.

بتشاعبها أو شناعتها لركاكة أو تعقيد أو حشو (الفقيه) العالم بمواقع ألفاظ العلماء وعباراتهم (لتعم فائدته) علة جمع عبارته بين ما ذكره من الإيجاز والوضوح (وينتفع به القاصر) /^(١) القليل الفهم لوضوح عبارته (والنبية) ضده لإيجازه، (وقد صنف الشيخ أبو عمرو) عثمان (بن الصلاح)^(٢) الشهروردي^(٣) الإمام الجليل^(٤) (رحمه الله تعالى) جملة دعائية مستأنفة (في المناسك) متعلق بصنف (كتاباً نفيساً) من الدلالة على موضع الفائدة بدلاً للنصيحة (وقد ذكرت مقاصد) ما يقصد منه بعارة وجيزة وافية بالمراد (في هذا الكتاب) الإيضاح (وزد عليه مثله أو أكثر) وأو بمعنى بل نحو: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾^(٥) أي: من ذلك أو يحتمل أنها للتردد ولم يجزم بالأخير احتياطاً لعدم تحققه (من النفائس التي لا يستغني عن معرفتها) كما ينبغي (من له رغبة) صادقة في تحقيق ذلك (من الطلاب) لذلك.

(١) بداية اللوحة أ/ ١٠

(٢) هو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان الشهرزوري، المعروف بابن الصلاح، أحد فضلاء عصره في التفسير والحديث والفقه، من مصنفاته: علوم الحديث، وشرح صحيح مسلم، مشكل الوسيط، وغيرها. توفي سنة ٦٤٣ هـ. انظر: تذكرة الحفاظ (٤/ ١٤٩)، طبقات الشافعية للسبكي (٨/ ٣٢٦).

(٣) في ب الشهرزوري .

(٤) هو عثمان بن عبد الرحمن بن موسى تقي الدين ، أبو عمرو المعروف بابن الصلاح، كردي الأصل من أهل شهرزور من علماء الشافعية . إمام عصره في الفقه والحديث وعلومه . وإذا أطلق الشيخ في علم الحديث فالمراد هو . كان عارفاً بالتفسير والأصول والنحو من تصانيفه مشكل الوسيط ، والفتاوى، وعلم الحديث المعروف بمقدمة ابن الصلاح . توفي سنة ٦٤٣ هـ .

انظر في ترجمته في : طبقات الشافعية الكبرى ٨/ ٣٢٦، وفيات الأعيان ٣/ ٢٤٣، الأعلام ٤/ ٢٠٧.

(٥) الصافات: ١٤٧

(وعلى الله الكريم اعتمادي) دون غيره فيه وفي غيره إذ لا يخيب من اعتمد عليه (وإليه تفويضني) رد أموري إليه رضا بفعله واعتقاداً لكماله (وإليه) (استنادي) إذ لا يرد من سألته وفوض أمره إليه والجمل خبرية لفظاً إنشائية معنى والمراد بها إنشاء التضرع والالتجاء إليه ونحو ذلك (وهذا الكتاب يشتمل على ثمانية أبواب) من اشتمال الكل على الأجزاء والباب لغة فرجة ^(١) يدخل منها من خارج إلى داخل وبالعكس وعرفاً: اسم لجملة من الكتاب مشتملة على فصول ومسائل غالباً (الباب الأول) يجوز فيه وفي ^(٢) المعطوف عليه حركات الإعراب الثلاثة فالجر على الإبدال بدل مفصل من مجمل والرفع بإضمار هو ^(٣) أعني على القطع لأن بدل المفصل من المجمل إذا استوفى العدة جاز فيه الاتباع وتركه فإن لم يستوفها تعين فيه الاتباع (في آداب السفر) والأدب مشترك بين الظرف وحسن التناول والثاني هو المراد وسمي السفر سفرًا لأنه يسفر عن أخلاق الرجال وفي الحديث : ((واغز مع غير قومك يحسن خلقك)) ^(٤) (وفي آخره فصل فيما يتعلق بوجوب الحج) وما جرت العادة به من ذكر مراتب الحج من الصحة المطلقة وصحة المباشرة والوقوع عن حجة الإسلام والفصل لغة الحاجز وعرفاً اسم لجملة من الباب مشتملة على مسائل غالباً (الباب الثاني) على تقدير العاطف على رأي من يجوز حذفه في مثله (في الإحرام) أي: الهيئة الناشئة عن نية الدخول في النسك (ومحرماته وواجباته) ركنًا أو واجبًا (ومسنوناته الباب الثالث في دخول مكة زادها الله شرفاً) جملة دعائية مستأنفة أو حال لازمة بإضمار قد وذلك لما فيها من تضاعف ثواب الأعمال وتنزل الرحمات على تعاقب الأوقات (وما يتعلق به) من الطواف والسعي والوقوف بعرفة فما بعده (وفيه ثمانية فصول) أي بجمع الكثرة والمقام لجمع القلة لفقد جمع ^(٥) لفصل وفي مثل ذلك يستعمل جمع الكثرة البتة ^(٦) (وهو) أي: الباب الثالث

(١) انظر : تاج العروس مادة (ابأ) (١٢٥/١)

(٢) بداية اللوحة ب/ ١٠

(٣) في ب زيادة والنصب بإضمار .

(٤) أخرجه أبو داود في سننه/كتاب الجهاد/ باب السرايا/حديث-٢٨٢٧، قال الألباني: ضعيف جدًا.

(٥) في ب زيادة قلة

(٦) بداية اللوحة أ/ ١١

(معظم) الكتاب لاشتماله على أعمال الحج (وفي آخره بيان أركان الحج) التي لا يوجد إلا بكل منها (وواجباته) التي يَأْتُم تاركها مع العلم والتعمد وعليه في غير ما استثني دم (وسننه وآدابه) العطف كما تقدم (مختصرة) حال من الضمير في الظرف المستقر الواقع خبر (الباب الرابع في العمرة) بضم فسكون وجمعها عمر وعنهما ألغز بعضهم فقال:

يَا أَيُّهَا الْبَدْرُ الَّذِي الْفَضْلُ عَنْهُ قَدْ ظَهَرَ

آبِنَ لَنَا مَا م إِذَا جَمَعَتْهُ عَمْرُ

بضم أوليه^(١) وبفتح فسكون وهي لغة: الزيارة وقيل: زيارة مكان عامر وشرعاً قصد الكعبة للنسك الآتي بيانه أي: معه كما تقدم نظيره (الباب الخامس في المقام) بضم الميم اسم مكان من أقام (بمكة وطواف الوداع وفيه) أي: الباب الخامس (جمل) بضم ففتح (مستكرشات) وصفه بجمع المؤنث لأن جمع ما لا يعقل يوصف بوصف الواحدة وبوصف جمع النسوة إلا أن الأفضح في جمع القلة منه^(٢) أي: يعامل معاملة جمع المؤنث وفي جمع الكثرة أن يعامل معاملة^(٣) الواحد قال تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ إلى أن قال: ﴿مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ذَلِكََ الَّذِي أَلْقَيْتُمْ فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِ أَنْفُسَكُمْ﴾^(٤) (مما يتعلق بمكة والحرم والكعبة والمسجد) حولها^(٥) (وأحكامها) أي: أحكام المذكورات (الباب السادس في زيارة قبر سيدنا محمد -صلى الله عليه وسلم-) المشرف على بقاع الأرض بل على بقاع السماء بل على العرش والكرسي إجماعاً وقلت في ذلك: /^(٦)

حكم الأنام بأن ما قد صم من أرض لخير الخلق أحمد قد سما

وعلا على الكرسي وعرش إنما شرف المكان بذي المكانة فاعلما

(١) في ب وأوليه

(٢) زيادة في جمع القلة في ب

(٣) في ب جمع المؤنث في جمع الكثرة أن يعامل معاملة بعد معاملة "سقط طويل"

(٤) التوبة (٣٦)

(٥) في ب جعلها

(٦) بداية اللوحة ب/ ١١

(وما يتعلق بالمدينة الشريفة) من تبين أماكن تطلب زيارتها والتشرف برؤيتها (الباب السابع فيما يجب على من ترك في حجه) الأولى في نسكه (مأمورًا) به من الواجبات ركنًا أو غيره (أو ارتكب محظورًا) من محرمات الإحرام (وفيه نفائس كثيرة) في العبارة من أنواع البديع التجريد و(الباب الثامن في) أحكام (حج الصبي العبد) أي: الرقيق والمراد ما يشمل الأنثى منهما (ومن في معناهما) من السفية والمجنون (وبعده) أي: بعد تمامه^(١) (فصل في آداب رجوعه من سفره) زيادة على آداب سفره إليه (وفصل في الولاية على الحجيج) وقسمها^(٢) (وبيان ما يجوز لمتولي فعله) من الأعمال (وما لا يجوز) فعله منها (وما يجب عليه) من ذلك (وما لا يجب) منه بل يندب (وفيه نفائس) يحتاج إلى معرفتها أو يرغب فيها (وفصل في أذكار تستحب كل وقت ختمت الكتاب بها) ليكون ختامها^(٣) مسكًا.

(١) أي بعد تمامه سقطت من ب

(٢) في ب وقسميها

(٣) في ب ختمها

(وبالله التوفيق) وقد قلت في مدح الإيضاح :

إلا إنما إيضاح من ساد في الورى
أبي زكريا هو النووي ضياء هدى
بأنواع تحقيق العلوم ومن أحي
كتاب كجنات لكونه أحي
يحيي جاهلاً من موت جهل بعلمه
أما تنظر الأبواب أضحت كعدة
لاب^(١) جنات بها الخير والمحيي
فجوزي من المولى بأعلى رتبة
وحي بالغرفات والرتب العليا

(وهو حسبي) أي: كافي (و) هو (نعم الوكيل) جملة اسمية خبرية /^(٢) معطوفة على مثلها والجملة الإنشائية تقع خبراً بلا إضمار على ما ذهب إليه الأكثرون خلافاً لما يوهمه صنيع الشارح (هو ابن حجر الهيتمي^(٣) عن الإطلاق اهـ)^(٤) من تقديره على قول ابن السراج^(٥) والفارسي: أو جملة ونعم الوكيل معطوفة على حسبي وهو مفرد غير مضمن معنى الفعل فلم يكن في قوة الجملة ولا محذور في عطف الجملة على المفرد ولا في عكسه بل يحسن إذا روعي فيه نكتة وقيل: يصح أن يكون جملة وهو حسبي لإنشاء التوكّل فعطف عليها ونعم الوكيل عطف إنشائية على مثلها أو أنه من قبيل عطف القصة على مثلها وهو

(١) في ب لأبواب جنات

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٢

(٣) هو أحمد بن حجر الهيتمي السعدي ، الأنصاري ، شهاب الدين أبو العباس . ولد في محلة أبي الهيثم بمصر ، ونشأ وتعلم بها . فقيه شافعي ، مشارك في أنواع من العلوم من تصانيفه : تحفة المحتاج شرح المنهاج، وغيرهما. توفي سنة ٩٧٣هـ.

انظر ترجمته في: البدر الطالع/ ١/ ١٠٩ ، ومعجم المؤلفين ٢ / ١٥٢ ، والأعلام للزركلي ١ / ٢٣٤ .

(٤) زيادة من الحاشية

(٥) هو محمد بن السري بن سهل، أبو بكر: أحد أئمة الادب والعربية. من أهل بغداد أخذ عن المبرد وغيره، وهو من أكابر أصحابه، وأخذ عنه أبو القاسم الزجاجي والسيرافي والفارسي وله مصنفات منها أصول العربية ، وكتاب: شرح سيوييه وغيره توفي سنة ٣١٦هـ . انظر : سير أعلام النبلاء ٤٨٣/ ١ ، والأعلام ١٣٦/ ١ .

لا يعتبر^(١) فيه اتحاد الجمل المتعاطفة خبراً أو إنشاء بل في الغرض المسوق^(٢) له الكلام رد بأن الأول مخالف للفظ^(٣) من غير دليل وعلى التنزل فهو إنشاء لطلب الكفاية لا لما ذكر والثاني بأن التحقيق القصة عبارة عن جمل متعددة مناسبة سيقّت لغرض من الأغراض فإذا عطفت على مثلها فالملاحظ بالذات في ذلك العطف هو المجموع من حيث هو مجموع فلا يعتبر فيه إلا ما هو من أحواله من حيث هو كذلك لكونه مستوفياً لغرض كذا نحو: ﴿وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾^(٤) على أن الواو من الحكاية لا من المحكي بخلاف الخبرية أو الإنشائية العارضة للنسب المعتبرة فيما بين إطلاق الجملة الواقعة خبراً منه فإنها ليست من تلك الأجزاء وقيل: الواو فيه للاعتراض بناء على وقوعه آخر الكلام وفيه خلاف (ثبت في الصحيحين) /^(٥) في صحيح البخاري^(٦) ومسلم^(٧) (عن) عبد الله (بن عمر - رضي الله عنهما - قال : سمعت النبي - صلى الله عليه وسلم - يقول : ((بني الإسلام على خمس))^(٨) فيه

(١) في ب لا تغير

(٢) في ب المسبوق

(٣) في ب للفظه

(٤) آل عمران: ١٧٣

(٥) بداية اللوحة ب/ ١٢

(٦) هو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي مولاهم، البخاري، أبو عبد الله، جبل الحفظ، وإمام الدنيا في فقه الحديث، صاحب (الصحيح) و(الأدب المفرد) وغيرهما من المصنفات النافعة، توفي رحمه الله سنة ٢٥٦هـ. انظر: سير أعلام النبلاء ٢/ ٤٧١، وتقريب التهذيب ٤٦٨.

(٧) هو أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، أحد الأئمة الحفاظ وأعلام المحدثين، رحل إلى الحجاز، والعراق، والشام، وسمع يحيى بن يحيى النيسابوري، وأحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه، وعبد الله بن مسلمة، وغيرهم، من مصنفاته: الصحيح، والأسماء والكنى توفي سنة ٢٦١هـ. انظر: شذرات الذهب (٣/ ٢٧٠)، طبقات الحفاظ (٢/ ١٢٥).

(٨) البخاري في صحيحه/ كتاب الإيمان/ باب دعؤكم إيمانكم/ حديث رقم- ٨. ومسلم في صحيحه/ كتاب الإيمان/ باب قول النبي صلى الله عليه وسلم: بني الإسلام على خمس/ حديث-

استعارة مكنية لتشبيهه الإسلام في النفس ببناء ذي دعائم وإثبات الدعائم^(١) المقدرة بعد لفظ العدد استعارة تخيلية ووقع في شرح الأربعين الحديث للشارح خبط في تقرير ذلك ثم (شهادة) يجوز فيه حركات الإعراب الثلاثة لما مر (إذ لا إله إلا الله وأن محمداً عبده) ورسوله وهذا هو الأصل لباقي الخصال فبني عليه ابتداء الدار على أسها (وإقام الصلاة) أي: إقامتها جامعة لأركانها وشرائطها وحذفت التاء من المصدر للإضافة تحقيقاً (وإيتاء) إعطاء (الزكاة) المفروضة (والحج) وفي نسخة وحج البيت من استطاع إليه سبيلاً (وصوم رمضان) على القادر عليه شرعاً وحسناً وفي رواية تقديم الصوم على الحج وسلك الفقهاء على منوالها لعموم وجوب الصوم وفوريته وتكرره كل عام (وثبت في الصحيحين)^(٢) أظهر زيادة في الإيضاح من الإيضاح (عن أبي هريرة عبد الرحمن بن صخر) هو الأصح في اسمه واسم أبيه من خلاف طويل في ذلك قال^(٣) المصنف في شرح مسلم أنه يبلغ خمسة وثلاثين قولاً ونازعه الحافظ ابن حجر في ذلك وقال: بل يبلغ اثنين وعشرين فقط والله أعلم (الدوسي رضي الله عنه قال: قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- /^(٤) ((من حج هذا البيت))) أي: قصده بحج شرعي فلا يحصل بالعمرة ما سيأتي من الجزاء ويحتمل أن يراد ما يشمل قصدهما أي: قصده للنسك من حج أو عمرة فيحصل بها مع الشرط الخروج من الذنوب كيوم الولادة أيضاً ويؤيده أنها تسمى حجاً أصغر.

(١) في ب زيادة ثم

(٢) البخاري/كتاب الحج/ باب قوله تعالى (فلا رفث) حديث-١٨١٩، ومسلم/كتاب الحج/ باب في فضل الحج والعمرة ويوم عرفة/ حديث-٣٣٥٨.

(٣) انظر: شرح النووي على مسلم (٢٠١/١)

(٤) بداية اللوحة أ/١٣

وجاء في رواية لمسلم ^(١): ((من أتى هذا البيت)) وهو يشتمل مجيئه بقصد الطواف أو الصلاة أو الاعتكاف عنده أو المشاهدة إذا كان ممن يجوز له الدخول بغير إحرام أو كان من أهل مكة وقصده لذلك من بيته وفضل الله أوسع من ذلك نعم جاء في رواية ^(٢) لا ينهزه غير ^(٣) صلاة فيه رجع كيوم ولدته أمه وما ^(٤) اقتضاه حديث النسائي ^(٥) من حج واعتمر من أن ذلك الثواب لا يحصل بمجرد الحج معارض بحديث الصحيحين المحتمل لحصوله حتى بالعمرة بل في حديث البيهقي حصول ذلك بمقدمة الحج ولفظه ((إذا خرج الحاج فسار ثلاثة أيام أو ثلاث ليال خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه)) ^(٦) وسائر أيامه درجات وعلى تقدير صحتها فلا ينافيان حديث الصحيحين لأن كل ما فيه زيادة ثواب فالظاهر أنه صلى الله عليه وسلم أخبر بالأقل ^(٧) ثم أعلم بالزيادة أخبر بها أو يختلف ذلك باختلاف أحوال الناس في الإخلاص وطيب الأسباب (فلم يرفث) معطوف على فعل الشرط والفاء فيه وفي ماضيه مثناة والأفصح فتحها في الماضي وضمها / ^(٨) في المضارع (ولم يفسق) معطوف على ذلك وما يضمن معناها أو على ما قبله وإن الشرطية تغلب مدخول لم من المضي إلى زمن الاستقبال لأن الشرط لا يكون إلا كذلك حقيقة (خرج من ذنوبه) الصغائر والكبائر

(١) مسلم / كتاب الحج / باب في فضل الحج والعمرة ويوم عرفة

(٢) انظر: مصنف ابن أبي شيبة / كتاب الحج / باب ما قالوا في ثواب الحج (١٢٠/٣) حديث

١٢٦٤٠

(٣) في ب زيادة فيه

(٤) وما ساقه في ب

(٥) هو أحمد بن شعيب بن علي بن سنان النسائي، الحافظ صاحب السنن، كان إمام أهل عصره في الحديث، برع في هذا الشأن وتفرد بالمعرفة والإتقان وعلو الإسناد، قال أبو سعيد بن يونس في تاريخه: كان النسائي إماما حافظا ثبता، توفي سنة ٣٠٣ هـ. انظر: وفيات الأعيان (٧٧/١)، و تقريب التهذيب (٨٠/١).

(٦) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان من حديث أبي ذر رضي الله عنه باب فضل الحج والعمرة (٢٢/٦) حديث-٣٨١٦.

(٧) في ب بالأول

(٨) بداية اللوحة ب/١٣

والتبعات كما يؤذن به عموم الجمع المضاف وجاء التصريح بها في رواية وألف الحافظ ابن حجر العسقلاني^(١) جزءاً سماه قوة الحجاج في عموم المغفرة للحجاج^(٢) وأفتى به الشهاب الرملي وحمله ولده في شرح الكتاب على من مات فيه أو بعده قبل تمكنه من الوفاء قال الشيخ محمد الخطاب المالكي: نقلاً عن ابن خليل المكي يعني شيخ الحب الطبري أوائل مناسكه قال مشايخنا المتقدمون: أن الضمان من الله تعالى بالمظالم والتبعات والله أعلم إنما ينزل على التائب الذي ليس بمُصر وقد يتعذر ردها إلى صاحبها والتحلل منه انتهى.

(١) هو أحمد بن علي بن محمد ، شهاب الدين ، أبو الفضل الكنايني العسقلاني ، المصري المولد والمنشأ والوفاة ، الشهير بابن حجر - نسبة إلى (آل حجر) قوم يسكنون بلاد الجريد وأرضهم قابس في تونس - من كبار الشافعية . كان محدثاً فقيهاً مؤرخاً . انتهى إليه معرفة الرجال واستحضارهم ، ومعرفة العالي والنازل ، وعلل الأحاديث وغير ذلك ، زادت تصانيفه على مائة وخمسين مصنفاً ، منها : " فتح الباري شرح صحيح البخاري و الدراية في منتخب تخريج أحاديث الهداية ، و تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير توفي سنة ٨٥٢ هـ . انظر ترجمته : نظم العقيان ص ٤٥ ، الأعلام ١١٢ / ١٧٨ .

(٢) للحجاج سقطت من ب

وألف فيه السيد بادشاه الحنفي^(١) جزءًا قال الشارح: لكن ظاهر كلامهم يخالفه والأول أوفق بظاهر السنة والثاني أوفق بالقواعد ويؤيده ما في المجموع عن القاضي عياض^(٢) غفران الصغائر فقط مذهب أهل السنة والكبائر لا يكفرها إلا التوبة^(٣) أو رحمة الله وعن الإمام مالك أن ذلك عام في كل ما ورد واستدل له المصنف بخير مسلم فيمن^(٤) وضوئه وصلاته كانت كفارة لما قبله من الذنوب /^(٥) ما لم يؤت كبيرة وذلك الدهر كله وبه يرد قول مجلي ردًا لكلام الإمام وهذا الحكم يحتاج لدليل وفضل الله واسع ويرد أيضًا بأنه كما قال ابن عبد البر: ^(٦) في نظيره جهل وموافقة للمرجئة في قولهم ولو كان كما زعموا لم يكن للأمر بالتوبة معنى وقد أجمع المسلمون أنها فرض والفرض لا يصح شيء منه إلا بالقصد انتهى^(٧).

(١) هو محمد أمين بن محمود البخاري المعروف بأمر بادشاه فقيه حنفي محقق من أهل بخارى كان نزيلًا بمكة له تصانيف منها تيسير التحرير في شرح التحرير لابن الهمام وشرح تائية ابن الفارض انظر : الاعلام (٤١/٦).

(٢) هو عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي ، أبو الفضل ، أصله من الأندلس ثم انتقل آخر أجداده إلى مدينة فاس ، ثم من فاس إلى سبتة . أحد علماء المالكية . كان إمامًا حافظًا محدثًا فقيها متبحرًا وكان من أعلم الناس بكلام العرب وأنسابهم وأيامهم ، من تصانيفه : التنبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدونة في فروع الفقه المالكي ، و الشفا في حقوق المصطفى ، و إكمال المعلم في شرح صحيح مسلم، وغيرها . توفي سنة ٥٤٤ هـ . انظر ترجمته في : سير أعلام النبلاء ٢٠٠٢/٢١٣، تاريخ قضاة الأندلس ص ١٠١.

(٣) انظر : إعانة الطالبين (٣١٥/٢)

(٤) في ب زيادة أحسن .

(٥) بداية اللوحة أ/١٤

(٦) هو يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر التَّمَرِي القرطبي المالكي، أبو عمر، فقيه، حافظ، مكثّر، أدرك الكبار، وطال عُمره، وعلا سَنَدُه، وتكاثر عليه الطلبة، وسارت بتصانيفه الرُّكبان، منها (التمهيد) و(البيان في تلاوة القرآن)، توفي رحمه الله سنة ٤٦٣ هـ. انظر: سير أعلام النبلاء ١٨/١٥٣، والديباج المذهب ٢/٣٦٧.

(٧) انظر : المجموع شرح المذهب (٣٨٢/٦)

وقال ابن خلف: قال ابن العربي^(١): إذ^(٢) كانت الصلاة تكفر الكبائر إنما يكفرها الموازنة أو التوبة فكيف يكفر الحج أو العمرة لكن ربما أثرت هذه الطاعات في القلب فحملت على التوبة وحديث العباس بن مرداس أنه صلى الله عليه وسلم ((دعا لأمتة عشية عرفة بالعفو حتى عن المظالم والدماء فلم يستجب له ثم دعا لهم صبيحة مزدلفة بذلك فاستجيب له حتى عن المظالم والدماء)) وأن النبي صلى الله عليه وسلم ((ضحك من جزع الشيطان)) رواه ابن ماجة^(٣)^(٤) وأبوداود^(٥) ولم يضعفه.

(١) هو محمد بن عبد الله بن محمد ابن العربي المَعَارِي الإِشْبِيلِي المالكي، أبو بكر، كان فصيحا، أدبيا، متبحرا، مع حُسنِ المعاشرة، وكثرة الاحتمال، صنف (الجامع لأحكام القرآن) و(عارضة الأحوذِي) وغيرهما، توفي رحمه الله سنة ٥٤٣ هـ ودفن بـ (فَاس). انظر: سير أعلام النبلاء ١٩٧/٢، والديباج المذهب ٢٥٢/٢.

(٢) في ب إذا

(٣) هو محمد ابن يزيد الربيعي، أبو عبد الله ابن ماجه، صاحب السنن أحد الأئمة حافظ صنف السنن والتفسير والتاريخ، قال أبو يعلى الخليلي: ابن ماجه ثقة كبير متفق عليه محتج به، له معرفة وحفظ، من مصنفاته: السنن. توفي سنة ٢٧٣ هـ. انظر: تقريب التهذيب (٥١٤/١)، طبقات الحفاظ (١٥٥/٢).

(٤) أخرجه ابن ماجه باب الدعاء بعرفة (١٠٠٢/٢) حديث-٣٠١٣ وقال الألباني: ضعيف

(٥) هو سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني، صاحب السنن، إمام أهل الحديث في زمانه، من مصنفاته: السنن، المراسيل، وغيرها توفي سنة ٢٧٥ هـ. انظر: طبقات الحفاظ (١٢٧/٢)، تهذيب التهذيب (١٦٩/٤).

وإيراد ابن الجوزي^(١) في الموضوعات^(٢) رده عليه الحافظ في قوة الحجاج^(٤) وقال: ما ملحظه أخرجه عبد الله بن الإمام أحمد في زوائد المسند وابن ماجه والبيهقي في سننه وصرح ابن مسدي^(٥) في الأربعين^(٦) بأنه حديث حسن وصححه الضياء المقدسي^(٧) في المختارة^(٨) وأخرج أبوداود طرقاً منه وسكت عليه فهو عنده صالح فهو على شرط الحسن.

(١) هو عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، الإمام الحافظ المؤرخ الواعظ الكبير، شرع في طلب العلم وهو صغير، فأخذ العلم عن أفاضل العلماء في عصره، منهم: أبو بكر الدينوري، والقاضي أبو يعلى، وغيرهم، من مصنفاته: المنتظم في تاريخ الأمم، وزاد المسير في علم التفسير، وأخبار الأذكياء، توفي سنة ٥٩٧هـ. انظر: شذرات الذهب (٤٧/١)، تذكرة الحفاظ (٩٢/٤).

(٢) في ب زيادة له

(٣) انظر: الموضوعات (٢١٤/٢)

(٤) انظر: قوة الحجاج في عموم المغفرة (١٩/١)

(٥) الحافظ الرحال أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف بن مسدي الأزدي المهلب الأندلسي الغرناطي أحد من عني بالفقه كتب وسمع الكثير ورحل وله تصانيف ومعجم ومعرفة بالفقه وفيه تشيع تكلم في عائشة رضي الله عنها وكان الرضى إمام المقام يمتنع من الرواية عنه قتل بمكة غيلة سنة ثلاث وستين وستمائة عن نحو سبعين سنة انظر: طبقات الحفاظ (٥٠٨/١)

(٦) في ب في أربعين

(٧) هو ضياء الدين محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي الجَمَاعِيْلِي الحنبلي، أبو عبد الله، محدث الشام، المحقق، المجود، صاحب الرحلة الواسعة، والتصانيف النافعة: (الأحاديث المختارة) و(فضائل القرآن) وغيرهما، توفي رحمه الله سنة ٦٤٣هـ. انظر: سير أعلام النبلاء ١٢٦/٢٣، وتذكرة الحفاظ ١٣٣/٤.

(٨) انظر: الاحاديث المختارة من الأحاديث المختارة مما لم يخرج به البخاري ومسلم في صحيحهما (٣٩٩/٨).

وقد ورد هذا /^(١) الحديث من طريق ابن عمر وأنس بن مالك^(٢) وأبي هريرة وعبادة بن الصامت^(٣) وهذه الطرق يعضد بعضها بعضاً انتهى وبه يندفع تضعيف كل من البخاري وابن ماجه لاثنتين من رواية الذي استند إليه الشارح في معارضة الحديث وأحسن منه أنه ليس في الحديث تعرض لما الكلام فيه من تكفير الحج الكبائر والتبعات إنما فيه أن الله تعالى استجاب دعاء نبيه صلى الله عليه وسلم بالعفو عن جميع الذنوب بأنواعها فإن كان المراد الحاضر من الأمة حينئذ فظاهر عدم دلالة على المطلوب وإن كان أمته مطلقاً فكذلك إذ ليس في الحديث أن غفر ذلك عنهم عن^(٤) الحج إنما فيه إجابة لدعاء النبي -صلى الله عليه وسلم- ودلالته على المدعي يتوقف على ثبوت أنه صلى الله عليه وسلم أراد بالأمة^(٥) الحاج منهم^(٦) كل عام وفي ثبوت ذلك بعد أي بعد (كيوم ولدته أمه) ظرف مستقر في محل الحال من فاعل خرج والأفصح بناء يوم على الفتح لإضافته إلى جملة صدرها مبني على حد قوله على حين تستصين كل حليم.

(١) بداية اللوحة ب/١٤

(٢) هو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخادمه، أبو حمزة، أنس بن مالك بن النضر الخزرجي النجاري، دعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم بكثرة المال والولد، وكان من المكثرين من الرواية، مات رضي الله عنه سنة ٩٣هـ وقد جاوز المائة، وهو آخرهم موتاً بالبصرة. نظر: سير أعلام النبلاء ٣/٣٩٥، والإصابة ١/١٢٦.

(٣) هو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، عبادة بن الصامت بن قيس الأنصاري الخزرجي، أبو الوليد، من سادات الأنصار، وأحد الثقباء في بيعة العقبة، شهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، مات رضي الله عنه بالرملة سنة ٣٤هـ، وقيل: عاش إلى خلافة معاوية رضي الله عنه. انظر: سير أعلام النبلاء ٣/٦٢٤، والإصابة ٣/٦٢٤.

(٤) عن سقطت من ب

(٥) الأمة سقطت من ب

(٦) في ب زيادة في

(قال العلماء الرث اسم لكل لغو) هو لغة السقط وما لا يتقيد به من كلام وغيره فالمراد به في كلامه الإثم ويطلق كذلك لغة قال تعالى : ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ﴾^(١) (وخناء) أي: فحش (وفجور) أي: انبعاث في المعاصي والزنى (وزور) كذب وباطل /^(٢) (ومجنون)^(٣) عدم المبالاة بما يصدر من قول أو فعل (بغير حق) خرج به المجنون من المزاح بحق ففي الحديث ((أني لا أمزح ولا أقول إلا حقاً))^(٤) وتفسير الرث بما ذكره يقتضي أن كل معصية تسمى رثاً لأن الفجور ونحوه يعم ذلك كله وحينئذ فيفهم أنه يشترط في التكفير المذكور الخلو عن كل معصية فيساوي الحج^(٥) المبرور وظاهر الحديثين التخالف وحينئذ مما قاله المصنف بيان لمعنى الرث لغة: وأما المراد منه في الحديث فما قاله ابن عباس^(٦) وعمر^(٧) أنه الجماع وقال الأزهري: ما يريد الرجل من امرأته أي: من الجماع ومقدماته وعليهما فيمتاز المبرور بخلوه عن كل معصية بخلاف هذا فعن معصية الجماع ومقدماته وعن الفسق فقط ويراد من الفسق الكبائر لا كونه^(٨) ما تقدم مما يشمل وكون ما تقدم فيه الصغائر حتى متحداه هو القاعدة أنه أخبر بالفضل القليل أولاً ثم أعلم بالزائد فأخبر به ممكن إلا أنه

(١) البقرة (٢٢٥) المائدة (٨٩)

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٥

(٣) في ب ومجون

(٤) انظر: المعجم الكبير للطبراني (٣٩١/١٢)، والأوسط (٢٩٨/١)، والصغير (٥٩/٢)

(٥) سقط الحج من ب

(٦) هو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب بن هاشم القرشي الهاشمي، ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم لازم النبي ﷺ ودعا له بالحكمة، وروى عنه أحاديث كثيرة، سكن الطائف وتوفي بها سنة ٦٨ هـ. انظر: أسد الغابة (٢٩١/٣)، الإصابة (٢٢٨/٦).

(٧) هو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب بن نفيل، أبو حفص الفاروق، أمير المؤمنين، ثاني الخلفاء الراشدين، وكان إسلامه قبل الهجرة بخمس سنين، فأظهر المسلمون دينهم، لازم النبي صلى الله عليه وسلم، وكان أحد وزيري، وشهد معه المشاهد. بايعه المسلمون خليفة بعد أبي بكر، ففتح الله في عهده الفتوح، قُتل سنة ٢٣ هـ فرضي الله عنه وأرضاه انظر: التاريخ الكبير ١٣٨/٦، الإصابة ٥٨٨/٤.

(٨) في ب لا لكونه.

خلاف الظاهر من سياق الحديث وإن أيد ذلك الاحتمال حديث الحج المبرور ويكفر خطايا سنة (والفسق الخروج عن طاعة الله تعالى) بارتكاب كبيرة أو إصرار على صغيرة ولم تغلب طاعته معاصيه فإن أريد بالفسق في الحديث هذا المعنى كان من عطف الخاص على العام اهتماماً بشأنه وإن^(١) أريد مطلق المعصية كما هو المتبادر من عبارته كان من عطف الرديف والأول أولى وأبين (وثبت في الصحيحين^(٢) عن أبي هريرة -رضي الله تعالى عنه- أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- قال : ((العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما)) من الذنوب)) على الخلاف في التقييد والإطلاق ومعنى كفارة مكفرة /^(٣) تكفيراً أبلغياً^(٤) (والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة) أي لا يقتصر على تكفير الذنوب الماضية بل يكفرها والمستقبلية^(٥) ويبلغ صاحبه إلى الجنة ومن بلغها لا يضره ذنب مطلقاً بخلاف خروجه كيوم الولادة فإنما يتناول الماضية فقط ثم معنى الغفران المستقبل أخذاً من المجموع في نظيره أما غفران ما يقع فيه أو العصمة عن مخالطة ذلك ولا يلزم من غفران الذنب في المستقبل إسقاط التكليف به لأن التكفير من الأمور الأخروية وأداء العبادات منا لأمر الدنيوية وقول الروياني وصاحب العدة تكفير المستقبل لا يوجد لعبادة غير صوم يوم عرفة مردود بتعدد ذلك وقد ألف في ذلك الحافظ ابن حجر العسقلاني ولخصه الحافظ السيوطي^(٦) والسيد السمهودي والشيخ محمد الخطاب المالكي.

(١) في ب كأن

(٢) البخاري/كتاب الحج/ باب وجوب العمرة وفضلها/حديث-١٧٧٣، ومسلم/كتاب الحج/ باب في فضل الحج والعمرة ويوم عرفة/ حديث-٣٣٥٥.

(٣) بداية اللوحة ب/١٥

(٤) في ب المغيا

(٥) في ب والمستقبلية

(٦) هو عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر بن محمد السيوطي، نشأ يتيماً فحفظ القرآن، برز في جميع الفنون وفاق الأقران واشتهر ذكره وبعد صيته، صنف التصانيف المفيدة منها: الدر المنثور في التفسير، والإتقان في علوم القرآن توفي سنة ٩١١هـ. الضوء اللامع (٤/٦٥)، البدر الطالع (١/٣٢٨).

(والأصح أن المبرور هو الذي لا يخالطه مأثم) أي: إثم ولو صغيرة وإن تاب منها حالاً كما اقتضاه ظاهر كلام إطلاقهم وصرح به الزركشي^(١) فقال: وكذلك المحرم إذا رث أو فسق في حجه ثم تاب لا يمكننا أن نقول عاد حجه كاملاً بعد ما نقص انتهى من حين الإحرام به إلى التحلل الثاني كما اقتضاه إطلاق^(٢) المصنف في فتاويه وهو الأقرب وجاء في حديث جابر^(٣) سئل صلى الله عليه وسلم: ما بر الحج؟ قال: ((إطعام أو طيب الكلام))^(٤) وفي رواية^(٥): ((وترك الكلام)) أي: الذي فيه معصية قال الحافظ ابن حجر في سنده: ضعف ولو ثبت كان هو المتعين دون غيره وهو لا ينافي ما قاله المصنف لأن ما اعتبر من عدم الإثم مطلقاً يؤخذ من التعبير بالمبرور الوارد^(٦) في الحديث لأنه مأخوذ من البر الذي هو الطاعة وقول الشارح والمبالغة فيها المدلول عليها بصيغتها^(٧) فيه نظر لأن صيغة أسم مفعول لا يقتضي المبالغة وما زاد^(٨) الحديث من إطعام الطعام وإفشاء السلام (إن أريد الطعام الواجب لا اضطرار ونحوه)^(٩) وإفشاء السلام الواجب وهو الرد فهو داخل فيما ذكره

(١) هو محمد بن بهادر بن عبد الله، أبو عبد الله، بدر الدين، الزركشي. فقيه شافعي أصولي. تركي الأصل، مصري المولد والوفاة. له تصانيف كثيرة في عدة فنون. من تصانيفه: البحر المحيط في أصول الفقه؛ وإعلام الساجد بأحكام المساجد؛ والديباج في توضيح المنهاج فقه وغيرها. توفي سنة ٧٩٤ هـ. انظر: ترجمته في طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٦٧/٣، الأعلام ٦٠/٦.

(٢) في ب اقتضى كلام

(٣) هو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصاري، يكنى أبا عبد الله، شهد العقبة الثانية مع أبيه وهو صبي، كان من المكثرين في الحديث، الحافظين للسنن، توفي سنة ٧٣ هـ. انظر: الإستيعاب (٢١٩/١)، أسد الغابة (٤٩٢/١).

(٤) أخرجه أحمد في مسنده/مسند جابر بن عبد الله/برقم-١٤١٧٢، وصححه الألباني في السلسلة حديث-١٢٦٤.

(٥) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه باب فضل الحج حديث (٨٨١٧) من حديث ابن المنكدر (١٠/٥)

(٦) بداية اللوحة أ/١٦

(٧) في ب زيادة انتهى

(٨) في ب وما زاده

(٩) ساقط من ب

وإن أريد الأعم فقاعدة أنه يستتبط من النص معنى يخصه وهو أن المدار على مزيد الطاعة تخصيصه بتجنب المعصية وإن لم يحصل طعم لأنه كمال فقط فلا يتوقف عليهما الجزأة^(١) بالجنة لما تقرر أن المتكفل بها من غير عذاب الخلوص عن^(٢) المعصية فقط (وقيل: المقبول) ولما كان المقبول لا إطلاع عليه قال: (ومن علامات القبول أن يعود) وفي نسخة يرجع (خيرًا منها)^(٣) كان ولا يعاود المعاصي) هو جمع بين قولين أولهما للماوردي في أدب الدنيا والدين^(٤) أن يكون صاحبه^(٥) بعدها خيرًا منه قبلها قال الحسن: الحج المبرور أن يرجع زاهدًا في الدنيا راغبًا في الآخرة وثانيهما للفراء^(٦) أن لا معصية بعدها أي: لا يعود إلى ذنب يفسق به وما قيل من أنه يشكل على كون معاودة الذنب كما ذكر علامة عدم القبول ما سبق من أن المبرور الذي لم يخالطه مأثم إلى التحلل فإذا^(٧) حصل الإثم فقضية ما سبق أن حجه مبرور وإن فسق بعد وقضية هذا عدم بره وإن لم يعص فيه أجيب عنه بأن عدم المعاودة من علامات القبول كما أنها من علامات عدمه والعلامات غير مؤثرة فلا يلزم من وجودها وجود ما دلت عليه عدمه لأن دلالتها ظنية بخلاف الدليل القطعي فحجه بالشرط المذكور مبرور ويلزم من كونه مبرورًا القبول والعلامات المذكورة غير مؤثرة كما ذكر لجواز أن يتخلف مدلولها بأن يكون مقبولًا عند الله عند المعاودة وغير مقبول عند عدمها وقيل: المبرور ما لا رياء فيه

(١) في ب المجازات

(٢) في ب من

(٣) في ب مما بدل منها

(٤) انظر: أدب الدنيا والدين للماوردي (٩٢/١)

(٥) في ب صاحبها

(٦) هو الحسين بن مسعود بن محمد البغوي الشافعي، أبو محمد، المعروف بالفراء، والملقب محيي السنة. قال الداودي: كان إمامًا في التفسير، إمامًا في الحديث، إمامًا في الفقه، جليلا ورعا زاهدًا، أشهر مصنفاته معالم التنزيل في التفسير و شرح السنة ، و التهذيب في الفقه الشافعي. توفي سنة ٥١٦ هـ. انظر: ترجمته في: تذكرة الحفاظ ٣٧/٤، طبقات المفسرين للداودي ص ١٥٨، سير أعلام النبلاء ١٩/٤٣٩.

(٧) بداية اللوحة ب/١٦

ولا سمعة ولا فسوق ولا رفث (والدلائل على فضل الحج) والعمرة (كثيرة مشهورة في الصحيحين وغيرهما) ومن ذلك الحج يهدم ما قبله ومن ذلك : ((عمرة في رمضان تعدل حجة)) أو قال : ((حجة معي)) رواه البخاري^(١) وغيره ومن فضل الحج اللهم اغفر للحاج ولمن^(٢) استغفر له الحاج رواه الحاكم^(٣) وقال على شرط مسلم: (وفيما أشرنا إليه) في المقدمة في فضلهما^(٤) (كفاية فشرع الآن في أبواب الكتاب) السابق بيانها في الفهرسة وهي بكسر الفاء والراء وسكون الهاء بينهما لفظ أعجمي فأيدته تقريب المطالب وتنبهه على المظان (ومقاصده) ولما كانت /النون في شرع للتأكيد كما قال ابن عيينة المعرب: إذا أردت التأكيد أسندت فعل الواحد إلى الجماعة جاء المصنف بالحال مفردًا من فاعله فقال: (مستعينًا بالله) مستمدًا^(٥) حال أيضًا منه أو من ضمير الحال قبله (منه التوفيق) للصواب (والهداية) ضد الغواية والمراد الوصول إلى الصواب (والصيانة) أي: من الخطأ (والرعاية) بال العناية الإلهية لأبلغ ذلك (بسم الله الرحمن الرحيم) ابتداء المقصود (الباب الأول في آداب السفر) أتى بجمع القلة والموضع للكثرة لأنه ليس لها منه جمع كما تقدم نظيره في ضده (وفيه مسائل) جمع مسألة وهي مطلوب خبري برهن^(٦) عليه في العلم والظرفية^(٧) مجازية أو فيه تجريد .

(١) في صحيحه/كتاب جزاء الصيد/با حح النساء/حديث-١٨٦٣.

(٢) في ب ومن

(٣) هو محمد بن عبد الله بن محمد بن حمْدُوَيْهِ الطَّهْمَانِي النَّيْسَابُورِي الشَّافِعِي، ابن البيَّع، أبو عبد الله،

الإمام الحافظ، صاحب (المستدرك على الصحيحين) وغيره، توفي رحمه الله سنة ٤٠٥ هـ. انظر:

طبقات الشافعية الكبرى ٤/١٥٥، وسير أعلام النبلاء ١٧/١٦٤.

(٤) في ب في فضلها

(٥) بداية اللوحة أ/١٧

(٦) في ب مستندا

(٧) في ب يبرهن

(٨) زيادة "فيه" في ب

(الأولى : يستحب أن يشاور من يثق بدينه وخبرته) بكسر المعجمة وسكون الموحدة أي: معرفته (وعلمه في حجه في هذا الوقت) هو محل الاستشارة لا أصل الحج لأنه عبادة محل الاستشارة في الوقت ما لم يتضيق عليه وإلا فلا يندب في حقه إذ لا فائدة لها مع التعنيق^(١) في ذمته وظاهر صنيعه تقديم الاستشارة عند التعارض لا الاستخارة عليها لأن الاستشارة عن اجتهاد واحتياط فهي أقوى عند النفس لغلبة حظوظها أو فساد خواطرها نعم لو اطمأنت نفسه وارتاضت وغلب صدق وأردھا قدمت الاستخارة كما بحث ويكره أخذ الفأل من المصحف لأنه ربما خرج له ما يتطير منه فيسخط فيقع في محذور كما وقع فيه بعض الأشقياء (ويجب) شرعاً (على من يستشير) /^(٢) أن يبذل له^(٣) النصيحة ويتخلى عن الهوى وحظوظ النفس وما يتوهمه نافعاً في أمور الدنيا) مضرّاً بالدين فإن الدين عصمة الأمر وعموده فيشير وجوباً من^(٤) مصلحة دينية فقط أو مع دنيوية.

(١) في ب التضيق

(٢) بداية اللوحة ب/ ١٧

(٣) له ساقط من ب

(٤) في ب بما

(فإن المستشار مؤتمن) كما رواه أحمد وغيره^(١) مرفوعاً وله شاهد حسن وفي رواية إن شاء أشار وإن شاء سكت فإن أشار فليشر بما لو نزل به فعله والتخير محمول على ما إذا لم يترجح عنده الإشارة وإلا وجبت ((والدين النصيحة))^(٢) جزاء من الحديث الصحيح المشهور ويجب نصحه وإن لم يستشره وأدى ترك النصح إلى ضرر .

(الثانية : إذا عزم على الحج) ومثله في ندب الاستخارة كل واجب أو مندوب موسع بل تندب الاستخارة في المباح (فينبغي) أي: يندب (أن يستخير الله تعالى) ففي الحديث الصحيح من سعادة ابن آدم استخارته الله^(٣) تعالى (وهذه الاستخارة) التي هي سؤال تعريف خير الأمرين (لا تعود إلى نفس الحج فإنه خير لاشك فيه وإنما تعود إلى وقته) الذي أراد فعله فيه (فمن أراد الاستخارة يصلي ركعتين) لا ركعة في غير وقت الكراهة إلا بحرم مكة وتحصل كالتحية بكل صلاة (من غير الفريضة) فعلت نعم إن^(٤) خطر له الاستخارة بعد الإحرام بها فلا تكفيه ويحتاج في تحصيل سعة^(٥) صلاتها لصلاة أخرى واعتبار المصنف كونها من غير الفريضة للأكمل لا للاشتراط^(٦) (ثم يقول) الأولى فيقول أي: عقب الصلاة ويبدأ الدعاء ويختمه بالحمد له والصلاة والسلام /^(٧) على رسول الله - صلى الله عليه وسلم- ويأتي بذلك في أثناء الدعاء وإن كرر المذكور اللهم يا الله (إني أستخيرك) أسألك منك خير الأمرين (بعلمك) الباء فيه سببية أي أسألك شرح^(٨) صدري لخير الأمرين بسبب علمك المحيط بكل الأشياء إذ لا يعلم خيرها حقيقة إلا من كان كذلك (وأستقدرك)

(١) من حديث أبي هريرة أخرجه أبو داود برقم-٥١٢٣، وابن ماجه برقم-٣٧٤٥، والترمذي برقم-

٢٤٧٤ .

(٢) أخرجه مسلم/ كتاب الإيمان/ باب بيان أن الدين النصيحة/ حديث-٢٠٥ .

(٣) في ب لله

(٤) في ب إذا

(٥) في ب سنه بدل سعة

(٦) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح (١٩)

(٧) بداية اللوحة أ/ ١٨

(٨) في ب تشرح

أي: أسألك القدرة على ذلك (بقدرتك) أي: بسبب أنك القادر الحقيقي ولا يمكن أحد أن يقدر على شيء إلا أن قدرته عليه أي خلقت فيه الاستطاعة وهي مع الفعل لا قبله وقيل: الباء فيهما للاستعانة كما في بسم الله مجربها ويحتمل أنهما فيهما للقسم والاستعطاف والتذلل كما في قوله تعالى: ﴿رَبِّ يَمَّا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ﴾^(١) وفي رواية: وأستهديك بدل وأستقدرك والمعنى متقارب والمراد بالأمرين^(٢) الجائزين فتكره الاستخارة في المكروهين وتحرم في الحرامين كالتسمية على شرب الخمر (وأسألك من فضلك العظيم) أطناب وتأكيد مقام الدعاء خليق بذلك وعلل سؤاله ما ذكر على سبيل الاستئناف البياني بقوله: (فإنك تقدر ولا أقدر وتعلم ولا أعلم) لعل (من)^(٣) حكمة تشوش النشر أن الباعث على الاستخارة شهود إحاطة علمه تعالى بسائر الجزئيات والكمليات فكان تقديم العلم فيه أنسب وأما هنا فقد وقع سؤال الفضل وشهود القدرة على حصول المسؤول أكمل من شهود العلم به إذ هي المتكلفة بنيله فقدم في كل ما هو الأنسب به وإن احتيج إلى شهود العلم والقدرة في كل من المقامين (وأنت) لا غير (علام الغيوب) لا يخرج عن / علمك شيء منها بخلاف غيرك فلا سبيل له لذلك قال تعالى: ﴿قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ﴾^(٤) (اللهم) أعاده تلذذاً لأن من أحب شيئاً أكثر ذكره وتركاً تعبدًا (إن كنت) أتى بأن بدون إذا لأن المستخير شاك في الأصح لا يدري ما هو فالمقام مقام شك بالنسبة إلى المتكلم خلاف الغالب من اعتبار حال المخاطب نحو: ﴿إِنْ تَمَسَّكُمُ حَسَنَةٌ سَوْهَمُ﴾^(٥) (تعلم أن ذهابي إلى الحج) إشارة إلى أنه يسمي حاجته في المستخار لها عملاً بما في حديث البخاري (في هذا العام) وفي نسخة الحال هو محل الاستخارة كما علم مما مر (خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري وعاجله وآجله) فيه أطناب لفهمه مما قبله والواو فيه على بابها ثم في الحديث أو قال عاجل أمري أو

(١) القصص (١٧)

(٢) في ب زيادة من

(٣) من ساقط من ب

(٤) بداية اللوحة ب/ ١٨

(٥) النمل (٦٥)

(٦) آل عمران (١٢٠)

آجله في الموضوعين فجمع المصنف احتياطاً لتحقيق الوارد ^(١) في ظلمًا كثيرًا كبيرًا بالشك بين الموحدة والمثلثة في دعاء عرفة فإنه يجمع بينهما لذلك ومثله كلما وقع فيه شك من الراوي في ذكر من الأذكار (لما ذكر) ^(٢) من التعليل وصرح به المصنف في دعاء عرفة المذكور كما سيأتي إن شاء الله تعالى والزيادة على الوارد غير منافية للاتباع وكونه يأتي بالذكر كل مرة على رواية تطويل لا حاجة إليه (فاقدره) بضم الدال وكسرهما أي: اجعله مقدورًا (لي) وليس المراد / ^(٣) استئناف المشيئة بذلك لحزمة الدعاء بذلك كما في قواعد القراني المالكي ^(٤) (ويسره لي) في عطفه على أقدره إشارة إلى أن المقدور قد تصحبه مشقة (ثم بارك لي فيه) أتى بثم إيماء إلى أن في حصول المطلوب بعد السؤال تراخيًا بحكمة الله (اللهم) كرره لما تقدم واستمطار السحائب الفضل فالله يحب الملحين في الدعاء (وإن كنت تعلم) أنه ظاهره الاكتفاء بالتسمية الأولى وهو كذلك وإن قيل بندبها ثانيًا ^(٥) (شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري وعاجله وآجله) والواو هنا بمعنى أو لأن المطلوب صرفه يكفي فيه أنه شر ولو من وجه وإبقاء الواو على بابها يوهم أنه لا يطلب صرفه إلا ما كان من جميع أحواله لا بعضها شرًا وليس مرادًا كما هو ظاهر قاله الشارح ^(٦) وتعقب بأنه لاشك أن العاقل بطلب ما فيه حصول الخير من جميع الوجوه وصرف ما فيه الشر من جميعها أيضًا فطلب حصول الأول وصرف الثاني صريح عبارة الحديث وبقي ما فيه الخيرية من وجه والشر من آخر فالظاهر أن

(١) في ب كما في

(٢) ساقط من ب

(٣) بداية اللوحة أ/ ١٩

(٤) هو أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن ، أبو العباس ، شهاب الدين القراني . أصله من صنهاجة ، قبيلة من بربر المغرب . نسبته إلى القرافة وهي المحلة المجاورة لقبر الإمام الشافعي بالقاهرة ، فقيه مالكي ، مصري المولد والمنشأ والوفاة ، انتهت إليه رئاسة الفقه على مذهب مالك . توفي سنة ٦٨٤ هـ ، من تصانيفه : الفروق في القواعد الفقهية ؛ و الذخيرة في الفقه ، شرح تنقيح الفصول . انظر : الديباج المذهب ٢٣٦/١ ، الأعلام ٩٥/١ .

(٥) ثانيًا ساقطة من ب

(٦) انظر : حاشية ابن حجر الهيتمي (٣٠)

الحكم فيه للغالب فإن استهلك الشر بالنسبة إلى ما فيه من الخيرية والنفع فالظاهر أن الفعل يطلب حصوله وكذا ما استهلك الخير فيه بالنسبة إلى ما فيه من الشر فالظاهر أنه يطلب صرفه وكذا /^(١) إذا تعارضا فالاعتبار بجانب الدفع أكثر فهو مطلوب الصرف ولعله أشار إلى هذه الصورة إجمالاً بقوله الآتي واقدر لي الخير حيث كان ويؤيد هذا الاحتمال قوله : ثم ارضني به وذلك لأنه لما كان المطلوب شر من وجه كان مظنة أن لا تطمئن به النفس وترضى فظهر أن قوله والمطلوب صرفه يكفي أنه شر ولو من وجه في خير المنع وعليه فالواو فيهما على بابها^(٢) وليست في الثاني بمعنى أو (فاصرفه عني واصرفني عنه) بينهما تلازم فالثاني تأكيد للأول ومبالغة فيه ويحتمل أن يراد بالأول لا تقدرني عليه وبالثاني لا تشغل باطني به فيكون تأسيساً (واقدر لي الخير حيث كان) وعند النسائي حيث كنت (ثم رضني به) رواية البخاري^(٣) ثم ارضني به أي: حتى لا أزدري شيئاً من نعمك ولا أحسد أحداً من خلقك وأندرج في سلك الراضين الممدوحين بقولك : ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾^(٤) وفي رواية النسائي ثم رضني بقضائك وفي آخري عبد ومعاشي ومعيشتي وفي آخري بعد واقدره لي وأعني عليه وفي آخري بعد حيث كان لا حول ولا قوة إلا بالله فيسن الجمع بين ذلك كله لما تقدم آنفاً.

(١) بداية اللوحة ب/ ١٩

(٢) في ب على بابها

(٣) في صحيحه/كتاب الدعوات/باب الدعاء عند الاستخارة/حديث-٦٣٨٢.

(٤) المائة (١١٩) التوبة (١٠٠) المجادلة (٢٢) البينة (٨)

(ويستحب أن يقرأ في هذه الصلاة /^(١) بعد الفاتحة في الركعة الأولى : ﴿قُلْ يَتَّخِذُ الْكَافِرُونَ﴾^(٢) وفي الثانية : ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾^(٣) الأكمل كما قال شيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني: أن يقرأ قبل سورة الكافرون ﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ﴾^(٤) إلى ﴿تَرْجِعُونَ﴾^(٥) وقبل الإخلاص ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ﴾ إلى ﴿مُتَّبِعِينَ﴾^(٦) لأنهما يناسبان كالسورتين إذ القصد منهما إخلاص الاعتقاد والعمل فناسبا انتهى واستبعد بأنه لم يرد في ذلك سنة فالأفقه الاختصار على ما ذكر أولاً وقال الساحلي المالكي: في بعثة السالك يقرأ في الأولى بعد الفاتحة ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾^(٧) إلى ﴿مُؤْمِنِينَ﴾^(٨) وفي الثانية بعدها^(٩) : ﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ﴾^(١٠) إلى ﴿تَرْجِعُونَ﴾^(١١) ويكثر في ركوعه وسجوده من لا حول ولا قوة إلا بالله وإذا سلم فليحمد الله تعالى وليصل على النبي صلى الله عليه وسلم بالصلاة التامة عشراً انتهى وحاله حال ما قبله واستحب بعضهم أن يقول عقب سلامه منهما ربنا آتانا من لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَبْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا إذ بعض^(١٢) كان يستحب أن يقال ذلك في بداء الأمور.

(١) بداية اللوحة أ/ ٢٠

(٢) الكافرون (١)

(٣) الإخلاص (١)

(٤) القصص (٦٨)

(٥) القصص (٧٠)

(٦) الأحزاب (٣٦)

(٧) الأنعام (٥٩)

(٨) الأنعام (٥٩)

(٩) بعدها سقطت من ب

(١٠) القصص (٦٨)

(١١) القصص (٧٠)

(١٢) بعض ساقطة من ب

قال الحافظ الزين العراقي: ^(١) ^(٢) (لم أجد في شيء من طرق الحديث تعيين ما يقرأ فيهما لكن ما ذكره النووي مناسب لأنهما سورتا إخلاص فناسب الإتيان بهما في صلاة المراد منها إخلاص الرغبة وصدق التفويض / ^(٣) وإظهار العجز) انتهى وقد يستدل لهما بورود قراءتهما في مواضع كثيرة من صلاة النفل فيلحق ما هنا بها وقياس ما في الجمعة أنه لو ترك ما يقرأ في الأولى جاء به مع ما يقرأ في الثانية أنه لو ترك هنا ما ندب بعد الفاتحة في الأولى أن يضمه لما بعدها في الثانية ومن تعذرت عليه الصلاة استخار بالدعاء كذا قالوه وظاهره عدم حصولها بمجرد الدعاء مع تيسر الصلاة إلا أن يقال المراد عدم حصول كمالها فقد ورد عند أبي يعلى مرفوعاً إذا أراد أحدكم أمراً فليقل ^(٤) وذكر نحو الدعاء السابق وفي خبره ضعفه الترمذي كان صلى الله عليه وسلم إذا أراد أمراً قال : اللهم حز لي واختر لي (ثم يمضي) وفي نسخة ليمض ^(٥) بلام الأمر ساكنة تخفيفاً أو مكسورة على الأصل والأمر للندب (بعد الاستخارة لما انشرح له صدره) انشراحاً خالياً عن هوى النفس بسبب مجاهدتها المؤدية إلى ذلك الخلو التسليم لله تعالى ودوام المراقبة من أول الاستخارة إلى آخرها فالتسليم مع الميل لأحد الجانبين خيانة في الصدق والالتفات عن ملك يناجيجه ^(٦) يوجب الطرد والمقت ولا يتوقف إذا انشرح صدره فتوقفه ضعف وثوق بخيرة الله تعالى له قيل: وترك التوجه لذلك مخالف لما ألقاه الله / ^(٧) في نفسه وهو نوع من الإلهام الذي يكون حجة على العبد لموافقته

(١) هو عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي، من كبار حفاظ الحديث، مفتي الديار المصرية، ذو التصانيف المفيدة، أخذ الفقه عن الأسنوي، ووصفه بحافظ العصر، من مصنفاته: نظم غريب القرآن، نظم السيرة النبوية، تتمات المهمات، وغيرها، توفي سنة ٨٠٦ هـ. انظر: طبقات ابن قاضي شهاب (٤/٢٩)، الإعلام (٣/٣٤٤).

(٢) انظر : شرح الأذكار النووية (٣/٣٥٤)

(٣) بداية اللوحة ب/ ٢٠

(٤) انظر: مسند أبي يعلى من مسند أبي سعيد الخدري (٢/٤٩٧)

(٥) في ب ثم ليمض

(٦) في ب زيادة بمناجية

(٧) بداية اللوحة أ/ ٢١

الشرع فإن لم ينشرح بشيء فيكرر الاستخارة بصلاتها ودعائها إلى انشراحه بشيء وإن زاد على سبع قياساً على تكرار صلاة الاستسقاء ما لم يسقوا والتقيد بها في خبر أنس جرى على الغالب من عدم تأخر الانشراح عنها غالباً على أن سند الخبر غريب أما^(١) لو فرض عدم انشراحه مع تكرار الصلاة فإن أمكن تأخير آخر وإلا شرع فيما يتيسر لأنه علامة الإذن والخير إن شاء الله تعالى وهذا التفصيل أولى من قول ابن عبد السلام أنه يفعل بعدها ما أراد الواقع بعدها هو الخير قال الزين العراقي وعلى قول النووي: فلا ينبغي اعتماد انشراح لما كان له فيه من هوى قبلها بل ينبغي ترك اختياره رأساً وإلا كان مستخيراً بهواه انتهى والمراد بالهوى الميل من جهة شهوة لا لداعية شرعية .

(الثالثة : إذا استقر عزمه) أي: على التوجه لعمل النسك بعد ما تقدم بدأ (بالتوبة من جميع المعاصي) وجوباً وظاهر صنيعه بل صريحه تأخير التوبة عن الاستخارة بل استقرار العزم بعدها وقد جرى ابن جماعة^(٢) على تقديمها وأيده بأن المستخير عاصياً كعبد آبق أرسل إلى سيده بأن يختار^(٣) له ما في خزائنه فيعد بذلك أحق بين الحق قيل: وما فعله ابن جماعة متعين لا يمكن خلافه ويحمل كلام المصنف /^(٤) على التوبة عن ذنوب طرأت بعد الاستخارة^(٥) أو سهي عنها حين الاستخارة وذلك لوجوب تقدم التوبة لا باعتبار توقف صحة الاستخارة وإفادتها على تقديم التوبة فذلك محل نظر بل لما تقدم وأركانها الإقلاع من الذنب حالاً والعزم على أن لا يعود إليه رأساً والندم على ما نشره منه خوفاً من الله تعالى ورده ظلامة إن كانت وبدلها أن تلفت وقدر عليه فإن لم يقدر كميته بلا وارث أو غائب

(١) في ب ما لو فرض

(٢) هو عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكنايني الشافعي، ولد بدمشق في المحرم سنة ٦٩٤هـ، ولي قضاء الديار المصرية مدة طويلة، من مصنفاته: هداية السالك إلى المذاهب الأربعة في المناسك، توفي سنة ٧٦٧هـ. انظر: الدرر الكامنة (٣/١٧٦)، طبقات ابن قاضي شهبة (١٠١/٣).

(٣) في ب مختار

(٤) بداية اللوحة ب/٢١

(٥) الاستخارة ساقطة من ب

انقطع خبره دفعها لإمام أو قاض عادل وإلا فرقها بنفسه في المصالح إن عرف أو سلمها لعالم عارف بذلك ونوى الغرم إن بان صاحبها والمعسر ينوي وفاء الدين كالعاجز عن تمكين القصاص من نفسه إذا قدر ويلزم المدين كسب لائق إن عصى به ويتأكد عند التوبة التلفظ بالاستغفار (و) من (المكروهات) ندباً أخذاً من قول الأصوليين تارك الصلاة المكروهة^(١) امتثالاً يثاب فالعزم على تركه في المستقبل مندوب لنيل ذلك (ويخرج من جميع^(٢) مظالم الخلق) صرح بها مع دخولها في المعاصي اهتماماً بشأنها وتنبيهاً على المحافظة عليها لأنها مبنية على المشاحة والمضايقة وفي الحديث ((رد دانق^(٣)) من حرام يعدل عند الله سبعين حجة)) أورده الفخر بن ظهيره^(٤) في الشفاء^(٥) لكن قال الشيخ أبو الحسن البكري في شرح مختصر هذا الكتاب: لم أقف له على أصل /^(٦) (ويقضي) المراد منه براءة الذمة من الدين بأي وجه ولو بنحو حوالة (ما أمكنه من ديونه) الحالة وجوباً والموجلة ندباً قال صلى الله عليه وسلم لرجل قال له : علي حجة الإسلام وعلي دين : ((اقض دينك)) رواه أبو يعلى ويظهر أنه يجب عليه في الحالة صرف جميع ما في يده لها إلا ما يترك للمفلس^(٧) (ويرد^(٨) الودائع) وفيه تفصيل فإن علم رضي مالكها بأمر عمله وإلا فحيث قيل بتضمينه بترك شيء حرم عليه فعله لما فيه من ضياعها وإلا فلا والمراد بالرد التولية بينهما (ويستحل كل من بينه

(١) انظر: قواطع الأدلة (١/١٤١) بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب (١/٣٨٣)

(٢) جميع ساطقه من ب

(٣) الدائق يساوي ثمان حبات من شعير متوسطة انظر: الفقه الإسلامي وأدلته للزحيلي (١/١٤٥)

(٤) هو القاضي علي بن جار الله بن محمد بن أبي اليمن بن أبي بكر بن علي بن أبي البركات محمد بن أبي السعود محمد بن حسين بن علي بن أحمد بن عطية الحنفى مفتى مكة الشهير بابن ظهيرة. الخطيب العالم، له حاشية على السراج الوهاج، وحاشية صغيرة على الأشباه والنظائر. توفي ١٠١٠ هـ. انظر: ترجمته في / خلاصة الأثر ٣/ ١٥٠، ومختصر نشر النور والزهر ص ٣٦١.

(٥) انظر: شفاء العليل

(٦) بداية اللوحة أ/ ٢٢

(٧) المفلس ساقطة من ب

(٨) في ب زيادة جميع

وبين معاملة) فيما عسى أن يكون عليه مما يعلمه المطلوب منه الحل فقط لأن جهل المبرء^(١) منه لا يضر ولذا قالوا طريق إبرائه مما عليه من الدين المجهول أن يذكر عددًا يعلم أنه لا يزيد على مائة فلو كان يعلم أنه لا يزيد على^(٢) مائة فيقول أبرأتك من مائة برء فهو صريح في صحة الإبراء من المعين مع الجهل بأنه عليه ثم هذا الاستحلال أو ما في معناه واجب إن علم أنه عليه وإلا فمندوب.

(١) في ب المرء

(٢) في ب عليه بدل على

(في شيء أو مصاحبة) وإن لم يعامله فربما أكل ماله على ظن رضاه مع عدمه في نفس الأمر وفي الحديث المرفوع : ((رحم الله عبدًا كان عنده لأخيه مظلمة في عرض أو مال فجاءه فاستحلّه قبل أن يؤخذ وليس ثمة دينار ولا درهم فإن كان له حسنات أخذ /^(١) من حسناته وإن لم تكن له حسنات حمل عليه من سيئاته)) رواه الترمذي^(٢) بسند صحيح ومصاحبة معطوف على معاملة (ويكتب وصيته) بحقوق الله تعالى وحقوق العباد لحديث الشيخين^(٣) قال صلى الله عليه وسلم : ((ما حق امرئ مسلم له شيء يريد أن يوصي فيه يبيت ليلتين إلا ووصيته مكتوبة عنده)) أي: ما الحزم المعروف إلا ذلك (ويشهد عليه بها) من يثبت به^(٤) ولو شاهدًا وبمينًا فيما يثبت بذلك إلا في إقليم ليس فيه من يقبل ذلك من القضاة وكذا يكفي مجرد الخط إن كان ثم من يقبل الشهادة على الخط وإلا فلا ثم الإشهاد واجب إن لم تكن ثابتة قبل وإلا فندبًا ولا يكتفي بعلم الورثة مطلقًا لأن النفس تشح بالأموال إذا استولت عليها.

(١) بداية اللوحة ب/٢٢

(٢) أخرجه في سننه /كتاب صفة القيامة والرقائق والورع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم/ باب ما جاء في شأن الحساب والقصاص/حديث رقم-٢٤١٩.

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الوصايا/ باب الوصايا/حديث رقم-٢٧٣٨، وأخرجه مسلم في صحيحه/كتاب الوصية/ باب قوله ما حق امرئ مسلم له شيء يريد أن يوصي/حديث رقم-٤٢٩١.

(٤) به ساقطة من ب

(ويوكل من يقضي) دينه (ما لم يتمكن من قضاائه من ديونه) بنفسه وجوبًا في الحال وندبًا في المؤجل وعبر البكري بقوله ويوكل من يفعل ما عجز عنه مما أمر به وهي أشمل (ويترك) وجوبًا (لأهله) زوجته (ومن تلزمه نفقته) بملك أو قرابة (نفقتهم) أي: مؤونتهم كسوة وأجرة مسكن وقول الشارح ^(١) وثن الأدوية وأجرة الطبيب فيه نظر بأنه ما طريقه معرفة ذلك حتى يترك ذلك فإنه لعله لا يحتاج لذلك أصلاً وبفرض طوره فلا يعلم قدر مدة ولا ثمن / ^(٢) أدويته فالوجه عدم وجوب ^(٣) ذلك في الحال لعدم وجود سببه المقتضي له فيه وكذا لا يجب ذلك إن وجد المرض حالاً لأنه ليس على الرجل ثمن أدوية أمراضها نعم يجب عليه ذلك إن تسبب عن جانبه كان حدث بها ذلك مما صدر من نحو ضربها أو عبالة ذكره (إلى حين رجوعه) وهذا في الواجب حالاً أما المستقبل فقليل عليه ذلك أيضاً أو يطلق الزوجة أو يخرج المملوك عن ملكه ويحكم به الحاكم الشرعي وجرى عليه الشارح ^(٤) وقيل عليه ذلك فيما بينه وبين الله تعالى ديانة لا حكماً فلا يجبره عليه الحاكم لأنه لم يدخل وقت وجوبها الذي هو في طلوع كل يوم فأشبه الدين المؤجل وعليه الرملي (فلو كان عليه دين حال وهو موسر) به أو ببعضه ولم يستتب من يوفيه من مال حاضر (فلساحب الدين) ولو ذميًا وولي الدائن كالدائن لأنه المطالب عنه نعم ليس له الإذن للمدين في السفر إلا إذا علم فيه مصلحته (منعه من الخروج) ويحرم عليه السفر وإن قصر واطردت العادة بالمساحة فيه كالخروج من مكة لنحو منى بغير إذن حيث لم يعلم رضاه وإن ضمنه موسر لأن له مطالبته مع ضمانه وكذا إن استناب من يقضي كما تقدم فعزله امتنع ^(٥) عليه السفر / ^(٦) من حين عزله له ولو كان في أثناء الطريق ما لم يظفر إليه لخوف ونحوه لفقد المجوز للسفر من التوكيل ومنه يؤخذ أنه لا يبيحه الرهن الوفي لأنهم لم يكتفوا بالمال الحاضر بل اشترطوا التوكيل

(١) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح (٢٤)

(٢) بداية اللوحة أ/ ٢٣

(٣) في ب وجوبها

(٤) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي (٢٤)

(٥) في ب ليمتنع

(٦) بداية اللوحة ب/ ٢٣

بالقضاء منه لكن بحث أن^(١) محل منع الدائن له ما لم يكن مع المدين في السفر والركب وإلا فلا منع له (وحبسه) لتعديده بالمنع من أداء الحق لصاحبه (فإن كان) المدين (معسراً لم يملك) الدائن (مطالبته) لوجوب إنظاره وحرمة ملازمته (وله السفر بغير رضاه) ولو بسفر مخوف (وكذا إن كان الدين مؤجلاً له السفر) بغير رضى الدائن وإن قصر الأجل لكن بشرط بقاءه إلى زمن يصل فيه محل تقصر فيه الصلاة لأنه إنما يسمى مسافراً حينئذ فيما يظهر ولو تجدد عليه دين حال في أثناء الطريق لم يلزمه الرجوع إلا إن صرح الدائن بطلب الرجوع منه إلا إن سكت فلا يأثم باستمرار السفر (وفارق ما مر في ابتداء السفر)^(٢) بأنه يفتقر^(٣) في الدوام ما لا يغتفر في الابتداء انتهى وإذا حل عليه المؤجل أثناء الطريق لا يمنعه ولا يلزمه الرجوع كما يقتضيه ظاهر إطلاقهم (ولكن يستحب أن لا يخرج حتى يوكل من يقضيه عند حلوله) تطيياً^(٤) لقلب رب الدين وإن عجله كان أولى .

(الرابعة : يجتهد) الحاج ولو امرأة ندباً^(٥) (في إرضاء والديه ومن يتوجه عليه بره) من الأقارب /^(٦) والأشياخ (وطاعته) لأنه أطيب للقلوب (وإذا كانت زوجة استرضت زوجها وأقاربها ويستحب للزوج أن يحج بها) اتباعاً فقد ثبت في الصحيحين^(٧) أنه صلى الله عليه وسلم حج بنسائه مع ما في ذلك من تحصيل عبادة لها ولقيامها^(٨) بما لا يطلع عليه غيرها منه فيعم على الأول كل سفر^(٩) جائز احتاج فيه لمن يقوم به وهذا أقرب وكالزوجة السرية واستقر أحواله صلى الله عليه وسلم شاهدة بذلك ولعل الترك منه في بعض الأحوال

(١) في ب بأن

(٢) ساقط من ب

(٣) في ب يغفر بدل يفتقر

(٤) في ب تطييباً

(٥) ندباً ساقطه من ب

(٦) بداية اللوحة أ/ ٢٤

(٧) لم أجده في الصحيحين مع شدة البحث

(٨) في ب لقيامها

(٩) زيادة لعبادة وعلى الثاني كل سفر جائز ...

كان لعذر أو لبيان الجواز (فإن منعه أحد الوالدين) المراد منه من له عليه الولادة ولو جد أو جدة وإن وجد من هو أدين^(١) منهما إليه (نظر) بصيغة المفعول (إن منعه من حج الإسلام) الأولى من نسكه الواجب ليشمل العمرة وهما مع قضاء أو نذر وإن لم تجب حجة الإسلام على الفرع لكونه فقيرًا نعم له منعه منه إذا كان ماشيًا لم يطق المشي أو خرج مع رفقته غير مأمونين أو سلك طريقًا مخوفًا لا يؤمن فيهما (إلا من)^(٢) المعتاد في السفر قيل أو كان يكتسب لنفقة أصله المذكور (لم يلتفت إلى منعه) منه لأنه لا^(٣) طاعة لمخلوق في ترك طاعة الخالق (بل له الإحرام به وإن كره الوالد) إحرامه به (لأنه عاص يمنعه) من النسك الواجب عليه وظاهر قوله لأنه عاص أنه لا يندب مراعاته في ذلك وترك الإحرام لأن العاصي لا يسافر (وإذا أحرم) / أي: الفرع (به لم يكن للوالد تحليله) بالنسك الواجب (وإن منعه من حج التطوع لم يجز له الإحرام) (بغير إذن) المعتمد جواز إحرامه بغير إذن أصله كالوصي بل أولى وما ذكر في الأصل شامل له ولو كان رقيقًا وكافرًا على الأوجه لأن برهما لوجوبه أكد من نسك التطوع وإنما لم يراع الأصل الكافر في الجهاد لأنه منهم بالمنع حمية لدينه ومحل منعه إن لم يسافر معه في الركب وإلا فلا يجب استئذانه ولا منع له ما لم يؤد نسكه إلى تضييع شيء في حقه نعم لا بد في الأمر الجميل من مصاحبتة له بحيث تنتفي الريبة واختلف المتأخرون في فرع من هو حاضر المسجد الحرام^(٤) أيمنع أخذًا بعموم كلامهم الشامل له أم لا لقصر الضرر بقصر المسافة ومحل المنع ما إذا خرج للحج فقط أما إذا استؤجر له أو كان لنحو تجارة أو كانت مؤونته في الحضر من ماله وفي السفر من مال غيره أو لطلب علم ولو نفلاً فلا يملك منعه منه (لأنه كسفره)^(٥) (فإن أحرم) بغير إذن بالتطوع

(١) في ب أدنى بدل أدين

(٢) سقطت من ب

(٣) لا ساقطه من ب

(٤) بداية اللوحة ب/ ٢٤

(٥) انظر: حاشية ابن عابدين (٢ / ١٩٧)، وجواهر الإكليل (١ / ١٧٢) حاشية القليوبي على شرح

المحلي (٢ / ١٢٨)

(٦) في ب لأن سفره للكسب

(فله تحليله في الأصح) تقديمًا لطاعته الواجبة على المندوب ابتداءً وهذا شامل لوالد المرأة إذا أذن لها زوجها فأحرمت بنسك تطوع بغير إذن من ذكر فله تحليلها وهو ظاهر لأن رضى الزوج لا يسقط حق الأصل ما لم يسافر معها /^(١) زوجها تنبيه سكت المصنف عن حكم استئذان الفرع لأصله في النسك وكلام الروضة هنا^(٢) صريح في ندبه في الفرض والنفل منه وصرح به في الغرر البهية^(٣) ومراد الروضة ندبه في أصل الإحرام بالتطوع لجوازه من غير استئذان كما مر لا في الخروج له فواجب كما في الجهاد من الروض وشرحه (وأما الزوجة فللزواج منعها من حج التطوع) وإن رضى أصلها به (فإن أحرمت بغير إذنه) وهو حرام عليها إذا كانت أمة مطلقاً^(٤) و(كذا إن كانت حرة قيضت مهرها الحال ويحرم عليها الإحرام وإن قصدت به نحو تجارة)^(٥) وفارق ما سبق في الفرع بتوقف جواز الخروج لنحو التجارة على إذن الزوج بخلاف الفرع وحيث أحرمت الأمة والحرّة بغير إذنه (فله تحليلها) وإن أذن السيد والأصل لئلا يفوت تمتعه (وله) أي: الزوج (أيضاً منعها من حج الإسلام على الأظهر) بخلاف نسك القضاء لما أفسدته قبل النكاح أو بعده وكان الإفساد منه أو النذر بإذنه أو من قبل النكاح في عام مخصوص فلا يملك تحليلها فيه لفورية ذلك كله إنما ملك التحليل من نسك الإسلام (لأن حقه) من التمتع (على الفور والحج على التراخي) أخذ منه الأذرعى وغيره^(٦) أنه لو تضيق عليها بخوف غضب أو موت بقول طبييين عدلين لم يملك الزوج تحليلها ولم يكتف بواحد هنا كما اكتفى به في التيمم لما فيه هنا من حق الآدمي فاشترط تعددهما كالمرض المخوف /^(٧) ويؤخذ منه أنه لا عبرة بمعرفتها هي لأنها متهمة في إسقاط حقه

(١) بداية اللوحة أ/٢٥

(٢) في ب هذا

(٣) انظر : الغرر البهية (٢/٣٧١).

(٤) في ب وفارقا

(٥) ساقط من ب

(٦) انظر: الغرر البهية (٢/٢٧٦) تحفة المحتاج (٤/٢٩) نهاية المحتاج (٣/٢٥٣) المجموع شرح المذهب

(١٠٣/٧)

(٧) بداية اللوحة ب/٢٥

وما ذكر في الغضب غير بعيد وإمكان تحصيله بالاستئابة عند وقوعه قد يتخلف بتعذرهما وأيضاً فلها غرض في مباشرتها ذلك بنفسها وقد تزيد أجرة النائب على مؤن سفرها فلا تكلف تحمل^(١) هذه المشاق (فإن أحرمت به فله تحليلها على الأظهر) ما لم يسافر معها ويحرم بحيث لا يفوت عليه استمتاعها بأن كان زمان إحرامهما واحداً فلا يملك تحليلها كما لا يمنع العبد من صوم تطوع لا يمنع الخدمة قال الأذري: وهو القياس وإن قال الماوردي:^(٢) بخلافه فإن طال زمن إحرامها على زمن إحرامه ولم يتحلل فكذلك وإن تحلل جاز أن يحللها وظاهر كلامهم أن له تحليل صغيرة لا توطأ ولو طفلة بأن صيرها وليها محرمة ولا يخلو عن نظر وقال الأسنوي: لا يجوز له تحليلها لفقد العلة من تعطل حقه من الاستمتاع ونظر فيه بإمكان استمتاعه بها بغير الوطء من نحو التقبيل وذلك يفوته بإحرامها ونظر الأسنوي في قيام ولي الطفل مقامه في التحليل والذي يتجه أنه إن رأى فيه مصلحة جاز وإلا فلا وحيث أمرها بالتحلل وجب وإلا لم يجز لها التحلل وإن حرم إحرامها بأن أحرمت بنفل بغير إذنه أو بفرض كذلك وقلنا بالضعيف^(٣) أنه يحرم عليها ذلك لتحقيق الانعقاد فلا بد من تحقق ما يقتضي الخروج منه وبه يندفع ما يقال الإقلاع من المعصية واجب فمقتضاه^(٤) وجوب التحلل عليها خروجاً منها ومع وجوب استمرارها فيه فهي حرام من جهة تفويت حق الزوج بما فعلته من هذه العبادة بغير إذنه فجبهة الوجوب الاستمرار على جهة التحريم وبذلك يندفع أيضاً توهم بعض أن الحرمة تخص الابتداء دون الدوام لاستحالة وجوب الاستدامة مع حرمتها ولا فرق في جواز تحليل الزوج لها بشرطه بين كونه ممسوحاً أو محبوباً أو كونها رتقاء أو قرناء لأن استمتاعه بمقدمات الوطء ممكنة (وإن كانت مطلقة حبسها للعدة) رجعية أو بائناً

(١) في ب فلا تحمل تكلف تقديم

(٢) هو علي بن محمد بن حبيب أبو الحسن الماوردي، كَانَ إِمَامًا جَلِيلًا رَفِيعَ الشَّأْنِ لَهُ الْيَدُ الْبَاسِطَةُ فِي الْمَذْهَبِ وَالتَّفْنِ الثَّامِ فِي سَائِرِ الْعُلُومِ، لَهُ تَصَانِيفُ عَدَّةٍ فِي أَصُولِ الْفَقْهِ وَفُرُوعِهِ، مِنْ مَصْنَفَاتِهِ: الْحَاوِي، وَالْإِقْنَاعُ، وَالْأَحْكَامُ السُّلْطَانِيَّةُ وَغَيْرُهَا، تُوْفِيَ سَنَةَ ٤٥٠ هـ. انظر: طبقات الشافعية للسبكي (٢٦٩/٥)، طبقات ابن قاضي شهبة (٢٣٠/١).

(٣) في ب بالضعف

(٤) بداية اللوحة أ/٢٦

وإن خشيت الفوات^(١) أو أحرمت بإذنه وقد سبق وجوب العدة ثم إن لم تدرك فكمن فاته الحج فيما يأتي فيه وقوله حبسها (ظاهره وجوبه ويوافقه قول الروضة عليه حبسها لكن)^(٢) في المجموع له حبسها وجمع بأن الأمر بإسكانها واجب على الكفاية فمن عبر بعليه نظر إلى أنه من جملة المخاطبين به ومن عبر بـله نظر إلى أن ذلك لا يختص به (وليس له التحليل) لعدم ترتب ثمرته من التمتع بها (إلا إن كانت رجعية فيراجعها ثم يحللها) إن أحرمت بغير إذنه (ولا يحللها ولو رجعية أحرمت في العدة بغير إذنه)^(٣) إلا بعد رجعتها وله منع المطلقة إذا أحرمت في العدة مطلقاً من الخروج للنسك وإن انقضت /^(٤) العدة مضت فإذا أدركت فذاك وإلا فكما سيأتي وإن أحرمت قبلها ففارقها بفسخ منه أو منها أو طلقها أقامت على إحرامها ولم تتحلل ثم إذا أتمت العدة وخرجت له وأدركته فذاك وإن فاتها فإن كان سبب وجوب العدة منها فهي المفوتة فعلية القضاء وإلا ففي القضاء وجهان وقضية ما في المجموع ترجيح المنع كما لو أحرمت بتطوع فطلقت واعتمدت وفاتها لا قضاء عليها لعدم تقصيرها والحاصل أن لزوم العدة متى سبق الإحرام لم تخرج قبل انقضائها وإن فات الحج فإذا انقضت أتمت ما أحرمت به إن بقي وقته وإلا تحللت بعمل عمرة ولزمها القضاء ودم للفوات وإن أحرمت بإذن أو غيره ثم فورقت بموت أو غيره فإن خافت الفوات خرجت وجوباً للنسك لتقدم^(٥) الإحرام وإن أمنتها جاز لها الخروج لما في تعيين الصبر من مشقة مصابرة الإحرام (وحيث قلنا له تحليلها) وفي نسخة تحللها (فمعناه أنه يأمرها بذبح شاة) مجزئة في الأضحية (وتنوي هي بها التحلل) مقارناً للذبح إن وجدتها وإلا فسيأتي بدلها في الباب السابع إن شاء الله تعالى (وتقصر) أي تزيل (من رأسها ثلاث شعرات) فصاعداً بالنصب حالاً أو معطوفاً على ما قبله وتكون نية /^(٦) التحلل مقارنة لإزالتها بعد الذبح (فإن امتنعت

(١) في ب لفوات

(٢) ساقط من ب

(٣) ساقط من ب

(٤) بداية اللوحة ب/ ٢٦

(٥) في ب لتعدم

(٦) بداية اللوحة أ/ ٢٧

من التحلل فللزواج وطئها والإثم عليها لتقصيرها) بترك التحلل الواجب عليها لأمره لها به وفي المجموع حكاية الاتفاق على وجوب الكفارة عليها حينئذ^(١) وجرى عليه الشارح وخالف الرملي وجعل ما في المجموع حكاية طريقة ضعيفة .

(الخامسة : ليحرص) يريد النسك ندباً من حيث النسك (على أن تكون نفقته) ومؤنه (حلالاً خالصة) وفي نسخة خالصاً نظراً لكونه وصفاً حلالاً (من الشبهة) وفي نسخة من الشبهات أي: إن أمكنه ذلك وإلا فهو كالمعتذر الآن فالمطلوب في هذه الأزمنة المتأخرة التي أيس فيها من الظفر بحلال كذلك الاجتهاد في^(٢) تقليل الشبهة ما أمكنه لأنه غاية الممكن الآن (فإن خالف وحج بما فيه شبهة أو بمال مغصوب) أي: حرام (صح حجه في ظاهر الحكم) لاستجماعه أركانه وشرائطه (ولكنه ليس حجاً مبروراً) فيما إذا كان حراماً لما أخرجه الطبراني من جملة حديث مرفوع ضعيف وإذا خرج بالنفقة الخبيثة فوضع رجله في الغرز فنادى لبيك لبيك ناداه ملك من السماء لا لبيك ولا سعديك زادك حرام ونفقتك حرام وحجك ماذور^(٣) غير مبرور أما في الشبهة فإن شملها قوله في الحديث بالنفقة الخبيثة استقام جزم المصنف بذلك في الحج بما فيه شبهة وهو بعيد إذ قوله : ونفقتك حرام يدفع ذلك ومن ثم اعترضه الولي العراقي بأنه لا ينبغي الجزم في الشبهة بأنه غير مبرور لأننا لم نتحقق^(٤) ارتكابه حراماً قال: فكان /^(٥) ينبغي أن يقول يخشى عليه أن تكون تلك الشبهة حراماً فلا يكون مبروراً قال الشيخ أبو الحسن البكري: ولعل قوله وليس حجاً مبروراً عائد إلى الحرام وقوله (ويبعد قبوله) عائد إلى الحج بما فيه شبهة وإلا فالجزم بعدم بره صريح في عدم قبوله فكيف يقال ويبعد وحينئذ فوجه البعد إن لم يجزم بأنه حج بحرام إقدامه على هذه العبادة بما لا يتيقن حله التيقن الشرعي وذلك مشعر بتهاونه فيما أمر به فيكون سبباً لعدم القبول ولا احتمال الحل لم يجزم بعدم القبول انتهى وهو من الحسن بمكان وأوجه من جعله مع

(١) انظر: المجموع (٤٢٢/٧)

(٢) في ساقطه من ب

(٣) في ب مازور بالزاي

(٤) في ب تستحق

(٥) بداية اللوحة ب/٢٧

رديفه عائداً إليهما معاً الذي جرى عليه الشارح^(١) وقال: فيه هو صريح في أنه لا يلزم من عدم بره عدم قبوله وهو ظاهر لاختلاف ثمرتيها^(٢) إذ ثمرة المبرور ما مر أنه ليس له ثواب إلا الجنة وثمره القبول الصحة كما في خبر لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ والثواب كما في خبر من أتى عرافاً لم تقبل صلاته أربعين صباحاً انتهى وفيه أن المبرور رديف المقبول على أحد القولين في تفسيره فيما تقدم فيلزم من عدم بره عدم قبوله كما هو شأن الرديفين نعم ما قاله الشارح يستقيم على القول بتفسير المبرور بأنه الذي لم يخالطه مأثم وينبني ذلك على الخلاف في ثبوت الثواب في الصلاة الصحيحة في المكان المغصوب وأثبتته ابن الصباغ^(٣) وجزم به الروياني وعن الجمهور وحكاها المصنف في المجموع^(٤) عن أكثر العراقيين انتفاؤه وجمع بينهما المحقق المحلي بأنه لا خلاف في المعنى^(٥) وأن نفي الثواب^(٦) للردع عن تصرفه فيه فلا يغتر به والصحة تستلزم^(٧) الثواب كما هو لائح (هذا) أي الحكم بصحته حينئذ (هو مذهب الشافعي و) شيخه (مالك وأبي حنيفة وجماهير العلماء من السلف والخلف وقال أحمد بن حنبل^(٨) لا يجزيه الحج بمال حرام) أخذاً بظواهر الأحاديث ومنها ما تقدم عن الطبراني وعن بعض السلف ترك دانق مما يكره الله أحب من خمسمائة حجة وهو مقتضى ترك الحج بما فيه شبهة والصواب أنه حيث لم يعلم في ماله

(١) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح (٣١)

(٢) في ب ثمرتيهما

(٣) انظر: المجموع شرح المذهب (١٦٤/٣)

(٤) نفس المصدر السابق

(٥) في ب المعني

(٦) بداية اللوحة أ/٢٨

(٧) في ب يستلزم

(٨) هو إمام أهل السنة، وشيخ الاسلام، أبو عبد الله، أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني المروزي ثم البغدادي، صاحب الموقف العظيم في محنة القول بخلق القرآن، كان إمام المحدثين، صنف كتابه "المسند"، وجمع فيه من الحديث ما لم يتفق لغيره، وقيل: إنه كان يحفظ ألف ألف حديث، وكانت وفاته رحمه الله سنة ٢٤١هـ. انظر: وفيات الأعيان (٦٣/١)، وسير أعلام النبلاء (١٧٧/١١).

الذي استطاع به تحريماً وجب عليه النسك أو ندب إن كان ثانياً لأن المصالح المحققة لا تترك للمفاسد المتهمة لكن إذا كان حيث يكره له أن يأكل منه فمحل نظر وإذا وجدت الشبهة فليجتهد في حل قوته هو في جميع طريقه فإن عجز ففي زمن إحرامه فإن عجز ففي يوم عرفة فإن عجز فيلزم قلبه الخوف لما هو مضطر إليه من تناول ما ليس بطيب فعسى الله أن ينظر إليه بعين الرحمة لأجل خوفه قاله الغزالي^(١).

(السادسة : يستحب أن يستكثر القادر من الزاد والنفقة) بلا تكلف وفي الحديث النفقة في الحج كالنفقة في سبيل الله بسبعمائة ضعف (ليواسي منه المحتاجين) فيفوز بثواب مباشرة وإعانة (وليكن زاده طيباً لقوله تعالى : ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ﴾)^(٢) أي: بالتجارة ونحوها إيماء إلى طلب الاقتصاد وترك الإسراف ﴿وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ﴾ من الحبوب والثمار ﴿وَلَا تَيْمَمُوا﴾ تقصدوا (الخبيث) منه^(٣) متعلق بقوله : (تُنْفِقُونَ) وقُدِّم اهتماماً به وفي الحديث المرفوع : ((إن الله طيب / لا يقبل إلا طيباً))^(٤) ((والمراد بالطيب هو الجيد) أي: المستلذ عند أهل تلك الناحية وإن علم محبة المعطى لشيء بخصوصه من غير ذلك فإعطاؤه ما يحبه أولى وإن لم يكن جيداً عند غيره قال الشيخ أبو الحسن البكري: (وليس المراد)^(٥) التأنف في ذلك كما جرت به عادة المترفي^(٦) لأن

(١) هو أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الطوسي الغزالي الشافعي، إمام عصره، تفقه على أبي المعالي الجويني، ودرس وأفتى، وصنّف التصانيف المفيدة في الأصول والفروع، من مصنفاته: البسيط، الوسيط، الوجيز، إحياء علوم الدين، وغيرها، توفي سنة ٥٠٥ هـ.

انظر: طبقات الشافعية للسبكي (٦/١٩١)، طبقات ابن قاضي شهبة (١/٢٩٣).

(٢) البقرة: ٢٦٧

(٣) منه ساقطه من ب

(٤) بداية اللوحة ب/ ٢٨

(٥) أخرجه مسلم في صحيحه/كتاب الزكاة/باب قبول الصدقة من الكسب الطيب وتربيتها/حديث- ٢٣٩٣.

(٦) ساقط من ب

(٧) في ب المشرين

هذا يخالف التواضع في الحج ولا أحسب أحدًا من الفقهاء يقول بندب فعل الحلاوة الرفيعة ونحوها إذ هذا لا يعد سنة في حال من الأحوال إلا لعارض (وبالخبيث الرديء) فلا يعطي منه ندبًا ويؤثر من الجيد إن تمكن من كل و إلا فليدفع الميسور والتصدق من غير إيثار مفضول لا مكروه ولا خلاف السنة (ويكون طيب النفس بما ينفقه) فيه (ليكون) أي: المنفق (أقرب إلى القبول) لطيب نفسه ببدله .

(السابعة : يستحب ترك المماحكة) بضم الميم وتخفيف الثانية وبعد الألف مهملة مفتوحة أي: المماكسة والمشاحكة (فيما يشتريه) أو يستأجره (لأسباب حجه) مثلاً ولذا قال: (وكذا كل شيء يتقرب به إلى الله تعالى) يستحب ترك المماحكة فيه أي: إذ كان العقد لنفسه أما من يفعل ذلك لغيره بولاية أو وكالة فيجب عليه الاجتهاد في ذلك والأخذ بعوض المثل فأقل وليس من المماحكة الشراء بثمن المثل حيث وجد من يبيعه بأكثر /^(١) فأعرض عنه لأن الشراء بأكثر ليس بسنة إلا إذا لم يجد غيره نعم إن قصد بالزيادة بره كان حسناً وكان صدقة خفية وهذا أمر زائد على ترك المماكسة (كذا) قاله (الإمام الجليل أبو الشعثاء) بالمعجمة والمثلثة بينهما عين مهملة (جابر بن زيد التابعي وغيره من العلماء) وليس هذا دليلاً بل^(٢) استثناس وإلا فالأدلة العامة المقتضية أن الأجر على قدر المشقة كافية في ذلك كحديث الشيخين أنه صلى الله عليه وسلم قال لعائشة - رضي الله تعالى عنها : ((أجرك على قدر نفقتك))^(٣) ولعل ما ورد عن ابن عمر من أنه كان يماحك في الدائق فقيل له تجود بالألوف وتماحك في الدائق فقال : ذاك مالي فجدت به وهذا عقلي فبخلت به كان في الشراء لغير قرية إذ التصرف الموصل للقرية قرية لأن الوسائل حكم المقاصد .

(١) بداية اللوحة أ/ ٢٩

(٢) بل ساقطة من ب

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه/ كتاب العمرة/ باب قدر أجر العمرة على قدر النصب/ حديث- ١٦٩٥ . ومسلم في صحيحه/ كتاب الزكاة/ باب بيان وجوه افحرام وأنه يجوز غفراد الحج والتمتع والقران وجواز إدخال الحج على العمرة متى يحل القارن من نسكه/ حديث- ٢٩٨٦ .

(الثامنة : يستحب أن لا يشارك غيره في الزاد والراحلة والنفقة) الواو فيهما بمعنى أو (لأن ترك المشاركة أسلم له فإنه يمتنع بسببها من التصرف في وجوه الخير والصدقة) لتوقف جوازه على رضى شريكه لما له معه من ملك في ذلك وقد لا يرضى فيفوت عليه حصول ذلك (ولو أذن له شريكه في الصدقة) من المشترك لم /^(١) يوثق (باستمرار) رضاه لتقلب أحوال الإنسان قال الشارح: والمحافظة على ما ذكر من أهم الأمور في السفر إذ بسببه تتولد مفسد لا تحصى قال الجمال الطبري^(٢): واجتماع الرفقة كل يوم على طعام أحدهم على المناوبة أليق بالورع من المشاركة ولا ينافيه قول غيره قد تناهد الصالحون بالفوقية فالنون أي: أخرج كل منهم نفقته ودفعها إلى من ينفق عليهم ويأكلون جميعًا لأن كلام الطبري فيمن يتوهم منه الشح^(٣) والتناهد إن سلم أن فيه مشاركة كان من صالح السلف الذين لا يتوهم منهم ذلك إذ لا يخطر لأحد منهم لإيثاره على نفسه وإن أدى إلى تلفها فلا يقاس بهم من ليس مثلهم في وصفهم^(٤) (فإن شارك جاز) حيث كان كل مكلفًا مختارًا رشيدًا غير نائب عن غيره لأن الأمر بعدمها ليس يجازم (ويستحب أن يقتصر على دون حقه) ولا يلحظه بقلبه ولا يرى لنفسه فضلًا لبعده عن مكارم الأخلاق وله الأخذ بقدر حقه وتحرم الزيادة عليه إن علم^(٥) الشركاء بذلك منه وإلا فيجوز^(٦) (وأما اجتماع الرفقة على طعام يجمعونه يومًا يومًا فحسن) لصدروه بالرضى (ولا بأس يأكل بعضهم أكثر من بعض إذا وثق بأن أصحابه) أي: شركائه (لا يكرهون /^(٧) ذلك) ولو بغلبة ظنه (فإن لم يثق فلا يزيد) وجوبًا (على قدر حصته) لأنه لا يحل مال المسلم إلا برضاه (وليس هذا من باب الربا في شيء) كما يتوهم من أن هذا يأكل طعام ذلك

(١) بداية اللوحة ب/ ٢٩

(٢) انظر : المجموع (٢٤٠/٤)

(٣) في ب شح

(٤) في ب صفتهم

(٥) في ب زيادة أو ظن عدم رضا

(٦) في ب فلا يجوز

(٧) بداية اللوحة أ/ ٣٠

وبالعكس وذلك لأن الربا لا يكون إلا في عقد ولا عقد هنا (فقد صحت الأحاديث في خلط الصحابة - رضي الله عنهم - أزوادهم) أي: في جميع السفر ولا يقاس بهم غيرهم لما تقدم من إيثارهم على أنفسهم وإن أضر بها وعلى سبيل التناهد وقد أذن الشارع لولي اليتيم في مخالطته فقال : ﴿وَإِنْ تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ﴾ ^(١) ويعنى عما قد يقع من الزيادة لليتيم في جانب وليه لندرته فإنه على الولي التحري والاحتياط .

(التاسعة : يستحب أن يحصل) ولو بإجارة والأحسن عند الحاجة إليها أن تكون في الذمة (مركوبًا قويًا وطيبًا) أي: حسن السير بلا شراسة وأفهم كلامه حل ركوب الضعيف ومحله إن لم يحصل له ضرر لا يحتمل عادة وركوب غير الوطي خلاف السنة ووجهه بأنه يضره ويشوش عليه خشوعه وركوب الضعيف حيث حل وغير الوطي يحصل أصل سنة الركوب وهو أفضل من المشي إلا إن اختل به أصل الخشوع لا كماله (والركوب في الحج) والعمرة إلا ما استثنى كالطواف والسعي ودخول مكة وكالنسك في طلب الركوب كل سفر احتيج^(١) للعبادة (أفضل من المشي على المذهب الصحيح) فقد جاء عنه صلى الله عليه وسلم : ((خذوا عني مناسككم))^(٢).

(١) إليه زيادة في ب

(٢) رواه البيهقي في "السنن الكبرى" (١٢٥/٥) من حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنهما، ورواه الإمام مسلم في "صحيحه" باب استحباب رمي الجمرة العقبه يوم النحر راكبًا/ حديث-٣١٩٧. بلفظ: "لتأخذوا مناسككم..". من حديث جابر رضي الله عنه.

(وقد ثبت في الأحاديث الصحيحة أنه صلى الله عليه وسلم حج راكباً) وطوافه كذلك كان لعذر قيل: لمرض وقيل: ليظهر /^(١) فيستفتى وقيل: لإمكان الطواف لأن الناس لتزاحمهم عليه يمنعونهم عن المشي وقيل: لبيان الجواز ولا ينافي أفضلية الركوب لزوم المشي بالنذر وعدم إجزاء الركوب عنه وإن كان أفضل منه لأن مدار الزوم على كون الملتزم قرينة ومدار عدم إجزاء غيره عنه على كونه مقصوداً لذاته والمشي كذلك فيمها أما كونه قرينة فلما صح عنه صلى الله عليه وسلم : ((من حج من مكة ماشياً حتى يرجع إليها كتب الله له بكل خطوة سبعمائة^(٢) حسنة من حسنات الحرم))^(٣) وحسنات الحرم الحسنة بمائة ألف حسنة وتضعيف البيهقي له بتفرد من لا يقبل تفرد لهالته مردود بأنه لم ينفرده به بل رواه ابن مسدي من وجه آخر ولذا قال عتبة: حديث حسن غريب وصحح الحاكم إسناده من الطريق التي رواها البيهقي منه ويقاس بمكة من حج من غيره وإن تفاوت التضعيف وصح أن للراكب بكل خطوة يخطوها بعيره حسنة وللماشي سبعين وقد أخل بقضية هذه الأحاديث جمع منهم الحسن البصري وغيره وارتضاه المحب الطبري من المتقدمين والشيخ أبو الحسن البكري من المتأخرين فقال المختار: إن المشي أفضل لمن قدر عليه ولم يفته مهم يطلب في نسكه لما ورد (وذكر ما)^(٤) ذكرناه قال: وأما حجه صلى الله عليه وسلم راكباً^(٥) فإنه كان لكبر سنه وليرى^(٦) فيقتدى به ولذا طاف راكباً انتهى ويرد قوله كان لكبر سنه ما سيأتي قريباً^(٧) أنه فعله للرفق بالضعيف ويجاب من قبل المذهب بأن ثواب الاتباع يربو /^(٨) على ذلك

(١) بداية اللوحة ب/ ٣٠

(٢) في ب تسعمائه

(٣) رواه ابن خزيمة في صحيحه (٢٤٤/٤) من حديث ابن عباس وقد تفرد به عيسى ابن سودة باب

فضل الحج ماشياً من مكة حديث- ٢٧٩١ والبيهقي في السنن (٥٤٢/٤) باب الرجل يجد زادا

وراحله فيحج ماشياً حديث- ٨٦٤٦. وقال البيهقي عنه مجهول

(٤) ساقط من ب

(٥) انظر: المجموع شرح المذهب (٩١/٧) وروضة الطالبين (٤/٣)

(٦) في ب يرى

(٧) قريباً ساقطه من ب

(٨) بداية اللوحة أ/ ٣١

أخذًا من قول التاج السبكي صلاة الظهر بمنى يوم النحر أفضل منها بالمسجد الحرام وإن قلنا أن المضاعفة تختص به لأن في الاقتداء بأفعاله صلى الله عليه وسلم ما يربو على المضاعفة انتهى وحمل ركوبه على أنه للرفق بنحو الضعيف لئلا يشق عليه لو قصد الاتباع في المشي الفاضل على القول به يعبده أنه لو كان كذلك لترك المشي في معظم الأحوال فتركه له في جميع حجه ولم يصح عنه فيه شيء أصلاً دليل أفضلية الركوب المستلزم توفر الخشوع والإعانة على استيفاء الأذكار وغيرها إذ تصحح الحاكم خبره حج النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه مشاة^(١) من المدينة إلى مكة مردود عليه بأنه لم يحج بعد الهجرة إلا حجة الوداع وكان راكباً فيها بلا شك كذا قال الشارح: ونوقش في قوله لو كان كذلك إلى آخره بأن وقت الاستفتاء غير مضبوط ولا معين فالحاجة تدعو للانتصاب إليها دائماً على أنه ورد أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا نزل لصلاة الصبح قاد راحلته ومشى قليلاً كما ذكره هو في الثانية عشر ففي قوله ولم يصح عنه شيء أصلاً منع ظاهر انتهى وظاهر أنه لا خلاف في أفضليته فيما لو حصل خشوعه راكباً وفقده ماشياً أو كان ممن كان ممن يطلب منه الركوب ليظهره^(٢) فيستفتي أو نحو ذلك وأما كونه مقصوداً لذاته فلاشتمال المشي على مشقة ليست في الركوب.

(١) انظر: مصباح الزجاجة (١٤٢/٢)

(٢) في ب ليظهر

(وكانت راحلته) التي ركب عليها (زاملته) أي: لم يكن له راحلة أخرى تحمل متاعه وطعامه بل كانا معه عليها والزاملة /^(١) بغير يحمل عليه المتاع والطعام من الزمل وهو الحمل ويؤخذ منه أن الحج على الزاملة أفضل منه على غيرها لأنه أليق بالتواضع ولذا حج كذلك أبوبكر وعمر - رضي الله تعالى عنهما - وأول من أفرد للركوب راحلة وليس تحته شيء عثمان^(٢) - رضي الله تعالى عنه - لكن في سنن أبي داود عن أسماء بنت أبي بكر من حديث وكانت زمالة^(٣) رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وزمالة أبي بكر واحدة مع غلام أبي بكر^(٤) الحديث هذا يخالف ما هنا وجمع ابن رسلان في شرح السنن بأن يكون غالب طعامه ومتاعه على مركوبه وبعض من ذلك على^(٥) مع زمالة أبي بكر على بغير آخر (ويستحب الحج على الرحل والقتب) وهما معروفان للذكر المحقق وذلك لأنه أشبه بالتواضع وفي شمائل الترمذي^(٦) حج النبي صلى الله عليه وسلم على رحل وعليه قطيفة لا تساوي خمسة دراهم فقال: ((اللهم اجعله حجًا لا رياء فيه ولا سمعة)) (دون المحامل) وأول من أحدثها الحجاج (وكان العلماء في وقته ينكرونها وكان ابن عمر - رضي الله عنهما - إذا نظر إلى ما أحدثه الحجاج من الذي والمحامل يقول الحجاج قليل والركب كثير ثم نظر إلى رجل مسكين

(١) بداية اللوحة ب/٣١

(٢) هو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم أمير المؤمنين عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية، يجتمع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في عبد مناف، أبو عبد الله، ذو النورين؛ رقية ثم أم كلثوم رضي الله عنهما، أسلم قديمًا، وهاجر إلى الحبشة، وجهز جيش العسرة، واشترى بئر رومة، فبُشِّرَ بالجنة مرارًا، وكانت الملائكة تستحي منه، قتله الفُجَّار سنة ٣٥ هـ. انظر: أسد الغابة ٦٠٦/٣، والإصابة ٤٥٦/٤.

(٣) في ب زامله

(٤) أخرجه ابن ماجه في صحيحه (٩٧٨/٢) باب التوفي في الاحرام حديث-٢٩٣٣ ومسنند أحمد (٤٨٥/٤٤) من حديث أسماء بنت أبي بكر الصديق حديث-٢٦٩١٦ وصحيح ابن خزيمة (١٩٨/٤) باب الرخصة في أدب المحرم عبده إذا ضيع ماله حديث-٢٦٧٩

(٥) على ساقط من ب

(٦) من حديث أنس رضي الله عنه بحديث رقم-٣٣٥.

رث الهيئة تحته جوالق^(١) فقال : نعم هذا من الحجاج اهـ^(٢) (والهوادج) في القاموس^(٣) الهودج مركب للنساء وفي المصباح المنير^(٤) المحمل وزن مجلس الهودج ويجوز محمل وزن مقود (لما ذكرنا من الحديث الصحيح) من قوله وكانت راحلته زاملته لأنه معطوف على خبر معمول ثبت في الأحاديث الصحيحة (ولأنه أشبه بالتواضع) المطلوب من المتنسك (ولا يليق بالحاج غير التواضع في جميع هيئاته وأحواله في جميع سفره) والمراد أن الحج على الرحل سنة في الركوب لا أنه لا يحصل سنة الركوب إلا به بل على أي: كيفية كان راكباً /^(٥) حصل له السنة فإن سنية الركوب حاصله للاتباع فيه من حيث كونه ركوباً وإن لم توجد صفته ونفي السنية^(٦) عن المحامل والهوادج من حيث صفة الركوب دون أصله وأكثر السلف على كراهة ركوبها لغير مرض أو نحوه بخلافه له فإنه سنة ودل قوله وكانت راحلته زاملته على أن ركوب الإبل أفضل من غيرها وأن ركوب غيرها ولو بقرة في ناحية أعتد ركوبها فيها يحصل أصل سنية الركوب ولا ينافيه خبر ((إذا ركبتم الإبل فتعوذوا بالله واذكروا اسم الله فإن (على كل سنام)^(٧) شيطاناً))^(٨) لأن ملحظ الأفضلية الاتباع وشر الشيطان مندفع بالتعوذ والذكر المأخوذ من الحديث لا لكراهة^(٩) ركوبها (ولا لأنه خلاف الأولى بل لندب كل من الذكر والدعاء عند ركوبها)^(١٠) لدفع ضرر الشيطان (وسواء فيما ذكرنا) المركوب (الذي يشتريه) أي: يملكه بالشرء (أو يستأجره) وشرأؤه أفضل من استئجاره إلا لعذر ليتصرف فيه على

(١) الجوالق : بكسر الجيم واللام كيس كبير من صوف أو شعر وهو ما يكون مع المرأة في السفر انظر :

الصحاح تاج اللغة (١٤٥٤/٤) المخصص (٢٧٤/٤)

(٢) ساقط من ب

(٣) القاموس المحيط (٢١٠/١)

(٤) انظر: المصباح المنير (٥٤٢/٢)

(٥) بداية اللوحة أ/٣٢

(٦) في ب السنه

(٧) في ب على سنام كل بعير

(٨) مصنف عبدالرزاق (١٦٧/٥) باب ما يقول إذا نزل منزلاً حديث-٩٢٦٤

(٩) في ب كراهة

(١٠) ساقط من ب

اختياره ويسلم من الخصومات والتبعات الواقعة بسبب الاستئجار (وينبغي) وجوباً حيث لم يشترط حمل أرتال معلومة من جنس معلوم (إذا اُكترى أن يظهر للجمال جميع ما يريد حملة) لنفسه أو لغيره (من) بيانية (قليل وكثير ويسترضيه) أي: يطلب رضاه (عليه) فإن لبس عليه حرم قال صلى الله عليه وسلم: ((لا يحل مال امرئ مسلم إلا /^(١) عن طيب نفس عنه))^(٢) أما ما يرضاه فلا يحرم وإن كان غيره أحب إليه منه (وإن كان يشق عليه ركوب الرحل) والزاملة (لعذر كضعف) بفتح الضاد في لغة تميم وضمها في لغة قريش خلاف القوة والصحة فالمضموم مصدر ضعف كقرب قرناً والمفتوح ضعف كقتل قتلاً ومنهم من يجعل المفتوح في الرأي والمضموم في الجسد وهو ضعيف قاله في المصباح المنير (أو علة في بدنه أو نحو ذلك) كتحافة بدنه وكونه ضئيلاً (فلا بأس بالمحمل بل هو في هذه الحالة مستحب) لأن الداعي إليه أمر^(٣) معتد به شرعاً وعرفاً (وإن كان يشق عليه الرحل والقتب لرئاسة) ككونه ملكاً أو قاضياً (أو ارتفاع منزلته) أي: رتبته (ينسبه) ككونه منسوباً إلى من يقدم على غيره في الكفاءة.

(١) بداية اللوحة ب/ ٣٢

(٢) أخرجه الحاكم من حديث عكرمة عن بن عباس لا يحل لامرئ من مال أخيه إلا ما أعطاه بطيب نفس منه ذكره في حديث طويل، ورواه الدارقطني من طريق مقسم عن بن عباس نحوه في حديث وفي إسناده العزمي وهو ضعيف، ورواه بن حبان في صحيحه والبيهقي من حديث أبي حميد الساعدي بلفظ لا يحل لامرئ أن يأخذ عصي أخيه بغير طيب نفس منه وذلك لشدة ما حرم الله مال المسلم على المسلم وهو من رواية سهيل بن أبي صالح عن عبد الرحمن بن أبي سعيد عن أبي حميد، وقيل: عن عبد الرحمن بن عمار بن حارثة عن عمرو بن يثري رواه أحمد والبيهقي وقوى بن المديني رواية سهيل. وفي الباب عن بن عمر بلفظ "لا يحلن أحد ماشية أحد بغير إذنه" الحديث متفق عليه، وعن عبد الله بن مسعود رفعه حرمة مال المؤمن كحرمة دمه أخرجه البزار.

(٣) أمر ساقطه من ب

(أو علمه) لكثرتة مع التحقيق والرصانة والورع والزهد والديانة كما كان المصنف رحمة الله تعالى عليه ^(١) قال فيه التاج السبكي :

سبقت خيراً ^(٢) يا نوى	ووقيت من ألم النوى
فلقد نشأ بك عالم	لله أخلص ما نوى
وعلى سواه فضله	فضل الحبوب على النوى

أو شرفه أي: علوه كما في المصباح ^(٣) وكان كما ذكر الذهبي يطلق لفظ الشريف على كل هاشمي حتى ولي العبيديون مصر فخصوه بأولاد الحسين (أو وجاهته) أي: حظه ورتبته (أو ثروته) بفتح المثناة والواو وسكون الراء بينهما أي: غناه / ^(٤) (ومروءته) أي: التخلق بأخلاق أمثاله زماناً ومكاناً وعطفها بالواو التي للجمع المطلق على الثروة إيماء إلى أن الثروة المجردة منها لا عبرة بها (ونحو ذلك) المذكور (من مقاصد أهل الدنيا) من أسباب التعظيم فيما بينهم لم يكن (ذلك) الذي شق عليه الركوب لأجله مما ذكر (عذراً في ترك السنة) ترك مصدر بني للمفعول أو للفاعل وحذف وأضافه لمفعوله (في اختيار الرحل والقتب) تواضعاً وحثاً عليه (فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم خير من هذا الجاهل بمقدار نفسه) والتفاضل بحسب ما قام عند ذلك في نفسه وركن في طبقه من قيام فضل به تفاضل وإلا فأين الثريا من يد المتناول (والله أعلم) وفارق سقوط الجمعة عمن لا يليق به العرى مثلاً وجوب استمرار اللبس والركوب لمن وجد عيباً في الثوب والمركوب ولا يليق به النزاع والنزول بأن في عدم عذره بذلك ضريراً^(٥) شديداً في الحضر ولا يلزم من المسامحة في الركوب لذلك لما فيه من إظهار السنة الخالي عن الضرر والغالب على الأسفار عدم الالتفات إلى ما يليق (ويكره ركوب الجلالة) سواء كان مقيماً أم مسافراً ومحله إن ركبها بغير حائل وقد تغير

(١) في ب زيادة حتى

(٢) في ب خير

(٣) المصباح المنير (١/٣١٠)

(٤) بداية اللوحة أ/٣٣

(٥) في ب ضرراً

ريحها بالنجاسة وقبل زواله بعلف ولو متنجسًا وإلا فلا كراهة (وهي الناقة أو البعير) كأنه جرى على الغالب وإلا /^(١) فكل ما أعتيد عليه الركوب من المأكولات كفرس وكذا بقر فيما أعتيد عندهم ركوبه وقد تغير ريحه بالنجاسة فهو جلالة يكره ركوبه من غير حائل وكذا يكره ركوب الجلالة^(٢) مما يركب من غير المأكول كالحمار والبغل الأكلين لذلك بالشرط المذكور (التي تؤكل) بالفوقية نظرًا للناقة أو^(٣) الدابة وبالتحتية نظرًا للبعير أو المركوب (العذرة) مثال فكل نجس مثلها ولا بد كما علم مما ذكر غلبتها وظهور ريحها على الدابة واستمرار ذلك فتزول الكراهة عند فقد شيء مما ذكر (للحديث الصحيح) في البخاري (عن ابن عمر - رضي الله تعالى عنهما - قال : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الجلالة) وفي نسخة (من الإبل) فهو بدل مما قبله (أن يركب عليها)^(٤) بدل اشتمال مما قبله وهو محتمل لكونه بإعادة الجار إلا أنه أسقطه لاطراد حذفه مع أن وإن وكى المصدريات إذا لم تلبس وأن يكون مقدرًا والأمر فيها قريب .

(١) بداية اللوحة ب/ ٣٣

(٢) في ب الجاله

(٣) أو ساقط في ب

(٤) لم أقف عند البخاري لكن وقفت على ما أخرجه أبو داود في سننه في كتاب الأطعمة باب النهي عن أكل الجلالة وألبانها بحديث (٣٧٨٧) من حديث ابن عمر رضي الله عنهما، وقال الألباني في صحيح أبي داود برقم: (٢٣٠٦) : (إسناده حسنٌ صحيحٌ).

(العاشرة : يجب عليه إذا أراد الحج أن يتعلم كيفيته) المشتملة على أركان^(١) وشرائط^(٢) وواجبات^(٣) ومفسدات وتعلم المندوبات له سنة ولا يضر هنا إذا قصد بفرض معين النفلية بخلاف الصلاة فقصد فيها مبطل لا هنا إذ لو طاف مثلاً يقصد النفل انصرف للطواف الفرض الذي^(٤) عليه تبعاً لأصله إذ لو كان عليه نسك مفروض فنوى نسك تطوع انعقد المفروض /^(٥) دون ما نواه ولا تضر^(٦) نيته فكذا أركانه ولا كذلك الصلاة (وهذا) أي: تعلم كيفية (فرض عين) بعد الإحرام (إذ لا تصح العبادة ممن لا يعرفها) ونقل الغزالي الإجماع على أنه لا يجوز لأحد أن يقدم على فعل حتى يعلم حكم الله تعالى فيه وإنما لم يؤخذ بظاهره من إيجاب ذلك قبل الإحرام به كما قاله البلقيني: نظرًا لذلك لأن إحرامه كيف ما وقع صحيح إلا في صور نادرة يعز وقوعها فلم يلتفت إليها الأعمال لا يدخل وقتها إلا بعد الإحرام فلا فائدة في وجوب التعلم قبله إلا أن يعلم فقد معلمه من بعد الإحرام فيتجه وجوب التقديم حينئذ يوجب أن يتعلم ما^(٧) يحتاجه في سفره من نحو تيمم وقصر وجمع إن أراد فعلها ويغير ذلك مما ذكره المصنف في هذا الباب مما يأتي إلى فصل مراتب الحج (ويستحب أن يستصحب) أي: (معه) كما في نسخة (كتابًا واضحًا في المناسك جامعًا لمقاصدها) من إمام معتمد^(٨) لا يجري في كتبه إلا المعتمد كالمصنف (وأن يديم مطالعته ويكررها) أي: المقاصد (في جميع طريقه لتصير) أي: المقاصد (محققة عنده) بالترار

(١) واحده ركن وهو : ما يتم به الشيء وهو داخل فيه انظر : إتحاف ذوي البصائر (٣٠٩/٧)

(٢) واحده شرط وهو : ما يلزم من عدمه عدم الحكم، ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته ومن أقسامه العقلي، والشرعي، واللغوي أنظر روضة الناظر (١٧٩/١) أصول السرخسي (٣٠٣/٢)

الإحكام (١٣٠/١) شرح مختصر الروضة (٤٣٢/١)

(٣) واحده واجب وهو ما يثاب فاعله ويعاقب أو يذم فاعله انظر : قرّة العين (٢١/٢٢) الحكم الشرعي

(٢٩)

(٤) الذي ساقط من ب

(٥) بداية اللوحة أ/٣٤

(٦) في ب يضر

(٧) ما ساقط من ب

(٨) معتمد ساقطه من ب

والتأمل (ومن^(١)) وفي نسخة بالفاء (أخل بهذا) أي: المذكور المطلوب منه (خفنا عليه أن يرجع بغير حج لإخلاله) لجهله^(٢) (بشرط من شروطه أو ركن من أركانه) المتوقف الاعتداد بالركن عليه كالطهارة من / الحدث ومن النجس للقادر عليه في صحة الطواف فإن عجز ففيه تفصيل يأتي بيانه إن شاء الله تعالى (ونحو ذلك) من الإخلال بواجب كما يقع لكثير أنهم ينزلون بمنى ليالي التشريق بالشعب الذي عند بئر عمارة الخارج عن حذاء جمرة العقبة إلى مكة وينامون ثم وبعضهم ينام أسفل من العقبة إلى مكة فيفوتهم واجب البيت لجهلهم أنه لا يكون إلا فيما بين جمرة العقبة ووادي محسر^(٤) (وربما) لتكثير^(٥) (قلد كثير من الناس بعض عوام مكة وتوهم) لكونهم مجاوريها (أنهم يعرفون المناسك) لتصور بعضهم بصورة العلماء (فاغتر بهم وذلك خطأ فاحش) ولا عذر في المقصر في التعلم لما يجب تعلمه بأي طريق يوصله إليه لجهله وقد تعددت الطرق فضلاً ومنه قوله تعالى: ﴿هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(٦).

(١) في ب من بدون واو

(٢) في ب زيادة " في المنقول منه بشرط من كامل شروط أركانه وكلام الشارح يفيد أنه كان كذلك وفي

نسخته التي شرح عليها

(٣) بداية اللوحة ب/ ٣٤

(٤) بضم الميم، وفتح الحاء، وتشديد السين وكسرهما: هو وادي المزدلفة، وفي كتاب مسلم أنه من منى،

وفي الحديث: المزدلفة كلها موقف إلا وادي محسر، قال ابن أبي نجيح: ما صب من محسر فهو منها

وما صب منها في منى فهو من منى وذكر الأزرقي أن وادي محسر خمسمائة ذراع وخمسة وأربعون

ذراعاً انظر: معجم البلدان (٤٤٩/١) وشفاء الغرام بأخبار البلد الحرام (٤٠٩/١)

(٥) في ب للتطير بدل لتكثير

(٦) الزمر (٩)

(الحادية عشرة) : بالهاء في كل من الجزئين (ينبغي) يندب (أن يطلب رفيقاً موافقاً) له (راغباً في الخير) الديني الظرف تناوله الأوصاف قبله (كارهاً للشر إن نسي) خيراً يطلب منه عمله قولاً أو فعلاً أو تركاً^(١) (ذكره) والذكرى تنفع المؤمنين (وإن ذكر أعانه) بالتحريض على عمله وأن لا يتكاسل عنه فالعلم العملي المطلوب العمل به وفي الحديث خير الأصحاب صاحب إذا ذكرت الله أعانك وإذا نسيت ذكرك رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الإخوان /^(٢)مرسلاً وفي مثل هذا كان عبدالله ابن المبارك كثيراً ما ينشد :

وإذا صاحبت فاصحب صاحباً ذا حياء وعفاف وكرم

قوله للشيء لا إن قلت لا وإذا قلت نعم قال نعم

(وإن تيسر مع هذا) المذكور .. من كريم خصاله (كونه من العلماء) من المناسك^(٣) ومن العلماء الريانيين الذين يدلون على الله تعالى بمقالمهم ويوصلون إلى ساحات كرمه بكرم أحواله كثر الله منهم ونفعنا بأقوالهم وأفعالهم (فليتمسك) وفي نسخة فليستمسك (به) على سبيل الندب المؤكد وعلل ذلك بقوله (فإنه يعينه) زيادة على ما مر (على مبار الحج) ما فيه من البر (ومكارم الأخلاق) أي: الأخلاق الكريمة من العفو والصفح والحلم والكرم.

(١) في ب ترك ذكره

(٢) بداية اللوحة أ/ ٣٥

(٣) في ب بالمناسك

(ويمنعه بعلمه وعمله من سوى ما يطرأ على المسافر) في سفره وفي نسخة المسافرين (من مساوئ الأخلاق) كالانتقام ممن دونه ممن أساء من أجير وأخادم^(١) والحقْد (على ما لا يقدر)^(٢) (على فعل شيء من)^(٣) ممن ذكرا وغيره (والضجر) وفي مثل هذا قال صلى الله عليه وسلم لخفاف بن ندبة : ((ابتغ الرفيق قبل الطريق فإن عرض لك أمر نصرك وإن احتجت إليه رفدك))^(٤) (واستحب بعض العلماء أن يكون)^(٥) الرفيق صديق وهو من يسره ما يسرك ويضره ما يضرك وهو أمر غريب حتى قال الشافعي :

صاد الصديق وكاف الكيمياء معا لا يوجدان فدع عما^(٦) نفسك الطمعا

واستحباب الأجانب فرازا من سوء الطيعة لقلّة وقوعها في السفر ولا ريب أن قطيعة القريب أشد فطلب السفر مع البعيد تحذيرا من أعظم الخطرين وفي /الحديث أنه صلى الله عليه وسلم قال لأكثم بن الجون^(٨) : ((اغز مع غير قومك يحسن خلقك))^(٩) (وهذا) القول منه (فيه نظر) لبعد البعيد عن النفع (بل الاختيار) من جهة النظر (أن القريب) ولو لم

(١) في ب وخادم

(٢) في ب على من لا يقدر

(٣) في ب فعل شي معه ممن ذكر

(٤) أخرجه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ٢/٢٣٥، رقم/١٧١٠، وقال المقدسي في كشف الخفاء تحت حديث رقم/٥٣١، كلها ضعيفة، لكن بانضمامها يقوى فيسير حسنا لغيره.

(٥) في ب زيادة " من الأجانب لا من الأصدقاء والأصدقاء جمع صديق

(٦) في ب عن نفسك

(٧) بداية اللوحة ب/٣٥

(٨) هو أكثم ابن الجون وقيل ابن أبي الجون واسمه عبدالعزيز ابن منقذة أحد الصحابة : انظر : أسد الغابة (١/٢٧٠)، الوافي بالوفيات (٩/١٩٨)

(٩) أخرجه ابن ماجه في سننه/كتاب الجهاد/ باب السرايا/ حديث-٢٨٢٧. [حكم الالباني]: ضعيف جدا - لكن شطره الثاني: خير ... صحيح من وجه آخر -، الصحيحة (٩٨٦) // ضعيف الجامع الصغير برقم (٦٣٧٩) وفي صحيح الجامع برقم (٧٨٥٠).

يكن ذا صداقة (أو الصديق) وإن لم يكن ذا قرابة (الموثوق به) دينًا وتقوى ومروءة أولى من الأبعد والأعادي فإن لم يثق به سواه الأجنبي وقد يكون أولى منه إلا إن ناله بره فالقريب أولى لقوله صلى الله عليه وسلم : ((أفضل الصدقة على ذي^(١) الرحم))^(٢) الكاشح أي: العدو ونحوه وعلل ما اختاره بقوله (فإنه) أي: القريب (أعون له على مهماته) الدينية والدنيوية (وأشفق عليه) لقرابته وصداقته (في أموره) وحينئذ فخص الغزو بما مر لأن المطلوب فيه إظهار الشجاعة وتشتد خشية العار بعدم إظهارها بحضور الأجانب فيطلب منه دفع العار عن نفسه (ثم ينبغي) أي: يندب له (أن يحرص على رقيقه) بفعل ما يرضيه وترك ما يؤذيه فإن ذلك شأن الرفقة (في جميع طريقه) ويحترمه إجلالًا وتوقيرًا^(٣) (و) يحتمل كل واحد منهما صاحبه فيما) لعله يصدر منه قال تعالى : ﴿ولمن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور﴾^(٤) (ويري لصاحبه عليه فضلًا) لمؤانسته وتحمله^(٥) ما يصدر منه (وحرمه) بضم المهملة من الاحترام (ولا يرى ذلك لنفسه) لأن الكمال يأبى منها (ويصبر على ما يقع منه) أي: من صاحبه في حقه (في بعض الأحيان من جفاء) أي: غلظ وفضاضة (ونحوه) قال الشاعر :

وست بمستبق أخا لا تلمه /^(٦) على شعث أي الرجال المهذب

قال الله تعالى لحبيبه صلى الله عليه وسلم : ﴿خذ العفو﴾^(٧) أي: ما عفا وسهل من أخلاق الرجال (فإن حصل بينهما خصال دائم وتنكدت) وفي نسخة بالبدال المهملة أي:

(١) ذي ساقطه من ب

(٢) رواه الإمام أحمد في مسنده عن أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه برقم - ٢٣٥٧٧، وابن خزيمة برقم - ٢٣٨٦، والحديث صحيح بمجموع طرقه صححه الألباني في الإرواء.

(٣) في ب توقير بدل وتوقيرًا

(٤) الشورى (٤٣)

(٥) في ب وتحمل

(٦) بداية اللوحة أ/ ٣٦

(٧) الاعراف (١٩٩)

نكدت (حالتهم) لذلك (وعجزا) بفتح الجيم في الأفصح (من إصلاح الحال) لتأكد سبب الانفصال (استحب لهما) قال الشارح: ^(١) في مختصره أوجب وقال الرملي: وقد يجب ذلك في بعض الصور ^(٢) (تعجيل الفرقة) لئلا يجر الكلام والمطاوله ^(٣) إلى ما لا ينبغي (ليستقر أمرهما) على الكمال والسلامة من النقائص الحادثة عن الخصام (ويسلم حجهما من مبعدياته عن القبول) مما يقع منهما ^(٤) من كلام وقد يكون فسقاً أو إثمًا (وتنشرح نفوسهما) بسلامتهما من غم كدر تخاصمهما فتتوجه (لمناسكهما ويذهب عنهما) بالفراق (الحقد) بكسر المهملة وسكون القاف قال في المصباح: ^(٥) هو الانطواء على العداوة والبغضاء من باب ضرب وفي لغة من باب ^(٦) تعب وجمعه أحقاد انتهى (وسوء الظن) الناشئ عن الخصام (والكلام في العرض) بكسر العين النفس والحسب وهو نقي العرض أي: بريء من العيب ^(٧) كذا في المصباح ^(٨) (وغير ذلك من النقائص التي يتعرضان لها) بالخصام ومحل ^(٩) طلب المبادرة إلى المفارقة ما لم يؤدي إلى خطر أعظم مما ظنه كضياح عديله العاجز عن المشي والركوب في غير المحمل وإلا فيمتنع ويكلف نفسه مشقة الصبر .

(١) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح (٣٩)

(٢) المصدر السابق

(٣) في ب زيادة فيه

(٤) في ب حيث وفي أ ساقطه

(٥) انظر: المصباح المنير (١٤٣/١)

(٦) سقطت باب من ب

(٧) في ب العبث بدل العيب

(٨) انظر: المصباح المنير (٤٠٢/٢)

(٩) بداية اللوحة ب/٣٦

(الثانية عشر : يستحب أن تكون يده) كناية عن المتنسك أي: تكون نفسه (فارغة) خالية (من مال التجارة) أي: تقلب المال لطلب المعاوضة (ذاهبًا وراجعًا) حال من اسم تكون^(١) (فإن ذلك) أي: المذكور من شغله بها (يشغل) محتمل لكونه من المجرد أو المزيد من باب الأفعال وكل متعد قال تعالى : ﴿ سَعَلْنَا أَمْوَالَنَا ﴾^(٢) (والقلب) من المتوجه كما ينبغي للنسك وللآداب فالرجوع منه (فإن اتجر) بقصد نمو المال (لم يؤثر) ذلك (في صحة حجه) وينقص أجره إجماعًا وهل يحبطه مطلقًا وعليه ابن عبدالسلام واختاره الشيخ أبو الحسن البكري أو إن غلب الباعث الدنيوي وعليه الغزالي وفي كلام المجموع ما يشهد بترجيحه وجرى عليه الشمس الرملي أو لا يحبطه وإن قل بل يثاب بحسبه وجرى عليه الشارح^(٣) وقال: إن في كلام الأم للشافعي ما يشهد له وأن حديث : ((من عمل عملاً أشرك فيه غيري فأنا منه بريء هو للذي أشرك))^(٤) وهو الذي استند إليه ابن عبدالسلام إنما هو وارد في الرياء أي: العمل لأجل الناس وهو محرم محبط /^(٥) للثواب موجب للعقاب لكونه قصد الرياء بنفس العبادة وبه فارق ما لو قصد بالتجارة مع الحج التفاخر بالمال والترفع به فإنه يثاب عند المحققين ولا يمنعه عقابه على التفاخر لأنه ضم إلى قصد العبادة قصد (التفاخر المحرم وهو خارج عن نفس العبادة)^(٦) كالصلاة في المغصوب وخرج بقولنا بقصد نحو مال ما لو قصد بالتجارة كفاية أهله والتوسعة عليهم أو على أهل الحرم فله الثواب كاملاً لأنه ضم أخروياً إلى أخروي وفي كلام ابن جماعة ما يؤيد ذلك وما ذكر في الإياب هو المعتمد (ويجب عليه) أي: المتنسك (تصحيح إخلاصه) بقصد وجه الله بحجه (في) أداء (حجه) تقرّباً إليه (وأن يريد وجه الله تعالى) عطفه على تصحيح الإخلاص عطف تفسير

(١) في ب تكن

(٢) الفتح (١١)

(٣) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح (٣٩)

(٤) أخرجه مسلم في صحيحه/ كتاب الزهد والرقائق/ باب من أشرك في عمله غير الله/ حديث-٧٦٦٦،

وابن ماجه في سننه/ كتاب الزهد/ باب الرياء والسمعة/ ٤٢٠٢، .

(٥) بداية اللوحة أ/ ٣٧

(٦) ساقط من ب

(قال الله تعالى : ﴿وَمَا أُمِرُوا﴾^(١)) لم يصرح بالأمر للعلم به وأقيم المأمور به مقامه في الإسناد إليه اختصاراً ﴿إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ يؤدوا عبادته التي هي غاية الخضوع والتذلل ولا يليق ذلك منا إلا له سبحانه وتعالى لأنه القادر على كل شيء ضرراً ونفعاً إعطاءً ومنعاً ﴿مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾ العباد والطاعة فإن الله تعالى طيب لا يقبل إلا طيباً وأن العمل الذي دنسه الرياء لا طيب فيه فلا يليق بحضرة مولانا سبحانه (وثبت في الحديث المجمع على صحته)^(٢) /^(٣) لاتفاق الشيخين عليه وكل ما اتفقا عليه فقد أجمع الأمة على تلقيه بالقبول إلا ما استثنى في علم الأثر (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) بفتح الهمزة فاعل ثبت أي قوله : ((إنما الأعمال)) أي: صحتها لأنها أقرب إلى الحقيقة فنفيها أقرب إلى نفيه الذي هو موضوع اللفظ وصرف عن إرادته وجوه صورة الأعمال مع فقد النية (بالنيات) هو من باب ليس القوم ثيابهم إذ لكل عمل نية ولذا جاء بالإفراد في الجزئين في رواية (وينبغي) يندب (لمن حج حجة الإسلام) ولم يكن عليه حج واجب لعارض من فساد أو نذر (وأراد الحج) نفلاً اغتناماً لعظيم ثوابه فقد ورد من حج حجة فقد أدى فرضه ومن حج ثانية فقد دأب ربه ومن حج ثالثة حرم الله جسده على النار (أن يحج متبرعاً) لا أجره عن الغير وفي نسخة متفرعاً بالفاء والغين المعجمة أي: من التجارة ونحوها (متمحضاً للعبادة) لا مشوباً بأمر دنيوي فلو حج مكرياً بماله أو (نفسه للخدمة جاز) حج^(٤) وصح (لكن فاتته الفضيلة) من أصلها والكاملة المرتبة على الحج متمحضاً له على الخلاف السابق.

(١) البينه (٥)

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه/ كتاب بدء الوحي/باب كيف كان بدء الوحي /حديث-١.

(٣) بداية اللوحة ب/٣٧

(٤) في ب حجه

(ولو حج عن غيره) من ذي فرض لم يؤده قريبًا كان أو بعيدًا موسرًا أو معسرًا أذن قريبه أو لم يأذن أو نفل ووصى به (متبرعًا) من غير غرض دنيوي (كان) حجه عنه (أعظم لأجره) لأعانتته غيره على وقوع النسك له لا لثواب دنيوي مع ما روى عن ابن عباس - رضي الله عنهما - من حج عن ميت كتب للميت حجة وللحاج سبع حجرات رواه الهروي^(١) ومثله لا يقال رأيًا فله الرفع /^(٢) حكمًا وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : ((من حج عن أبيه أو أمه فقد قضى عنه حجته وكان له فضل عشر حجج)) رواه الدارقطني^(٣) وقضيته فضل التبرع به على الغير على فعله عن نفسه تطوعًا أو عن غيره بأجرة وهو قريب ويؤديه الأصل الغالب أن العمل المتعدي أفضل من القاصر نعم نقل الروياني عن الأصحاب أنه يستحب أن يحج الإنسان بعد الإسلام حجة ثانية قبل أن يحج عن غيره ليكون قدم نفسه في الفرض والتطوع وهو في كلام المصنف آنفًا (ولو حج عنه) أي: الغير (بأجرة فقد ترك الأفضل) من التبرع به^(٤) عنه (لكن) استدراك من مفهوم ما قبله (لا مانع) منه شرعًا (وهو من أطيب المكاسب) لأنه سعى بمنفعته في تحصيل عمل مطلوب من أخيه العاجز عنه لذلك العاجز وهو معنى قول المصنف (فإنه) أي: الحاج (يحصل) بتشديد الصاد لغيره هذه العبادة العظيمة فرضًا أو تطوعًا ويحصل بالتشديد والتخفيف (له) أي: للحاج نفسه (حضور تلك المشاهد الشريفة فيسأل الله تعالى من فضله) وحذف

(١) هو عبد بن أحمد ، ويقال حميد بن محمد ، أبو ذر الهروي . يقال له ابن السماك . أصله من هراة نزل بمكة ومات بها . فقيه مالكي ، كان محدثًا حافظًا حجة ثقة نظرًا ، غلب عليه الحديث ، فكان إماما فيه . أخذ عن أعلام منهم زيد بن مخلد والقاضي الباقلاني والقاضي بن القصار من تصانيفه : تفسير القرآن ، و المستدرک على صحيح البخاري ومسلم ، توفي سنة ٤٣٥هـ. انظر: تاريخ بغداد ١١/١٤١ ، الأعلام ٤/٦٦ .

(٢) أخرجه الهروي في القرى (٨١) والديلمي في مسند الفردوس كما في كنز العمال ٥/١٢٥ .

(٣) بداية اللوحة أ/٣٨

(٤) رواه الدارقطني في السنن ٢/٢٦٠ ، رقم - ١١٢ ، وقال الألباني موضوع ، في ضعيف الجامع بحديث رقم - ٥٥٥١ .

(٥) به ساقطه من ب

المسؤول للتعميم وليكن وقوفاً مع قوله تعالى : ﴿ وَسَئَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ ۗ ﴾^(١) وفي نسخة ذلك أي: وحضور تلك المشاهد .

(الثالثة عشر : يستحب أن يكون سفره يوم الخميس) قدم الكلام فيه على ما يأتي من الصلاة والذكر بعده عند الخروج من المنزل لأنه لا يأتي بذلك حتى يعين يوماً يسافر فيه فالتعيين /^(٢) سابق خارجاً فقدمه ذكرًا (وقد ثبت في الصحيحين^(٣) عن كعب بن مالك -رضي الله تعالى عنه- قال : قل ما) زائدة كافة للفعل عن طلب الفاعل مهياً للدخول على الجملة الفعلية (خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر إلا يوم الخميس) لم يعول على ما ورد من أنه صلى الله عليه وسلم خرج لحجة الوداع يوم الخميس لما قرر من الاضطراب^(٤) فيه ومن ثمة نقل التاج السبكي عن والده أنه يسن الخروج للحج يوم السبت لأنه صلى الله عليه وسلم خرج فيه لحجته^(٥) لكن رده جمع بقول ابن حزم الذي أقره النقلة أنه صح خروجه إليها يوم الخميس لست بقين من ذي القعدة نهاراً بعد أن صلى الظهر بالمدينة وصلى العصر بذي الحليفة من ذلك اليوم وأول الرواية عن عائشة -رضي الله عنها- أن خروجه لخمس بقين من القعدة بأنها لم تحسب منزل ذي الحليفة لقرىها ولذا صح عن ابن عباس كان اندفاعه منها لخمس بقين من ذي القعدة وصح أنه كان صلى الله عليه وسلم يحب الخروج يوم الخميس (فإن فاته) فيخرج (يوم الاثنين إذ فيه هاجر صلى الله عليه وسلم) من مكة قال بعضهم وكان يوم الاثنين لبنينا صلى الله عليه وسلم بمنزلة يوم الجمعة لآدم -عليه السلام- فيه ولد وفيه نبى وفيه هاجر وفيه دخل المدينة وفيه توفي زاد بعضهم وفيه عرج ولا يكره السفر في ليلة الجمعة وإن قصد الفرار منها ويحرم بعد طلوع فجر يومها

(١) النساء (٣٢)

(٢) بداية اللوحة ب/ ٣٨

(٣) أخرجه البخاري /كتاب الجهاد والسير/باب من اراد غزوة فوريغيرها ومن احب الخروج يوم الخميس/محدث-٢٩٤٩.

(٤) في ب الاضة لرأب

(٥) انظر: الحاوي الكبير (٨٧/١٤)

على من لزمته ما لم يخش ضرراً^(١) بانقطاعه عن نحو رفقته أو تمكنه في طريقه ولا يؤدي لإبطال جمعة من يفارقهم وكلام المصنف صريح في عدم ندب السفر في غير ما ذكر من اليومين قال: الشارح فإذا فاتاه فالذي يظهر مراعاة تلك الرواية وإن ردت بما مر ولما روى أنه صلى الله عليه وسلم خرج في بعض أسفاره يوم السبت وروى من قول عمر وابن أم مكتوم يرفعه لو سافر رجل يوم السبت من شرق إلى غرب لرده الله إلى موضعه ثم نصهم^(٢) على ندب السفر في هذه الأيام صريح في عدم الندب في غيرها وهو كذلك فلا يندب السفر في باقيها لكن لا من جهة نظير ونحوه لكرهه رعاية ذلك أو حرمة ف قد قال ابن جماعة: ولا يكره السفر في يوم من الأيام بسبب كون القمر في العقرب وغيره (ويستحب أن يكون باكراً) أي: في أول النهار (لحديث صخر)^(٣) بفتح المهملة وسكون المعجمة (الغامدي - رضي الله عنه - أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((اللهم بارك لأمتي في بكورها))) بضم الموحدة مصدر^(٤) كقعود (وكان إذا بعث جيشاً) قال في المصباح: معروف جمعه جيوش (أو سرية) بفتح فكسر فتشديد الياء قطعة من الجيش فعله^(٥) بمعنى فاعله لأنها تسرى في خفيه والجمع سرايا وسرايات كذا في المصباح (بعثهم) من (أول النهار) رجاء لبركته المدعو بها.

(١) بداية اللوحة أ/٣٩

(٢) في ب يصمهم

(٣) رواه أبو داود في سننه باب في الابتكار في السفر (٢٤٧/٤) من حديث صخر الغامدي رقم

(٢٦٠٦) وابن ماجه باب ما يرجى من البركة في البكور (٣٤٦/٣) من حديث صخر الغامدي رقم

(٢٢٣٦) ومسنند أحمد من مسند علي ابن أبي طالب (١٤٥/٢) حديث رقم (١٣١٩) من

حديث علي رضي الله عنه

(٤) مصدر ساقطه من ب

(٥) في ب فعله

(وكان صخر) راوي الحديث (تاجرًا) صاحب تجارة وكان يبعث تجارته أول النهار فأثرا وكثر ماله رواه أبوداود^(١) والترمذي^(٢) والنسائي وابن ماجه (قال) /^(٣) أي: الترمذي (حديث حسن) صححه ابن حبان^(٤) وفي بعض نسخ الإيضاح لكن في إسناده مجهول والظاهر أن هذه النسخة ليست بصحيحة فقد نقل الحفاظ من المتأخرين التحسين والتصحيح المذكورين وأقروهما وقد يجاب عن تلك النسخة إن صحت بأنه يحتمل أن ذلك في بعض طرق وفي بعضها لا شيء فيه فكان المدار على هذه دون تلك قاله الشارح قلت أو على تلك أيضًا والخبر ضعيف جهالة الراوي بتعدد السند لما في علم الأثر أن الضعف إذا كان بغير الكذب والافتحام^(٥) به تنجبر بتعدد الإسناد ويرتقي الحديث من الضعف^(٦) إلى الحسن لغيره^(٧) ومن الحسن إلى الصحة لغيره والله أعلم قال الشارح: وعند ابن ماجه زيادة في الحديث المذكور عن أبي هريرة والطبراني في الأوسط^(٨) عن عائشة مرفوعًا اللهم بارك لأمتي في بكورها يوم الخميس وهما ضعيفان والأول الصحيح مطلقًا فيكون الحكم له إذ لا

(١) رواه في سننه / كتاب الجهاد/باب في الابتكار في السفر/حديث-٢٦٠٦.

(٢) هو محمد بن عيسى بن سورة الترمذي، أحد الأئمة حفاظ الحديث، طاف البلاد، تتلمذ للبخاري، وشاركه في بعض شيوخه، من مصنفاته: الجامع الصحيح، الشمائل النبوية، العلل، توفي سنة ٢٧٩هـ. انظر: طبقات الحفاظ (٢/١٥٤)، تهذيب التهذيب (٩/٣٨٧).

(٣) بداية اللوحة ب/٣٩

(٤) هو محمد بن حبان بن أحمد التميمي الدارمي البُستي، أبو حاتم، الحافظ المجود، شيخ خراسان، من أوعية العلم في الفقه واللغة والحديث والوعظ، صنف (الصحيح) وغيره، توفي رحمه الله بـ(سجستان) سنة ٣٥٤هـ. انظر: تاريخ دمشق ٥٢/٢٤٩، وسير أعلام النبلاء ١٦/٩٢.

(٥) في ب أو الافتحام

(٦) وهو ما لم يجتمع فيه صفات الصحيح، ولا صفات الحسن انظر : الباعث الحثيث (١/٤٤) المنهل الروي ١ (٣٨/١)

(٧) هو الحديث الذي لا يخلو رجال إسناده من مستور لم تتحقق أهليته غير أنه ليس مغفلاً كثير الخطأ، ولا هو متهم بالكذب، ويكون متن الحديث قد روي مثله أو نحوه من وجه آخر، فيخرج بذلك عن أن يكون شاذًا أو منكراً. انظر: الوسيط في علوم ومصطلح الحديث (١/٢٦٧)

(٨) المعجم الأوسط (٥/١١٢) حديث رقم (٤٨٢٩)

يقيّد المطلق الصحيح إلا الصحيح انتهى أقول بكونها عام لا مطلق لأنه جمع مضاف وهو من صيغ العموم ^(١) فقله يوم الخميس فرد من أفراد القاعدة الأصولية أن ذكر بعض أفراد العام لا يخصه بذلك المذكور فلا فرق في بقاءه على عمومته بين صحة الخبر وضعفه ثم رأيت شيخ الإسلام أبا الحسن البكري صرح بذلك فله الحمد.

(١) في ب (ح)

(الرابعة عشرة /^(١) يستحب إذا أراد الخروج من منزله) ولو المنزل الذي نزل في سفره (أن يصلي ركعتين) قيل: يقرأ في الأولى : ﴿قُلْ يَتَّيِبُهَا لَكُمُ الْكُفْرُوتُ﴾ ^(٢) وفي الثانية ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ ^(٣) قيل: والأكمل فعلها كما ذكر ثم أربع ركعات يقرأ في كل بفاتحة الكتاب ثم بقل هو الله أحد ثم يقول : اللهم إني أتقرب إليك بمن فاخلفني بمن في أهلي ومالي لما جاء في حديث الحاكم في تاريخه من قوله صلى الله عليه وسلم : ((فهن خليفته في أهله)) ^(٤) وماله وداره ودور حول داره حتى يرجع إلى أهله قال بعض الحفاظ لعل النووي لم يقف على هذا الحديث فقاسه على ركعتي الفجر وأستفيد من حديث الحاكم أنه يصلي هذه الصلاة بعد ما يلبس ثياب سفره ويلحق بذلك نحوه فيسن توديعه عند مفارقتها له بركعتين لأنه صلى الله عليه وسلم كان لا ينزل منزلاً إلا ودعه بركعتين ويتجه حصول الركعتين بأي صلاة كانت ركعتي التحية وأنه ينوي بها سنة الخروج من المنزل للسفر (يقرأ في الأولى) ندباً (بعد الفاتحة: ﴿قُلْ يَتَّيِبُهَا لَكُمُ الْكُفْرُوتُ﴾ ^(٥) قيل: ويضم إليها ﴿لَا يَلْفُ قُرَيْشٍ﴾ ^(٦) قبل الكافرون ثم : ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ ^(٧) وفي الثانية : ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ ^(٨) ثم ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ ^(٩) لما في ذلك من الجمع بين الراويات فيما قيل: أنه يقرأ فيها لكن فيه تقديم قراءة سورة الفلق على سورة الإخلاص /^(١٠) وهو مكروه

(١) بداية اللوحة أ/ ٤٠

(٢) الكافرون (١)

(٣) الإخلاص (١)

(٤) انظر: مكارم الأخلاق للخرائطي (١/ ٢٦١)

(٥) الكافرون (١)

(٦) قريش (١)

(٧) الفلق (١)

(٨) الإخلاص (١)

(٩) الناس (١)

(١٠) بداية اللوحة ب/ ٤٠

وظاهر كلامه أنه يفعلها في البيت وبه جاء حديث عند الحاكم في تاريخه وهو شامل لما إذا كان بقره مسجد أو لا وهو كذلك لأن القصد هنا عود بركة الصلاة على منزله وأهله فطلب منه في بيته وكذا لو تعددت بيوته سن له تكرارها فيهن بخلاف ما يأتي في القادم من سفر فإنه يصلي ركعتين في المسجد لأن الغرض ثمة الشكر كما يرشد إليه قول المصنف هناك ودعا وشكر الله تعالى فطلب منه ذلك في المسجد لأنه أظهر منه في البيت (ففي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم) قال : ((ما خلف أحد عند أهله أفضل من ركعتين يركعهما عندهم حين يريد سفرًا))^(١) ظاهره قصر ذلك على داره دون باقي منازل سفره وهو فيه أكد من باقي المنازل فكذا^(٢) اقتصر على ذكر دليله (ويستحب أن يقرأ بعد سلامه) وهو مستقبل القبلة لأنها أشرف الجهات ولأن الملائكة تصلي على أحدكم مادام في مصلاه الحديث (آية الكرسي وإيلاف قريش فقد جاء فيهما آثار للسلف) فجاء (من قرأ)^(٣) آية الكرسي قبل خروجه من منزله لم يصبه شيء يكرهه حتى يرجع ولقول أبي الحسن القزويني وبين الشافعي صاحب الكرامات والأحوال والمعارف أن لإيلاف قريش أمان من كل سوء قال أبو طاهر: أردت سفرًا وكنت خائفًا منه فدخلت إلى القزويني أسأله الدعاء فقال لي ابتداء من قبل نفسه من أراد سفرًا ففرع من عدو ووحش فليقرأ لإيلاف قريش فإنها أمان من كل سوء فقرأها فلم يعرض لي عارض حتى الآن قال /^(٤) الشيخ أبو الحسن البكري: وعدلت عن قول الإيضاح ويسن إلى قولي ولا بأس لأن في ثبوت السنة بذلك نظر قلت يدفعه قول الإيضاح (مع ما علم من بركة القرآن في كل شيء وكل وقت) وقد جاء خذ من القرآن ما ثبت وحكمة ما قاله القزويني أن افتتاح آية الكرسي الحي القيوم وذلك هو المتكفل بحفظ من يخلفه وعدم ضياعه إذ لا يستخلف حقيقة إلا من اتصف بما ذكر وهو الله تعالى دون

(١) رواه ابن أبي شيبة في "المصنف" عن المطعم بن المقدم حديث/٤٩١٢، وهذا الحديث ضعيف لإرساله، قاله ابن مفلح رحمه الله في الفروع (٢/٤٠٨): "منقطع" انتهى. وقد ضعفه الشيخ الألباني رحمه الله في "الضعيفة" (٣٧٢).

(٢) في ب فلذا

(٣) في ب في أمن

(٤) بداية اللوحة أ/٤١

غيره وفي لإيلاف قريش ما فيها من نعمة الإطعام من الجوع والأمن من الخوف المناسبين لذلك أتم مناسبة .

فائدة : قال الشيخ أبو الحسن البكري يتلخص من كلام النووي أن الوارثين من الأولياء إذا خصوا ذكرًا بوقت أو حال كان سنة فيه وفي مسامحة الفقهاء بذلك نظر غير أن موافقة القوم عندي أحسن ولم لا وهم القوم الذين ما فيهم إلا أحسن قلت المصنف لم يورد كلام القزويني إلا للاستثناس لا للاستدلال وإنما هو بعموم بركة القرآن في كل حال والفقهاء لا ينازعون في ذلك فحصل الاتفاق والله أعلم وكلام المصنف صريح في طلب القرآن في كل مكان وزمان لبركته وهو كذلك إلا فيما جاء منه^(١) بخصوصه ذكر مخصوص عن الشارع فالاشتغال بالمأثور فيه أفضل من الاشتغال بالقرآن كما سيأتي في الطواف إن شاء الله تعالى (ثم يدعو بحضور قلب) لأن عليه مدار القبول وفي الحديث : ((إن الله لا ينظر إلى صوركم ولا إلى هيئاتكم إنما ينظر إلى قلوبكم))^(٢) (وإخلاص) بأن يوجه القصد إليه سبحانه (بما تيسر) أي: يسر (من أمور الآخرة) قدمها لأنها الأهم /^(٣) المقدم لدوامها (والدنيا) ما يقابل الآخرة من الأعيان والأعراض المحدثجة الفانية (ويسأل الله) هو بمعنى يدعو وخالف بين اللفظين تفننًا في التعبير (الإعانة) على ذلك (والتوفيق) خلق القدرة على الطاعة وتيسير^(٤) أسبابها (في سفره وغيره من أموره) المطلوبة له لأنه دعا عقب طاعة فكان قريبًا للإجابة (فإذا نهض من جلوسه) للدعاء عقب الصلاة (قال : ما رويناه) بالبناء للفاعل أو لغيره ومخفف الواو ومثقلها (من حديث^(٥) ابن مالك) الصحابي الجليل (رضي الله عنه - اللهم) إليك انتشرت رواه الشيخ^(٦) أبو الحسن البكري في مختصره ولم يعز الدعاء في المتن لأنس (وإليك

(١) منه ساقطه من ب

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه/باب تحريم ظلم المسلم وخذله واحتقاره، حديث-٢٥٦٤.

(٣) بداية اللوحة ب/٤١

(٤) في ب تيسر

(٥) في ب أنس بن مالك

(٦) في ب الجليل

توجهت وبك اعتصمت) جاء في حديث أنس^(١) ((أنت ثقتي ورجائي)) بتقديم المعمول في كل لإفادة الحصر إذ غيره تعالى لا يقدر على دفع ضرر ولا جلب نفع (اللهم اكفني) بوصل الهمزة (ما أهمني) ادخلي في الهم من الأمور المتفاوتة^(٢) بحسب الطبع المحتاج إليها الإنسان طبعاً فالإنسان^(٣) مدني بالطبع (وما لا أهتم له) أي: اكفني كل الأمر جاء في حديث أنس^(٤) وما أنت أعلم به مني (اللهم زدني التقوى) أي: اجعلها زادي فإن خير الزاد التقوى قال الشاعر :

بالله يا نفس اسمعي واعقلي مقالة قد قاله ناصح
لا ينفع الإنسان في قبره إلا التقى والعمل الصالح

(واغفر لي) ذنبي أي: كله كما يؤذن به المفرد المضاف /^(٥) وحيث لا^(٦) عهد للعموم زاد الشيخ أبو الحسن البكري فيما تقدم ووجهني للخير حيثما توجهت قال: عقبة قال: أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يرد سفر إلا قاله عندما نهض من جلوسه ثم يخرج رواه أبو يعلى وابن السني^(٧) وابن عدي وأسقط في الأصل^(٨) (بعض ذلك ولعله من ناسخ قلت أو يكون ما رواه النووي من لفظه جاء)^(٩) كذلك عند غير من ذكرهم الشيخ أبو الحسن .

(١) أخرجه البيهقي في سننه (٤١٠/٥) باب الدعاء إذا سافر حديث- ١٠٣٠٦

(٢) في ب المتعاقرة

(٣) في ب فإن الانسان

(٤) المصدر السابق

(٥) بداية اللوحة أ/ ٤٢

(٦) في ب وهو حيث لا

(٧) في عمل اليوم والليلة من حديث انس رضي الله عنه- ٤٩٦ .

(٨) في ب زيادة: يعني الايضاح

(٩) ساقط من ب

(الخامسة عشر : يستحب أن يودع أهله وجيرانه وأصدقاءه) لأنه صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد سفرًا أتى أصحابه فسلم عليهم وإذا قدم من سفر أتوا إليه فسلموا عليه وعن أبي هريرة^(١) إذا أراد أحدكم سفرًا فليسلم على إخوانه قال الشارح: بعد إيراده هكذا موقوفًا رواه أبو يعلى والطبراني^(٢) وكذا قال الرملي: وصرح الشيخ أبو الحسن أنه مرفوع وزاد فإن الله تعالى جاعل في دعائه خيرًا قال: وهو ضعيف لضعف العلاء بن يحيى البلخي وسنده والضعيف وإن عمل به في الفضائل محله ما لم يعارض الصحيح وإلا كما هنا فإنه بالتخصيص عارض حديث ابن عمر^(٣) عند الترمذي أنه كان يقول للرجل إذا أراد سفرًا ادن مني أودعك كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يودعنا فيقول ((أستودع الله دينك وأمانتك وخواتيم عملك)) قلت: ولا معارضة فليس في حديث الترمذي أنهم كانوا /^(٤) يجيئون إليه صلى الله عليه وسلم لوداعه عند سفره حتى يعارضه ويؤيد حديث أبي هريرة الحديث المذكور قبله والله أعلم ولأن المفارقة أنسب بالتقديم^(٥) والقادم أنسب بأن يؤتى إليه ويهنيئ بالسلامة وأن (يودعوه) بالدعاء الآتي (ويقول كل منهما لصاحبه) هو معطوف على المتعاطفين قبله عطف تفسير لبيان كلمات الوداع المستحبة (أستودع الله دينك) خصه بالذكر لأن السفر مظنة^(٦) التفريط فيه (وأمانتك) أي: أهله ومن يخلفه وماله عند أمينه (وخواتيم عملك) ذكرها لما تقدم في الدين ولأن المدار عليها في الاهتمام بشأنها وإن كانت على طبق السابقة المجهولة ويزيد المقيم إذا ولي المسافر اللهم أطو له البعد وهون عليه السفر ويطلب من المسافر الدعاء ويشيعه بالمشي معه ويواسيه بشيء إن كان محتاجًا (زودك الله التقوى) التي هي خير زاد (وغفر لك ذنبك ويسر لك الخير حيث ما كنت) حضرًا وسفرًا.

(١) أخرجه أبو يعلى في مسنده (٤٢/١٢) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه حديث-٦٦٨٦

(٢) الطبراني في الأوسط (٢٨٦٣)

(٣) رواه الترمذي (٤٩٩/٥) باب ما يقول إذا ودع إنساناً حديث-٣٤٤٣

(٤) بداية اللوحة ب/٤٢

(٥) في ب بالتوديع

(٦) في ب مشقة

(السادسة عشرة : السنة إذا أراد الخروج من بيته) ولو لغير سفر كما يأتي^(١)
 التصريح به وتخصيص المسافر به لأنه أكد (أن يقول ما صح^(٢)) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - كان يقول إذا خرج من بيته) عبر أولاً بإذا أراد أن يخرج وفي الخبر إذا خرج ويوافقه ما يأتي^(٣) في السابعة عشرة عند نهوضه إلى الخروج قال الشارح:^(٤) فيحتمل أن الأول عند نهوضه إليه وإن لم يشرع فيه والثاني عند شروعه فيه ويحتمل^(٥) أن يجمع بينهما عند إرادته وعليه فيظهر تقديم الأول ولأنه أنص في المقصود ولخصوصه به بخلاف الثاني فإنه يعم كل خروج ثم قوله في هذه إذا أراد الخروج غير مناف لقوله في الحديث إذا خرج من البيت ويوافقه قوله الراوي ما خرج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من بيته صباحاً إلا رفع بصره إلى السماء^(٦) وقال: الحديث لإمكان تأويلها بأن المراد من خرج أراد على حد فإذا قرأت القرآن وقول الشارح وفيه وقفة انتهى لم يلتفت إليها الشمس الرملي (اللهم إني أعوذ) أي: أعتصم (بك من أن أضل) بفتح الهمزة أي: أصير ضالاً (أو أضل) بالبناء للمفعول أي: يضلني غيري والسكوت عن ذكر الفاعل المضل شامل للشيطان والنفس والهوى (أو أزل أو أزل) من الزل الأول مبني للفاعل والثاني للمفعول وفي المصباح الزلل بمعنى الخطأ من باب^(٧) علم فهو مع ما قبله كالأطناب (أو أظلم أو أظلم) بالبناء للفاعل في الأول وللمفعول فيل الثاني والظلم وضع الشيء في غير موضعه أو التصرف في حق الغير بغير^(٨) إذن شرعي فيه

(١) في ب سيأتي

(٢) أخرجه الترمذي وغيره/كتاب الدعوات/باب منه/حديث-٣٤٢٦، وقال هذا حديث حسن

صحيح

وقال الألباني صحيح.

(٣) في ب سيأتي

(٤) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح (٤٧)

(٥) بداية اللوحة أ/٤٣

(٦) انظر: المعجم الأوسط للطبراني (٣/٣٤) من حديث ميمونة رضي الله عنها حديث-٢٣٨٣

(٧) باب ساقطة من ب

(٨) بغير ساقطة من ب

(أو أجهل أو يجهل علي) كاللذين^(١) قبلهما بهما كناية عن الخطأ لأنه من لازمه أو مجاز مرسل تبني (وعن أنس - رضي الله عنه -) هو حديث صحيح رواه أبوداود^(٢) (أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : ((إذا خرج الرجل)) ومثله الأنثى وإفراده بالذكر اهتمام به والمراد بخروج فيه أراد الخروج كما تقدم (من بيته) ومثله منزله الذي يرحل منه (فقال بسم الله) أي: / أعوذ وألوذ به (توكلت على الله) وفي رواية التكلان على الله بضم الفوقية وينبغي أن يكون بجنانه مفوضاً كل أمره إلى مولاه لي مطابق قوله حاله وإلا كان كاذباً متعرضاً للمقت (لا حول) على فعل طاعة (ولا قوة) على اجتناب معصية ويجوز في المتعاطفين من حيث الصناعة العربية خمسة أوجه فتحها وفتح الأول ورفع الثاني (أو نصبه ورفعهما ورفع الأول وفتح الثاني)^(٣) والخبر للا محذوف أي: موجودان وقوله (إلا بالله) أي: بإقداره وإعانتته (يقال له) ترك ذكر القائل للجهل به أهو مولانا سبحانه أم الملك (هديت) للصواب (وكفيت) من المتاعب (ووقيت) من المعاطب ومنها دواعي النفس والهوى والكل بالبناء لغير الفاعل للعلم بالفاعل حقيقة (ويستحب هذا الدعاء لكل خارج من بيته) ولو لغير سفر (ويستحب أن يتصدق بشيء) وإن قل حسبما أمكنه (عند خروجه) منه لأن الصدقة تدفع أثر النعمة (وكذا) يستحب التصديق (بين يدي كل حاجة يريد بها) لتعود بركة ذلك عليه بحصول إربه .

(١) في ب كالذي

(٢) في سننه باب ما يقول إذا خرج من بيته (٤٢٥/٧) من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه رقم

(٥٠٩٥)

(٣) بداية اللوحة ب/٤٣

(٤) ساقط من ب

(السابعة عشرة : إذا خرج وأراد الركوب) بالأخذ في مقدماته (استحب أن يقول باسم الله) وتكتب الألف على المختار وعند علماء الرسم وإنما تحذف في البسمة تخفيفاً لغلبة استعمالها بخلاف ما نحن فيه وخالف /^(١) بعضهم فحذفها منها إلحاقاً لها بتلك الغلبة في الجملة وقد تقدم بيان هذا قيل: والأكمل أن يكملها فيقول بسم الله الرحمن الرحيم ويندب أن يقدم رجله اليمين في ركوبه وأن يكون في الشق الأيمن إن عاد له نحو ولده أو زوجته أو عبده^(٢) وإلا فله فليتناوبا الركوب (فإذا استوى على دابته) وظاهر الإضافة عدم ندبه على المغصوبة ويوجد بأن نعمة التسخير لم يتم^(٣) عليه والأوجه ندب ذلك حتى عليها والجهة منفكة قاله الشارح: ولا يظهر إذ لم تحصل نعمة التسخير للعذاب المرتب على ذلك إن عاقبة مولاه لحق الغير ويتجه طرده فيما لو ركب عنق آدمي إذ شأنه الأبناء عن ذلك فكان في^(٤) تسخير نعمة أي: نعمة (قال الحمد لله) بدأ به لوجود الداعي إليه من الإنعام بتيسير المركوب الذي هو من أعظم أسباب تيسير أداء النسك والحمد في مقابلة النعمة أفضل منه في غير مقابلها بسبعين ضعفاً وهذا معنى قولهم الحمد في مقابلة النعمة واجب أي: مثله ثواباً في الترك عقاباً نبه عليه شيخ الإسلام زكريا وغيره (سبحان) تنزيه الله عما لا يليق به وأتى تنزيهاً لله عن أن يتصف شيء من أوصاف الحوادث كالأستقرار على شيء وإن كان الاستقرار على الدابة أشرف صفاتنا وأما قوله الرحمن على العرش استوى فالمراد منه الاستيلاء^٥ وهو كناية /^(٦) عن كمال العظمة واستغنى عن ذكر الجلالة بذكر وصفها الخاص بها (الذي سخر لنا هذا) أي: تنزه عن كل ما لا يليق به ومنه سمات المحدثات قال تعالى :

(١) بداية اللوحة أ/٤٤

(٢) في ب غيرة بدل عبده

(٣) في ب تتم

(٤) في ساقط من ب

(٥) هذا مخالف لمنهج السلف وهو: إثبات استواء الله تعالى على عرشه استواءً يليق بجلاله وعظمته انظر:

التحفة المدنية في العقيدة السلفية (٥٦/١) الإبانة (١١٩/١) لوامع الانهار (١٩٧/١) شرح العقيدة

الواسطية لابن تيمية (٦٩/١) وابن علان من الأشاعرة غفر الله لنا وله كما ذكر في المقدمة

(٦) بداية اللوحة ب/٤٤

﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ (١) وما كنا له أي: لهذا المسخر لولا تسخير الله تعالى مقرنين به مطيقين (وإنا إلى ربنا سبحانه لمنقلبون) مبعوثون وناسب ذلك لأن الركوب قد يتولد منه الموت بنحو تعثر الدابة أو نفورها فناسب أن يذكر أنه هنا لك منقلب إلى الله ويستعد للقاء وينبغي إذا فاته هذا الذكر أول الركوب أن يأتي به أثناءه (ثم يقول الحمد لله ثلاث مرات) ظرف للقول أو نائب مصدر له أي: يكرره ثلاثاً ثم بمعنى ألفاً كما هو الظاهر من اعتبار الترتيب فقط (ثم يقول الله أكبر ثلاث مرات) قدم التحلية بالمهملة مدلول الحمد على التحلية بالمعجمة مدلول التكبير لأنه أنسب بالمقام من النعم التي أنعم عليه (٢) بها (ثم يقول سبحانه إني ظلمت نفسي) بالتقصير في شكر نعمك الواجب على القيام بحقها بحسب الطاقة وقدر الاستطاعة (فاغفر لي) ذلك التقصير وغيره كما يؤذن به حذف المعمول وعلل سؤاله بذلك بقوله على طريق الاستئناف البياني أنه بكسر الهمزة.

(١) الشورى (١١)

(٢) عليه ساقطه من ب

(لا يغفر الذنوب إلا أنت) قال تعالى : ﴿وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ﴾^(١) وهو في الآية استفهام إنكاري في معنى النفي (للحديث /^(٢) الصحيح في ذلك) رواه الترمذي^(٣) في الشمائل عن علي بن ربيعة أنه رأى علي بن أبي طالب^(٤) -رضي الله عنه- أتى بدابة ليركبها فلما وضع رجله في الركاب قال: بسم الله فلما استوى على ظهرها قال: الحمد لله الخ^(٥) ثم قال: وضحك فقلت له: يا أمير المؤمنين من أي شيء ضحكت؟ فقال: رأيت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فعل كما فعلت ثم ضحك فقال:^(٦) يا رسول الله من أي شيء ضحكت؟ فقال: ((إن ربك سبحانه وتعالى يعجب من عبده إذا قال: رب اغفر لي ذنوبي يعلم أنه لا يغفر الذنوب غيري))^(٧) (ويستحب أن يضم إليه) أي: إلى هذا الذكر السابق ذكره (اللهم إنا نسألك في سفرنا هذا البر) الطاعة (والتقوى) من عطف الخاص على العام^(٨) ومن العمل عطف على سفرنا (ما تحب وترضى) العائد في ما محذوف والجمع بين المحبة والرضى إطناب^(٩) (اللهم هون علينا سفرنا هذا) بالتسهيل فإنه سبحانه إذا شاء جعل الحزن سهلاً (واطو عنا بعده) طياً حسياً أو معنوياً بالنشاط وقوة التوجه الذي ينقطع معهما كل بعيد ويستحب أن يضم لذلك اللهم اصحبنا بنصحك اللهم ازو لنا

(١) آل عمران (١٣٥)

(٢) بداية اللوحة أ/٤٥

(٣) رواه الترمذي (٥٤٣/٥) حديث رقم (٣٥٣١)

(٤) هو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن عمه وصهره، علي بن أبي طالب بن عبد المطلب، أبو الحسن، تربى في حجر النبي صلى الله عليه وسلم، وسبق إلى الإيمان به، وشهد معه المشاهد إلا تبوك، تولى الخلافة بعد عثمان رضي الله عنه، وقتل رضي الله عنه بالكوفة على يد الشقي ابن ملجم سنة ٤٠ هـ. انظر: أسد الغابة ٤/١٠٠، والإصابة ٤/٥٦٤.

(٥) في ب إلى آخره فذكره

(٦) في ب فقلت

(٧) وأخرجه أيضاً في السنن/ باب ما يقول إذا ركب دابة/ حديث-٣٤٤٦، وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي.

(٨) العام ساقطه من ب

(٩) إطناب ساقطه من ب

الأرض (اللهم أنت الصاحب) بالحفظ والإعانة وفيه إطلاق الصاحب على الله مقيداً بقوله (في السفر) فلا يطلق عليه سبحانه وتعالى إلا كذلك لأن أسماءه توقيفية فيوقف على الوارد بغير مشاكلة وكذلك^(١) لا يطلق الخليفة عليه سبحانه إلا مقيد بقوله في الأهل والمال لوروده كلك في قوله (والخليفة في الأهل) والمال والمراد^(٢) بالصحبة غايتها من اللفظ والإعانة وإسدال الأنعام والأفضال وبقوله والخليفة الخ^(٣) الوارث لجميع ذلك والمعوض عما فات منها فضله سبحانه وتعالى لا ينقطع وفي الحديث لا تكرهوا المصائب فإنها مفاتيح الرزق (اللهم إنا نعوذ بك من وعشاء) بفتح الواو وسكون المهملة وبالمثلثة بعدها ألف ممدودة أي: شدة (السفر وكآبة) (بفتح الكاف والألف الممدودة)^(٤) تغير النفس بالانكسار ومن شدة الهم والحزن (المنقلب) مصدر ميمي بمعنى الانقلاب والرجوع أي: تغير النفس من حزن وغيره حاصل منه (وسوء المنظر) بفتح الظاء المعجمة (في الأهل والمال والولد) ظاهره بقوله وإن لم يكن له أهل ولا ما بعده لأنه قد يطرأ له ذلك إلا إن كان بئس منه كالممسوح فلا يذكر الولد للحديث الصحيح^(٥) رواه مسلم لكن بدون ذكر المال في الأول وبدون ذكر الولد في الأخير ولعل المصنف قاس ما لم يذكر فيه مما زاده بما ذكر فيه وزاد الولد لأنه الأهم^(٦) عند المسافر وفي الحديث بعد المنقلب زيادة الحور بعد الكون والحور بمهملتين والكون بالنون في أكثر الروايات وأشهرها وصح أيضاً بالراء من تكوير العمامة أي: لفها^(٧) ومعناه عليهما الرجوع إلى النقص بعد الزيادة في كل شيء محمود .

(١) في ب وكذا بدل وكذلك

(٢) بداية اللوحة ب/٤٥

(٣) في ب إلى آخره

(٤) ساقط من ب

(٥) أخرجه مسلم (٩٧٩/٢) من حديث عبدالله بن سرخس باب ما يقول إذا ركب إلى سفر الحج

حديث-٤٢٦

(٦) في ب الأهم

(٧) في ب كفها

(الثامنة عشرة : يستحب إكثار السير في الليل) بالمثلثة السير في الليل ولو في بعضه (لحديث أنس -رضي الله عنه- أن) بفتح الهمة بدل من قوله لحديث أنس مطابق ويجوز كسرهما على إضمار القول (رسول الله -صلى الله عليه وسلم- قال : ((عليكم) /^(١) اسم فعل بمعنى الزموا والباقي قوله (بالدلجة) الباء مزيدة في المفعول به أو بمعنى الصقوا فالباء معدية وهي بضم فسكون أو بفتحتين قال في الصحاح:^(٢) السير في أول الليل وآخره^(٣) وكره البيهقي السير^(٤) أول الليل للنهي عن إرسال الفواشي قال صلى الله عليه وسلم : ((لا ترسلوا فواشيكم^(٥) وصبيانكم إذا غابت الشمس حتى تذهب فحمة العشاء))^(٦) ورده المصنف بأنه لا يقتضيها مطلقاً بل الحديث محمول على كراهة إرسالها فيه^(٧) من غير^(٨) متعهد وحافظ قال: فالاختيار أنه لا يكره وحديث الطبراني في الأوسط في النهي عن ذلك^(٩) لا يصلح أن يكون سنداً الكراهة ولا يعارض بأن هذا من باب الفضائل وعلل الأمر بالدلجة بقوله (فإن الأرض تطوي بالليل) أي: طياً حقيقياً يكرم به من أتى بهذا الأدب امتثالاً لذلك لخبر عليكم بالدلجة فإن الله ملائكة يطوون الأرض للمسافر كما تطوى القراطيس رواه الطبراني وغيره أو طياً معنوياً هو أن الدواب إذا استراحت نهاراً نشطت للمشبي ليلاً وكان أخف عليها من مشي النهار وقطعت فيه من المسافة أكثر واختاره بعضهم

(١) بداية اللوحة أ/٤٦

(٢) انظر: مختار الصحاح (١/١٠٦)

(٣) في ب أو غيره بدل وآخره

(٤) في ب زيادة في

(٥) في ب مواشيكم

(٦) أخرجه مسلم في صحيحه/ باب الأمر بتغطية الإناء وإيكاء السقاء وإغلاق الأبواب وذكر اسم الله عليها وإطفاء السراج والنار عند النوم وكف الصبيان والمواشي بعد المغرب/ حديث-٥٣٧٢.

(٧) في ب فيهما

(٨) غير ساقطة من ب

(٩) في ب زيادة حينئذ

وعلله بأنها لا تطوى^(١) إلا للأنبياء معجزة أو للأولياء كرامة قال الشارح:^(٢) وفيه نظر لأن الأصل بقاء اللفظ على حقيقته الممكنة حتى يرد ما يصرفه عنها قال غيره: ويمنع دعوى أنها لا تطوى إلا لنبي وولي ويكفي مؤيداً للمنع ظاهر حديث الباب وصريحه والحديث رواه أبوداود^(٣) والحاكم وغيرهما (ويستحب أن يريح دابته بالنزول عنها غدوة وعشية) وعند البيهقي كما مر كان رسول الله -صلى الله عليه وسلم- إذا صلى الفجر في السفر مشى /^(٤) قليلاً وناقته تقاد (وعند كل عقبة) قياساً (على ما جاء عنه قياساً)^(٥) أولويًا وهذا في دابته أما غيرها فالحاصل في حكمها أخذًا مما في الروضة في الدابة المستأجرة التي لم يعلم رضى صاحبها ومثلها المعارة فيما يظهر إذا اعتيد النزول والمشي للإراحة أو عند العقاب الصعاب فإن شرط شيء أتبع والأوجب ما اطرده العرف به على الذكر^(٦) القوي الذي ليس له وجاهة بحيث يخل المشي بمروءته عند العقاب دون الإراحة قال محلي: لأن النزول للعقبة معتاد بمطلق العقد وفي الإراحة معتاد بطريق التبرع وأما ضد من ذكر فلا تزول عليه مطلقاً وما أطلقه ابن جماعة تبعًا لصاحب المذهب وابن الصلاح من وجوب النزول حيث اعتيد ضعيف وإن كان هو الورع والاحتياط وحمل الشيخ أبو الحسن كلامهم على غير ما استثنى أي: أنه يجب عليهم ذلك لاعتياده بالعقد لا مكان للراحة فيكون (موافقًا لما)^(٧) فضله الشارح فيكون معتمدًا والمراد عرف الركب الذي هو فيه دون عرف بلد مالك الدابة أو راكبها وفي عبارة الروضة ما يدل لذلك (ويتجنب النوم) أي: كثرته عرفًا لغير عذر (على ظهرها) وللمؤجر المنع منه في غير وقته وهو الذي يعتاد الناس النوم فيه في السفر ولو لم

(١) في ب تطوى

(٢) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح (٥١)

(٣) أخرجه أبو داود (٢٨/٣) باب في الدلجة حديث- ٢٥٧١

(٤) بداية اللوحة ب/ ٤٦

(٥) ساقط من ب

(٦) في ب عند

(٧) في ب فقال ما

يظهر ثقل حسي أو نام على قتب أو غيره لأن من شأن الجثة أن تحصل لها ثقل حسي /^(١) أو طبعي منزل منزلته ولا محذور في النعاس لبقاء نوع من الشعور معه فلا أثر لما فيه من ثقل (ويحرم عليه أن يحمل عليها فوق طاقتها) بحسب ما يقتضي به أهل الخبرة في مثل تلك الدابة سنًا أو نوعًا من عدم قدرتها على حمل ذلك أو يشق عليها مشقة شديدة يخشى منها عادة فلا يتعدى إليه ويكفي في المنع إخبارهم بترتب ضرر عليه يلحقها في المستقبل كقلة مشيها عن عادتها فيما يأتي لأنه يشعر بعله باطنية وإن لم يطلع عليها (وأن يجيعها) إجماعاً يترتب عليها الضرر المذكور ولو مألًا (من غير ضرورة) فإن كان لمداواتها من ضرر بها كتخممة بها فلا حرمة بل يطلب (فإن حملها الجمال) كلفها الحمل (فوق طاقتها) حسب ما يقتضي به أهل الخبرة (لزم المستأجر الامتناع من ذلك) لتعلق حقه بها (ولابأس بالارتداد على الدابة) التي هي ملكه وكذا المملوكة للغير إن علم رضاه به وما في معنى الإرداف كركوب المتعادلين في نحو الحمل كالإرداف ولا فرق بين الواحد فما فوقه^(٢) طاقتها كما قال المصنف: (إذا أطاق) وعلل الجواب^(٣) بقوله (فقد صحت الأحاديث المشهورة في ذلك) وفي الارتداد مالكة أحق بصدرة وتقدم ما يؤخذ منه أنه في المتعادل أحق بالجانب اليمين لشرفه إذا تعادل مع تابعه أو نحو مستعير منه وإلا تناوبا وقد تتبعته الذين أردفهم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم معه على مركوب فبلغوا فوق^(٤) الأربعين إنساناً وأفردت لهم جزءاً أسميته بغية الظرفاء في معرفة الردفاء /^(٥) ويجوز التعاقب على الدابة ويجوز أن يركب غلامه (ولا يمكن) ندباً (على ظهر الدابة إذا كان واقفاً لشغل يطول زمنه) عرفاً ما لم يتضرر به (بل ينبغي أن ينزل إلى الأرض) مع التمكن فيه بلا مشقة شديدة فإذا أراد اليسر ركب إلا أن يكون له عذر مقصود في ترك النزول معتد به شرعاً كإذا كان ممن يطلب ركوبه ليظهر فيستفتى أو يقتدى بفعله أو يعسر عليه الركوب لفقد من يمسك له الدابة أو

(١) بداية اللوحة أ/٤٧

(٢) في ب زيادة عند

(٣) في ب الجواز

(٤) فوق ساقطه من ب

(٥) بداية اللوحة ب/٤٧

يرفعه أو متاعه عليها أو يتعذر بتخلفه عن الركب ولو يسيراً والحديث مشهور في النهي عن اتخاذ ظهور الدواب منابر وقال الشيخ أبوالحسن البكري: اتخاذ ظهورها كراسي والمال إلى واحد وفي الصحيح (وفي) نسخة (الصحيحين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب على راحلته) في كل من غمرة ومنى ووقف عليها بعرفة (وهذا للحاجة) ليرى مكانه فيقصده ذوا الحاجة كما ذكرنا أنه كذلك لا كراهة في بقائه راكباً والله أعلم .

(التاسعة عشرة : ينبغي) ندباً (أن يجتنب) وفي نسخة يتجنب (الشبع المفرط) قيد به لتأكد تجنبه حينئذ وإلا فأصل الشبع مطلوب تجنبه وأصله من قوله صلى الله عليه وسلم : ((ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه وإن كان لا محالة فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه)) رواه أحمد والترمذي^(١) فإذا شبع وخشي منه محذور تيمم حرم ولو من مال نفسه وإلا حرم من مال غيره إن لم يعلم رضاه وكذا يحرم أكله من /^(٢) الضيافة فوق المعتاد فيها ما لم يظن رضى رب المنزل بالزيادة وضابط الشبع أن يصير بحيث لا يشتهي الطعام لا أن لا يجد له مساعاً (والزينة والترفيه والتبسط) والتنعم (في ألوان الأطعمة) ألفاظ معانيها مترادفة كما يؤخذ من القاموس وغيره قاله الشارح والمراد من ذلك أنه ينبغي له الخروج من العوائد والترففات بعد الإحرام مبالغة في التواضع وكسراً للنفس كالصائم.

(١) أخرجه ابن ماجه في السنن/ باب الاقتصاد في الاكل وكراهة الشبع، وصححه الألباني بحديث -

.٣٣٤٩

(٢) بداية اللوحة أ/٤٨

(فإن الحاج أشعث أغبر) كما ورد في الحديث ذلك قال في المصباح: شعث الشعر من باب علم تغير وتليد لقلة تعهده بالدهن وأغبر أفعل من أغبر الرجل آثار الغبرة كما في المصباح أيضًا وقضيته كلام البكري في شرحه المختصر أن هذا التجنب لا يطلب في السفر بل يبقى على حاله فيه في الحضر إلى أن يصل ميقات بلده كما نقل عن ذلك عن ابن الحاج المالكي وأقره عليه وحمل كلام المصنف على المبالغة فيما ذكر أو على قصد الفخر بهذه الأشياء والشارح ومن بعده أقرؤا المصنف في ندب ترك العادة في النسك في طريقه لأن منتظر الصلاة في صلاة كالسائر إليها ولهذا أمر فيها بأن يكون على هيئته ولا يعدو فكذا في طريق النسك يكون بحاله المطلوب منه في النسك (وينبغي) أي: يندب عادة اهتمامًا به لزيادة الحاجة إليه^(١) (أن يستعمل الرفق) ضد العنف (وحسن الخلق) وهو ملكة للنفس يصدر بها عنها الأفعال الحسنة بسهولة وفي الحديث: ((خير الناس أحسنهم خلقًا)) رواه الطبراني في معجمه الكبير^(٢) (مع الغلام) الرقيق ولو أمة أو يراد /^(٣) به مطلق الخادم كما في المصباح الغلام الابن الصغير (والجمال) بالجيم أو بالمهمل (والرفيق) المصاحب ولو قال أولاً مع الرقيق بقافين لكان فيه من المحسنات الجناس المصحف كما في الحديث ارفع إزارك فإنه أتقى وأبقى وأنقى بالفوقية فالموحدة فالنون (والسائل) من الفقير أو (غيرهم) من الوارد عليه لأمر يقتضيه وفيه تعميم (ويتجنب) ندبًا المخاصمة (والمخاشنة)^(٤) هو تصريح بما فهم من كلامه زيادة في الإيضاح لأن كلا من المخاصمة والمخاشنة ليس من الرفق ولا من حسن الخلق والأمر بفعل شيء أمر باجتنب ضده وهذه الآداب غير خاصة بذى سفر النسك لكنها فيه أكد بل يعم كل سفر لعبادة بل ولمباح بل وللحاضر أيضًا (ومزاحمة الناس في الطرق وموارد الماء إذا أمكنه) ذلك قيد في مزاحمة الناس قال الشارح: فإن زاحمه أحد فإن كان باختياره كان أمكنه الترفع عنه أو الوقوف حتى يمر مع أمن انقطاعه ونحوه ولم يفعل كان

(١) في ب إليهما

(٢) أخرجه عن ابن عمر رضي الله عنهما، وقال الألباني: صحيح، في صحيح الجامع برقم حديث-

٣٢٨٧.

(٣) بداية اللوحة ب/ ٤٨

(٤) في ب والمشاقه بدل والمخاشنه

كالصائل يدفع بالأخف ما لم يتعين الأثقل طريقًا للدفع وإن كان لا باختياره كان زحم الأخير أيضًا فإن أمكنه دفع مزاحمه فهو كما قبله أيضًا لتقصيره ولو زحم وحده أو مع دابته بحيث لم يبق له فعل وصارت حركته /^(١) اضطرارية جاز دفعه أيضًا فإن أمكنه الوقوف إلى انقضاء المزاحمة وجب عليه فإن خشي منه فوات النفس جاز له المزاحمة أو فوات المال امتنعت إن خشي فوات نفس الغير فإن خشي فوات ماله ومال غيره فإن كان أحدهما حيوانًا محترمًا وجبت رعايته وإلا فإن كان أحدهما متيقنًا والآخر مظنونًا راعى الأول وإن استويا معًا ففيه نظر ولا يبعد احترام مال الغير كوديعة عنده أو تعلق به حق كما له المرهون وكذا لو خشي تلف نفسه ونفس غيره ويفرق بين هذا وما مر فيمن لم يبق له فعل بأن نفس العين المتلفة هنا لم يخش منها إتلاف وإنما الخشية من غيرها إذ الغرض أنه لو وقف قتل ولو زحم قتل غيره هذا فيما يظهر الآن انتهى (ويصون لسانه) ندبًا فهو معطوف على ينبغي الأول لاستقلاله بالمتبوعية والثاني لقربه منه وبما ذكرنا في أول الوجهين أوجههما وإن كان لكل من وجهيه وجهًا (من الشتم) معروف (والغيبة) ذكرك أخاك بم يكره كما جاء في الحديث (ولعن الدواب) لورود النهي عن ذلك والندب للترك من حث سفر النسك وإن كان تركها واجبًا في ذاته كعد ترك الغيبة والنميمة من سنن الصوم أنه لا يتوقف صحته على ذلك إنما يتوقف عليه كماله ثوابًا بالنقص أجره بذلك ويجتنب^(٢) أيضًا على الوجه المنهي عنه ما لم يضطر إليه بأن لم يجد عنه /^(٣) معدلاً وخشي على نحو^(٤) نفسه وقياسًا على حرمة ويسمها فيه (وجميع الألفاظ القبيحة) وإن لم يحرم بأن كانت من المنهي ولو بالعموم كخلاف الأولى (وليلحظ) ندبًا من حيث السفر لما مر آنفًا (قوله صلى الله عليه وسلم) أي: ليتأمل قوله الكريم وعطف عليه عطف بيان قوله (من حج) أي: هذا البيت وتقدم^(٥) كذلك

(١) بداية اللوحة أ/٩٤

(٢) في ب وتجنب

(٣) بداية اللوحة ب/٩٤

(٤) نحو ساقطه من ب

(٥) في ب بعد وقدم بدل وتقدم

للمصنف^(١) ولعل حذفه هنا من ناسخ أو من المصنف بياناً لجواز حذف ما علم وذكر ما يحتاج إليه من الحديث إذا لم تتوقف فائدة المذكور على المحذوف فإن أبقى القول على المصدرية فالجملة بعده محكية به (فلم يرفث) بضم الفاء في الأفصح كما مر وهو معطوف على حج لاشتراكهما في الزمن لأن أداة الشرط كما تقدم أخرجت الماضي زمناً ووضعاً لعارض له عن ذلك الزمن إلى زمن الاستقبال (ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه) هذا إنما يناسب ترك اللفظ المحرم أما القبيح غير المحرم فهذا الحديث^(٢) ساكت عنه كما هو ظاهر فالتقريب (غير تام)^(٣) (ويرفق بالسائل) للإحسان بلين الكلام وطلاقة الوجه مع بذل الندى وكف الأذى.

(١) في ب المصنف

(٢) الحديث ساقطه من ب

(٣) ساقط من ب

(والضعيف) حالاً ومالاً بالإحسان إليه وإن لم يسأل (ولا ينهر أحداً منهم) قال تعالى : ﴿وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ﴾^(١) وقياساً للشاني (ولا يوبخه) بالخاء المعجمة قال في المصباح: التوبيخ اللوم على سوء الفعل والتعنيف والعتب عليه كلها بمعنى وقال الفارابي: ونجته غيرته^(٢) وقال الجوهري:^(٣) التهديد انتهى (على خروجه بلا زاد ولا راحلة) وإن فعل ما لا ينبغي من ذلك (بل يواسيه بما تيسر) على حسب حاله يساراً أو عساراً/^(٤) وقدر همته وحسب معاملته لمولاه سبحانه (فإن لم يفعل) المواساة فليمسك عن الشر فإنه صدقة كما جاء في الحديث (رده ردّاً جميلاً) ما يحصل به رده من غير إيذاء له من كلام خشن وعبوس في وجهه وإعراض عنه قال تعالى : ﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذًى﴾^(٥) والأحاديث فيه كثيرة (ودعا له بالإعانة) لأن المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يحقره وفي الحديث : ((المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً))^(٦) وفي الدعاء إسعاف للمدعو له وإعانة لوصوله إن شاء الله تعالى إلى مراده (من كرم والله)^(٧) ذو الفضل العظيم ومحل عدم نهر السائل ما لم يزد على ثلاث فإن زاد فقال بعضهم ينهره^(٨) وحمله الشارح

(١) الضحى (١٠)

(٢) في ب غيرته

(٣) هو إسماعيل بن حماد الجوهري، أبو نصر الفارابي، إمام في النحو واللغة والصرف، مصنف كتاب "الصحاح" وأحد من يضرب به المثل في ضبط اللغة، أخذ العربية عن أبي سعيد السيرافي، وأبي علي الفارسي وغيرهما، مات متردياً من سطح داره بنيسابور، سنة ٣٩٣ هـ. يُنظر: سير أعلام النبلاء (٨٠/١٧)، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة (١٠/١).

(٤) بداية اللوحة أ/٥٠

(٥) البقرة (٢٦٣)

(٦) أخرجه البخاري باب الظلم ظلمات يوم القيامة (١٤٥/٢) من حديث أبي موسى الأشعري رقم (١١١٩)

(٧) في ب من كرم الله

(٨) في ب زيادة حينئذ وفي أ "ح"

على ما إذا لم يندفع إلا به حينئذ من غير شتم بل بنحو لا يجوز ذلك (خف الله)^(١) في الحاحك وما أشبهه .

(العشرون : كره رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الوحدة في السفر) وحمله الفقهاء أخذًا من قاعدة أنه يستنبط من النص معنى يخصصه علي من أنس بالناس فيخاف عليه من الانفراد من شيطان ونحوه أما من استوحش منهم واستأنس بالله في كثير من أوقاته فلا كراهة إذ راحته في تفرد عن السوي وعلى من وجد من الصنف أحدًا يرافقه وإلا لم يكره حيث احتاج للسفر ولم يخش بتفرد على نفسه ضررًا كما هو ظاهر وإن لم يقيد به الشارح ومن بعده وذلك لأن حفظ النفس عن المضار واجب والله أعلم (وقال الراكب شيطان) المراد به من الراكب المنفرد /^(٢) بدليل قوله (والاثنان شيطانان والثلاثة ركب) وإنما أثر الراكب جريا على الغالب وفي البخاري^(٣) مرفوعًا لو أن الناس يعلمون من الوحدة ما سار ركب بليل وحده فهي فيه أشد كراهة لما فيه من وحشي الوحدة وظلمة الليل وقضية حديث الباب عدم زوال الكراهة بأقل من ثلاث وهو كذلك وفي الحديث خير الصحابة أربعة وخير السرايا أربعمائة وخير الجيوش أربعة آلاف ولا تهزم اثنا عشر ألفًا عن قلة رواه أبوداود^(٤) والترمذي وغيرهما قال الغزالي: والسر فيه أنه قد يتوجه اثنان في حاجة فيبقى اثنان في الرحل فلو بقي واحد لاستوحش^(٥) كما لو ذهب في الحاجة وحده قال البكري: وهو حسن وفرع المصنف على الحديث قوله (فينبغي أن يسير مع الناس) ليعينوه إن احتاج ولا (ينفرد بطريق) لما فيه من الوحدة المنهي عنها (ولا يركب بنيات الطريق) بضم الموحدة وفتح النون وتشديد التحتية وهو مجاز عن صغرها وتشعبها من الجادة فكأنها بنتها وفي نسخة بفتح المثلثة وكسر النون مجاز عن صغرها والكد في سلوكها لتفردا وذلك لئلا يغتال فيبعد عليه

(١) في ب وحق الله

(٢) بداية اللوحة ب/ ٥٠

(٣) في صحيحه/باب السير وحده/حديث-٢٩٩٨.

(٤) في سننه/باب فيما يستحب من الجيوش والرفقاء والسرايا/حديث- ٢٦١١، وقال الألباني:

صحيح، والترمذي في سننه/ باب ما جاء في السرايا/ حديث-١٥٥٥.

(٥) في ب لا يستوحش.

الفوت كما قال: (فإنه يخاف عليه الآفات) لانفراده فيها عن المعين والمغيث العادي (بسبب ذلك) الانفراد بل يمشي وسطها ولا ينقطع عن الرفقة /^(١) بحيث يغتال ولا ينام بعيداً عن الطريق والركب سائر كما صرحوا به لما أمر (أنفًا لانفراده فيها عن المعين)^(٢) (وإذا ترافق ثلاثة أو أكثر فينبغي) ندبًا لأحد الاثنين فما فوقهما أن يؤمروا على أنفسهم أفضلهم وأجودهم رأيًا) ويقدم الثاني على الأول لأن حفظ مضار السفر هو المقصود بالذات لأن التأمر إنما طلب لذلك (ثم ليطيعوه) وجوبًا فيما يأمر به وينهى عنه مما فيه مصلحة ولم يخالف الشرع ولا حكم له بينهم في مال أو نكاح إلا بتحكيم ويتجه انزاله بإقامة قاطعة للسفر وبوصول المبدأ للسفر ومال الشارح إلى أنه لا يجوز لهم عزله بغير حجة وجوز الرملي مطلقًا (لحديث أبي هريرة -رضي الله عنه- أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- قال : ((إذا كانوا ثلاثة فليؤمروا أحدهم)) رواه أبوداود^(٣) بإسناد حسن) هو دليل ندب التأمر للثلاثة وقيس ندبه لأحد الاثنين على الثلاثة فيما ذكر .

(١) بداية اللوحة أ/ ٥١

(٢) ساقط من ب

(٣) في سننه/باب في القوم يسافرون يؤمرون احدهم/حديث-٢٦٠٨، وحكم الألباني: صحيح.

(الحادية والعشرون : يكره أن يستصحب) أن يصحب بالمزيد بمعنى المجرد والصيغة للمبالغة (كلبا) وإن نفع للحراسة (أو جرسًا) بفتح الجيم والراء وبالمهملة وإن نفع لطردها (لحديث أم المؤمنين) في الحرمه والتعظيم تعظيمًا له صلى الله عليه وسلم لا في باقي الأحكام الأمهات فينتقض الوضوء بلمسهن ويجوز التزوج ببناتهن وأخواتهن وأمهاًهن (أم حبيبة) بنت أبي سفيان بن حرب (-رضي الله عنها-) أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم-) الجملتان كجملة رضي الله عنها المذكور قبلها خبريتان لفظًا إنشائيتان معنى مستأنفتان أو خبريتان لفظًا ومعنى أو أحوال على إضمار قد (قال أن العير التي فيها الجرس لا تصحبها) الملائكة أي ملائكة الرحمة أما الحفظة فلا تفارقه وإنما أكد لاستبعاد المخاطبين بذلك ذلك^(٢) أو لترددهم فيه قبل إخباره لهم بالمقام طلي (وذكر العلامة ابن العباس أحمد بن الحسيني بن رسلان الشافعي في شرح سنن أبي أيضًا ما نصه الجلال جمع جلال وهو كل شيء علق في عنق دابة أو رجل حتى يصوت وفي معناه ما يعلق في رجل النساء وآذانهن والبنات والصبيان قال: والظاهر أن تصويت الجلال هو العلة في عدم دخول الملائكة)^(٣) ويحسن فيه التأكيد والعير بكسر المهملة وسكون التحتية قال في المصباح: هي الإبل تحمل الميرة ثم غلب على كل قافلة رواه أبوداود في السنن بإسناد حسن (هذا الحديث في صحيح مسلم عن أبي هريرة ولفظه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ((لا تصحب الملائكة رفقة فيها كلبًا ولا رفقة فيها جرس)) وفي مسلم^(٤) أيضًا الجرس مزامير الشيطان ورأيت في سنن أبي داود^(٥) أن مولاة الزبير ذهبت بابنة الزبير إلى عمر بن الخطاب وفي رجلها جرس فقطعها عمر ثم قال : سمعت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يقول : ((إن مع كل جرس شيطانًا)) اه قال ابن رسلان في شرحه: ما نصه ظاهر اللفظ العموم فيدخل فيه الجرس الكبير والصغير حتى الذي في الأذن يعلق ويكون في الرجل وفي سنن أبي

(١) بداية اللوحة ب/٥١

(٢) ذلك ساقطه من ب

(٣) ساقط من ب وفي أ على الهامش وفيها صح

(٤) في صحيحه/كتاب اللباس والزينة/باب كراهة الكلب والجرس في السفر/حديث-٥٦٧٠.

(٥) في سننه/كتاب الخاتم/باب ما جاء في الجلال رقم-٤٢٣٠، وقال الألباني ضعيف الإسناد.

داود أيضاً عن بنانة مولاة عبدالرحمن بن حسان الأنصاري عن عائشة قالت : بينما هي عندها إذ دخل بجارية وعليها جلاجل يصوتن فقالت عائشة : لا تدخلها إلا إن تقطعت جلاجلها فقالت سمعت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يقول : ((لا تدخل الملائكة بيتاً فيه جرس)) اهـ قال ابن رسلان في شرحه: وظاهره أيضاً بالتصويت أن الجرس إذا سد تحزقه ونحوها مما يمنع توته أو قطع ما يتحرك في الأذن أي: الجلاجل زالت الكراهة^(١) وكذا المتن لأن الحافظ المحترز إذا وصف الإسناد بصحة أو حسن ولم يتعقبه في المتن بذكر شذوذ أو علة^(٢) أجرى^(٣) ذلك الحكم على الحديث كما تقرر في علم الأثر وروى أبو هريرة -رضي الله عنه- يحتمل من تنزيل الفعل منزلة المصدر فيكون عطفاً على قوله لحديث وخالف بين لفظي الحديث والرواية تفنناً في التعبير وفيه إيماء إلى إطلاق الرواية بمعنى الحديث كما يطلق عليه الخبر والأثر والسنة ويحتمل أنه باق على فعليته وخالف بين المتعاطفين أو الفعل صلة محذوف تقديره وما روى أبو هريرة وعليه فقوله أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- قال: بدل منه أو خبره^(٤) محذوف أو مفعول^(٥)/^(٦) فعل كذلك وعلى الأول فهو بدل أو طف بيان لا تصحب الملائكة العام مخصوص بغير الحفظة لما قام فيه من عدم مفارقتهم المكلف رفقة بتثليث الراء والضم أشهر سموا به لارتفاق بعضهم ببعض فيه كلباً أو جرس حديث صحيح رواه مسلم في صحيحه وفي الحديث الكائن أو كائناً في سنن أبي داود وغيره أن رسول الله وفي نسخة أن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال : ((الجرس مزمار الشيطان)) وأما حديث : ((من اتخذ كلباً نقص من أجره كل يوم قيراطان إلا كلب زرع أو حراسة)) فلاستثناء فيه لا ينافي ما مر لأن صحبة الملائكة أخف من نقص الأجر فاشتراط في عقوبته

(١) ساقط من ب وكتب في الهامش في أ

(٢) في ب وعلة بدون أو

(٣) أجرى ساقطه من ب

(٤) في ب او خبر

(٥) في ب أو منقول

(٦) بداية اللوحة أ/٥٢

بالأغلظ أن يتخذة بلا حاجة ولا يلزم مثله في الأخف^(١) (قال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح -رحمه الله تعالى- فإن وقع شيء من ذلك) المذكور (من جهة غيره) من الناس (ولم يستطع إزالته فليقل) لحصول بركة صحبة الملائكة له (اللهم إني أبرئ إليك مما فعل هؤلاء) مما ذكر أو من أحدهما (فلا تحرمني) بفتح المثناة (ثمرة صحبة ملائكتك وبركتهم) والإعانة على الطاعة والحفظ على المخالفة لأن حسن حالهم يعود على المجالسين له .

(الثانية والعشرون : السنة) عبر بما بدل ما عبر به فيما قبلها تفنناً^(٢) (إذا علا شرفاً بفتح المعجمة والراء وبالفاء ما علا (من الأرض كبر) تذكر العلو ما فيه لكبرياء الله وعظمته يثني بذلك على مولاه (وإذا هبط) نزل (واديًا) وهو كما في المصباح كل منفرج^(٣) بين جبال أو آكام يكون منفذاً للسيل جمعه أودية (أو نحوه) من الأماكن المنخفضة بالنسبة للشرف سبح تنزيهاً لله تعالى عن سمات الحدوث من الصعود والنزول (وتكره المبالغة برفع الصوت في هذا التكبير والتسبيح للحديث الصحيح) عند البخاري^(٤) وغيره من حديث أبي موسى الأشعري^(٥) مرفوعاً (في النهي عنه) ولفظه : ((أيها الناس اربعوا على أنفسكم إنكم لا تدعون أصم ولا غائباً)) الحديث .

(١) في ب الأحق

(٢) في ب زيادة أنه

(٣) بداية اللوحة ب/ ٥٢

(٤) في صحيحه/الجهاد والسير/باب ما يكره من رفع الصوت في التكبير/ حديث- ٢٩٩٢ .

(٥) هو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، عبد الله بن قيس بن سليم الأشعري ، أبو موسى ، كان من أحسن الناس صوتاً بالقرآن، استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم على بعض نواحي اليمن، ثم خلفاء من بعده، مات رضي الله عنه بالكوفة وقيل: بمكة، سنة ٤٤ هـ وقيل غيره. انظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٩٧٩/٣ ، والإصابة ٢١١/٤ .

(الثالثة والعشرون : يستحب إذا أشرف على قرية) قال في المصباح: ^(١) الضيعة وقال في كفاية المتحفظ كل مكان اتصلت به الأبنية واتخذ قراراً يقع على المدن وغيرها والجمع قرى على غير قياس لأن ما كان على فعلة بفتح الفاء فقياس جمعه فقال: كظبية وظي انتهى وشمل ذلك مكة والمدينة وشرفهما لا ينافي أن لهما شراً نسبياً أو منزل من منازل شعر من غير القرى (أن يقول اللهم إني أسألك خيرها وخير أهلها وخير ما فيها من الحيوان والنبات وغيرها وأعوذ بك من شرها وشر أهلها وشر ما فيها) وزيد على ذلك رب انزلي منزلاً مباركاً وأنت خير المنزلين رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيراً وقدم سؤال الخير على الاستعاذة من الشر مع أنها لدفع الأذى وهو أولى بالتقديم لكون الخير محبوباً بالطبع للنفوس / ^(٢) وأكثر ما يتوقعه بخلاف الشر وفي الحديث إذ كل مخلوق له خير وشر وقدم وخيرها وشرها لأنه ذاتي وخير أهلها وشرهم عرضي لها وذكر ما فيها من تعميم بعد تخصيص .

(الرابعة والعشرون : السنة) ويعبر عنها بالنفل والأدب ^(٣) والمرغب فيه والحسن (إذا نزل منزلاً) أي: فيه (أن يقول ما رواه مسلم في صحيحه ^(٤) عن خولة) بفتح الخاء وسكون الواو (بنت حكيم - رضي الله عنها - قالت : سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول : ((من نزل منزلاً)) ثم المراد منها الترتيب لا مع خصوص التراخي بل معه والتعقب بل التعقيب ^(٥) أحب لما فيه من المسارعة للقرب (قال : أعوذ بكلمات الله) بأقضيته وشؤونه (التامات) صفة كاشفة إذ جميع أقضيته وشؤونه لا يتطرق إليها نقص بوجه وينبغي أن يكرر ^(٦) هذا الدعاء كما جاء ثلاثاً (من شر ما خلق) بالفتح ^(٧) لاتصال

(١) انظر: المصباح المنير (٢/٥٠٠)

(٢) بداية اللوحة أ/٥٣

(٣) في ب زيادة والتطوع

(٤) كتاب الذكر والدعاء والتوبة/باب في التعوذ من سوء القضاء ودرك الشقاء وغيره، حديث - ٧٠٥٤.

(٥) في ب والتعقيب بدل بل التعقيب

(٦) يكرر ساقطة من ب

(٧) في ب لم يضره بدل بالفتح

الضمير المفعول به (شيء حتى) يرتحل من منزله ذلك دخل في عموم شيء النفس والهوى قال الشيخ عبدالرؤوف الواعظ: والظاهر أن قول ذلك عند الصباح والمساء كما هو السنة لا يغني عن قوله عند النزول ويحتمل خلافه لقوله في الحديث الآخر من قالها عند الصباح لم يضره شيء حتى يمسي أو عند المساء فحتى يصبح أي: سواء نزل منزلاً آخر أم لا وكذا يقوم الاحتمالان فيما إذ نزل أثناء ليل أو نهار لم يرتحل إلا في أثناء /^(١) الآخر (ويستحب أن يسبح) أي: يقول سبحان الله (في حال حطه الرحل) أي: المرحول وكلامه شامل للمحرم وحينئذ فيتجه استثناؤه إذ شعار المحرم التلبية (كما روينا عن أنس -رضي الله عنه- قال : كنا إذا نزلنا سبحنا حتى نخط الرحال) ولا ينافيه خبر أبي داود أيضاً وغيره عن أنس كنا إذا نزلنا منزلاً لا نسبح حتى نخط الرحال لأن معنى لا نسبح لا نصلي حتى نحل الرحال وبه يعلم أن الأولى في غير مزدلفة تقديم حل الرحل على الصلاة حيث اتسع وقتها لأنه من الإحسان للدابة ومضي التسبيح المثبت تنزيه الله تعالى عما لا يليق به بلفظ يشتق من التسبيح ونحوه في إعادة ذلك واستدلال المصنف بما ذكره مبني على قول لبعض العلماء بالآثر أن قول الصحابي كنا نفعل كذا مرفوع وإن لم يصفه إلى زمنه صلى الله عليه وسلم والذي عليه الجمهور منهم تقييده بذلك

قال العراقي: في ألفيته . وقوله كنا نرى إن كان مع . عصر النبي من قبيل ما رفع . وقيل: لا أو لا فلا كذاك له أي: لابن الصلاح أنه ليس من قبيل المرفوع وإن لم يقيد بالعصر النبوي وجعله الحاكم والرازي^(١) منه قال العراقي: وهو القوي وعلى كونه موقوفًا فيكون ذكره استثناسًا لأن الصحابة نعم الأسوة وخير القدوة قال صلى الله /^(٢) عليه وسلم: أصحابي كالنجوم أيهم اقتديتم اهتديتم لا استدلالًا لأن فعل الصحابي غير حجة عندنا بمجرد (ويكره) تنزيهاً (النزول في قارة الطريق) الإضافة بيانية وليس المراد الحقيقة أي: أعلى الطريق ولا فرق في الكراهة بين الليل والنهار إلا أنها في الأول أشد لكونه للضرر أقرب (لحديث أبي هريرة لا تعرسوا) أي: لا تنزلوا ليلاً (على الطريق) أي: قارعتة ومدرجته (فإنها مأوى الهوام بالليل) بقصده لالتماس ما قد يسقط من المارة من نحو المأكول وغيره والحديث^(٣) رواه مسلم^(٤) مرفوعًا ولفظه إذا عرستم فاجتنبوا الطريق فإنها الدواب طرق ومأوى الهوام بالليل .

(الخامسة والعشرون : السنة إذا جن) أي: أظلم عليه (الليل) ولفظ ابن عمر الآتي في الحديث صادق بجميع أجزائه ولو عقب الغروب وبالمضمرة^(٥) منه أيضًا فلو عبر المصنف به^(٦) فقال: أقبل الليل لكان أولى وأعم وأوضح وظاهر الحديث استواء الراكب والماشي ومن في قافلة كبيرة وغيرهم في ذلك وهو كذلك أن (يقول ما رويناه في سنن أبي داود وغيره عن ابن عمر -رضي الله عنهما-) قال: حال من الجرور (كان رسول الله -صلى الله عليه وسلم- إذا سافر فأقبل الليل قال) عند إقباله أو لعلمه بدخوله وهو بتكامل غروب

(١) في ب والبخاري

(٢) بداية اللوحة أ/ ٥٤

(٣) في ب الحديث بدون واو

(٤) في صحيحه/كتاب الإمامة/باب مراعات مصلحة الدواب في السير والنهي عن التعريس في الطريق/حديث-٥٠٦٨ .

(٥) في ب وبالمقمرة

(٦) في ب به المصنف تقديم وتأخير

الشمس كلها وإن بقي بعض شعاع كما صرح به الفقهاء /^(١) في جواز فطر الصائم حينئذ
 (يا أرض ربي وربك الله) قيل: كان وجه ذكره^(٢) قبل الاستعاذة من شرها كونه كالوسيلة في
 حفظه^(٣) من ذلك لأن الرب من معانيه الذي يربي الشيء فيوصله لغايته وذلك بحفظه من
 المعاطب قال تعالى: ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾^(٤) وتيسير ما به قوام البنية (أعوذ بالله من
 شرك) نفسك بأن لا يقع في وهدة أو يتعثر بشيء مرتفع منها وشر ما فيك بأن يتعثر بنحو
 شجرة فيها (وشر ما خلق فيك) وإن لم يخلق منها أي: لم يغلب عليه عنصرها كالجن (وشر
 ما تدب) بكسر المهملة كما في المصباح (عليك) وهو بعض الثالث صرح به تأكيداً كما
 قيل: إنها كلها متحدة المفاهيم والجمع بينها للتأكيد واعتناء بالاستعاذة لعظم ضررها والأوجه
 ما قدمناه من التغاير بينهما لأن التأسيس خير من التأكيد (أعوذ بالله من أسد) الحيوان
 المفترس وإفراده بالذكر مع دخوله وكذا ما بعده من قوله (وأسود والحية والعقرب) في
 الدواب على الأرض اهتماماً به لشدة شره (ومن ساكن البلد) رد به ما يفعله الجاهلية مما
 حكاها تعالى عنهم بقوله: ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا﴾^(٥) فكانوا إذا
 نزلوا بمفازة من الأرض قالوا: أعوذ بسيد هذا الوادي /^(٦) من المؤذيات فيه فيسلمون منهم
 فرد الله ذلك وبين أن الاستعاذة به دون غيره منهم ومن جميع المؤذيات ومن والد وما ولد ما
 فيه مصدرية أو موصول اسمي عائدة محذوف (قلت المراد بالأسود الشخص) لأن كل
 شاخص يرى من البعد سواداً وإنما اتضح حقيقته وصفته التي هو عليها عند قربه وفسر
 الأسود أيضاً بالحية العظيمة وخصت لخبثها (قال أهل اللغة) شاهد ما استند إليه في تفسير
 الأسود واللغة أصوات وأعراض يعبر عنها كل قوم عن مرادهم وأصله لفو أو لفي فحذف
 لامها وعوض منها الهاء كبره (كل شخص) قال في المصباح: قال الخطاب: ي ولا يسمى

(١) بداية اللوحة ب/ ٥٤

(٢) في ب وجه عدم ذكره

(٣) في ب حفظ

(٤) الطارق (٤)

(٥) في سننه/باب ما يقول الرجل إذا نزل المنزل/حديث-٢٦٠٣، وقال الألباني: ضعيف.

(٦) بداية اللوحة ٥٥/أ

شخصًا (إلا جسم مؤلف له شخوص وارتفاع وفي المصباح^(١) الشخص سواد الإنسان)^(٢) من بعد ثم استعمل في ذاته (يقال له أسود) لما تقدم (قال الإمام أبو سليمان أحمد الخطابي) بفتح المعجمة وتشديد المهملة بعد الألف موحدة نسبة إلى جده خطاب وهو شارح البخاري وأبي داود (ساكن البلد هم الجن) وهي أجسام خبيثة^(٣) شديدة نارية لها قدرة على التشكل بأي شكل أرادت سموا بذلك من الاجتنان وهو الاستتار (والبلد الأرض التي هي مأوى الحيوان وإن لم يكن فيها بناء) وفي المصباح يطلق البلد /^(٤) والبلدة على موضع من الأرض عامرًا كان أو خلاء وفي التنزيل إلى بلد ميت أي: أرض ليس بها نبات ولا مرعى فيخرج ذلك با لمطر ترعاه أنعامهم قال أي: الخطابي^(٥) (ويحتمل أن المراد بالوالد إبليس وما ولد الشياطين) وهم الجن فيكون من عطف الصفة على الصفة قال تعالى : ﴿أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي﴾^(٦) وفي كيفية توالد الشياطين خلاف بين العلماء ذكرته في الفتوحات الربانية في شرح الأذكار النووية والله أعلم .

(١) انظر: المصباح المنير (١/٣٠٦)

(٢) ساقط من ب

(٣) خبيثه ساقطه من ب

(٤) بداية اللوحة ٥٥/ب.

(٥) في ب ابن الخطابي .

(٦) الكهف (٥٠).

(السادسة والعشرون : إذا خاف شخصًا) واحدًا من أي نوع كان (أو قومًا) خاص بالذكر نحو قوله تعالى : ﴿لَا يَسْخَرُونَ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ﴾^(١) وأصله مصدر قام أو جمع قائم سمو به لقيامهم بالأمور الشدائد قال تعالى : ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾^(٢) ويطلق على ما يعم الفريقين كقوله تعالى : ﴿كَذَبَتْ قَوْمُ نُوحٍ﴾^(٣) (آدميًا أو غيره) بدل من شخصًا (قال ما رويناه) بالبناء للفاعل بتخفيف الواو والمفعول بذلك وبتشديدها أي: صيرنا أشياخنا رواه له بما حدثونا به^(٤) من ذلك (بالإسناد الصحيح في سنن أبي داود والنسائي)^(٥) وغيرهما عن أبي موسى عبدالله بن قيس الأشعري - رضي الله عنه - أن النبي - صلى الله عليه وسلم - كان إذا خاف قومًا قال: اللهم إنا نجعلك على تقدير مضاف أي: نجعل بطشك أو نقمتك^(٦) (في نحورهم) فأهلكهم (ونعوذ) نعتصم (بك من شرورهم) زاد غيره اللهم رب السموات /^(٧) السبع^(٨) ورب العرش العظيم كن لي جارًا من شر هؤلاء وشر الجن والإنس^(٩) وأعوانهم وأتباعهم عز جارك وجل ثناؤك ولا إله غيرك^(١٠) (ويستحب أن يكثر من دعاء الكرب هنا وفي كل موطن) عطف على المعنى لأن في الظرفية مقدر معناها لا مبناه في الظرف قبله^(١١) (وهو ما ثبت في

(١) الحجرات (١١).

(٢) النساء (٣٤).

(٣) الشعراء (١٠٥).

(٤) به ساقط من ب.

(٥) سنن أبي داود/باب ما يقول الرجل إذا خاف قومًا/حديث-١٥٣٧، وقال

الألباني: صحيح، والنسائي في اليوم والليلة من حديث أبي موسى بسند صحيح.

(٦) في ب نقمتها.

(٧) بداية اللوحة أ/٥٦ .

(٨) السبع ساقطه من ب.

(٩) في ب شر الانس والجن تقديم وتأخير.

(١٠) انظر : حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٦٠ .

(١١) في ب عطفه بدل قبله.

صحيح البخاري^(١) ومسلم^(٢) عن ابن عباس -رضي الله عنهما- أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم- كان يقول عند الكرب في المصباح^(٣) كربه الأمر شق عليه حتى ملأ صدره غيظاً (لا إله) أي: لا مستغني عن كل ما سواه ومفتقر إليه كل ما عداه (إلا الله) بالرفع ويجوز النصب على ضعف كما بينته في^(٤) الأذكار وأفردت لذلك رسالة سميتها نشر ألوية السعادة في إعراب كلمتي الشهادة (العظيم) عظمته وكبريائه وعزة وجلالاً (الحليم) فلا يعاجل العصاة بالانتقام (لا إله) معبود بحق في الوجود ولا في الإمكان (إلا الله رب العرش العظيم) بالجر صفة للعرش وبالرفع صفة للجلالة والأول أبلغ لأنه إذا كان وصف عرشه العظمة فما بالك بعظمته سبحانه وتعالى (لا إله إلا الله رب السموات^(٥) والأرض) كررها لأنها أس التوحيد وبها يخرج المؤمن من كل غم وشدة (ورب العرش الكريم) من الكرم النفاسة (وفي كتاب الترمذي) بضم الفوقية والميم في الأفصح والذال المعجمة (عن أنس^(٦) -رضي الله تعالى عنه- أن النبي -صلى الله عليه وسلم- كان^(٧) إذا كربه) بالموحده من باب نصر (أمر قال:) خضوعاً لمولاه وسواء بلسان /^(٨) حاله^(٩) لكشف بلواه (يا حي يا قيوم برحمتك) الواسعة لكل شيء (أستغيث^(١٠)) أسأل الغوث والإنقاذ مما أنا فيه (قال الحاكم: إسناده صحيح^(١١)) .

(١) كتاب الدعوات/باب دعاء عند الكرب/ حديث-٦٣٤٥.

(٢) كتاب الذكر والدعاء والتوبة/باب دعاء الكرب/حديث-٧٠٩٧.

(٣) انظر: المصباح المنير (ك ر ب) ٢ / ٥٢٩ .

(٤) في ب زيادة شرح.

(٥) في ب زيادة رب.

(٦) في ب زيادة ابن مالك.

(٧) كان ساقطه من ب.

(٨) بداية اللوحة ب/٥٦ .

(٩) في ب الحال بدل حاله.

(١٠) انظر: سنن الترمذي كتاب الدعوات ٥ / ٥٣٩ (٣٥٢٤).

(١١) المستدرك على الصحيحين كتاب الدعاء والتكبير والتهليل والتسبيح والذكر ١ / ٧٣٠ (٢٠٠٠).

(السابعة والعشرون : في أمور يحتاج إليها المسافر) لابتلائه (جاءت فيها أحاديث) مرفوعة (وآثار) موقوفة ومقطوعة^(١) (قد جمعتها في كتاب الأذكار مصحوبة (بشواهد واضحة) في طلبها وزدت^(٢) في شرحه في إيضاها وشواهدا (أذكر منها) من الأمور (هنا نبذاً مختصرة) لأن ذلك اللائق بحال المسافر (منها إذا استصعبت دابته) صارت صعبة كاستحجر الطين (قيل:) قاله ابن عباس فيما أخرجه الثعلبي في تفسيره^(٣): (يقرأ في أذنها) بقدر ما تسمعه (أفغير دين الله تبغون) قدم المفعول وأوردت^(٤) عقب همزة الاستفهام الإنكاري لأنه محل الإنكار (وله أسلم) أنقاد (من في السموات والأرض) من العالم العلوي والعالم السفلي (طوعاً وكرهاً) حالان (وإليه ترجعون) جملة مستأنفة أو معطوفة على ما قبلها.

(١) ومقطوعه ساقطه من ب.

(٢) في ب وردت بدل وزدت .

(٣) الكشف والبيان للثعلبي ١٠٧/٣ .

(٤) في ب وأورده .

(وإذا انفلتت دابته نادى يا عباد الله احبسوا مرتين أو ثلاث) ظرف لنادى وذلك للأمر به كما ورد بسند ضعيف أنه صلى الله عليه وسلم أمر به. فائدة أخرج الطبراني^(١) بسند منقطع إذا ضل أحدكم شيئاً وأراد عوثاً وهو بأرض ليس بها أنيس فليقل يا عباد الله أعينوني يا عباد الله أعينوني فإن لله عباداً لا يراهم وهو مجرب كما قاله الراوي. فائدة أخرى قال بعض الصوفية: إذا ضاع منك شيء فقل يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه / ^(٢) إن الله لا يخلف الميعاد وأجمع بيني وبين كذا فإنه مجرب قال المصنف: وقد جربته فوجده نافعا سبباً لوجود الضالة عن قريب غالباً ونقل عن بعض مشايخه كذلك^(٣)، قوله^(٤) (ويستحب الحداء) (وهو بتخفيف الدال المفتوحة المهملة يمد ويقصد سوق الإبل بضرب مخصوص من الغناء ويكون بالرجز غالباً وأول من حدا الإبل عبداً لمضر بن نزال بن معد بن عدنان كان في إبل لمضر فقص فضربه مضر على يده فأوجعه فقال: يا يدها يا يدها وكان حسن الصوت فأسرعت الإبل لما سمعته في السير فكان ذلك معداً مبدأ الحداء رواه ابن سعد بسند صحيح عن طاووس مرسلاً^(٥) وأورده البزار موصولاً عن ابن عباس دخل حديث بعضهم في بعض

(١) المعجم الكبير للطبراني ١١٧/١٧ (٢٩٠).

(٢) بداية اللوحة أ/٥٧

(٣) تخصيص دعاء ما بشيء معين واعتقاد أنه يستجاب للداعي به في خصوص حاجة بعينها أمر يحتاج إلى دليل، وإذا لم يكن هناك دليل فيخشى أن يدخل الأمر في حيز الابتداع المذموم. وهذا الحديث جاء مرفوعاً كما عند الطبراني في الكبير ٢٦١/١٢ ن والأوسط ٥٤٣، والصغير ٣٩٤/١، قال الهيثمي في المجمع ١٣٣/١٠: فيه عبد الرحمن بن يعقوب بن أبي عباد ولم أعرفه وبقية رجاله ثقات. انتهى، فهذه الرواية المرفوعة لا تصح، ويذكر كثير من أهل العلم هذا الدعاء منسوباً إلى أحد الصوفية ويدعى بالمزين الكبير، ففي البداية والنهاية لابن كثير ٢١٩/١١ قال: روى الخطيب عن علي بن أبي علي إبراهيم بن محمد الطبري عن جعفر الخلدي

قال: ودعت في بعض حجاتي المزين الكبير فقلت له: زدني. فقال لي: إذا فقدت شيئاً فقل: يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه، إن الله لا يخلف الميعاد، اجمع بيني وبين كذا، فإن الله يجمع بينك وبين ذلك الشيء.

(٤) قوله ساقطه من ب.

(٥) انظر: الطبقات الكبرى لابن سعد ٢١/١، وفتح الباري لابن حجر ٥٣٨/١٠.

ويلحق به غناء الحجيح المشوق للحج بذكر الكعبة الحرام وغيرها من المشاعر العظام وما يحرض أهل الجهاد ومنه غناء المرأة لتسكت الولد في المهد ويستحب الحداء بضم الحاء^(١) كما في الصحاح^(٢) والمحكم^(٣) ويجوز كسرهما ويقال له: الحداء وهو تحسين الصوت الشجي بنحو الرجز^(٤) المباح (للسرعة في السير وتنشيط الدواب والنفوس) أي: إذا كانت مشاة (وترويحها وتسهيل السير) عليها لأنها يحصل لها بذلك تحية تنشط بها المسير فيقطع المسافة بسهولة وللوسائل حكم المقاصد (وفيه) أي: الحداء (أحاديث صحيحة كثيرة وإذا ركب سفينة قال:) ما ورد عنه صلى الله عليه وسلم أن قراءته أمان من الفرق وهو ﴿بِسْمِ اللَّهِ بَجَرْنَهَا وَمَرَسْنَهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾^(٥) ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾^(٦) الآية قال الشارح: ووجه مناسبة بسم الله الخ^(٧) ظاهر وأما وجه ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾^(٨) آية الزمر كما في رواية الطبراني أن قائل ذلك يتذكر به عتو قوم نوح على الله تعالى الموجب لغرقهم فكان في ذكر ذلك الحمل على الرجوع إلى الله تعالى المتكفل بالخلاص من^(٩) الشدائد وإن كانت لو وقعت لاقتضت الشهادة ألا ترى إنا نقنت لرفع الطاعون على المعتمد وإن تضمن رفعها كما نقنت لنازلة هجوم الكفار وإن تضمن رفع الشهادة وكان المقتول بذلك شهيداً^(١٠).

(١) ساقط من ب وفي أ في هامشه.

(٢) انظر: الصحاح للجوهري ٢٣٠٩/٦.

(٣) انظر: المحكم والمحيط الأعظم لابن سيده ٤٨٧/٣.

(٤) الرجز: نوع من الشعر تتقارب أجزائه مع قلة حروفه وهو مشهور عند العرب. انظر: لسان العرب

لابن منظور ٣٥٠/٥، وتاج العروس للزبيدي ١٤٩/١٥.

(٥) هود (٤١).

(٦) الزمر (٩٧).

(٧) في ب إلى آخره.

(٨) الزمر (٩٧).

(٩) من ساقط من ب.

(١٠) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٦١.

(الثامنة والعشرون : يستحب الإكثار) بالمثلثة (من الدعاء في جميع سفره) ولو قبل إحرامه لأن للوسائل / ^(١) حكم المقاصد (لنفسه) لحديث ابدأ بنفسك ^(٢) (ولو بالديه) لعظم حقهما (وأحبائهما) بكسر المهملة وتشديد الموحدة وبعد الباء همزة وأصله أحببا بوزن أفعلا بكسر العين لأنه قياس تكسير فعل المضاعف كجليل وذليل فنقلت حركة الموحدة الأولى إلى الحاء وأدغمت في الثامنة أي: محبوبيه (وولاة) جمع وال (المسلمين) لأن الدعاء لهم بالتوفيق والإعانة دعاء للناس أجمع (وسائر) باقي (المسلمين) لأن الدعاء إذا كان أعم كان أتم وفي الحديث مرفوعاً ^(٣) عند ^(٤) المستغفري ((ما من دعاء أحب إلى الله عز وجل من قول العبد اللهم اغفر لأمة محمد رحمة عامة)) ^(٥) وفي حديث أنه صلى الله عليه وسلم سمع رجلاً يقول : اللهم اغفر لي فقال : ((ويحك لو عمت لا أستجيب لك)) وفي حديث أيضاً ((عمم في دعائك فإن بين العام والخاص كما بين السماء والأرض)) ^(٦) والدعاء للمسلمين (بمهمات أمور الآخرة والدنيا) على وجه لا يكون فيه دعاء بخلاف ما دل الدليل الشرعي على منعه وإلا فقد قال القرافي المالكي كشيخه ابن عبدالسلام: يمتنع الدعاء بمغفرة كل ذنب لكل أحد من الموحدين بحيث لا يعذب منهم أحد للقطع بأن الله تعالى لا بد أن يعذب بعضهم لثبوت الحديث الصحيح المتعدد بذلك ^(٧) ولا ينافية ما تقدم من استحباب الدعاء

(١) بداية اللوحة ب/ ٥٧ .

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه ، كتاب الزكاة/ باب الابتداء في النفقة بالنفس ثم أهله ثم القرابة ٣/ ٧٨ . من حديث جابر رضي الله عنه وفيه أن رجلاً أعتق عبداً له عن دبر ولم يكن له مال غيره فلم يقره الرسول صلى الله عليه وسلم على ذلك وقال له: " ابدأ بنفسك فتصدق عليها فإن فضل شيء فلاهلك فإن فضل عن أهلك شيء فلذى قرابتك فإن فضل عن ذى قرابتك شيء فهكذا وهكذا" .

(٣) مرفوعاً ساقطه من ب.

(٤) في ب عن.

(٥) هذا الحديث ذكره الإمام أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي في كتابه أطراف الغرائب والأفراد ٣١٩/٥ .

(٦) أخرجه أبو داود في المراسيل ١/ ١١٥ ، والبهقي في السنن الكبرى ٣/ ١٣٠ .

(٧) بذلك ساقطه من ب.

بنحو اغفر لي ولجميع المسلمين ولا قوله تعالى : ﴿وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾^(١) / ^(٢) ولا قوله تعالى : ﴿وَأَسْتَغْفِرُ لَذُنُوبِكَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾^(٣) أما الأول فبأن يرد في بعض الأشياء وإن أراد في الكل صح في حقه أو في معين إذا لم يتعين كونه من أهل النار وأما جميعهم فإن أراد المغفرة من حيث الجملة أو الستر في الدنيا صح أو مغفرة لجميع الموحدين من آدم إلى الساعة بأن لا يكون عقاب حرم لما سبق وأما الثاني والثالث فلا عموم فيهما من حيث المغفرة لأن كلاً منهما فعل في الإثبات وإنما فيهما عموم من حيث المغفور له قاله الشارح^(٤) وربما يفهم من عبارة المصنف حل الدعاء بأستر عورتي يوم القيامة عن الأبصار وهو كذلك خلافاً للزركشي كالقراي لأن ما صح أن الخلق يحشرون حفاة عراة ليس على عمومهم كما صرح به البيهقي وغيره فمن المؤمنين من يبعث في أكفانه كما ورد في (زاد في الحاشية وورد من طرق أنه صلى ثم دعا لأم سلمة بأن الله يستر عورتها لما سألته في ذلك حين سمعته يقول يحشر الناس حفاة عراة)^(٥) عدة أحاديث ويحرم أيضاً الدعاء بما دل الدليل السمعي على نفيه كاللهم اجعلني أول من تنشق عنه الأرض يوم القيامة، قال القراي وأقره الزركشي:^(٦) وقد يكون الدعاء كفرًا كالدعاء بطلب الراحة من هول يوم القيامة أو بتخليد مؤمن في النار وكالدعاء لجميع بني آدم بالسلامة من إبليس وجنوده وأن يفيض الله عليه ما هو مختص بالقدرة الإلهية كالإيجاد والقضاء النافذ انتهى ملخصاً.

(١) الشورى (٥).

(٢) بداية اللوحة أ/ ٥٨ .

(٣) محمد (١٩).

(٤) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٦٢ .

(٥) ساقط من ب.

(٦) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٦٢ .

قال الشارح^(١): ومحلّه^(٢) العلم والتعمد على أنه في طلب الراحة متعرض^(٣)/^(٤) بالمظللين بالعرش وبقوله تعالى: ﴿وَهُمْ مِّنْ فَرَجٍ يَّوْمَئِذٍ أَمْنُونَ﴾^(٥) وإن أجيب بحمله على طلب السلامة والمطلقة من جميع الأحوال إلى الجنة فلا يخلو عن نظر إذ لا قاطع بحصول ذلك لكل أحد وفي سؤال تخليد المؤمن^(٦) يحمل على المطيع منه وإلا فالخلاف فيه شهير (للحديث الصحيح في سنن أبي داود^(٧) والترمذي^(٨) وغيرهما عن أبي هريرة -رضي الله عنه- عن النبي -صلى الله عليه وسلم- (أنه قال:)^(٩) ((ثلاث دعوات مستجابات)) (وأكد ذلك الحكم بقوله : ((لا شك فيهن))) فهي حال مؤكدة (دعوة المظلوم) بالنوع الذي ظلم به إذ لا يجوز الدعاء بغيره ودعاء سعيد بن زيد الصحابي أحد العشرة رضي الله عنهم على ظالمته بقوله اللهم إن كانت كاذبة فأعم بصرها واقتلها في أرضها فكان كذلك مذهب صحابي واستجابته كرامة مع اعتقاده جوازه هذا وقد جاء في الحديث أن الدعاء على الظالم يذهب أجر المظلوم وأخرج الترمذي (من دعا)^(١٠) على ظالمه فقد انتصر^(١١) قال بعضهم: الدعاء على^(١٢) ظلم المسلمين لا يذهب أجر الداعي إذا لم

(١) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٦٢، ٦٣ .

(٢) في ب زيادة مع .

(٣) في ب معترض .

(٤) بداية اللوحة ب/ ٥٨

(٥) النمل (٨٩) .

(٦) في ب زيادة من .

(٧) أخرجه في سننه/باب الدعاء بظهر الغيب/حديث-١٥٣٦، وقال الألباني: حسن .

(٨) أخرجه في سننه/باب ما جاء في دعوة الوالدين/حديث-١٩٠٥، وقال هذا حديث حسن .

(٩) ساقطه من ب .

(١٠) ساقطه من ب .

(١١) أخرجه الترمذي من حديث عائشة في كتاب الدعوات ٤٤٦/٥ حديث رقم (٣٥٥٢) وفي سننه

أبو حمزة ميمون الأعور وهو ضعيف .

(١٢) في ب زيادة من .

يكن دعاؤه لحظ نفسه (ودعوة المسافر) سفرًا غير^(١) معصية ويحتمل تقييده بسفر الطاعة وظاهر عمومه الأول (ودعوة الوالد على ولده) إن كان بحق بأن كان الولد عاقًا بأن فعل معه ما يتأذى منا^(٢) تأذيًا ليس بالهين /^(٣) وحينئذ فالوالد مظلوم فيكون دخلا^(٤) في الأول لكنه صرح به تحريضًا على طاعته وليس في رواية أبي داود على ولده .

(التاسعة والعشرون : يستحب له المداومة على الطهارة) لأنه ربما بفجأة الموت فيكون على حالة كمال مع ما ورد في الحديث ((الوضوء سلاح المؤمن))^(٥) (والنوم على الطهارة) ليكون سببًا لاستغفار الملائكة له وحفظ روحه من الشياطين وينبغي أيضًا لمريد النوم آخر الليل نصب ذراعيه وحمل رأسه على كفه للاتباع ولئلا يثقل نومه فيفوته الصبح^(٦) أول وقتها ومحل جواز نومه إذا كان قبل الوقت وإن ظن استغراقه بالنوم أو بعده وعلم تيقظه قبل خروج الوقت^(٧) وإلا حرم وينبغي عند إرادته أن يتعوذ بالله ويستودعه نفسه وماله (ومما يتأكد الأمر به) للمسافر (المحافظة على الصلاة في أوقاتها المشروعة) ومنها وقت العذر في المجموعتين (وله أن يقصر ويجمع) حيث كان السفر طويلاً مباحًا وله مقصد معلوم (وله ترك الجمع والقصر) بأن يؤدي كلاً في وقتها تامة (وله فعل أحدهما وترك الآخر) بأن يقصر بلا جمع أو بالعكس (لكن الأفضل أن يقصر) إذا بلغ السفر ثلاث مراحل وحينئذ فلو تعارض هو والجماعة قدمت عليه لأنها فرض كفاية وهو سنة وقول

(١) في ب بغير .

(٢) في ب منه بدل منا .

(٣) بداية اللوحة ب/ ٥٨

(٤) في ب داخلا لكن صرح .

(٥) لم أقف على حديث بلفظ "الوضوء" في كتب السنة ، وقد ذكره العلامة الشيخ الألباني رحمه الله في سلسلة الأحاديث الضعيفة ٣٢٨/١ برقم ١٧٩ ، ١٨٠ بلفظ "الدعاء سلاح المؤمن" وحكم بانه موضوع .

(٦) في ب زيادة أو .

(٧) زيادة أو غلب عليه في ب .

أبي حنيفة / ^(١) بوجوبه يعارضه قول أحمد بوجوبها عيناً فيتساقطان وترجح هي بما مر ويستمر وجوب القصر عندهم فيما هو كذلك وإن بقي بينه وبين مقصده دون ثلاثة أيام لأنهم يوجبون القصر حينئذ على أنه لو ثبت مانع لا يراعي خلافه لأنه خالف سنة صحيحة من ((أنه صلى الله عليه وسلم لم يزل يقصر حتى رجع المدينة)) رواه الشيخان ^(٢) وما يقال: أن خلاف أبي حنيفة في وجوب القصر فوق خلاف أحمد بوجوب الجماعة لأن الأول يقول ببطالان الصلاة مع فقدته بخلاف الثاني عند فقدتها فكان مراعاته أولى أجيب عنه بأن قوله بوجوب القصر كذلك عارض سنة صحيحة هي قول عائشة يا رسول الله قصرت وأتممت فقال: ((أحسن)) ^(٣) فلم تتأكد مراعاته فإنه إنما يراعي ما لم يعارضها ولم يشتد ضعف مدركه ولم يوقع في خلاف آخر ^(٤) كما تقدم على أن في رواية مشهورة عن أحمد أن الجماعة شرط للصحة فساوى خلافه خلاف أبي حنيفة وبهذا يعلم أنها ترجح ^(٥) على القصر وإن فرض أن أحمد لا يوجبها عيناً في السفر وكونها سنة في حق المسافر لا يمنع من أنه يثاب عليها إذا وقعت ثواب فرض كفاية كما في حج الصبي والعبد وعلى التنزل فهي سنة أكد

(١) بداية اللوحة ب/ ٥٩

(٢) وهو من رواية أنس رضي الله عنه وقد أخرجه البخاري كتاب تقصير الصلاة / باب ما جاء في التقصير وكما يقيم حتى يقصر برقم ١٠٨١ ، ومسلم كتاب صلاة المسافرين / باب قصر الصلاة بمى ١٤٥/٢ .

(٣) رواه النسائي في السنن الكبرى كتاب قصر الصلاة في السفر / باب المقام الذي تقصر في مثله الصلاة ٣٦٤/٢ ، من حديث عبد الرحمن بن الأسود عن عائشة أنها اعتمرت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من المدينة إلى مكة حتى إذا قدمت مكة قالت يا رسول الله بأبي أنت وأمي: قصرتُ وأتممتُ وأفطرتُ وصمتُ. قال: "أحسن يا عائشة" وما عاب علي، ورواه البيهقي في سننه كتاب الحيض / باب من ترك القصر في السفر غير رغبة عن السنة، ١٤٢/٣ ، وقال: إسناده صحيح، ورواه الدارقطني في سننه في كتاب / باب ماجاء في الصوم في السفر ١٦٢/٣ ، و قال إسناده حسن متصل وعبد الرحمن أدرك عائشة ودخل عليها مع أبيه وسمع منها .

(٤) آخر ساقطه من ب.

(٥) في ب تترجح.

كما لا يخفى فإن لم يبلغ سفره ذلك فالإتمام أفضل لأن أبا حنيفة ^(١) يوجبه والأفضل لملاح يسافر معه أهله ومن لم يزل مسافراً بلا وطن وإن كان من العارفين الملازمين للسياسة الإتمام مطلقاً لأن أحمد يوجبه عليهما ^(٢) وقدم على ^(٣) خلاف أبي حنيفة لاعتضاده بالأصل (وأن لا يجمع) فتركه لكون الأصل أفضل وفارق ^(٤) بأن فيه إخلاء أحد الوقتين عن وظيفته كما هو ظاهر وهذا أولى في وجه الأفضلية من قول المصنف (للخروج من خلاف العلماء في ذلك فإن أبا حنيفة وغيره) من طائفة من العلماء (رحمهم الله تعالى قالوا: القصر واجب) أي: في بعض الصور كما تقدم بعضها (والجمع حرام إلا في عرفات والمزدلفة) لأن السنة الصحيحة بخلاف قولهم ومثله لا يراعي وفعله صلى الله عليه وسلم غايته أنه يدل على الجواز لا على الأفضل لما قام عندهم ومن ثمة ^(٥) اختير أفضليته ولا نظر لمن منعه لأنه خالف سنة صحيحة هي مداومته صلى الله عليه وسلم ويكره ترك الترخص بنحو القصر والجمع لمن كرهت نفسه الأخذ بهما أو شك في جوازهما لنحو دليل أو كان ممن يقتدي به وقد يفضل الجمع على تركه فيما إذا كان إذا جمع يدرك ^(٦) عرفة أو إنقاذ أسير من الكفار وليس واجباً ^(٧) لمن زعمه لأنه يجب فيهما ترك الصلاة وإدراك الوقوف والأسير كما صرح به ابن عبدالسلام في الثانية ولا وجه لوجوب الجمع على أنه إلى الآن لم ^(٨) يخاطب بغير صاحبة الوقت في جمع التقديم فكيف يوجب عليه إيقاعها في وقت غيرها وكون وقتها في السفر إنما هو عند إرادة الجمع لا مطلقاً قاله الشارح ^(٩) ونوقش في قوله ولا وجه له بل له

(١) بداية اللوحة أ/٦٠

(٢) في ب عليهما.

(٣) على ساقطه من ب.

(٤) في ب زيادة القصر.

(٥) في ب ثم.

(٦) في ب للمدرك.

(٧) في ب زيادة خلافاً.

(٨) بداية اللوحة ب/٦٠

(٩) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٦٥ .

وجه أي: وجه إذ في الجمع فعل كل أداء وفي تركه إخراج إحداهم عن وقتها مع تمكنه من الأول فكان له وجه أي: وجه فلا وجه لنفي وجهه والقائل بوجوب الجمع في المسألتين عالم طيبه السهمودي في حاشيه على هذا الكتاب وعلم أن أفضلية الجمع ليس لذاته بل لما اقترن به من كمال خلا عند عدمه ولذا إذا كان الكمال في أحد الجمعيين دون الآخر كان أفضل كأن كان إذا^(١) أخر يخشى الفوات لبعد المنزل أو خوف نحو عدو وإذا قدم صلى جماعة أو مستور العورة أو خاليًا عن حدثه الدائم أو قائمًا ففي هذا كله التقديم أفضل ولو كان تفوته الجماعة وما بعدها في التقديم وتحصل في التأخير فالتأخير^(٢) أفضل (وإذا أراد القصر) مطلقًا (فلا بد من نية القصر عند الإحرام بالصلاة) وذلك حال التكبير فمتى عقدتها غافلًا عن قصد القصر انعقد^(٣) ثامة وكون السفر طويلاً أي: مرحلتين فأكثر ذهابًا فقط وجائزًا ولو مكروهًا فلا يترخص في سفر عصى به لا فيه ولا فيما إذا لم يكن له غرض صحيح كمجرد رؤية البلاد بخلاف /^(٤) التنزه ولمقصود معين ومجاوزه للسور المحيط بالبلد إذا كان وإلا فللعمران وعدم اقتدائه يتم في جزء من صلاته فيتم من اقتدى به وإن فسدت صلاة أحدهما كشكه في سفر إمامه وإن بان مسافرًا قاصرًا دون نية القصر ودوام سفره إلى انقضاء صلاته وينتهي ببلوغه ما اعتبر مجاوزته فيما^(٥) سبق والعلم بجوازه فلو قصر جاهلاً لم تصح صلاته لتلاعبه فإن لم ينو القصر بأن نوى الإتمام أو شك في نيته فيتم وإن تذكر في الأخيرة حالاً (وإنما يجوز القصر في الظهر والعصر والعشاء) إذ هو رد الصلاة إلى شطرها فلا قصر فيما عدا ذلك من الجمعة والصبح كما قال: (كل واحدة ركعتين) فخرج به الجمعة والصبح والمغرب (ومن^(٦) فاتته) صلاة (مقصورة) بأن فاتته في سفر قصر (فقضاها في سفر) قصر ولو غير سفر فواتها (فالأولى) والأفضل (أن يقضيها تامة) لعموم حديث: ((إن خياركم

(١) في ب إلى بدل إذا.

(٢) فالتأخير ساقطه من ب.

(٣) في ب انعقدت.

(٤) بداية اللوحة أ/ ٦١ .

(٥) في ب وما بدل فيما.

(٦) في ب ولو.

أحسنكم قضاء))^(١) (فإن قصرها) فيه أو في آخر (جاز على الأصح) لوجود مبيح القصر حالي الفوات والقضاء (وإذا أراد الجمع فإنما يجوز بين الظهر والعصر في وقت أحدهما) ودخل في قوله الظهر ظهر الجمعة وهو كذلك تقديمًا لا تأخيرًا لأن الوقت من شروط صحتها وذلك منتف في جمع التأخير ولو سافر أثناء الظهر ونوى الجمع جمع كما في^(٢) المجموع^(٣) لوجود السفر وقت النية وفارق حدوث المطر في أثناء الأولى حيث لا يجمع به لأن^(٤) السفر شأنه أن يكون باختياره فنزل اختياره منزلته بخلاف المطر وعلم من ذلك أنه لو كان السفر بغير اختياره كان كما هو باختياره (وبين المغرب والعشاء في وقت أحدهما)^(٥)/^(٦) فإن شاء قدم الثانية إلى الأولى وإن شاء أخر الأولى إلى وقت الثانية) لأن المعنى فيهما وهو إخلاء أحد الوقتين عن وظيفته لعذر موجود في كل منهما فخير بينهما (لكن الأفضل إن كان نازلًا في وقت الأولى) وسائرًا في وقت الثانية (أن يقدم الثانية) لأدائه لهما في حال الطمأنينة والسكون (وإن كان سائرًا في وقت الأولى أن يؤخرها) لذلك ويعلم مما تقدم أن أفضلية كل فيما ذكر لما فيه من كمال خلاء عنه المفضول فإن كان سائرًا فيهما استوى الجمعان هذا مقتضى كلامه، قال الشارح^(٧): وهو كذلك حيث لا مرجح مما مر إذ لا مرجح إلا أن يقال المبادرة لبراءة الذمة الموجودة في جميع التقديم مرجحة وجرى الرملي^(٨) على أن التأخير حينئذ أفضل (فإذا أراد الجمع في وقت الأولى) مطلقًا (فله ثلاثة شروط): ويفهم منه أنه لا يشترط زيادة عليها من تحقق بقاء وقت وهو كذلك

(١) أخرجه مسلم في صحيحه/كتاب المساقاة/باب من استسلف شيئًا فقضى خيرًا منه وخيركم أحسنكم قضاءكم/حديث-٤١٩٢.

(٢) في ساقط من ب.

(٣) انظر: المجموع شرح المذهب للنووي ٣٧٠/٤.

(٤) في ب بأن.

(٥) في ب أحدهما.

(٦) بداية اللوحة ب/٦١.

(٧) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٦٧.

(٨) انظر: نهاية المحتاج في شرح المنهاج للرملي ٢٧٢/٢.

لأنه الأصل فهو جازم بالنية ومصل لها في الوقت ييقن لأن وقتها إن بقي فهو جامع وإلا فهو فاعل للثانية في وقتها وصح مع فقد شرط صحة الجمع من الجزم ببقاء الأولى لمنع الشك فيه من الجمع تقديمًا لوجود الأصل المستصحب وهو بقاؤه نعم يعتبر تحقق أو غلبة الظن بصحة الأولى فلا تجمع المتحيرة وكل من يلزمه قضاء كفاد الطهورين لانتفاء ذلك فيما قاله الشارح^(١) ونوقش في كون فعلها في الوقت ييقن بأنه يحتمل أنه فعل الأولى بعد خروج وقتها من غير نية تأخير فأين قولن وقد فعلها في الوقت ييقن واحتمال /^(٢) عود الضمير المجرور باللام في قوله مصل لها إلى الصلاة الثانية ولا إشكال في أنها^(٣) واقعة في الوقت يدفعه أن عود الضمير لما ذكر لا تقبله هذه العبارة ولا يدفع إيراد مستند البطلان حينئذ والله أعلم (أن يبدأ بالأولى) إذ الثانية تابعة لها مرتبطة بها (وأن ينوي الجمع قبل فراغه منها) ولو مع السلام أو بعد نية الترك (والأفضل أن تكون النية) للجمع (عند الإحرام بها) لأنه من كيفياتها والنية محل بيانها (وأن لا يفرق بين الصلاتين) المجموعتين كذلك (بصلاة سنة ولا غيرها) ولو رتبة احتياطًا وحرصًا على الموالاة (فإن فقد أحد هذه الشروط بطل الجمع) أي: لم يوجد نعم إن شرع في الثانية ثم بطلت فيقال فيه: بطل الجمع (ووجب أن يصلي الثانية في وقتها) الأصلي أي: عند تعين فساد الثانية وقد طال الفصل من الأولى عرفًا أو عند عدم صلاحها^(٤) كذلك (ولو فرق بين الصلاتين) المجموعتين (بنحو كلمتين أو ثلاث لم يضر) لانتفاء الطول وكذا لا يضر الفصل بتيمم وطلب خفيف وعليه يحمل قوله (فإن فرق بالتيمم) (أي: مع الطلب الخفيف للماء)^(٥) (بأن تيمم للأولى) من المجموعتين (وسلم منها ثم تيمم للثانية) أي: بلا طلب للماء إن تيقن فقدته بالطلب الأول وإلا فمع طلب خفيف يحصل به غلبة ظن الفقد كما حصل بالأول (وشرع فيها من غير تأخير) بغير ذلك (جاز على المذهب الصحيح). لقصر زمن ذلك (وإن أراد الجمع في وقت الثانية

(١) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٦٨ .

(٢) بداية اللوحة أ/ ٦٢ .

(٣) في ب فإنهما .

(٤) في ب زيادة حتى طال .

(٥) ساقط من ب .

وجب عليه أن ينوي تأخير الأولى إلى وقت (الثانية للجمع) /^(١) علة التأخير وهو المنوي ليخرج عن التأخير لا للعذر فيكون قضاء (وتكون هذه النية بعد دخول وقت الأولى وله تأخير هذه النية مادام من وقت) الصلاة (الأولى) المجموعة تأخيرًا (زمان يسعها) جميعها كما في المجموع^(٢) وجرى عليه الرملي^(٣) وقال الشارح^(٤): أي: يسعها أداء كما في الروضة^(٥) فلا يمتنع الجمع مادام الوقت يسع ركعة وإن حرم عليه التأخير للنية إلى ذلك الزمن وهذا حاصل ما جمع به المحققون بين عبارتي الروضة والمجموع الموافقة لعبارته هنا ويدل على ذلك قوله عقبه (فإن لم ينو^(٦) تأخيرها حتى خرج الوقت أثم وصارت قضاء) وقول الأسنوي عبارة المجموع موافقة لعبارة الروضة سهو محل الحرمة إذا أخر النية عمدًا إما لعذر كنوم فلا حرمة وصارت قضاء وإن خرج وقت الأولى هذا وقد نوزع الشارح في دلالة ما ذكر من عبارة المتن على مدعاة بأن في دلالتها على ما ذكره نظرًا للقطع بصلاحيته هذا لاعتبار زمن يسع جميع الصلاة ولاعتبار زمن يسع ركعة لأنه إذا ترك النية إلى أن خرج الوقت أثم سواء اعتبرنا ما يسع الصلاة أو ما يسع أداؤها فقط بل ينبغي أن يكون هذا الاستدلال سهوًا انتهى، وفي منازعته للأسنوي بأن فيها نظر الجواز إن يريد أنها محمولة عليها فإنه لا شبهة في صحة حملها عليها كما قال الرملي^(٧): تعبير الروضة بما لو فعلها فيه كانت أداء لا ينافي عبارة المجموع إذ مراده الأداء الحقيقي إذ حصوله بركعة مجاز لتبعية ما وقع خارجًا عن الوقت لما في الوقت (وقد سبق حكمها في القصر) من جهة /^(٨) القصر لا من جهة الجمع (ويستحب أن يبدأ بالأولى) من المجموعتين رعاية للترتيب (وأن لا يفرق بينهما) وأن ينوي الجمع في الأولى

(١) بداية اللوحة ب/٦٢ .

(٢) انظر: المجموع شرح المذهب للنووي ٣٧٤/٤ .

(٣) انظر: نهاية المحتاج في شرح المنهاج للرملي ٢٧٢/٢ .

(٤) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٦٨ .

(٥) انظر: روضة الطالبين وعمدة المفتين للنووي ٤٠٢/١ .

(٦) ينو ساقطه من ب .

(٧) انظر: نهاية المحتاج في شرح المنهاج للرملي ٢٧٥/٢ .

(٨) بداية اللوحة أ/٦٣ .

(فإن خالف وبدأ بالثانية أو فرق) بقدر ركعتين فأكثر (جاز على^(١) الأصح) وإن كان خلاف السنة (بخلاف ما سبق في الجمع في وقت الأولى) لأن كلاً من الثلاثة (شرط ثم)^(٢) وإذا فقد الشرط فقد المشروط ولا كذلك .

(فصل: إذا جمع في وقت الأولى أذن لها) لأنها صاحبة الوقت (ثم قام لكل واحدة منهما) كما لو كان عليه فائتتان فيؤذن للأولى ويقيم لها ولما سواها على الأصح فإن^(٣) (جمع في وقت الثانية فكذلك) يؤذن للأولى (على الأصح) بناء على أن الأذان للصلاة ولذا طلب لها مقضية ويقيم لكل منهما (وعلى قول لا يؤذن) لخروج الأولى عن وقتها والثانية وإن كان الوقت لها فهي متأخرة في الفعل عن الأولى ندباً (وعلى قول إن رجاء حضور جماعة أذن) لما فيه من التوصل إلى تكثير الجمع المحبوب فيها (وإلا فلا).

(فصل: وتستحب صلاة الجماعة في السفر) ولا تجب كفاية لعسر الاجتماع فيه (ولكن لا تتأكد) في السفر (كتأكدها في الحضر) فيه تأكدها في الحضر أو لا تتأكد على القول بندبها فيه لوجوبها فيه وندبها في السفر .

(١) في ب في بدل على .

(٢) ساقط من ب .

(٣) في ب وإن .

(فصل: وتسن السنن الراجعة مع الفرائض في السفر كما تسن في الحضر) /^(١) وفيه إيماء إلى بقاء المدة على وصفها لكن تأكدها في السفر دونه في الحضر لمشتقته (فمن جمع بين الظهر والعصر صلى أولاً سنة الظهر التي قبلها ثم صلى الظهر ثم صلى العصر ثم سنة الظهر التي بعدها ثم سنة العصر) وكذا يقال في المغرب والعشاء و يجوز غير ذلك ما لم يقدم سنة بعدية على وقتها كأن يأتي بسنة العصر قبل فعل الظهر لأنها لا يدخل وقتها في جمع التقديم إلا بفعل الظهر فقول المحب الطبري^(٢) وغيره له تقديم سنة العصر في جمع التقديم لأن وقت الظهر صار وقت العصر وكذا لسننتها فلا يتوقف على فعل الظهر وإن توقف عليه العصر مردود أو يخلل بسنة بين الفرضين في جمع التقديم .

(فصل: يجوز (للمسافر إلى مسافة تبلغ مرحلتين فصاعداً) فرائداً عليهما ويعتبر باقي شروط القصر وصاعداً يحتمل للعطف ولكونه حالاً حذف عاملها وصاحبها معاً (أن يمسح على خفيه) بدلاً عن غسلهما وافهم كلامه أنه ليس له غسل رجل ومسح خف أخرى وهو كذلك بل لو بقي شيء من الرجل الثانية جعل له خفًا ومسح عليه فإن لم يكن له إلا رجل واحدة فقط^(٣) جاز المسح على خفها وافهم كلامه أنه لا يجوز على الجرموق^(٤) وهو خف فوق خف وكل منهما صالح للمسح إلا إن وصل البلل للأسفل لا بقصد الأعلى فقط ويعتبر في الخفين أن يكونا ظاهرين يمنعان /^(٥) نفوذ الماء من غير محل الغرز وأن يكونا ساترين لمحل الفرض كما سيأتي ويمكن تردد مسافر فيهما لحاجاته من غير نحو حل^(٦) نعل تحتها وإن كان مقعداً وأن يكون لابسهما غير محرم من حيث أنه لبس إما في غير الوضوء من غسل ولو مندوباً وغسل نجاسة فلا يقوم مسحهما مقام غسلهما بل يتعين الغسل (ثلاثة أيام

(١) بداية اللوحة ب/٦٣ .

(٢) انظر: القرى لقاصد أم القرى ص ٤٢٢ .

(٣) فقط ساقطه من ب.

(٤) الجرموق : خف صغير يلبس فوق الخف انظر: لسان العرب لابن منظور مادة (جرمق) ٣٥/١٠ ،

والمصباح المنير للفيومي (ج ر م) ٩٧ /١ .

(٥) بداية اللوحة أ/٦٤ .

(٦) حل ساقطه من ب.

وليا ليهن المتصلة بهن سواء أسبق^(١) الأول ليلته بأن أحدث عند الغروب أم لا بان أحدث عند طلوع الفجر ولو أحدث في اثناء يوم وليلة اعتبر قدر الماضي قبل الحدث من اليوم الرابع أو الليلة الرابعة ومحل كونه يمسح هذه المدة حيث لم يمسح ولو أحد خفيه حضراً وإلا فيقتصر على مدة مقيم ومحل أيضاً إذا استمر لسفر وإلا فلو أقام أثناءها فلا يستوفيه بل إن أقام قبل مدة المقيم مسح لانتهائها وإن أقام بعدها نزع حالاً (ابتدأؤها من حين يحدث بعد لبسه) أي: من انتهاء حدثه ولو توضأ بعد حدثه وغسل رجليه في الخف ثم أحدث ثانياً فابتدأ المدة من الحدث الأول والغسل أفضل من المسح وهو جائز بلا كراهة وقد يسن كأن وجد في نفسه كراهة أو شك في جوازه أو رغبته عن السنة بمعنى ثقلها عليه لعدم إلفه له أو لظنه أن الغسل أفضل من دائماً أو لنحو ذلك مع اعتقاد جوازه لا بالمعنى الذي ذكره في باب الردة من أنه لو قيل له: قص أظفارك فقال: لا أفعل رغبة عن /^(٢) السنة فإن ذلك كفر وكان يخشى فوات الجماعة لو غسل قدميه وقد يجب إذا كان لا بساً كأن يجد ماء لا يكفيه لو غسل ويكفيه إذا مسح بخلاف ما إذا لم يكن لا بساً أي^(٣) وأرهبه الحدث ومعه ما يكفيه للمسح والفرق استصحاب ما هو متلبس به في تلك بخلاف هذه فلا وجه لتكليفه الإتيان بفعل مستأنف لطهر لم يجب عليه بعد وكأن بقي قدماه ولا يجد إلا برداً لا يذوب وهو لا بس فيجب عليه المسح وكان يضيق الوقت بحيث يخرج أو يرفع الإمام رأسه من ركوع الجمعة الثاني أو يخشى فوت عرفة أو إنقاذ نحو أسير أو غريق أو تتعين عليه الصلاة على ميت ويخاف انفجاره لو اشتغل بغسل قدميه في المسائل الأربع (ولا يجوز المسح إلا على خف) فلو أخذ قطعة آدم^(٤) وأحكمها على رجليه لم يجز المسح ويجوز على خف شد بالشرح^(٥) والعري (ساتر لمحل الفرض من رجليه) فإن روي شيء منهما ولو من محل الخرز

(١) في ب سبق.

(٢) بداية اللوحة ب/٦٤ .

(٣) في ب زيادة الخفين .

(٤) الأَدِيمُ الْجِلْدُ الْمَدْبُوعُ وَالْجَمْعُ أَدَمٌ. انظر: المصباح المنير للفيومي (٤ د م) ٩/١.

(٥) الشرح : العري يقال: أشرحها، وشرحها: أدخل بعض عراها في بعض وداخل بين أشرحها، انظر:

مجمّل اللغة لابن فارس ص٥٢٨، ولسان العرب لابن منظور ٣٠٥/٢.

ضر (ويشترط سترهما من أسفل) الرجل (ومن الجوانب الأربعة) ولا يشترط من الأعلى فلو كان واسع الفم فروي منه لم يضر وفارق ستر العورة فإن الواجب فيه الستر من الأعلى والجوانب دون الأسفل بأن محل اللبس ثم الأعلى وهنا الأسفل فلم يجب^(١) ستر لك فيهما ووجب ما عداه ولأن /^(٢) من شأن الثوب أن لا يشق ستره^(٣) من الأعلى بخلاف الخف فلا ينتقض ذلك بالسراويل (ولا يشترط سترهما فوق الكعبين) لخروجه عن محل الفرض (ولا يضر إذا حصل الستر المشروط لو كان يرى كعباه من فوق القدم) لعدم اشتراطه منه (ولا يجوز المسح إلا أن يلبسه على طهارة) لخبر ((دعهما فإني أدخلتهما طاهرتين))^(٤) (كاملة) ويصل وهو كذلك إلى محلها من قدم الخف فلو أحدث قبل وصولهما لذلك امتنع المسح لعقد الطهارة المعتبرة ولو غسل إحدى رجليه وأدخلها فيه^(٥) ثم الأخرى فأدخلها فلا مسح حتى ينزع الأولى ثم يعيدها (وله أن يصلي بالمسح الواحد ما شاء من النوافل والفرائض) لأن المسح رافع الحدث لغسل^(٦) الرجلين ومحل ذلك إذا كان سليماً ولبسهما على طهر وضوء أما نحو السلس ومن تيمم لغير فقد ماء ولبس ذلك الخف فأحدث غير حدثه المستمر أو هو وقد أخر لما لا يفتقر^(٧) التأخير له فيستفيد بمسحه ما كان له لو بقي طهره الأصلي وهو فرض ونوافل (أو نوافل)^(٨) فقط (ما لم تنقض المدة) وإلا فلا مسح لأنه تعاطى عبادة فاسدة (ولا يجوز المسح) على الخفين بدلاً عن غسل الرجلين

(١) يجب ساقطة من ب.

(٢) بداية اللوحة أ/٦٥

(٣) ستره ساقطة من ب.

(٤) رواه البخاري كتاب الوضوء /باب إذا أدخل رجله وهما طاهرتان ٨٥/١ (٢٠٣)، ومسلم كتاب

الطهارة /باب المسح على الخفين ١٥٨/١ (٦٥٤) من حديث المغيرة بن شعبة رضي الله عنه .

(٥) فيه ساقطة من ب .

(٦) في ب كغسل.

(٧) في ب يغتفر.

(٨) ساقط من ب.

(في غسل الجنابة ولا في^(١) غيره من الاغسال الواجبة) لغسل نحو الحيض^(٢) (ولا في المسنونة) منه لخبر ((أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن / ^(٣) لا ننزع خفافنا إذا كنا مسافرين أو سفرًا شك الراوي ثلاثة أيام لياليهن إلا من حيض وجنابة))^(٤) وحمل على^(٥) الغسل الواجب في عدم أجزاء المسح الغسل المندوب (فإن أجنب أو حاضت) مثلاً (في أثناء المدة وجب نزعها) بل^(٦) (واستئناف اللبس على طهارة فلو غسل رجله في الخف ارتفعت جنابته) لتعميم بدنه بالماء (وصحت صلاته) لأنه متطهر من الحدث (لكن لا يجوز له المسح) على الخف الملبوس قبل الجنابة بالطهر السابق عليها (حتى يستأنف اللبس على طهارة) ويكفي طهارتهما فيهما لينزعهما من مقرهما ولو إلى ساق الخف ثم يعيدهما فيه وذلك لأن موجب الغسل قاطع للمدة ومبطل لللبس^(٧) بخلاف نجاسة القدم فيكفي غسلها فيه لعدم ورود الأمر بنزع القدم لها. (وصفة المسح المختار) ندباً (أن يمسح أعلاه) مقابل قوله (وأسفله) وهو ما يلي الأرض ويكون مسحهما (خطوطاً فإن اقتصر على) مسح (جزء يسير) من ظاهر (أعلاه أجزاءه) ولا يكفي المسح على شعر الخف لأنه ليس من مسماه بخلاف شعر في^(٨) حد الرأس فإنه من مسماه (وإن اقتصر على أسفله) أو عقبه (أو حرفه) أو باطن ظاهره وهو المماس للرجل (لم يجرئه) كذا بإثبات الياء وهو محمول على أنه مهموز مجزوم بالسكون ثم أبدلت الهمزة ياء لسكونها إثر كسره (على

(١) ساقطه من ب.

(٢) في ب حيض.

(٣) بداية اللوحة ب/ ٦٥ .

(٤) أخرجه الترمذي في سننه/ كتاب الطهارة/ باب المسح على الخفين للمسافر والمقيم ١٥٩/١ حديث

٩٦/ وقال حديث حسن صحيح.

(٥) على ساقطه من ب.

(٦) بل ساقطه من ب.

(٧) في ب للملبس.

(٨) في ساقطه من ب.

الأصح (وسواء) في حصول المسح الواجب والمندوب فإن^(١) (مسح) / ^(٢) بيده أو بعود^(٣) أو بخرقة أو بغير ذلك فكله جائز) واعترض على المصنف في إتيانه بأو بدل أم وهي المعادلة لهمزة التسوية وأجيب بأنها لغة قرئ عليها^(٤) قوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ﴾^(٥) وقال الجوهري^(٦): سواء علي قمت أو قعدت والأصح الإتيان بهمزة بعد سواء وبأم بدل أو وظاهر عبارة المصنف اعتبار فعله وهو ظاهر إن كان غافلاً عن النية فلو تعرض لنحو مطر كفي (ولو قطر) بتشديد الطاء (الماء عليه أو وضع يده عليه) مبلولة حال أي: على الخف (ولم يمرها) الذي هو مسمى المسح (أو غسله) بدل مسحه (أجزأه على الأصح) كما في الرأس (لكن يكره الغسل) لأنه يعيبه ويتلفه ولذا لو لم يعبه لم يكره^(٧) (ولو ظهر) ولو بالقوة (شيء من رجله في محل الفرض خلع الخفين) لبطلان اللبس (ثم) بعد خلعهما (يَنْظُرُ) بالبناء للمفعول (فإن كان محدثاً) حدثاً أصغر (يستأنف الوضوء) أي: توضأ (وإن كان على طهارة الغسل) لقدميه ولو في خفيه (فلا شيء عليه) فيستأنف (اللبس على تلك الطهارة إن شاء) بأن ينزع قدميه من خفيه ثم يلبسهما (وإن كان على طهارة مسح) لقدميه (فينبغي) أي: يندب (أن يستأنف الوضوء) خروجاً من خلاف من اعتبر في الوضوء الموالاة (فإن اقتصر على غسل القدمين) دون غسل باقي أعضاء وضوئه (أجزأه على الأصح) لعدم اعتبار ذلك فرضاً (والأفضل أن يستأنف الوضوء) هو تكرار لقوله فينبغي أن يستأنف الوضوء تأكيداً (وإنما ذكرت هذا الفصل في مسح الخف لأنه مما يحتاج إليه المسافر لتوفير ماء الطهارة وتخفيف أمرها) وذلك مما يحتاجه المسافر (ومسائل الباب كثيرة) ومنها صحة المسح على الخف المغصوب أو الحرير أو

(١) فإن ساقطه من ب.

(٢) بداية اللوحة أ/٦٦ .

(٣) أو بعود ساقطه من ب.

(٤) بما في ب بدل عليها.

(٥) البقرة (٦).

(٦) انظر: الصحاح للجوهري (سها) ٢٣٨٦/٦ .

(٧) في ب زيادة "فإذا انقضت العدة أو شك في انقضائها أو ظهر".

الذهب وإن حرم لأن المعصية بآلة الرخصة لا تضر في صحتها (لكن قد أشرت إلى مقاصدها) .

(فصل: يجوز التنفل في السفر طويلاً كان) جامعاً شروط ما تقصر فيه الصلاة (أو قصيراً) مع باقي شروط القصر وغيرها أو فاقد شرط وضبط القصير^(١) بميل ونحوه أو^(٢) يخرج محل لو كان به لم تلزمه الجمعة لعدم سماعه النداء وهو محمول على الأول (على الراحلة) حال من فاعل التنفل بخلافه بهودج أو سفينة ولا يحتاج إليه في تسييرها فعليه إتمام الأركان مستقبلاً أما مسيرها فيصلي لجهة مقصده (وماشياً) عطف على محل الراحلة.

(١) في ب القصر.

(٢) في ب زيادة بأن.

(إلى أي جهة توجهه) الظرف متعلق بالتنفل وذلك تخفيف على المسافر ليجمع بين ما يهمله في آخرته من النافلة وفي دنياه وهو السفر لتحصيل المعاش ولولا ذلك لفات أحدهما والأصل فيه أنه صلى الله عليه وسلم ((كان يصلي حيث توجهت ركابه))^(١) ويستقبل الماشي القبلة عند الإحرام) لأن / ^(٢) به الدخول فيها فاعتبر كونه على أكمل الأحوال (والركوع والسجود) أي: ويستقبل فيه أيضاً وفي الجلوس بين السجدين (لا الاعتدال لأنه ملحق بالقيام كالشهد وفارق الجلوس بين السجدين)^(٣) لسهولته على القائم فسقط عنه فيه التوجه ليقطع جزء من سفره بقدره ومشى الجالس يتوقف على قيامه وهو ممتنع فلزمه التوجه فيه ومنه يؤخذ أنه لو كان الماشي يزحف أو يجبو كان الجلوس بين السجدين كالاعتدال أو التشهد (ولا يشترط استقبالها) منه (في غير هذه المواضع) إذ لو اشترط فيها لقطعه عن مصالح سفره (لكن يشترط أن لا يستقبل) بوجهه ولو ركب مقلوباً (غير جهة مقصده) أو يفرق في اعتبار جهة المقصد لا عينه كما تفهمه العبارة واعتبار عين القبلة بأنها أصل والمقصد بدل (إلا إلى)^(٤) القبلة، ويشترط أن يركع ويسجد على الأرض) لأنها الأصل سواء انحرف إليها بصدده وهي عن يمينه أو يساره أو خلف ظهره ولو بركوبه مقلوباً لأنها الأصل فاغتفر تضمن ذلك استقبال غيرها فائدة لو كان لمقصده طريقان إلى القبلة وإلى غيرها واختار الأولى ليس له توجه إلى^(٥) الثانية لأنه عدول عن الأصل إلى المتراخي عنه مع أنه / ^(٦) لا ضرورة للعدول والانحراف إذ كل منهما محصل للفرض أما من ليس له إلا طريق لغير الكعبة فتوجه إليها ثم انحرف عنها إلى طريقه لحاجته صعبة الرفقة فلا يمنع من ذلك ولا

(١) من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنه، وقد أخرجه أحمد في مسنده ٤٤/٢ برقم (٥٠٤٠)،

وأبو يعلى في مسنده ٤٣٧/٩ برقم (٥٥٨٨)، وقال الشيخ شعيب الأرنؤوط: إسناده صحيح

على شرط الشيخين .

(٢) بداية اللوحة أ/٦٧ .

(٣) ساقط من ب .

(٤) إلى ساقطه من ب .

(٥) إلى ساقطه من ب .

(٦) بداية اللوحة ب/٦٧ .

تبطل صلاته (والمتمفل الراكب المتمكن من توجيه الدابة إلى القبلة يلزمه الاستقبال للقبلة عند الإحرام بالصلاة) ليدخل فيها على تمام (لا غير) من باقي أركانها أي: إن كانت سائرة فإن وقفت لاستراحة أو انتظار جماعة اشترط الاستقبال مدة وقوفها لأنه به لزمه فرض التوجه فإن سار في أثنائها لسير الرفقة أو لحاجة أخرى أتمها لجهة مقصده والمراد بالتمكن هنا سهولته وغير مبني على الضم لحذفه المضاف إليه ونية معناه والأصح^(١) ضم غيره مع لا كليس وسماعه (فإن لم يتمكن) لعسره عليه بحيث يلحقه مشقة وإن قلت كما اقتضاه كلامهم (بأن كانت مقطورة) وإن لم تكن صعبة (أو صعبة) وإن لم تكن مقطورة (لم يشترط الاستقبال في شيء) منها ولم يجب انحرافه عليها إليها وإن سهل (إلا أن يكون في هودج) مثلاً (يتمكن فيه من الاستقبال للقبلة فيشترط) لصحة تنفله حينئذ (استقبالها) وإتمام أركانها لتمكنه منه (هذا حكم النوافل. أما الفرائض) ولو نذرًا أو جنازة كما يأتي في كلامه (فلا تجوز إلى غير القبلة بحال) من مشي /^(٢) أو ركوب مطلقًا لا اشتراط الاستقرار فيها (ولا يجوز أن يصلحها ماشيًا) لما فيها من توالي الأفعال الكثيرة فإنه يبطل الصلاة (وإن كان مستقبلًا) لوجود ما ذكره (ولا تصح) أي: الفرائض (من الراكب المخل بالقيام أو الركوع أو السجود أو غيرها) من الأركان (فإن أتى بهذه الأركان واستقبل القبلة فإن كان في هودج أو سرير أو نحوهما على دابة وصلى وهي واقفة غير سائرة صحت صلاته) الفريضة (على المذهب الصحيح الذي ذهب إليه أكثر أصحابنا) لوجود أركانها وشرائطها (ومنهم) أي: من أصحابنا (من قال: لا تصح وبه قطع إمام الحرمين) لأنهم في قوة المشين (فإن كانت الدابة سائرة لم تصح الفريضة على المذهب الصحيح الذي نص عليه الشافعي والجماهير رحمهم الله تعالى) نعم إن كانت سائرة وقدم لزم شخص مميز من الناس لجامها فلم تختل الجهة صحت الفريضة^(٤) ويؤيده فرقه بين

(١) في ب أي وإن.

(٢) في ب وإن صح.

(٣) بداية اللوحة أ/٦٨ .

(٤) في ب زيادة حينئذ.

الصلاة على الدابة السائرة والسرير الذي يحمله رجال بأنها لا تثبت على حالة فلا تراعى الجهة بخلافهم وسير حملة^(١) السرير كسير الدابة منسوب إليه بدليل صحة طوافه محمولاً بشرطه الآتي (وقيل تصح الفريضة على الدابة مطلقاً وتصح الفريضة في السفينة الجارية) وإن حولته الريح عن القبلة بتحويلها وعليه أن ينحرف لها فوراً ويبي (وفي الزورق^(٢)) /^(٣) بفتح الزاي وسكون الواو بعدها راء مفتوحة ففاف ويسمى بالسبوق^(٤) (المشدود على الساحل بلا خلاف لا استقراره (والأصح) أنها أي: الفريضة تصح أيضاً في السرير الذي يحمله رجال) لما مر (وفي الأرجوحة المشدودة) قال في المصباح^(٥): الأرجوحة أفعولة بضم الهمزة مثال يلعب عليه الصبيان وهو أن يوضع وسط خشبة على ثلة ويقعد غلامان على طرفيها والجمع أراجيح والمرجوحة بفتح الميم لغة فيها ومنعهما^(٦) في البار (والزورق^(٧) الجاري للمقيم بمثل بغداد ونحوها) من ذوات الأنهار القليلة العرض (هذا) هو فصل خطاب مرفوع مبتدأ محذوف الخبر أو بالعكس أو منصوب بإضمار حذف المشار إليه منع الفرض فيما امتنع فيه ولتعدد إفراده بأل (كله) تأكد للإحاطة والشمول (إذا لم يكن ضرورة) داعية للصلاة على ظهر الدابة ومنه صلاة كشدة^(٨) الخوف وعجز الراكب المريض عن النزول أو عدم وجدان معينة عليه أو عدم أجرته وأبى إلا بها (قال أصحابنا: فإن خاف انقطاعاً عن رفقته لو نزل لها) وصلى مطمئناً ومثله ما إذا خشي من ذلك مبيح تيمم والمراد برفقته من ينسب إليه لا جميع أهل الركب أو إذا

(١) في ب حمل.

(٢) الزورق : ضرب من السفن. انظر: مختار الصحاح للرازي (زرق) ص ٢٨٠ .

(٣) بداية اللوحة ب/ ٦٨ .

(٤) في ب بالسبوق ، وهو الصحيح قال الفيروزآبادي في القاموس المحيط ص ١١٥٦ السبوق : زورق صغير .

(٥) انظر: المصباح المنير للفيومي (ر ج ح) ٢١٩/١ .

(٦) في ب ومنعها.

(٧) في ب والروزق.

(٨) في ب شدة.

خاف ميل نحو حمله لو نزل فيتضرر به عديله أو يحتاج إلى ركوبه بين الحملين وإذا توسم في عديله النزول أو في صديق أو غيره إعانتته على الركوب وجب سؤاله كسؤاله^(١) الماء في التيمم (أو خاف على نفسه أو ماله /^(٢) فله أن يصلي الفريضة على الراحلة) وكذا يصلّيها ماشياً^(٣) الماشي الخائف ويفعل كما^(٤) في النافلة (وتجب الإعادة) لنذور العذر وعدم دوامه إذا جد (وحكم المنذورة والجنّازة حكم المكتوبة) في جميع ما ذكر لاشتراكهما في الوجوب ولأن أصل واجب النذر أن يسلك^(٥) به مسلك واجب الشرع على الصحيح .

(فرع:) بفتح الفاء فسكون أي: على ما تأصل للتخفيف في النافلة والسفر (إذا صلى) المسافر (النافلة) ولو راتبة مؤكدة (على دابة عليها سرج) بالجيم وهو معروف (أو نحوه) من أكاف أو رحل (لم يلزمه وضع الجبهة) قال في المصباح^(٦): قال الخليل^(٧): هي مستوى ما بين الحاجبين إلى الناصية وقال الأصمعي^(٨): هي موضع السجود ويجمع على جباه بكسر الجيم (على عرف الدابة) قال في المصباح^(٩): بضم المهملة وسكون الراء الشعر النابت في محذب رقبتها.

(١) في ب كسؤال.

(٢) بداية اللوحة أ/٦٩ .

(٣) في ب ح .

(٤) في ب زيادة يعقل .

(٥) في ب سلك .

(٦) انظر: المصباح المنير للفيومي (ج ب هـ) ٩١/١ .

(٧) هو الخليل بن أحمد الفراهيدي، البصري، أبو عبد الرحمن، الامام، صاحب العربية، ومنشئ علم العروض، كان رأساً في لسان العرب، ديناً، ورعاً، قانعاً، متواضعاً، كبير الشأن، من أشهر كتبه "العين" في اللغة، حدث عن أيوب السخيتاني، وعاصم الاحول، وغيرهما، أخذ عنه النحو؛ سيويه، وهارون بن موسى النحوي، والاصمعي وغيرهم مات سنة ١٧٠هـ. انظر: سير أعلام النبلاء (٤٢٩/٧)، وبغية الوعاة (٥٥٧/١).

(٨) حكاه عنه الفيومي في المصباح المنير (ج ب هـ) ٩١/١ .

(٩) انظر: المصباح المنير للفيومي (ع ر ف) ٤٠٤/٢ .

(ولأعلى السرج^(١) والقتب^(٢)) بفتحيتين قال في المصباح^(٣): هو للبعير جمعه أقتاب كسبب وأسباب (في الركوع والسجود) لما فيه من الحرج (بل يكفيه أن ينحني للركوع والسجود إلى طريقه ويكون سجوده) أي: انحناءه له (أخفض من ركوعه) أي: من انحنائه له إلحاقاً للنائب بالمنوب عنه (ويجب التمييز بينهما) بزيادة الانحناء للسجود (إذا تمكن) من التمييز (ولا يجب أن يبلغ غاية وسعه في الانحناء) للحرج في ذلك (ويشترط) في صحة النافلة على الدابة وكذا الفريضة فيما تقدم (أن يكون) ما يلاقي بدن المصلي راكباً وما^(٤) يلاقي ثيابه من السرج وغيره) من الرجل والقتب مثلاً (طاهرًا) لأن / ^(٥) طهارة المحل شرط في صحة الصلاة (ولو بالت أو وطيت نجاسة أو كانت على السرج نجاسة فسترها) بثوب (وصلى عليه) أي: على ما ذكر في ذلك كله (لم يضر) في صحتها لأنه ليس حاملاً للنجاسة ولا حاملاً لمتصل بها (وكذا) لا يضر (لو أوطأها الركب^(٦) نجاسة) وقوله (لم يضر على الأصح) استئناف بياني جاء به زيادة في الإيضاح وهذا بخلاف ما إذا كان اللجام في يده وقد تنجس ماء ذكر أو عضو غيره فإن صلاته تبطل لحمله ما هو متصل بالنجاسة.

(١) السرج : رجل الدابة . انظر: المحكم لابن سيده (س ر ج) ٢٦٩/٧، ولسان العرب لابن منظور (سرج) ٢٩٧/٢ .

(٢) القتب : رجل صغير على قدر السنام . انظر: الصحاح للجوهري (قتب) ١٩٨/١ .

(٣) انظر: المصباح المنير للفيومي (ق ت ب) ٤٨٩/٢ .

(٤) زيادة في ب .

(٥) بداية اللوحة ب/٦٩ .

(٦) في ب الراكب .

(ولو وطى المصلي نجاسة) ماشياً^(١) غير معفو^(٢) (عمداً) ولو يابسة وإن لم يجد عنها معدلاً (بطلت صلاته) لمنافاة ذلك لها ولأن من شأنه أن يشق الاحتراز عنه فلا عبرة بهذا النادر (وإن كان لا يكلف التحفظ والاحتياط في المشي) لما فيه من الحرج أما^(٣) وطى الرطب المعفو عنه بلا تلويث كثير سهواً ووطى اليابس مطلقاً فلا يضر (ويشترط) لصحة ما ذكر أيضاً (الاحتراز عن الأفعال التي لا يحتاج إليها) لأن شأن الصلاة بخلاف ذلك (فلو ركض الدابة) أي: ضربها لتعدو وقد يستعمل قاصراً فيقال: ركض الفرس ومنهم من منع استعماله لازماً قال في المصباح^(٤): ولا وجه للمنع فقد العدل وهو أنه يستعمل لازماً ومتعدياً يقال: ركض الفرس وركضته (للحاجة) طلباً لشيء أو فراراً من طالب (جواز) لأنه فعل لما يحتاج إليه (ولو أجراها) زيادة على المشي المعتاد (بلا عذر) يقتضي الإجراء (أو كان ماشياً فعداً) بزيادة مشيه على معتاده قال الشارح^(٥): وإن كانت دون العدو /^(٦) فيما يظهر انتهى وقيل إن زاد على عادته ولم يسم عدواً سُمح به على الأوجه (بلا عذر بطلت صلاته على الأصح) لما مر ومن الحاجة عروض صيد يريد إمساكه خلافاً للأذرع^(٧) ^(٨) ومنها خوف انقطاعه عن الرفقة وخوف إدراك عدو له.

(١) في ب ما شيا نجاسة تقديم تاخير .

(٢) في ب زيادة عنها .

(٣) في ب أو بدل أما .

(٤) انظر: المصباح المنير للفيومي (ر ك ض) ٢٣٧/١ .

(٥) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٧٧ .

(٦) بداية اللوحة أ/ ٧٠ .

(٧) انظر: أسنى المطالب في شرح روض الطالب لتركيب الأنصاري ١٣٥/١ .

(٨) في ب للأذرع سقطت الراء .

(ويشترط في) صحة (التنفل راكبًا وماشيًا) مع ما تقدم في شروط الصحة (دوام السفر) وعدم انقطاعه (والسير) فيه (فلو) انقطع السير في أثناء صلاته بأن (بلغ المنزل) الذي يريد النزول فيه وإن لم^(١) يكن منزله ولا نوى إقامة مدة ينقطع^(٢) سفره (في خلال الصلاة اشترط إتمامها للقبلة) لانقطاع سفره (متمكنًا وينزل إن كان راكبًا) إلا إن كانت واقفة ولو نزل وبنا أو ابتدأها للقبلة فأراد الركوب والسير قبل فراغها فليتمها قبل ركوبه وسيره وإلا بطلت قال الأذري: ما يقتصر^(٣) لذلك فلو انقطع السفر بأن نوى وهو مستقل^(٤) إقامة أربعة أيام صحاح فأكثر أو وصل محل الإقامة قدر ذلك ولو غير وطنه فيتم الصلاة إلى القبلة ولو على دابة واقفة وأمتنع الركوب في أثناءها لو أنشأ سفرًا إلا لحاجة كفوات رفقة كما قاله الأذري^(٥) (ولو مر بقربة مجتازًا) وليست وطنه (فله إتمام الصلاة راكبًا) لدوام سفره وسيره وإن كانت وطنه انقطع سفره بمجرد دخولها وإن لم يرد الإقامة ولا أثر لمحل أهله وعشيرته إذا لم يكن وطنه ما لم ينو الإقامة به ولو أربعة أيام (وحيث قلنا يجب النزول) لانقطاع السفر أو السير (وأمكنه الاستقبال) للقبلة على ظهر الدابة (وإتمام) /^(٦) الأركان المعتبرة لصحتها (عليها وهي واقفة جاز) لاستقراره واستقباله (ولو انحرف المصلي ماشيًا عن جهة مقصده أو حرف دابته) أو انحرف هو (عنها) دونها (فإن كان) الانحراف المفهوم من الفعل المذكور فهو نظير قوله تعالى : ﴿اعْدِلُوا هَوَ﴾^(٧) أي: ^(٨) العدل المدلول عليه باعدلوا أقرب للتقوى (إلى جهة القبلة لم يضره) لأنه رجوع للأصل كما مر (وإن كان)

(١) لم ساقط في ب .

(٢) في ب زيادة بها ينقطع بها سفره .

(٣) في ب ما لم يضطر بدل ما يقتصر .

(٤) في ب زيادة ما كثر .

(٥) نقله عنه ابن حجر الهيتمي في حاشيته على شرح المنهاج ص ٧٧ .

(٦) بداية اللوحة ب / ٧٠ .

(٧) المائة (٨) .

(٨) في ب أي هو .

الانحراف (لغيرها عمداً) ومثله المكره عليه لندورته^(١) (لم تصح صلاته) لفقد الاستقبال ما يقوم مقامه (وإن كان ناسياً أو غالطاً يظن أنها طريقه) وليست كذلك (فإن عاد إلى الجهة) لمقصده (على قرب) عرفاً (لم تبطل) صلاته (للعذر وفي السجود خلاف اعتمد في شرحه السجود واعتمد ابن حجر في التحفة^(٢)) والمختصر عدمه فقليل يسجد أخذاً بعموم قاعدة ما أبطل عمده سن الجود لسهوه وقيل لا سجود لأن عدمه لائق بالرخصة وإن خرج بذلك عن القاعدة المذكورة (وإن عاد بعد طول بطلت على الأصح وإن انحرف) لاستقباله القبلة (بجماع الدابة) أي: غلبتها بخروجها عن طريق المقصد فحكمه حكم الناسي والغالط كما قال (فالأصح أنه إن عاد) لمقصده وزال العجز عن ردها (عن قرب) عرفاً (لم تبطل) صلاته^(٣) (وإن طال) كذلك (بطلت) وعقب المصنف مباحث صلاة المسافر بمباحث القبلة لشدة الحاجة^(٤) إليها فيه أيضاً فقال: (فرع: إذا / ^(٥) لم يقدر على يقين القبلة) أي: الكعبة بمشاهدة أو مس أو أخبار عدل^(٦) تواتر و لو من كفار أو ارتسام أمارات تفيد ما يفيد ما ذكر قبلها أي: لم يقدر عليه بشيء من ذلك ولو بمشقة في تحصيله لذلك (فإن وجد من يخبره) بالقبلة (عن علم) ولو لم يكن في المخبر أهلية الاجتهاد وعلمه بها يكون بأحد تلك الوجوه (اعتمده) ولزمه سؤاله إذ لا مشقة عليه فيه وبه فارق عدم وجوب رقي حائل بينه وبينها فإن فرض أن في السؤال مشقة لبعد المكان مثلاً اتجه عدم الوجوب (ولم يجتهد) ومثله محاريب المسلمين التي على جادتهم ومر بها قرون وسلمت من الطعن فلا يجوز الاجتهاد فيها جهة بل يمنة ويسرة أما ما سوى ذلك فيجوز الاجتهاد فيه ولو جهة وما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم صلى فيه لا يجوز الاجتهاد فيه رأساً وإنما يرجع لخبر من أخبر عن علم (بشرط عدالة المخبر) بصيغة الفاعل أي: كونه مسلماً بالغاً عاقلاً

(١) في ب لندورته .

(٢) انظر: تحفة المحتاج في شرح المنهاج لابن حجر الهيتمي ٤٩٠/١ .

(٣) ساقط من ب بعضه في الحاشية وبعضه في المتن .

(٤) في ب الاحتياج .

(٥) بداية اللوحة أ/ ٧١ .

(٦) في ب عدد تواتر .

لم يعرف بفسق ولا كذب (سواء) أي: مستو (فيه) أي: في قبول أخباره (الرجل والمرأة والعبد ولا يعتمد الكافر) في الإخبار عنها أما لو تعلم منه أدلة القبلة فحصلت له ملكة علمية بحيث صار يستقل^(١) باستخراج القبلة من غير اعتماد على ما أخبره به الكافر فله العمل بعلمه وهذا غير مقالة /^(٢) الماوردي المضعفة (ولا يعتمد الفاسق) بارتكاب كبيرة أو إصرار على صغيرة ولم تغلب طاعته معاصيه (ولا الصبي) أي: من دون البلوغ ذكرًا كان أو غيره (وإن كان مراهقًا) لعدم تكليفه (و سواء في وجوب العمل بالخبر من هو من^(٣) أهل الاجتهاد وغيره) لأنه لم يقلد مجتهدًا بل صدق مخبرًا (فإن لم يجد من يخبره) وهو كذلك إما بفقد^(٤) الأخبار من أهله أو بصدوره من غير ذي العدالة (فإن كان يقدر على الاجتهاد) بمعرفة أدلته (لزمه) لأنه واجب لصحة الصلاة وقد تمكن من الوصول (واستقبل وجوبًا) (ما ظنه قبلة) بالاجتهاد (ولا يصح الاجتهاد إلا بأدلة القبلة وهي كثيرة أقواها القطب الشمالي)^(٥) وهو نقطة أو نجم صغير مشهور في بنات نعش الصغرى^(٦) من الفرقدين^(٧) والجدي^(٨) محله النصف من الخط الخارج بالوهم من الجدي إلى الكوكب المنير بين الفرقدين يجعله المصلي^(٩) فيما يلي مصر خلف أذنه اليسرى وبالعراق وما وراء النهر خلف اليمنى وباليمن قبالة مما يلي جانبه الأيسر وبالشام وراءه ودون القطب الشمس والقمر

(١) في ب يستفيد باستخراج .

(٢) بداية اللوحة ب/ ٧١ .

(٣) من ساقطه من ب . .

(٤) في ب بنفي بدل فقد

(٥) القطب الشمالي :هو كوكب بين الجدي والفرقدين يدور عليه الفلك ،وهو صغير أبيض لا يبرح مكانه أبدا ، وسمي بالقطب لكون الكواكب تدور حول هذا الكوكب . مختار الصحاح للرازي (قطب) ص ٥٦٠ .

(٦) بنات نعش الصغرى : هي من الكواكب الشمالية . لسان العرب لابن منظور ٩٣/١٤ .

(٧) الفرقدان : نجمان قريبان من القطب . مختار الصحاح للرازي (فرقد) ص ٥١٧ .

(٨) الجدي : نجم إلى جانب القطب تعرف به القبلة . الصحاح للجوهري (جدى) ٢٢٩٩/٦ .

(٩) المصلي ساقطة من ب .

والنجوم (وأضعفها الريح ولا يجوز لهذا القادر) على الاجتهاد بمعرفة دلائله (التقليد) إذ المجتهد لا يقلد مجتهداً (فإن فعل لزمه القضاء وإن أصاب القبلة) لفوات الاعتداد بالشرط من غلبة ظن / ^(١) المكلف به (لأنه عاص) بترك واجب الاجتهاد (مفرط) بذلك (فإن ضاق الوقت) عن الاجتهاد فيها بحيث يؤدي اجتهاده إلى فعل الصلاة المكتوبة قضاء (صلى كيف كان) لحرمة ولا يقلد (ولزمه الإعادة) لأنه عذر نادر لا يدوم (ولو خفيت الدلائل على المجتهد) المتأهل له لعلمه بدلائله (لغيم أو ظلمة أو تعارض الأدلة فالأصح لا يقلد) وأن المجتهد ممنوع منه (بل يصلي كيف كان) لحرمة الوقت (وبعيد) إذا علمها أو ظنها بالاجتهاد وكذا يعيد جاهل بها قادر على تعلمها (أما إذا لم يقدر على الاجتهاد لعجزه عن تعلم أدلة القبلة كالأعمى والبصير الذي) ليس فيه أهلية تعلم أدلتها لبلادته عنه وعدم قابليته لتعلم ذلك ويعبر عنه علماء الفلك بأعمى البصيرة الذي (لا يعرف الأدلة فيجب) عليه (تقليد مكلف مسلم) عدل (عارف بأدلة القبلة) لعجزه عن الاجتهاد حساً أو حكماً ولا يقلد كافراً ولا فاسقاً ولا غير عارف بأدلتها (سواء فيه الرجل والمرأة والحر والعبد) فيقلد الثقة والعارف منهم (والتقليد قبول قول) رأي المقلد (المستند إلى الاجتهاد) لا المستند إلى العلم فذلك قبول أخبار لا تقليد ولذا قدم على الاجتهاد لقوة مستنده من العلم (ولو اختلف عليه ^(٢) اجتهاد رجلين) الأولى مجتهدين (قلد من شاء منهما) لاستوائهما في سبب التقليد وهو العدالة والعلم بالأدلة (والأولى تقليد الأوثق / ^(٣) الأعمى) فإن كان أحدهم الأوثق والآخر أعلم تساويا كالأعمى والبصير لأن في كل فضلاً على الآخر من وجه ومحل تخييره إذا كان قبل الدخول في الصلاة أما فيها بأن قلد أحدهما فيتحول إلى قول الأرجح إن بان الصواب مقارناً للقول والظن الثاني فإن لم يبين مقارناً بطلت ولو تغير اجتهاد مقلد ^(٤) عمل بالراجح عنده منهما فإن استويا تخير إلا إن كان في الصلاة

(١) بداية اللوحة أ/ ٧٢ .

(٢) في ب فيه بدل عليه .

(٣) بداية اللوحة ب/ ٧٢ .

(٤) في ب مقلده .

فيعمل بالأول فقط كما نقله الشيخان^(١) وأقره وصوبه الأسنوي^(٢) لأنه التزم جهة فلا يتحول عنها إلا بالأرجح وإن كان ظاهر كلام المجموع وجوب العمل بالثاني ولو مع التساوي وتجب إعادة الاجتهاد لكل فرض عيني إن^(٣) يكن ذاكرًا الدليل الأول وكذا إعادة التقليد (وأما القادر على تعلم الأدلة) ولم يتعلمها (فهو كالعالم بها)^(٤) عليه تعلمها عينًا إن قل العارفون بالأدلة حضرًا أو سفرًا نعم إن كان بين قرى متقاربة يكتفي كل وقت بمحاربها المعتمد فلا و إلا بان لم يقلوا وسهل عليه قبل ضيق الوقت مراجعتهم كركب الحج أو اكتفى بالمحارب المعتمدة فعلى الكفاية واعتبر السبكي^(٥) بلوغ العارفين إلى ثلاثة قال: فلا يكتفي بواحد كما في الإحياء فقد ينقطع بخلاف الثلاثة فالغالب بقاء بعضهم إلى انقضاء السفر (ولا يجوز له التقليد) لأنه لتأهله للعلم كالعالم بذلك (فإن قلد / ^(٦) قضى لتقصيره) محله إذا كان التعلم عينيًا أما إذا كان على الكفاية أو كان بين قرى يمكنه معرفة الوقت بمحاربها أو بمحل فيه محراب معتمد فله التقليد ولا قضاء لانتفاء تقصيره (ولو صلى ثم تيقن الخطأ في القبلة لزمه الإعادة على الأصح) لعدم تعين ما أخطأ فيه (ولو ظن الخطأ لم تلزمه الإعادة حتى لو صلى أربع صلوات إلى أربع جهات فلا إعادة عليه) في شيء لعدم معرفة عين الذي أخطأ فيه منها وكذا لو صلى أربع ركعات لأربع جهات لكن لا بد أن يبين له الصواب في ظنه مقارنة لظهور الخطأ وإلا بطلت كما مر وإن قدر عليه قريبًا لمضي جزء من صلاته إلى غير قبلة محسوبة .

(١) انظر: فتح العزيز شرح الوجيز للرافعي ٢٢٩/٣، ومنهاج الطالبين للنووي ص ٢٤ .

(٢) ذكره عنه ابن حجر الهيتمي في حاشيته على الإيضاح ص ٨٠ .

(٣) في ب إن لم يكن .

(٤) في ب زيادة فيجب .

(٥) انظر: حاشية الشرواني على تحفة المحتاج ٥٠٣/١ .

(٦) بداية اللوحة أ/ ٧٣ .

(فصل: إذا عدم الماء) حسًا^(١) (طلبه)^(٢) وجوبًا إن لم يتيقن فقدته وإلا فلا طلب لكونه عبثًا ويكفي طلبه في الأول ولو بنائبه الثقة ولو واحد^(٣) عن جميع القافلة مما توهمه فيه من رحله أو رفقته ونظر إن كان بمستو من الأرض حواليه وخص مواضع الخضرة والطير بمزيد احتياط فإن لم يكن بمستو من الأرض تردد إلى حد الفرث وهو ما يسمعه الرفقة مع تشاغلهم بأحوالهم وتفاوضهم في أقوالهم إن أمن نفسًا ومالا محترماً ولو كان مما يجب بذله في تحصيل الماء ثمنًا أو أجرة واختصاصًا ولم يخش انقطاعًا ولا خروج وقت الصلاة وإلا لم يجب التردد فإن تيقنه بمحل يرده المسافر لنحو احتطاب ويسمى حد القرب وضبطه محمد /^(٤) ابن يحيى بنصف فرسخ^(٥) تقريبًا وجب قصده إن أمن على ما مر إلا ما يجب بذله للماء فلا يؤثر الخوف عليه هنا والاختصاص فلا نظر إليه وإن كثر وإلا فلا يجب الطلب ويلزمه تحديد الطلب كل فرض ما لم يتيقن بالطلب الأول الفقد ولو لم يجد إلا بئرًا لا يوصل إلى مائها إلا^(٦) بإدلاء ثوب وجب إن كان غير ساتر عورته فيه يتل ويعصر ماؤه إن لم ينقض ببيله^(٧) أكثر من ثمن المثل فإن لم يصل إلا بشقه^(٨) لزم إن لم ينقص أكثر من أزيد من أجرة الآلة وثن مثل الماء وفارقت هذه ما قبلها بأن في هذه إذهاب عين بالشق بخلاف ما قبلها ليس فيه إلا نقص الآلة المحضه فنظر إلى الأكثر من الأزيد مما ذكر والبل لم يخرج الثوب إلى صفة فلم ينظر فيه لذلك والألزم تساويهما مع تفاوت النقص فيهما وهو غير مناسب ويوجه الأخذ بالنظر (إلى الأزيد من الأكثر)^(٩) بأن الأزيد لو انفرد لزمه بذل مقابله والثواب

(١) حسا ساقطه في ب .

(٢) في ب طلبا .

(٣) في ب واحدا .

(٤) بداية اللوحة ب/ ٧٣ .

(٥) الفرسخ : ثلاثة أميال . القاموس المحيط للفيروزآبادي ص ٣٢٩ .

(٦) إلا ساقطه من ب .

(٧) في ب ببيله .

(٨) في ب بمشقه .

(٩) إلى الأزيد من الأكثر تقدسم تأخير .

المشقوق قائلهم مقامه فنظر فيه إلى الأكثر من الزائد منهما وقد سوى في الروضة بينهما وفيه ما علمته ولو علم وصوله إلى الماء بحفر قريب لا مشقة فيه وجب إن لم تزد مؤونته على الأكثر من الأزيد من أجرة الآلة وثمان مثل الماء قياساً على شق الثوب (فإن لم يجده) بعد طلبه كما وجب عليه (يتيمم) لأنه لا بد من الطهارة ولا آلة بعد الماء غير التراب (ولو جده وهو) أي: الواحد^(١) (محتاج إليه) أي: الماء (لعطشه أو عطش رفيقه) بأن يخاف منه نحو مرض أو بطيء برء مما يأتي ولا يجوز له التيمم لعطشه أو عطش رفيقه إذا كان عاصياً /^(٢) بسفره حتى يتوب وإلا وجب تقديم الطهارة بالماء ولا فرق بين عطشه وعطش رفيقه من آدمي وحيوان وإن كان من أهل القافلة الذين لا ينسبون إليه بوجه خلافاً لبعض المتأخرين (أو دابته أو حيوان محترم) هو ما حرم قتله ومنه كلب غير عقور وإن لم يكن فيه نفع وغير المحترم ما جاز قتله كتارك الصلاة وزان محصن وقاطع طريق ومرتد وكلب عقور^(٣) (تيمم) لأن النفس لا بدل لها وللوضوء بدل.

(١) في ب الواحد .

(٢) بداية اللوحة أ/ ٧٤ .

(٣) الكلب العقور : يقال لكل جراح أو عاقر من السباع، قاله أبو عبيد ، لسان العرب لابن منظور

(ولم يتوضأ سواء) في كل ذلك العطش حالاً (في يومه) وزمنه الحاضر (أو) مالا بأن يحتاجه (فيما بعده) من الأزمنة (قبل وصوله إلى ماء آخر) ولو ظن ذلك ووصل إلى آخر قبل نفاذ ما عنده فإن عطشوا أنفسهم ومات بعضهم أو أسرعوا في السير على خلاف العادة ولو لم يقع ذلك لما فضل شيء أو عثروا^(١) على ماء لم يعهدوه أو وقع مطر فلا قضاء في هذا كله وإلا قضوا قال ابن قاسم^(٢): وحينئذ لا يبعد وجوب قضاء الصلوات لوقوع تيمم الجميع مع وجود الماء^(٣) (قال أصحابنا: ويحرم عليه الوضوء في هذا الحال لأن حرمة النفس أكد ولا بدل للشرب) الذي تفوت^(٤) النفس (أو تتضرر وبمبيح تيمم لفواته (وللوضوء بدل) هو التيمم)^(٥) فيحرم عليه الوضوء إذا علم أو ظن أن في الراكب^(٦) عطشاً أو لو في المال قبل الوصول لماء آخر (وهذه المسألة مما ينبغي) للمسافر (حفظها) أو إحضارها في البال (وإشاعتها) بين المسافرين (فإن كثيراً من الحجاج) خصهم /^(٧) بالذكر لأن الكلام فيهم وإلا فذلك شأن كثير من المسافرين ولو غير حجاج فلذا^(٨) قال: (وغيرهم يخطئون فيها فيتوضأ) أو يغتسل عن الجنابة (أحدهم مع علمه) وفي معناه الظن (بحاجة الناس) الذين معه في الركب (إلى الشرب وهذا الوضوء حرام لاشك فيه) لأنه يؤدي إلى

(١) في ب كثروا بدل عثروا .

(٢) هو أحمد بن قاسم العبادي شهاب الدين . من أهل القاهرة فقيه شافعي إمام . اخذ عن الشيخ ناصر الدين اللقاني وشهاب الدين البرلسي المعروف بعميرة وقطب الدين عيس الصفوي برع وساد وفاق الاقران أخذ عنه الشيخ محمد بن دواد المقدسي وغيره توفي بالمدينة المنورة عائداً من الحج من تصانيفه : حاشية الايات البيئات علي شرح جمع الجوامع ، وشرح لشرح الورقات ، وحاشية علي شرح المنهج واخري علي تحفة المحتاج . توفي سنة ٩٩٤ هـ . انظر ترجمته في : شذرات الذهب ١٠/٦٣٦، الأعلام ١/٩٨ .

(٣) انظر: حاشية ابن قاسم على تحفة المحتاج ١/٣٨٠ .

(٤) في ب يفوت .

(٥) في ب وللوضوء بدل أو تتضرر بمبيح يتيمم لفواته وللوضوء بدل هو التيمم .

(٦) في ب الركب .

(٧) بداية اللوحة ب/٧٤ .

(٨) في ب ولذا .

تلف الناس ولو كان نازلاً بجانب البحر أو بقرب عين كالينبوع امتنع عليه التيمم مدة نزوله ثمة^(١) (والغسل عن الجنابة والحيض وغيرهما) من موجبات الغسل (كالوضوء فيما ذكرناه) من التفصيل والحرمة عند الحاجة إلى الماء (ومن خيلت له نفسه أن الوضوء في هذا الحال) وهو عند حاجة الركب إلى الماء للشرب (فضيلة فهو جاهل) لانتفاء العلم في ذلك عنه^(٢) (شديد الخطأ) أي: فيما توهمه (وإنما فضيلة الوضوء إذا لم يكن هناك محتاج للشرب) وهو محترم (وسواء كان المحتاج للعطش رفيقه المخالط له) المنسوب إليه (أو أحد^(٣) من القافلة أو الركب) وقضية ذلك وجوب^(٤) سقي المضطر إليه الذي آل أمره إلى الهلاك وإن لم يستقه ولم يدفع له بدلاً صوتاً للروح عن التلف (ولو امتنع صاحب الماء من بذله وهو غير محتاج إليه للعطش) حالاً وإن احتاجه مآلاً وهناك أي: ثم مضطر^(٥) إليه للعطش ولم يكن صاحبه كذلك (كان للمضطر أخذه قهراً) بضمن المثل (وله أن يقاتله عليه) حينئذ (فإن) تقاتلا (وقتل أحدهما كان صاحب الماء مهدر الدم) لأنه صائل بمنعه مما وجب عليه بذله (لا قصاص فيه) على القاتل (ولا دية) عليه (ولا كفارة / وكان المضطر) إن قتل (مضموناً بالقصاص) إن كان القتل عمداً أو وجدت المكافأة ولم يكن القاتل أصلاً له (أو الدية) إن فقد شرط من ذلك أو اصطلحوا عليها عوضاً عن القود (والكفارة) في الحالين لكونه مقتولاً بغير حق (فلو احتاج صاحب الماء إليه) حالاً (لعطش نفسه كان مقدماً على غيره) لخبر ((ابدأ بنفسك)) وجاز له مع ذلك إيثار غيره من المسلمين لأن الله أثنى على فاعل ذلك بقوله تعالى: ﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾^(٦) (ولو احتاج إليه الأجنبي) أي: الماء (للوضوء وكان المالك مستغنياً عنه لم

(١) في ب ثم .

(٢) في ب منه .

(٣) في ب أو واحد .

(٤) وجود ساقطه من ب .

(٥) في ب محتاجاً بدل مضطر .

(٦) بداية اللوحة أ/ ٧٤ .

(٧) الحشر (٩) .

يلزمه بذله له) لطهارته ويعذر للتيمم لفقده الماء (ولا يجوز للأجنبي أخذه) من صاحبه (قهرًا لأنه يمكنه التيمم) بدلًا عن الوضوء.

(واعلم أنه مهما احتاج إليه لعطش نفسه) حالًا أو مآلاً (أو رفيقه أو حيوان محترم) وإن لم يكن معه ولو ماء لا (في ثاني الحال قبل وصولهم لماء آخر فله التيمم) ومثل^(١) في جميع ما ذكر الحاجة إليه ليل كعك وعجن دقيق وطبخ اضطر له كما أوماً إليه الشارح ولو كان معه ماء نجس وطهور شرب الطهور وحرم عليه النجس فإن كان معه بهيمة سقاها النجس وتوضأ بالطهور (ويصلي) فاقد الماء حسًا أو شرعًا^(٢) (ولا يعيد) في الأول إن لم يغلب في ذلك المحل وجود الماء (ولو لم يجد الماء) في ملكه (ووجده يباع بثمن مثله وهو) أي: الواجد له (واجد الثمن فاضلاً عن ما يحتاج إليه) من مؤنته ومؤونة من عليه مؤنته نفقة وكسوة /^(٣) ومسكنًا وعن وفاء دينه وما يحتاجه (في سفره ذاهبًا وراجعًا لزمه شراؤه) لتمكنه منه ويجب شراؤه لطهر ممنونة^(٤) ولو مملوكًا حيث لزمه ذلك لنفسه.

أما المقيم فيتجه اعتباره ما في الفطرة ولا يجب اقتراض ثمن الماء وإن كان له مال غائب^(٥) ولا انتها به ولا قبول ذلك بخلاف الماء لقلّة المنّة فيه دون الثمن وبخلاف ما لو يبيع بمؤجل إلى محل يصير فيه غنيًا بثمن لائق بذلك الأجل عرفًا فيلزمه وكالماء فيما ذكر وما يأتي التراب (وإن كان يباع بأكثر من ثمن المثل) ولو دانقًا (لم يلزمه شراؤه سواء قلت الزيادة أم كثرت) لأن بذل الزيادة خسران بلا^(٦) فائدة^(٧) وفي تكليفه بذلها مشقة على النفوس لا تحتملها عادة سواء في ذلك الماء وآلة الاستقاء ولا نظر لبقائها لأنها قد تقع في البئر فتفوت عليه وإن كان ذلك خلاف الأصل (لكن يستحب شراؤه) معها كما في نسخة (وثمن

(١) في ب زيادة العطش.

(٢) في ب زيادة بالتيمم.

(٣) بداية اللوحة ب/ ٧٥ .

(٤) في ب ممونه .

(٥) في ب غالب .

(٦) في ب لا بدل بلا .

(٧) في ب زيادة فيه .

المثل هو قيمته في ذلك) الموضع (في تلك الحالة)^(١) من غير اعتبار حالة الاضطرار
فقد تصل الشربة لدنانير ويعد في الرخص إيجاب مثل ذلك .

(١) في ب الحال بدل الحاله .

(فصل: وإذا لم يجد الماء) بملكه عنده حال^(١) الوضوء (وجب عليه طلبه) إن لم يتيقن فقدته لأن طلبه عبث فإن توهمه طلبه وجوبًا (ممن يعلمه) ويظنه^(٢) بل ويتوهمه (عنده) ويكون الطلب بعد دخول الوقت (بهبة) أو قرض (أو ثمن) بأن يقول من عنده ما يوجد به أو يقرضه أو /^(٣) يهبه ويجب عليه استيعابهم إن اتسع الوقت ولم يشق عليه عرفًا وإلا اقتصر على ما لا مشقة فيه (فإن وهبه) الماء ولو باتها به (لزمه قبوله) لخفة المنّة فيه (وإن بعث من يطلبه له)^(٤) بعد الوقت وإن كان الإذن فيه له (من قبله ولو واحدًا)^(٥) عن الجمع (كفاه عن الطلب بنفسه) لحصول الطلب الموقف عليه التيمم عند فقد الماء (ولو وجد بعض ماء) بالمد وهو صالح للغسل منونًا أو غير منون أو بالقصر موصول أو موصوف أي: شيئًا من الماء أو الماء الذي (لا يكفيه) للطهارة له (لزمه استعماله) أولًا لأن الميسور لا يسقط بالمعسور ويجب شراؤه لو وجدته بثمن مثله (على الأصح ثم يتيمم) لأنه قبل استعماله واجد للماء الطهور وحل التيمم وصحته موقوفان على عدم وجدانه إما ما لا يصلح لغسل كثلج وبرد لا يذوبان فلا يجب استعماله على الأصح والتراب في وجوب استعمال الميسور منه كالمذكور في الماء .

(١) في ب حاله بدل حال .

(٢) في ب أو يظنه .

(٣) بداية اللوحة أ/٧٦ .

(٤) له ساقطه من ب .

(٥) في ب من قبل واحد .

(فصل: ولا يجوز التيمم إلا بتراب) بأي لون كان ولو سبخاً^(١) ما لم يعلمه ملح أو مما^(٢) يداوى به كطين آرمي أو مشوي ولم يصح خزفاً^(٣) أو رماداً أو أخرجته أرضه من مدد واختلط بلعبابها وجف لا يخزف ونورة^(٤) وزرنيخ^(٥) ومعدن ومختلط بشيء من ذلك (طاهر) لا ما اختلط بنجاسة أو تنجس بها (مطلق) أي: طهور فلا يكفي مستعمل وهو ما بقي بعضوه أو تناثر منه بعد إمساسه البشرية ولا أثر لإعراض عنه لا ما بقي مما تيمم منه من خرقة ولا ما تغير طعمه أو لونه أو ريحه بنحو خل جف وبقي غباره (له غبار) / ^(٦) يعلق بالعضو) فلا يجزئ بالتراب المتندي الذي ذهب لذلك غباره واعتبار ذلك يؤذن فيه^(٧) قوله تعالى: ﴿فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾^(٨) أي: تراباً ذا غبار وكذا قوله: ﴿فَأَمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾^(٩) فإن من للتبعيض (فإن تيمم بتراب مخلوط برمل لا يلصق بالعضو (جاز) لأن الرمل من طبقات الأرض وهو لا يمنع وصول التراب المقصود بالطهارة للعضو لكثافته بخلاف نحو^(١٠) النورة (وإن تيمم برمل محض) أي: لا غبار له مطلقاً أو له غبار

(١) يقال: سبخ سبخاً فهو سبخ، والسبخة: الأرض التي تعلوها الملوحة ولا تكاد تنبت إلا بعض الشجر، انظر لسان العرب لابن منظور ٢٤/٣.

(٢) في ب ما بدل مما .

(٣) الخزف: ما عمل من الطين وشوي بالنار فصار فخاراً، واحدته خزفة والجمع خزف ، انظر لسان العرب لابن منظور ٦٧/٩ .

(٤) النورة: بضم النون حَجَرُ الْكِلْسِ ثُمَّ غَلَبَتْ عَلَى أَخْلَاطٍ تُضَافُ إِلَى الْكِلْسِ مِنْ زُرْنِيخٍ وَغَيْرِهِ وَتُسْتَعْمَلُ لِإِزَالَةِ الشَّعْرِ، انظر المصباح المنير للفيومي (ن و ر) ٦٢٩/٢ .

(٥) الزرنيخ : عنصر شبيه بالفلزات له بريق الصلب ولونه ومركباته سامة يستخدم في الطب وفي قتل الحشرات، انظر: المعجم الوسيط لإبراهيم مصطفى وآخرون ٣٩٣/١ .

(٦) بداية اللوحة ب/ ٧٦ .

(٧) في ب به بدل فيه .

(٨) المائة (٦) .

(٩) المائة (٦) .

(١٠) نحو ساقطة من ب.

لكن الرمل يلصق بالعضو (أو بتراب مخلوط) بجص هو الذي تسميه العامة بالجبس^(١) وهو اسم أعجمي (أو نحوه) من نحو نورة (لم يصح) تيممه لفقد الغبار في الأولى ولمنع تحقق وصول التراب المعتبر تحققه إلى العضو فيما بعد ويصح تيممه عند اجتماع ما اعتبر في التراب ولو من مغصوب أو موقوف وإن حرم عليه ذلك (ويستحب للمسافر أن يستصحب معه تراباً في خرقه أو نحوها للتيمم به إذا لم يجد في أرضه) التي هو فيها عند إرادة التيمم (تراباً) يتيمم به إما لنداوته أو لكونه رملًا لا غبار به أو نحو ذلك .

(فصل: والتيمم) فرضه (مسح) ظاهر بشرة (الوجه) طولاً وعرضاً أو^(٢) منه ما يقبل من الأنف على الشفه ولا يجب بل ولا يسن إيصاله لمنابت شعره وإن خف (واليدين) بعد الوجه (إلى المرفقين) لما صح ((أنه صلى الله عليه وسلم مسح عليهما إلى المرفقين)) قال الشافعي: وهذا الذي منعي عن الأخذ بحديث عمار^(٣) (بضريتين أو أكثر) /^(٤) لخبر ((التيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين))^(٥) ولا يكفي بضربة وإن أمكن بضربة بخرقة ولا بد من نقل التراب إلى العضو أو به كان معك وجهه في التراب أو^(٦) منه كان نقله من وجهه بعد ذهاب تراب مسحه إلى يده وبالعكس أما لو وقف بمهب ريح ونوى فسفت^(٧) عليه تراباً وردده لم يكف فإن نقله وأحدث^(٨) أعاده ويشترط مقارنة النية للنقل ومسح جزء

(١) في ب الجبس .

(٢) في ب ومنه .

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب التيمم/باب المتيمم هل ينفخ فيهما/حديث-٣٣٨.

(٤) بداية اللوحة أ/٧٧ .

(٥) أخرجه الحاكم في المستدرک على الصحيحين/كتاب الطهارة/أحكام التيمم/حديث-٦٥٥، والدارقطني في سننه/كتاب الطهارة/باب التيمم/حديث-٦٧٣/١٦، قال: كذا رواه علي بن ظبيان مرفوعاً، ووقفه يحيى القطان وهشيم وغيرهما، وهو الصواب . قال الحافظ في بلوغ المرام : صحح الأئمة وقفه.

(٦) في ب ومنه .

(٧) في ب فست .

(٨) في ب أو أحدث .

من الوجه وفي عزوبها بينهما أيفتقر أم لا خلاف بين الشارح^(١) والرملي^(٢) ومن فروضه النية فلا تصح نية التيمم ولا فرض التيمم بل ينوي^(٣) الاستباحة فإن نوى استباحة ما دون الصلاة كمس مصحف وحمله أبيع له دون الصلاة وسيأتي تفصيل نية استباحة الصلاة (والسنة أن لا يزيد) في ضربه (على ضربتين سواء عن تيمم^(٤) الجنابة) أولاً فصح (عن الحدث الأصغر فصفته ما ذكرناه) .

(١) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٨٧ .

(٢) انظر: نهاية المحتاج في شرح المنهاج للرملي ١/٢٩٤ .

(٣) في ب ينو .

(٤) تيمم ساقطه من ب .

(فصل: لا يصح التيمم لفريضة) ومنذورة معينة (إلا بعد دخول وقتها) ولو تبعًا في جمع التقديم فلو تيمم قبله ولو لغايته شك في كونها عليه وإن تذكر بعد أنها عليه لم يصح تيممه لعدم دخول وقتها إذ هو يتذكرها وكذا لا يصح نقل ترابه إلا حينئذ ولو دخل وقت الثانية وقد تيمم لها بعد فعل الأولى بطل تيممه لها ولو تذكر فائتة فتيمم لها ولم يصلها فدخل وقت حاضرة كان له فعل الحاضرة (وكذا النافلة الراتبة) تبعًا للفرائض (على الأصح) لا يتيمم لها قبل دخول وقتها مطلقًا وهو في البعدية بفعل الفريضة / ^(١) وفي القبلية بدخول الوقت وذات السبب يتيمم لها عند وجود سببها ويتيمم للنفل المطلق متى شاء إلا وقت الكراهة ليفعله فيه لا إن تيمم حينئذ بقصد فعله بعد خروج وقتها (ولا يصلي بتيمم) ولو في ضمن وضوء (واحد) أو متعدد كما لو جرح كل من أعضاء وضوئه وعمت الجراحة الرأس فعليه مع غسل الصحيح منها أربع تيممات عن كل منها ^(٢) فإذا صلى فرضًا ولم يحدث أعادها (أكثر من فريضة واحدة) إن نوى استباحتها فقط أو واستباحة النفل لا إن اقتصر على استباحة الأخير فقط وكذا إن نوى ^(٣) استباحة الصلاة غير مقيدة بالفرض احتياطًا للفرض في الأخيرة بتيممه ولا يجمع به بين فرضين ولو صلاة وطوافًا واجبين أو جمعة وخطبتها فلا بد من تيممين نعم للمرأة المتيممة تمكين حليلها به مرارًا متعددة والجمع بينه وبين فعل فرض مما مر مع ذلك فإن رأت الماء في أثنائها وجب النزاع لا إن رآه هو فقط (وله أن يصلي معها ما شاء من النوافل) وصلاة الجنابة كالنافلة (قبل الفريضة وبعدها في الوقت وخارج الوقت) لأنه لكثرتة خفف به فلم يعتبر له تحديد تيمم .

(١) بداية اللوحة ب/ ٧٧ .

(٢) كل منها ساقطه من ب .

(٣) في ب زيادة : أو نوى استباحتهما فقط أو استباحة النقل لا إن أقصر على استباحة الأخير فقط وكذا إن نوى استباحة الصلاة غير مقيدة بالفرض احتياطًا .

(فصل: إذا صلى بالتيمم لعدم الماء الذي يجب استعماله) حساً أو شرعاً (لم تلزمه إعادة الصلاة) وإن كان لنحو خوف^(١) مرض وما ألحق به فكذا إن كان الفقد للماء وكان هو وقيل^(٢)/^(٣) الاعتبار بالصلاة بمحل لا يندر فيه فقد الماء لم يقض^(٤) (سواء كان سفره قصيراً) أو الأولى (أم طويلاً) وقول بعض^(٥) يجب القضاء على المقيم دون المسافر جرى على الغالب (ولو وجد الماء بعد الصلاة (في الوقت أو في أثناء الصلاة)^(٦) صحت الصلاة) لأنه أتى بها قبل وجود الماء ولو في منزله (ولا إعادة عليه) إن كان بمحل لا يجب القضاء فيه أما إذا وجدته في أثنائها فإن كانت الصلاة تجب إعادتها بطلت وبطل تيممه وإلا فلا تبطل إلا بسلامة منها فتبطل^(٧) وله الإتيان بالتسليمة الثانية نعم إن نوى بعد رؤية الماء إقامة أو إتماماً بطلت ويقتصر في النافلة على ما نواه قبل وجود الماء فإن لم ينو شيئاً فعل ركعتين ما لم يكن في الثالثة فيتمها أما توهمه بعد الشروع فيها فغير ضار مطلقاً أما قبلها فإن توهمه بلا مانع نحو: عندي ماء وديعة لفلان بطل تيممه، وإن طرأ المانع حالاً بخلاف عندي لفلان ماء وقد علم غيبته أو كان ثمة إلى الماء حاجة من نحو عطش فلا يبطل وتيقن الشفاء لمن تيمم من مرض كتيقن الماء وليس توهمه كتوهمه وخرج بقوله وجد ما لو علم بذلك بعد الصلاة وبأن كانت البئر ظاهرة الرسوم لأخفيتها في المحل الذي يجب الطلب منه أو وجد ثمنه في رحله وقد نسيه /^(٨) فتلزمه الإعادة في ذلك كله، لا فيما إذا حدثت البئر ولم يعلمها أو أدرج في رحله من غير علمه أو أضل رحله في رحال وفيه ماء وأمعن في الطلب أو غصب

(١) في ب لخوف نحو تقديم تأخير .

(٢) في ب قبل .

(٣) بداية اللوحة أ/ ٧٨ .

(٤) انظر: حواشي الشرواني والعبادي ٣٨٠/١ .

(٥) انظر: المغني لابن قدامة ٢٦٧/١ .

(٦) ساقطه من ب .

(٧) في ب فيبطل .

(٨) بداية اللوحة ب/ ٧٨ .

ماؤه أو حال دونه سبع أو ضل عن القافلة ولو عن الماء أو أتلفه بغير ذلك ولو في الوقت وإن عصى به ولو بنحو تنظف وتبرد وبخبر مجتهد .

فائدة: يستثنى من عدم الإعادة فيما ذكر ما إذا وجد المصلي بالتيمم على الميئ الماء قبل دفنه فتجب إعادة الصلاة عليه احتياطاً بخاتمة أمره .

(فصل: إذا لم يجد) المتطهر (ماء ولا تراباً) طهوراً كحبه في أرض مفروشة بالأحجار أو بالسرجين أو منداة أو لكونه بأرض لا غبار لتراهما أو نحو ذلك (صلى) وجوباً حرمة^(١) الوقت **(على حسب حاله)** من حدث أكبر أو أصغر **(الفريضة)** ولو مع اتساع الوقت إن انقطع رجاءه من أحدهما وإلا آخر وجوباً إلى ضيقه، وسيأتي حكم الطواف إن شاء الله تعالى **(وحدها)** أي: دون نافلة مطلقاً ولو بسجود سهواً وإن أتى بمقتضيه ولا فائتة ومثل المحدث فيما ذكر من عليه نجاسة عجز عن إزالتها والمحدث إذا لم يجدهما حرم^(٢) عليه ما يحرم على الجنب إلا قراءة الفاتحة في الصلاة فتجب **(ولزمه)** وجوباً **(إعادة الصلاة بالماء أو التراب)** وإنما يقتضيه بالثاني في محل تسقط فيه الصلاة بالتيمم وإلا حرم عليه فعلها به **(وإذا خاف)** من عنده الماء بلا حائل حسي بينه وبينه **(من استعمال الماء)** /^(٣) بقول طيب عدل رواية تكفي معرفته إن كان عارفاً بالطب لا مطلقاً اهتماماً بحق الله تعالى وبه فارق جواز أكل طعام خاف كونه مسموماً ولم يجد غيره وذلك لأن حق الله تعالى بالطهارة بالماء قد تعلق بعينه دون الطعام **(تلف نفس بمرض أو جراحة)** يؤدي استعمال الماء مع أحدهما إلى الموت **(أو نحوهما)** مما يؤدي إليه **(أو) خشي (تلف عضو)** حساً بسقوطه من شدة البرد أو حكماً بأن يفلج^(٤) **(أو فوات منفعة عضو أو زيادة المرض)** وإن لم يكن معه بطؤ براء **(أو كثرة الألم)** وإن لم يكن معه زيادة مرض **(أو حصول شيء فاحش)** من أثر مستكره من تغير لون أو تحول أو استحشاف أو ثغرة^(٥) تبقى أو لحمه تزيد وخرج ما إذا

(١) في ب بالحرمة .

(٢) في ب يحرم .

(٣) بداية اللوحة أ/ ٧٩ .

(٤) في ب يفلج .

(٥) في ب ثغرة .

خاف (من ذلك) ^(١) الماء يسيراً ^(٢) ولو في رفيق (على عضو) بكسر العين المهملة وسكون المعجمة قال في القاموس: ^(٣) كل لحم وافر بعظمة (ظاهر) والعضو الظاهر ما يبدو عند المهنة غالباً كالوجه واليدين والباطن ما لا يبدو في حالتها فلا يؤثر الشين فيه ولو فاحشاً (تيمم وصلى) (لأنه فاقد لها شرعاً وإن كان واجده حساً لأن حفظ البدن من المضار وواجب) ^(٤) (ولا إعادة عليه) لذلك لأنها أعذار عامة .

فائدة: يمنع من صحة التيمم وجود نجاسة غير معفو عنها بالبدن فلا تصح ^(٥) قبل التطهر ^(٦) منها بخلافه قبل الاجتهاد في القبلة والستر ويمنع صحة (وجود حائل بين) ^(٧) العضو والتراب وعليه حمل قول المنهاج للمصنف ^(٨) في مبطلات التيمم إلا أن يكون بجرحه دم كثير أي: مانع لكثافته من وصول التراب للعضو والله أعلم .

(فصل: مما تعم به البلوى) في السفر (ويحتاج إلى معرفته سالك / ^(٩) طريق الحج) ومما خير مقدم والفعل صلتته والطريق متعلق به والمبتدأ قوله (حكم من يموت معهم وهذا) أي: باب الجنائز (باب واسع) كثير المسائل عظيم الفروع (جداً وقد جمعت فيه) من كتب (الفقه بحمد الله تعالى ما يقارب مجلدة) ^(١٠) لكثرة تفصيلاته وتأصيلاته وتفريعاته (وأشير هنا) أي: في الإيضاح ^(١١) (إلى نبذة) بضم النون وسكون الموحدة وذال معجمة قال في

(١) " من ذلك " ساقط من ب .

(٢) في ب زيادة " كصداع أو حمى خفيفة أو شئ يسيراً " .

(٣) انظر: القاموس المحيط للفيروزآبادي ص ١٣١٢ .

(٤) ساقط من ب .

(٥) تصح ساقطه من ب .

(٦) في ب التطهير بدل التطهر .

(٧) في ب " وجودها على العضو والتراب " .

(٨) انظر: منهاج الطالبين للنووي ص ١٨ .

(٩) بداية اللوحة ب/ ٧٩ .

(١٠) في ب مجلدا .

(١١) انظر: الإيضاح في المناسك للنووي ص ٩٠ .

القاموس^(١): النبذ طرحك الشيء أمامك أو وراءك أو عام والفعل كضرب والشيء القليل
 اليسير جمعه أنبأذ وجلس نبذة أي: بفتح النون وتضم باؤه انتهى أي: شيء يسير من أحكام
 ذلك الباب (لا بد للحاج من معرفتها) لكمال حاجته لذلك (فإذا مات واحد في الركب)
 اسم جنس جمعي واحده وقيل: وجمعه^(٢) (والقافلة) فاعل من فعل من باب قعد رجع قال في
 المصباح: وتطلق على الرفقة واقتصر عليه الفارابي وفي مجمع البحرين من قال: القافلة
 الراجعة^(٣) من السفر فقد^(٤) غلط بل يقال للمبتدئ بالسفر: قافلة تفتأ لها بالرجوع^(٥)،
 وقال الأزهري^(٦) مثله انتهى. (وجب على الذين عملوا بموته) وإن لم يكونوا من أهله
 (غسله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه) على سبيل فرض الكفاية (فإن تركوا واحداً من هذه
 الأمور) الأربعة (مع القدرة) عليها والتمكن منها (أثموا كلهم) تأكيداً للواو وذلك لأنه
 الأرجح توجه الخطاب في فرض الكفاية إلى كل فرد ويسقط بفعل البعض (فإن فعلها
 بعضهم) أي: ولو واحداً (سقط الحرج عن الباقيين) لحصول مقصود / ^(٧) الفرض بما جاء
 به (ولا إثم على من لم يعلم بحال) لعذره نعم لو كان من لم يعلم بمنزلة العلم بأن كان
 بمحل قريب يليق به البحث عنه والمراقبة فإنه يأثم وينزل ذلك منزلة علمه ولو خاف العالمون
 نحو عدو أو ظالم لو اشتغلوا بتجهيزه لم يأثموا بتركه للضرورة ويختار لهم مواراته حسب الممكن
 وكذلك يجوز لهم ترك تجهيزه إذا كانوا بقرب قرية أو بمحل نازل به أهل خيام مثلاً أو بطريق
 كثير المارة لأن فرض الكفاية وإن كان قد توجه على الكل إلا أن النفوس جبلت غالباً على
 المبادرة إلى القيام بتجهيز الميت فيفرض ترك ذلك يبادر من بقره إليه وهذا بخلاف الشهادة
 ونحوها فلا يجوز للمطلوب التواكل إلى غيره لأن أكثر النفوس تنفر عنها وأيضاً فشأن المسافر

(١) انظر: القاموس المحيط للفيروزآبادي ص ٣٣٨.

(٢) في ب تقديم وتأخير في "وجمعه وقيل".

(٣) في ب الرجعة.

(٤) في ب فقط بدل فقد.

(٥) انظر: المصباح المنير للفيومي (ق ف ل) ٥١١/٢.

(٦) انظر: تهذيب اللغة للأزهري ١٣٤/٩.

(٧) بداية اللوحة أ/ ٨٠.

لعجز عن التجهيز أو مشقة فجاز لهم تركه حيث كان بقربهم من يتوقعون قيامه مقامهم ولذا علموا إعراض من ذكر عن التجهيز وجب تجهيزه وامتنع عليهم تركه أما لو مر المسافرون بميت أو مات أحدهم بمحل يندر فيه المارة لزمهم تجهيزه فإن وجدوه مكفناً محنطاً أو عليه أر غسل لم يلزمهم إلا دفنه وإن أرادوا الصلاة عليه في (هذه الحالة) ^(١) أخرت عن الدفن لأن المبادرة في الدفن بعد الصلاة ولو ظننا كما نحن فيه أهم ومتى تركوا التجهيز الواجب عزروا بما يليق بهم (وإذا لم يجدوا الماء) حساً أو شرعاً (يُمَمُّوه في وجهه ويديه) بدلاً عن غسله الواجب كالحى (ثم كفنوه) وتأخيره عن الطهارة هو الأكمل وإلا فلو يُمَّم ^(٢) بعد التكفين أجزاءه / ^(٣) (ثم تيمموا وصلوا عليه) إذ لا يدخل وقت الصلاة عليه إلا بطهارته غسلًا أو تيممًا كما قال: (ولا يصح تيممهم) للصلاة عليه (حتى يُمَمِّمُوهُ لأنه لا يصح التيمم إلا بعد دخول وقت الصلاة) عليه (ولا يدخل وقت الصلاة على الميت) الواجبة على سبيل الكفاية (إلا بعد غسله) عند إمكانه أو عند العجز عنه حساً (أو) شرعاً (تيممه) بدلاً منه وفي نسخة لا يصح تيممهم حتى يُمَمِّمُوهُ لأنه لا يصح التيمم إلا بعد دخول وقت الصلاة إلى آخره (وأقل الكفن) الواجب لحق الله تعالى وحق الميت (ثوب ساتر لجميع البدن على المذهب الصحيح) سواء الذكر الحر وضدهما وسواء أكفن من تركته أو من زوج أم قريب أم بيت مال ولا ينقص منه وإن أوصى به الميت لما فيه من حق الله تعالى أيضاً فلم يملك إسقاطه (وقيل: يكفي ساتر العورة) المختلفة ذكورة وأنوثة والحررة والرقيقة سواء لارتفاع الرق عنها بموتها وهذا حق الله تعالى لا حق فيه للميت (وأكمله ثلاثة أثواب للرجل) الأولى للذكر والثوبان حق للميت فلو اتفق الورثة على تكفينه في واحد لم يقرأوا عليه ما لم يوص به أو يمنع منه غريم مستغرق أو يكفن من غير تركته كبيت المال والموقوف على الأكفان والأفضل جعل الثلاث لفائف (وخمسة للمرأة) / ^(٤) أي: الأنثى لأن زيادة الستر لائقة بها قميص وإزار وخمار ولفافتان (ويجوز التكفين في جميع أنواع الثياب) وألوانها التي يجوز

(١) ساقط من ب .

(٢) في ب تيمم .

(٣) بداية اللوحة ب/ ٨٠ .

(٤) بداية اللوحة أ/ ٨١ .

إلباسها الميت حيًّا ولا يخفى ما بين أنواع ألوان من التوازن (إلا الحرير فلا يجوز تكفين الرجل) البالغ العاقل فيه وكذا ما أكثره حرير وكذا المعصفر أو^(١) المزعفر (ويجوز تكفين المرأة) والصغير والمجنون (فيه) وفي المزعفر لأنه يجوز لهم لبس ذلك في الحياة (لكن يكره) لكونها زينة لا تليق بالميت (فإن كان الميت رجلاً محرماً) بقي إحرامه بعد موته كما كان (لم يكفن في المحيط) أي: ما له إحاطة بالبدن بأي وجه كانت (ولا يغطي رأسه) بما يسمى ساتراً عرفاً (ولا يقرب) بتشديد الراء (الطيب) إبقاء لأثر الإحرام (وإن كانت) المحرمة المتوفاة (امرأة لم يغط وجهها) ولا تقرب طيباً (ويجوز تكفينها في المحيط) لجواز لبسها له حية إلا القفازين (ويجب ستر رأسها وجميع بدنهما) بالكفن (ما سوى الوجه) وما موصولة صلته بالطرق بعده وهل^(٢) يقال: بوجوب كشف جزء من الرأس هنا لأنه لا يتم واجب^(٣) الكشف إلا به فالفرق^(٤) بينه وبين الاحتياط في حياتها من وجوب ستر جزء من الوجه احتياطاً للستر المتوقفة عليه صحة الصلاة ولا كذلك هنا أو يكون حكمها في الستر ميتة حكمها حية كلٌّ محتمل.

(١) في ب والمزعفر .

(٢) في ب وهذا .

(٣) واجب ساقطة من ب .

(٤) في ب والفرق .

(وأما الصلاة عليه) أي: الميت (فيسقط فرضها) الكفائي (بصلاة واحد) ولو صبيًا ومع وجود بالغ عليه (على المذهب المختار وهو الأظهر من نصوص الشافعي رضي الله عنه) لأن القصد منها الدعاء له وهو من أهله ورجاء القبول فيه أكثر بخلاف / (١) رد السلام لا يسقط منه الفرض على المكلفين لأن القصد منه التامين منهم وذلك منهم (٢) لا يحصله وكون الصلاة من الصبي نفلًا لا يؤثر لأنه قد يجري عن الفرض كما لو بلغ بعدها في الوقت وما ذكر في الصبي المميز هو أحد وجهين مذكورين في الروضة (٣) وأصحهما (٤) الصحة وبه يعلم تضعيف ما سيأتي في الأصل من عدم إجزاء صلاة الصبيان مع وجود الرجال (وقيل: يشترط) في سقوط فرضها (اثنان) لأن الجماعة لا تحصل بدوئهما (وقيل ثلاثة) لأنهم أقل الجمع (وقيل أربعة) كعدد حاملها (ويجوز جماعة وفرادى) لحصول مقصودها في الحالين (ولا يسقط فرضها) الكفائي (بفعل النساء) ولو بالغات (ولا الصبيان) بكسر وضم أوله (مع وجود الرجال) لتوجه الخطاب إليهم دون من ذكر (على المذهب) للشافعي (المختار) عند أصحابه.

(١) بداية اللوحة ب/ ٨١ .

(٢) في ب منه بدل منهم .

(٣) انظر: روضة الطالبين للنووي ١/ ١١٧ .

(٤) في ب وأصحها .

(وأما الدفن) المفروض كفاية (فأقله حفرة) فلا يجزي وضعه على وجه الأرض وإن جعل له بناء يمنع من السبع والرائحة (تمنعه [من] ^(١) السباع) أن لا تصل إليه (ومن ظهور رائحته) وهما متلازمان عادة فذكرهما زيادة في الإيضاح ولييان [حكمة] ^(٢) الدفن (وإذا تعذر بعض هذه الأمور) الأربعة المفروضة كفاية (فعلوا الممكن منها) لتمكنهم منه [وسقط] ^(٣) عنهم ما وراءه لعدم التمكن قال صلى الله عليه وسلم : ((وإذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم)) ^(٤) .

(١) ساقط من (ب) .

(٢) في (ب) حكم .

(٣) في (ب) ويسقط .

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة/باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم/حديث-٧٢٨٨.

(فصل: ومما تتأكد الوصية به) للحاج (أنه) أي: الشأن (ينبغي) أي: يطلب طلباً متأكداً (أن يحرص على فعل المعروف في طريقه) اعتناء ما لأجره ولعلو قدره عند الله تعالى / ^(١) ثم بين بعض ذلك بقوله (فيسقي الماء) للظمان (عند الحاجة إليه إذا أمكن) ويجب عند الاضطرار إليه إن لم يضطر هو إليه حالاً وإلا فهو المقدم أما عند عدم التمكن فلا يلام (ويحمل المنقطع) عن السير على ما يصل به للمقصد (إذا تيسر له) عبر به مكان أمكنه تفنناً في التعبير (لأن أفضل الصدقة) أكثرها ثواباً وأعلاها قدراً (ما وافق ضروره) من المتصدق عليه تندفع بالصدقة (أو حاجة) لكثرة النفع ووقوع الموقع حينئذ (ويترجح) أي: يرجح رجحاناً قوياً كما تدل له الصيغة (فعل الصدقة وفعل المعروف) الحمود شرعاً من بذل النداء وكف الأذى عطف عام على خاص ويجوز عطفه على فعل (في طريق مكة) من الواصل إليها (بأربعة أمور: أحدها: أن الحاجة) فيه من المحتاج لذلك (أمرس) أشد لفقد المعارف له حينئذ كما أرشد إليه قوله . (الثاني: أن لا بلد يلجأ إليها) لعدم معرفته بذلك وعدم معرفتهم له . (الثالث: مجاهدة النفس) بخلاف هواها (لشحها بالشيء) قوة بخلها بالمبذول حينئذ والمطلوب تصدقها مخافة الحاجة فيما بعد . (الرابع: أنه إعانة) بالمهمله فالنون وبالمعجمة فالثلثة (لقاصدي بيت الله) يؤخذ من عونه إعانة قاصدة ولو لغير نسك بأن قصده للطواف أو الاعتكاف أو غير ذلك وهو غير بعيد .

(فصل: مختصر جدًّا) بكسر الجيم وتشديد المهملة قال / ^(١) في المصباح ^(٢): أنه اسم مصدر جد جدًّا بفتح الجيم يقال: فلان محسن جدًّا أي: مبالغة ونهاية ولا يقال: محسن جدًّا بالفتح انتهى (فيما يتعلق بوجوب) ^(٣) وبيان مراتبه الأربع وبقيت عليه مرتبة خامسة هي وقوعه عن النذر والمعتبر لها الإسلام والعقل والبلوغ (لا يجب الحج في العمر لا مرة واحدة) بأصل الشرع (إلا أن ينذر) النسك أو يفسده فيجب عليه كل منهما لذلك ثانيًا وثالثًا أن نذره في عام أو وقع في غيره حجة الإسلام ولا (فلو نذر الحج في عام معين أجزأ فيه عن ذلك وعن حجة الإسلام) ^(٤) معًا ^(٥) ولا تجب إعادته بعود المرتد إلى الإسلام بعد حجه فيه لأن الردة لا تبطل العمل إلا إذا اتصل بالموت نعم تحبط ثوابه [أما إذا ارتد] ^(٦) في أثناء نسكه فيبطل وعليه أن يأتي بعد العود إلى الإسلام بحجة الإسلام إن كانت الردة المذكورة فيها (والناس أربعة أقسام: بل خمسة) (قسم يصح له الحج) فيثاب عليه وإن لم تصح منه مباشرة كغير المميز (وقسم يصح منه بالمباشرة) بإذن الولي وهو المميز (وقسم يصح منه عن النذر وهو المسلم البالغ العاقل ولو غير حر) ^(٧) (وقسم يقع له عن حجة الإسلام) وهو المسلم البالغ العاقل الحر وإن كان فقيرًا (وقسم يجب عليه) وهو ما ذكر فيما قبله مع الاستطاعة وهذا إجمال فإن أردت التفصيل وما يعتبر لكل مرتبة فأما حرف فيه معنى الشرط والتوكيد / ^(٨) (فأما القسم الأول وهو الصحة المطلقة) وفائدتها حصول الثواب فإنه يكتب لغير المكلف ثواب ما عمله من عمل بر دون إثم العمل الحرام.

(١) بداية اللوحة ب/ ٨٢ .

(٢) انظر: المصباح المنير للفيومي (ج د د) ٩٢/١ .

(٣) في (ب) زيادة لفظ (الحج) .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) زيادة لفظ (وقعا) قبل لفظ (معا) .

(٦) في (ب) مرتد .

(٧) ساقطة من (ب) .

(٨) بداية اللوحة أ/ ٨٣ .

(من المكلف لو صدر منه ويكتب مثل ثواب العمل) ^(١) لأصله وخبر سؤال المرأة في
الروحاء للنبي صلى الله عليه وسلم يشهد له وقولها وقد أخرجت صبيًا من اليهودج أخذت
بعضده ألهذا حج قال صلى الله عليه وسلم : ((نعم ولك أجر)) ^(٢) (فشرطها الإسلام
فقط) ولا يضر اعتقاده الكفر بعد إحرامه لانعتقاده بخلافه حالة الإحرام لا اختلال نيته
ويشترط أيضًا لانعتقاده وقته الآتي بيانه وإلا انعقد عمرة ويشترط أيضًا أن لا يبقى على من
حج بقية من أعماله كالعاكف بمنى ولم ينفر وإلا [لم ينعقد] ^(٣) إحرامه بالعمرة (فلا يصح
حج كافر) ولا عنه (ولا يشترط التكليف) ولا التمييز (بل يصح إحرام الولي عن الصبي)
أي: غير البالغ ولو أنثى (الذي لا يميز) وأما المميز فالولي مخير بين إحرامه عنه أيضًا وإذن
الولي في المباشرة مع باقي الشروط فيما قبله وإذنه للمميز في الإحرام بنفسه (وعن المجنون
و[أما] ^(٤) صحة المباشرة) للنسك (فشرطها الإسلام والتمييز فلا تصح مباشرة
المجنون) للإحرام والطواف والسعي وكذا الحلق إن جعلناه نسكًا كما قاله الرافعي ^(٥) ^(٦)
وكذا الوقوف من حيث أجزأه عن / ^(٧) فرضه وإلا فمن وقف مجنونًا وقع حجه نفلًا وإن
أفاق فيما عدا الإحرام وكان الولي قد أحرم عنه أجزأه عن حجة الإسلام كما قاله الجلال

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه/كتاب الحج/باب صحة حج الصبي وأجر من حج به/ حديث-
٣٣١٧ .

(٣) في (ب) وإلا ينعقد .

(٤) في (ب) ولَهُ .

(٥) هو الإمام العلامة عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي، من كبار الشافعية، تفقه على والده
وغيره، وسمع الحديث من جماعة، قال ابن الصلاح: أظن اني لم أر في بلاد العجم مثله، كان ذا
فنون حسن السيرة، من مصنفاته: فتح العزيز في شرح الوجيز للغزالي، شرح مسند الشافعي، المحرر،
وغيرها، توفي سنة ٦٢٣هـ. انظر: طبقات الشافعية للسبكي (٢٨١/٨)، طبقات ابن قاضي
شعبة (٧٥/٢)، الأعلام (٥٥/٤).

(٦) انظر: فتح العزيز في شرح الوجيز للرافعي ٧/٧.

(٧) بداية اللوحة ب/ ٨٣ .

البلقيني^(١) وغيره أخذًا من النص وهو ظاهر واشتراط إفاقته في جميع الأركان في حجة الإسلام محمول على غير هذه الصورة (والصبي الذي لا يميز) لعدم صحة عبادته بنفسه لفقد شرطها وهو التمييز (وتصح) أي: مباشرة الإحرام (وكذلك عند المالكي وأحمد وقال أبو حنيفة: لا يصح إحرام الصبي بالحج (من)^(٢) المميز) بإذن ولي ماله ولكون الإسلام فيه التزام سائر التكاليف بخلاف سائر العبادات لم يعتد بإسلام [غير المميز]^(٣) واعتبر فيه الكمال بالبلوغ والعقل ولأن الإسلام لا يتصور وقوعه إلا فرضًا بخلاف سائر العبادات وهو غير مكلف والحكم بصحة إسلام المميز كان في أول الإسلام^(٤) قاله البيهقي^(٥) وبما ذكر فارق الإحرام فإنه عبادة خاصة لا التزام فيها فصح كالتحريم بالصلاة وغيرها^(٦) (والعبد) أي: المميز (وإن صوابه بإذن سيده وقوله وإن كان حلها عليه بأن كان بالغًا)^(٧) لم يأذن له سيده وإن كان حرامًا عليه ذلك حينئذ (وأما وقوعه عن حجة الإسلام) وسقوطها به (فشروطه أربعة): سواء كانت عن نفسه أم عن غيره (من ميت)^(٨) أو معضوب (الإسلام والعقل والبلوغ والحرية) لاجتماع أوصاف الكمال ولا بد من وجود كلها ذكر حال الوقوف فلو كما بعده فعاد للوقوف فأدركه /^(٩) وقع كذلك وإلا فلا كما سيأتي (فلو تكلف الفقير الحج وقع عن حجة الإسلام) لوجود ما يتوقف عليه واستجماعه فيه وكالمريض لو تكلف حضور الجمعة (وأما وجوب حجة الإسلام فله خمسة شروط: الإسلام) ولو باعتبار ما

(١) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٩٥.

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) قي (ب) المميز .

(٤) في (ب) بزيادة " فلما كثر المسلمون لم بإسلام المميز " .

(٥) انظر: شعب الإيمان للبيهقي ١/ ١٨٦.

(٦) في (ب) وغير .

(٧) ساقطة من (ب) .

(٨) ساقطة من (ب) .

(٩) بداية اللوحة أ/ ٨٤ .

مضى فيجب على مرتد استطاع في (ردته)^(١) أن يستقر في ذمته وإن أسلم معسرًا ولم يتمكن منه بعد الإسلام لكن لا يقضي عن من مات مرتدًا لأنها عبادة بدنية ليس أهلًا لوقوعها عنه بخلاف الزكاة اللازمة له حال الردة فتقضى من ماله (والبلوغ، والعقل) فلا يجب على صبي أو مجنون لرفع القلم عنهما (والحرية) المستقرة (لا المعرضة)^(٢) للزوال كالعق في مرض الموت إلا إن خرج من الثلث فيتبين استقرار الوجوب عليه من حث الاستطاعة ولو قبل موت سيده قياسًا على من له مال (ولا علم)^(٣) له به بل أولى (والاستطاعة) لقوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾^(٤).

(فرع: الاستطاعة) المتوقف الوجوب عليها (نوعان: استطاعة مباشرة بنفسه واستطاعة تحصيله) له (بغيره) فالاستطاعة الأولى تتعلق بخمسة أمور: الراحلة لمن بينه بين مكة مرحلتان^(٥) فصاعدًا) أي: وإن قدر على المشي لمكة أو محل يصير فيه وبينه وبين مكة دون مرحلتين لأن تحصيل سبب الوجوب لا يجب ودون المرحلتين كالمرحلتين في حق العاجز عن المشي ولا أثر لقدرته على زحف أو حبو وإن كان يمكنه لمشقته (والزاد) (لأن)^(٦) بالزاد والراحلة فسرت الاستطاعة في قوله تعالى / ﴿مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾^(٧) في حديث مرفوع رواه الحاكم وصححه^(٨) (وأمن الطريق) على العادة سواء الأمن الخاص والعام اللائق به ولو ظنًا (وصحة البدن) فلا يجب مع الخوف ولا على المريض (وإمكان السير)

(١) في (ب) رواية .

(٢) في (ب) كالعرضة .

(٣) في (ب) ولو علم .

(٤) آل عمران (٩٧) .

(٥) المرحلة : المسافة يقطعها السائر في نحو يوم، انظر: المعجم الوسيط لإبراهيم مصطفى وآخرون ٣٣٥/١ .

(٦) في (ب) لكونه .

(٧) بداية اللوحة ب/ ٨٤ .

(٨) آل عمران (٩٧) .

(٩) انظر المستدرک للحاکم النيسابوري / کتاب المناسک ٦٠٩/١ .

على العادة الغالبة فلو احتاج قطع زيادة (على)^(١) مرحلة ولو في بعض المراحل لم يلزمه الحج وهو شرط للوجوب (لا للاستقرار)^(٢) في الذمة (ويشترط الراحلة) وما في معناها من كل ما اعتيد الركوب عليه لغالب أمثاله في تلك المسافة لكن لمن سفره طويل (وإن كان قادرًا على المشي) لمشقة المشي لطول المسافة^(٣) (لكن الأفضل للقادر) على المشي حينئذ ولو امرأة (أن يحج ماشيًا) إن كان واجدًا للزاد أو أمكنه تحصيله بإيجار نفسه في الطريق أو كان يكسب كل يوم أو في بعض الأيام كفايته لا إن احتاج للسؤال لكرهة الحج به لما فيه من المبادرة للقرب والمصارعة إليها ولولي المرأة من العصبية ويلحق به كما قال الأسنوي^(٤): للوصي والحاكم منعهما من ذلك حينئذ عند مجرد التهمة في النافلة وعند قوتها في الفريضة (وتشترط راحلة لا يجد^(٥) مشقة شديدة) وهي ما يخشى منها مخذور تيمم أو ما لا يطاق الصبر عليه عادة معها بأن تكون مرتاضة^(٦) (فإن احتاج إلى محمل) بكسر ففتح وبالعكس وهي شقتان يجعل ما بينهما على ظهر البعير (أو كنيسة)^(٧) وهي كذلك الآن عليها أعوادًا عليها ما يظل من الشمس ويسمى الآن بالمحارة لم يكلف الركوب (على البعير اشترطت القدرة عليه) أي: المحتاج إليه مما ذكر دفعًا للمشقة ووجود ذلك شرط /^(٨) في حق المرأة مطلقًا لأنه أستر في حقها ويعتبر حينئذ مع ما (تقدم)^(٩) اعتباره من نحو المحمل وجود شريك لائق يجلس^(١٠)

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) كالاستقرار .

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) انظر: حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ٩٦ .

(٥) في (ب) زيادة (معها) .

(٦) في (ب) مرتضاة .

(٧) الكنيسة: هي شبه هودج يُغرز في المحمل أو في الرحل قضبان ويلقى عليه ثوب يستظل به الراكب ويستتر به. انظر: المعجم الوسيط لإبراهيم مصطفى وآخرون ٢/ ٨٠٠ .

(٨) بداية اللوحة أ/ ٨٥ .

(٩) في (ب) يقدم .

(١٠) في (ب) بمجلس .

في الشق الآخر إن تضرر بمعادلة الأحمال قليل وكذا إن لم يتضرر بها لما فيه من المرافقة والمؤانسة فإن شق عليه ركوب الكنيسة اعتبر للوجود^(١) قدرته على المحفة فقدرته على أجره نحو سرير يحمله الرجال (وسواء قدر على الراحلة) وما اعتبر^(٢) معها عند شرطه (بشمن) المثل اللائق به زماناً ومكاناً إذا أراد شراءه (أو أجره المثل) إذا أراد استئجاره ويكفي كونه من الجهة الموقوف عليها ذلك أو عليه بخصوصه أو أوصى له بمنفعته ومن حمله الإمام من بيت المال حيث جاز له ذلك لحاجة الركب إليه من قاض ونحوه ولا عبرة هنا بالقدرة على ذلك بجهة للمنة ولا بإعادة (فاضلاً) أي: الثمن (عما يحتاج إليه مما يأتي (ويشترط في الزاد المتبر للوجوب (ما يكفيه لذهابه إليه (ورجوعه) منه وإن لم يكن له ببلده أهل ولا عشيرة لنزع النفوس إلى أوطانها (فاضلاً عما يحتاج إليه لنفقة) الأولى لمؤونة (من تلزمه نفقتهم وكسوتهم مدة ذهابه وإيابه) وفي نسخة ورجوعه ظرف لنفقة ولا بد أيضاً من وجود أوعية الزاد حتى السفرة فالفاقد للزاد لا يلزمه الحج إلا إذا كان يكسب في يوم السفر كفاية أيام الحج وهي (سنة)^(٣) فيلزمه ويعتبر مع ذلك مدة المسافة التي بينه وبين مكة ذهاباً وإياباً إذ هي من ضروريات سفره وسكوتهم عن ذلك لأن كلامهم فيمن بمكة كما لا يخفى ويعتبر في وجوب العمرة وحدها/^(٤) وجود مؤونة^(٥) زمن يسع عملها بالنسبة لأغلب أحوال الفاعل (وفاضلاً عن مسكن) ولو مدرسة أو رباطاً أو موقوفاً عليه (أو موصى له بمنفعته فيكفي كل من ذلك في وجود المسكن (وخادم يحتاج إليهما) وإلى ثنهما لنحو زمانة أو منصب ولا بد أن يكونا لائقين به^(٦) فلو وجد غير لائق به ولو باعه حصل بثمنه اللائق ويصرف الباقي في الحج لزمه ذلك وإن كان مألوفاً بخلاف نظيره في الكفارة لأن لها بدلاً من حيث كونه بدلاً في الجملة والمراد المجزئ فلا يعترض بأن كلا منهما أصلاً ولا بالمرتبة الأخيرة من مراتبها وأيضاً

(١) في (ب) للوجوب.

(٢) في (ب) واعتبر .

(٣) في (ب) سنة .

(٤) بداية اللوحة ب/ ٨٥ .

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) ساقطة من (ب) .

فبإبها أوسع بدليل أنه يكلف هنا لا هناك صرف رأس ماله وبيع صنيعته التي يستغلها وإن بطلت تجارتها ومستغلاته ولكون ذلك لحاجة مستقبله فارق اعتبار الخادم والمسكن لأن الحاجة إليهما ناجزة والجارية النفيسة ولو للتمتع كالقن فيما تقدم ويشهد له قولهم الأفضل لمن خاف العنت تقديم النكاح على الحج (إذا لم يتمكن إلا من أحدهما أو لم يتضيق عليه الحج) ^(١) (مع) ^(٢) استقرار الحج في الذمة لأن النكاح من الملاذ فلا يمنع وجوب الحج فإن فرض عدم صبره عن الجماع اشترط في وجوبه قدرته على استصحاب ما يستمتع به وكذا فيما يظهر يُشترط إن ظن أنه يلحقه بترك الجماع مبيع تيمم ولو بالتجربة أو بإخبار عدلين رواية عارفين ويكون كالراحلة للبعيد بل أولى ^(٣) وقولهم في الخائف العنت مع استقراره في ذمته يحمل على غير هذه الحالة وكتب الفقيه المحتاج إليها وخيل ^(٤) الجندي المثبت في الديوان وغيره وعدته كالمسكن والخادم لأتباع ^(٥) في مؤن الحج وإذا وجد ما يصرفه لذلك فقط كان مثله في عدم وجوب الحج عليه نعم كتب التفرج أو إذا تعددت النسخ من غيرها من غير حاجة / ^(٦) بيع ^(٧) ما زاد على الحاجة .

تنبيه: لا فرق في القدرة على الزاد والراحلة بين المال الحاصل معه أو كالحاصل من دين على مليء مقربه أو معه عليه بينة أو قدر على الظفر به من غير كثير أذى يلحقه (وعن قضاء دين يكون عليه) ولو لله تعالى كنذر (حالاً) (كان) ^(٨) أو مؤجلاً وإن رضي صاحب الحال بالتأخير لأن المنية قد تخترمه فتبقى ذمته مرتهنة بدينه (وأما الطريق فيشترط أمنه) على الوجه اللائق به ولو ظناً فإن خاف فيه ولو على خصوصه فلا وجوب ولا يقضي من تركته لو تركه

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) من .

(٣) في (ب) ولي .

(٤) في (ب) وقيل .

(٥) في (ب) لايباع .

(٦) بداية اللوحة أ/ ٨٦ .

(٧) في (ب) يقع .

(٨) ساقطة من (ب) .

لذلك (في ثلاثة أشياء: في النفس) ومثله العضو (والمال) الذي يحتاجه للسفر وإن قل المخوف عليه فإن كان الخوف على مال أعده للتجارة لم يكن عذرًا بشرط الأمن عليه إذا خلفه ببلده ولا بد من ذلك في جميع مخلفه فيها من عقار وغيره وإن قل وتجب أجرة الخفير الذي يحصل بها الأمن فيشترط للوجوب القدرة عليها إن طلبت بخلاف ما يأخذه الرصدي من المكوس إلا إن كان الباذل الإمام أو نائبه لا أحد الرعايا لما فيه من المنة وقول الجوهري^(١) تضعف المنة جدًّا بالنسبة لكل فرد فلا يمنع ذلك الوجوب واضح وإن قيل بمنعه لأنه يلزمه^(٢) لو بذل واحد للركب مالا عن ماء طهارتهم وجوب القبول عليهم وكلامهم يأباه وحيث لا يفرق بينهما بأن المال المبذول للطهارة يدخل تحت يدهم وفي تصرفهم فقويت فيه المنة ولا كذلك المبذول في دفع من ذكر فإنه لم يدخل في يدهم (والبضع فلا يجب على المرأة) والخنثى وكذا الأمرد الجميل /^(٣) نعم يتجه في حقه اعتبار محرم أو سيد فقط ولا يكفي بمثله حرمة نظر كل منهم لصاحبه عند المصنف وخلوته به وبذلك فارق اجتماع النسوة الآتي (حتى تأمن على نفسها) وهذا شرط للوجوب فإن لم تأمن مما سيأتي فلا يجب عليها ولا يقضي من تركتها (بزوج أو محرم) ولو فاسقًا اكتفاء بالوازع^(٤) الطبعي ويقوم مقام أحدهما عبدها الأمين إذا كانت أمينة ويكفي المراهق في المحرم إن كانت له وجاهة يحصل معها الأمن لاحترامه ولا يعتبر ملازمة المحرم بل يكفي كونه قريبًا منها عرفًا أو نسوة بضم النون وكسرهما اسم جمع امرأة وقضيته لا بد من ثلاث سواها لأنه إذا ذهبت واحدة لحاجة الإنسان وتبعتهما أخرى يبقى عند المتخلفة في الرحل من تأنس به واعتبار عددهن للوجوب لا للجواز فيجوز مع واحدة بل ووحدها إذا أمنت على نفسها الخروج للفرض أي: لما يجب عليها من حجة الإسلام أو النذر أو القضاء أو عمرة كذلك وإن كانت غير مستطاعة لا للنفل منهما وإن وقع فرض كفاية فلا يجوز إلا مع محرم أو ما في معناه وكان النفل الحج عن الغير فلا بد لها فيه من المحرم (أو نسوة ثقات) لا كافرات أو فاسقات .

(١) انظر الصحاح للجوهري (منن) ٢٢٠٧/٦ .

(٢) في (ب) لا يلزمه .

(٣) بداية اللوحة ب/ ٨٦ .

(٤) في (ب) بالورع .

فائدة: لو مات نحو الزوج، أو مرض، أو أسر بعد أن أحرمت / ^(١) (أتمته) ^(٢)، أو قبله
لزمها الرجوع ^(٣) معه، وإلا اتجه النظر لما هو مظنة السلامة والأمن أكثر ولو لم يخرج من ذكر
إلا بأجرة لزمها إن قدرت عليها، وإلا فلا وجوب كأجرة الخفير لما فيها من عود النفع عليها
من صونها عن وقوع الفاحشة بها أو تطرق التهمة إليها وفارق عدم وجوب أجرة شريك
يجلس في شق المحمل الآخر معه لأنه خسران من حيث النسك ولا يعود عليها بفائدة نعم
إن كان المفسد هو الزوج فعليه الإحجاج بها و(يجب) ^(٤) أجرة القائد للأعمى لعود نفعها
عليه بخلاف الشريك (وأما ركوب البحر فإن كان الغالب فيه السلامة وجب) (كذلك
عند البقية من الأربعة الأئمة قال في الميزان ^(٥) مع قول الشافعي في أحد قولي: أنه لا
يجب) ^(٦) عينا إن تعين طريقا أو هو (أو طريق البر) ^(٧) إذا لم يتعين (وإلا) (بأن غلب عدم
السلامة) ^(٨) (فلا) (يجب) ^(٩) بل يحرم عند غلبة الهلاك واستوائه ويعتبر ذلك بوقت الركوب
سواء سفرا لحج وغيره وعلى المرأة إن تعين طريقا لها وجود شيء يسترها في السفينة ويصونها
عن مخالطة الرجال وقدرتها على أجرته أخذًا مما مر في اشتراط المحمل لها وأنه لا يشترط اتساع
المحمل بحيث تقدر على إيقاع الصلاة فيه كاملة لجواز الصلاة بالإيماء (والتحرز) ^(١٠) بالبحر

(١) بداية اللوحة أ/ ٨٧ .

(٢) في (ب) أتمته .

(٣) في (ب) زيادة : إن أمنت بأن وجدت من يجوز معها الرجوع معه .

(٤) في (ب) تجب .

(٥) انظر: الميزان للشعراني ٣١١/٢ .

(٦) ساقط من (ب) .

(٧) في (ب) وطريق .

(٨) ساقط من (ب) .

(٩) ساقطة من (ب) .

(١٠) في (ب) بياض .

الذي هو المالح عن الأنهار العظيمة كسيحون^(١) وجيحون^(٢) والدجلة والنيل فيجب ركوبها مطلقاً وإن /^(٣) قطعها طولاً لقرب البر فيمكنه الخروج إليه سريعاً بخلافه في البحر وحيث حرم ركوبه فله الرجوع منه إن كان ما أمامه أكثر خطر أو مساوياً ولم يجد له طريقاً آخر في البر بعد حجه يرجع فيه وكذا إن كان أقل، فإن انتفى شيء من ذلك لزمه التماذي لعدم الضرر وإن أطلق في الروضة^(٤) (لزوم)^(٥) التماذي مطلقاً (ويشترط وجود الماء والزاد) بضمن المثل اللائق بهما في ذلك الزمان والمكان فلا يجب عند الزيادة وإن قلت ولا يعتبر حالة الاضطراب فقد تصل الشربة دنانير (في المواضع التي جرت العادة) هي لغة ما غلب أو تكرر وعند الفقهاء ما يثبت بمرة ذكره في باب الحيض أي: عادة أهل طريقه التي توجه منها (بحمله منها) ويختلف باختلاف النواحي بحسب بعد المياه وقربها (ووجود العلف على حسب العادة) (أفرده)^(٦) لوقوع الخلاف في المعتبر فيه فقليل لا بد من وجوده كل مرحلة وجرى عليه في المنهاج^(٧) والمعتمد ما هنا فإذا عدم شيء من ذلك في المواضع التي يعتاد وجودها فيه فلا يجب وجاز له الرجوع لوطنه بقيده المار في البحر من عدم تضيق الوقت وخشية العصب وعدم الإحرام لتبين عدم الوجوب لفقد شرطه ولو جهل المانع من وجود

(١) نهر سيحون: ينبع من آسيا الوسطى من منطقة (قرقيزستان) الروسية، ويصب في بحر أرال. وكان يسمى باليونانية (جاسارتس)، وفي العصر المغولي أضحى اسمه (سيرداريا). انظر: تعريف بالأماكن الواردة في البداية والنهاية لابن كثير (٢ / ٣٩١).

(٢) نهر جيحون: ويسمى باليونانية (أوكسوس)، ينبع من هضبة (بامير)، بآسيا الوسطى، ويصب في بحر (آرال)، وقد دعاه العرب بنهر جيحون، ثم بطل استعمال هذه التسمية في العصر المغولي فأضحى يسمى نهر (آموداريا) وكلمة (أمو) تعني النهر فيكون اسمه نهر داريا. وهو اليوم من أنهار آسيا السوفيتية. انظر: تعريف بالأماكن الواردة في البداية والنهاية لابن كثير (٢ / ٤٠٤).

(٣) بداية اللوحة ب/ ٨٧.

(٤) انظر: روضة الطالبين للنووي ٩/٣.

(٥) في (ب) لزوم.

(٦) في (ب) أفرد.

(٧) انظر منهاج الطالبين وعمدة المفتين للنووي ١/ ١١٧.

عدو أو عدم (ماء) ^(١) وثم أصل استصحب وإلا وجب الخروج لأن الأصل عدم المانع ^(٢) فلو ترك لظنه عدمه فبان وجوده تبين لزوم الحج واستقراره في ذمته (وأما البدن فيشترط فيه قوة يستمسك بها على الراحلة) أو ما عليها من نحو المحمل (بغير مشقة شديدة) تقدم بياها فإن لم تكن فيه تلك القوة فلا / ^(٣) وجوب (والمحجور عليه) بسفه (كغيره) في الوجوب وتعتبر فيه أيضاً قدرة المحجور عليه على أجرة مثل حافظ لنفقته إن طلبها كما بحثه الأسنوي لأنه يحرم على الولي دفعها إليه من مال المحجور وفارق جواز دفعها له أسبوعاً فأسبوعاً في الحضر إذا لم يتلفها بمراقبته له ولا كذلك السفر وافهم قوله كغيره أنه لا يحللّه الولي وهو كذلك في حجة الإسلام، أو مندورة قبل الحجر، وإن أحرم (به) ^(٤) بعدمه، أو تطوع وأحرم به قبل الحجر، أو أحرم بهما بعده وكفته نفقته الحضر (أو تتم) ^(٥) الزائد في طريقه من كسبه، وإلا فله تحليله كما له منعه ابتداء، وصح إحرامه بغير إذن وليه (لأنه مكلف) ^(٦) (وكذا الأعمى الذي يجد قائداً) متبرعاً، أو وجد أجرة مثل طالبها، ومثل الأعمى فيما ذكر مقطوع الأطراف مع من يعينه في الحمل والنزول (وأما إمكان السير فإن يجد هذه الأمور) المعتبرة في الوجوب وجدانها.

(١) في (ب) مانع .

(٢) في (ب) زيادة: ويتبين ثبوت الوجوب بتبين عدم المانع.

(٣) بداية اللوحة أ/ ٨٨ .

(٤) في (ب) بهما .

(٥) في (ب) وتم .

(٦) ساقطة من (ب) .

(ويبقى زمن يمكنه الذهاب فيه إلى الحج) عند الوجدان (على السير المعتاد) وهو قطع مرحلة أي: مسيرة أربعة وعشرين ميلاً^(١) كل يوم أو ليلة فإن (إن)^(٢) احتيج لأكثر من (ذلك)^(٣) فلا وجوب وإن اعتيد ذلك خلاف ما قد توهمه عبارته ولا بد أيضاً من خروج رفقة بأمن معهم لم يتأخروا ولا ساروا فوق العادة ولا أثر للقدرة على/^(٤) خلاف ذلك بولاية أقدره الله بها ولا بد من وجود ما مر في الوقت فلو تمكن منه في رمضان وافترق في شوال فلا استطاعة وكذا بعد خروج الركب أو قبله وافترق قبل عودته بل يعتبر دوام الاستطاعة إلى رجوعهم (وأما استطاعة التحصيل بغيره) وهي القسم الثاني (فهو) ذكر الضمير مع رجوعه للاستطاعة، وهي مؤنثة للإخبار عنها بمذكر هو (أن يعجز) حساً، أو شرعاً (عن الحج بنفسه) وبين سبب العجز بقوله (بموت) وهو على القول بأنه وجودي عرض يضاد الحياة (أو كبر) بكسر ففتح أي: في السن (أوزمانة) أي: ضعف الحركة مع تتابع المرض (أو مرض) عطف عام على خاص (لا يرجى زواله) بقول عدلي طب وإنما اكتفى في التيمم بدون ذلك كما مر لسهولة أمره ويتجه الاكتفاء بمعرفته إن كان عارفاً بالطب بخلاف غير العارف إذا لم يجد عارفاً ووقع في نفسه حصول العضب فلا يكفي أما ما (رجى)^(٥) زواله من ذلك (فلا تجوز)^(٦) الإنابة بسببه والمرض المرجو الزوال مانع الوجوب كما في المهمات عن النص فإذا برئ منه فمات قبل التمكن فلا يجب عليه القضاء، أما إن تمكن قبله، أو بعده، وخشي من الركوب محذور يتيمم فيجب، ومقطوع الأطراف الذي يمكن ثبوته على الراحلة فلا يجوز له الاستنابة، وبحث البلقيني إن ولي المجنون العضوب إذا استناب عنه واستمر عضبه أجزأه وهو ظاهر (أو هرم) بفتح أوليه وهو أمر طبعي لا علاج له (بحيث لا يستطيع)^(٧)

(١) الميل يساوي (٤٠٠٠) ذراع أو (١٨٤٨ متر) انظر : الفقه الإسلامي وأدلته للزحيلي ١/١٤٢.

(٢) ساقط من (ب) .

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) بداية اللوحة ب/ ٨٨ .

(٥) في (ب) يرجى .

(٦) في (ب) يجوز .

(٧) بداية اللوحة أ/ ٨٩ .

الثبوت) معه أي: مع كل واحد من المتعاطفات (على الراحلة إلا بمشقة شديدة وهذا العاجز الحي يسمى معضوبًا بالعين المهملة والضاد المعجمة) فيه طباق بين الإهمال والإعجام، وقال بعض الفضلاء فيه: أنه ضبط باللسان بمنزلة الضبط بالقلم فينبغي أن يرى ولا يقرئ أي: إلا في تصحيح الكتاب ونحوه وهو اسم مفعول من العضب^(١) وهو الضعف أو القطع لانقطاع حركته هذا الأشهر ويجوز أن يقرأ بالصاد المهملة كأنه (قطع عصبه أو ضرب)^(٢) عليه (ثم)^(٣) للترتيب الذكري المعنوي لأن التفصيل يتأخر عن الإجمال إذ ما بعدها تفصيل لما قبلها (تجب الاستنابة) من رأس المال بعد الدين المتعلق بعين التركة ومؤن التجهيز فوراً إن عصى الميت بالتأخير وإلا بان كان له مال ولم يعلم به فلا (عن الميت) المسلم (إذا كان قد استطاع في حياته) ولو في زمن رده التي أسلم بعدها وأعسر فيه (ولم يحج هذا) أي: وجوب الاستنابة حينئذ (إن كان له تركة) زائدة على الدين المتعلق بها وعن مؤن التجهيز (وإلا فلا يجب على الوارث) لعدم وجود مصرف الاستنابة الواجبة (ويجوز) بل يسن (للوارث) متأكداً بل (والأجنبي الحج عنه) في الفرض أداء وقضاء ونذراً وإن لم يستطع في حياته (سواء أوصى به أم لا) لما فيه من أداء حق عليه في الحملة فأشبه قضاء الدين عنه الجائز للأجنبي بخلاف الصوم عن الميت حيث يوقف على إذن القريب أو مأذونه لأن الحج فيه شائبة مال ولا كذلك الصوم /^(٤) لأنه بدني محض والأصل امتناع النيابة فيه لكن صحت بها السنة للقريب فوقف عندها وأقيم فعل الأجنبي عند إذنه لا مطلقاً مقام فعله لأن للصوم بدلاً هو الإطعام بخلاف الحج، أما المرتد الميت على رده فلا يناب عنه - كما مر - إذ لا تركة له وإنما أخرج عنه نحو الزكاة لأن الحج عبادة بدنية وإن كان فيها شائبة مال فلو صح وقع عنه وهو مستحيل هنا (وأما المعضوب فلا يصح الحج) وكذا العمرة (عنه بغير إذنه) لأنه صحيح العبادة والمانع إنما منع الأعمال فقط (ويلزمه الاستنابة) وإن لم

(١) العَضْبُ: هو الضَّعِيفُ، والزَّمْنُ الذي لا حَرَكَه. انظر القاموس المحيط للفيروزآبادي ص ١١٦.

(٢) في (ب) تقدسم وتأخير .

(٣) في (ب) زيادة : تجب .

(٤) بداية اللوحة ب/ ٨٩ .

يستطع في حال سلامته واستطاع في حال عضبه (إن وجد)^(١) ما لا يستأجر به من يحج عنه فاضلاً عن حاجته) وحاجة ممونة (يوم الاستئجار خاصة) لأن ما زاد من مدة الذهاب والإياب لممونه لعدم (مفارقته)^(٢) له فيتمكن من تحصيلها لهم عند الحاجة لها واعتبارها إن كانت القدرة باستئجار فإن كانت ببذل طاعة وجب الإذن فوراً مطلقاً وفارق عدم الفورية في حقه بنفسه كما سيأتي بأن الداعية منه فلا تزول بخلافها في المطيع فهي بصدد الزوال لأنها من الغير فوجب الفور اغتناماً لفرض خاطره الذي عن له وإذا أذن له فلا يجب على الباذل الحج ولا يجب نية الإذن عند مباشرة المأذون للنسك بخلاف التيمم فعلى الإذن النية عند فعل مأذونه لأن المأذون هنا متعاط للعبادة لا الإذن فكانت النية منه دون الإذن وفي التيمم الإذن متعاطيها (أيضاً فوجبت نيته)^(٣) ولم تكفه نية المأذون (له)^(٤) (سواء وجد أجره راكب /^(٥) أو ماش بشرط أن يرضى بأجرة المثل) فأقل (لا بأكثر)^(٦) وإن قل كالتييمم (وكأن يجد)^(٧) حرة إلا بأزيد من مهر مثلها فله الانتقال إلى نكاح الأمة (فإن لم يجد المال ووجد من يتبرع بالحج عنه من أولاده وأولاد أولاده) وإن سفلوا (ومثله)^(٨) ما فيه الأصل وإن علا وكذا للأجنبي كما في نظيره من الميت (الذكور والإناث) فيه سواء (لزمه)^(٩) استنابته وجوباً ولا يحكم عليه به القاضي لأنه ليس مما يدخله الإلزام بالحكم (بشرط أن يكون الولد) مثلاً (حج عن نفسه) إذ لا تجوز النيابة في نسك لم يؤده عن

(١) في (ب) وإن وجد .

(٢) في (ب) من رفته .

(٣) في (ب) : فهي أيضاً توجب نيته .

(٤) ساقط من (ب) .

(٥) بداية اللوحة أ/ ٩٠ .

(٦) في (ب) لا أكثر .

(٧) في (ب) وكما لو لم يجد .

(٨) في (ب) ومثلهم .

(٩) في (ب) لزم .

نفسه لحديث: ((حج عن نفسك ثم عن شبرمة)) رواه أبوداد^(١) (وأن يوثق به) وأن لا يكون في النائب في نفس الأمر رق أو جنون أو صبي (والنسك فريضة)^(٢) فإن توهم شيء من ذلك ظاهراً، وتبين خلافه باطناً صحت إنابته في حجة الإسلام، وشرط النائب أن لا يكون عليه حجة قضاء، أو نذر، وفارق صحة استنابة من (لم يرم)^(٣) عن نفسه قبله لأن ذلك تابع وهذا أصل بأن يكون عدلاً أي: عدل رواية، وإلا لم تصح نيابته إذ لا يوثق به والنية لا إطلاع لأحد عليها وهذا شرط في صحة كل من يحج عن غيره بخلاف قوله (وهو غير معضوب) فإنه لو تكلف المأذون له المعضوب وحج عنه صح إنما هو شرط لوجوب الإذن ولا يصح إنابة صبي ولا رقيق نعم (تجزئ)^(٤) إنابة الرقيق في حج نذر وشرط الوالد (أو)^(٥) الولد أن لا يعول على المشي (أو السؤال أو الكسب)^(٦) وإن كان راكباً على الأوجه وقيده الأذرع بما إذا كان بين المطيع ومكة مسافة القصر فأكثر بخلاف ما إذا كان بينهما /^(٧) أقل وأطاق المشي وكان يكسب في كل يوم كفاية أيام فتلزمه إنابته وكان أخذه من تعليلهم لزوم الحج له^(٨) بعدم المشقة قال الزركشي: وهو قوي لأن الأب المطاع لو كان على هذه المسافة لزمه الحج ماشياً ولم يتعرضوا له وتعليلهم مصرح به حيث أقاموا المطيع مقام المطاع انتهى، وشرط^(٩) وجوب الإنابة بقاء المطيع على الطاعة .

فائدتان: الأولى: ظاهر كلامه أن المعضوب ينيب إن كان على دون مسافة القصر من مكة وأنه ينيب سواء أخلق معضوباً أم طراً عليه العضب بعد استطاعته أو قبلها وفي أول ذلك

(١) في سننه/كتاب المناسك/باب الرجل يحج عن غيره/حديث-١٨١١، وصححه الدارقطني والألباني

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) في (ب) يره .

(٤) في (ب) يُجزئ .

(٥) في (ب) والولد .

(٦) في (ب) : والسؤال والكسب .

(٧) بداية اللوحة ب/٩٠ .

(٨) في (أ) ح .

(٩) في (ب) تكرار لفظ : شرط .

خلاف والذي في المجموع^(١) نقلًا عن المتولي أنه لا يجوز لمن على دون مرحلتين حينئذ لقلة المشقة وبفرض أنه انتهى إلى حالة لا يمكنه معها الثبات على الرحلة ولو في المحفة فلا يناب عنه حيًا بل يقضي من تركته . الثانية: لو أراد الماشي (الحج)^(٢) عن غيره تبرعًا فلا يبيعه منعه وإن قربت المسافة كما تقدم (أولًا الكتاب)^(٣) وقول ابن المقري لا منع له محمول على ما إذا كان أجيرًا .

تنبيه: لولي المرأة منعها من الحج ماشية وإن قدرت كما مر فلا يجب القبول ببذلها الطاعة ولو لوليها أو زوجها وبه يعلم ما في إطلاق قوله الإناث (ولو بذل الأخ أو الأجنبي الطاعة) للمعضوب (فهما كالولد) في جميع ما مر من الشروط (على الأصح) صريح في أن الأجنبي كالولد في جميع ما مر وهو وجيه نعم يستثني منه عدم المشي والسؤال فهو شرط في الأصل والفرع دون (الأجنبي لأنه يشق فيهما دون غيرهما)^(٤) ومنه يؤخذ إلحاق /^(٥) العضب بالمشي (ولو بذل الولد أو غيره) من أصل أو أجنبي (المال) للمعضوب ليستأجر عنه (لم يلزمه قبوله على الأصح) لما فيه من المنة إلا إن كان الباذل الإمام من بيت المال وله فيه حق فيجب عليه القبول إذ^(٦) لا منة وكذا إذا أطاعه أصله أو فرعه واستأجر من يحج عنه بخلاف الأجنبي ومنه نحو الأخ والعم وإلا إذا قال الأصل أو الفرع: ائذن لي في الاستئجار عنك سواء قال: وأنا أبذل المال للأجير أم لا لتضمن كلامه لذلك قال: واستأجر وأنا أدفع على الأوجه ولا نظر للمنة فيه إذ لا ينظر إليها إلا إذا قويت بأن قال: خذ هذا المال واستأجر به أو ادفعه لمن يستأجر به عنك بخلاف ما ذكر من المسائل فالمنة فيه (لم تقر)^(٧) وإلا لامتنت كلها لأن كلاً منها لا يخلو عن منة ثم قوله وأنا أدفع وإن كان وعد إلا ضرر

(١) انظر: الجمع شرح المذهب للنووي ٩٥٧م .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) في (ب) أول الكتاب .

(٤) ساقط من (ب) .

(٥) بداية اللوحة أ/ ٩١ .

(٦) في (ب) ح وفي (أ) ح .

(٧) في (ب) لهم تعق .

فيه على المعضوب لأنه (إن وفي) ^(١) بوعده وإلا فللأجير الفسخ لإعسار المستأجر فلا ضرر عليه بحال (فيلزمه) ^(٢) طلباً لبراءة ذمته وإنما لزم في الأصل والفرع دون غيرهما (لا قريتهما) ^(٣) فتخف المنة معهما قاله الشارح وقوله وإلا فللأجير إلى آخره يرد عليه ما لو سارع الأجير لعمل النسك قبل طلب الأجرة وحينئذ فيلحق الضرر المستأجر إذا لم يوفه (الوعد) ^(٤) بوعده ففي قوله فلا ضرر عليه بحال ما لا يخفى ولو غضب بعد أن نذر الحج فalmartجه جواز التبرع به عنه ووجوب إذنه للمطيع بشرطه كما شمله كلامهم (ويجوز) ^(٥) الاستنابة في حج التطوع في حجة واحدة (للميت والمعضوب) حيث أوصى بها وإلا فلا / ^(٦) ولو عن وارث على المعتمد الذي في المجموع ناقلاً فيه الاتفاق أي: اتفاق الأكثرين وإن اقتضى كلام الروضة وأصلها في الوصايا خلافه واعتمده بعض المتأخرين أما المعضوب فلا يتنفل عنه (على الأصح ولو استناب المعضوب من يحج عنه فحج عنه) النائب (ثم زال العضب وشفى) عطف تفسيري أو تقييدي لدفع ما لو عرض بعد العضب مانع من مرض لا يرجى برؤه منه (لم يجزه) بالهمز كما تقدم وعلى تركه فالتسهيل بعده واستوفى الجازم حقه من حذف الحركة (على الأصح) وعدم الإجزاء لفقد شرطه وهو استمرار العضب إلى الموت (بل عليه أن يحج) وثواب ذلك الحج للأجير نعم يثاب المعضوب على قصده الأول ولا يستحق الأجير أجرة وإن أخذها أعادها ولو استناب مرجواً لشفاعة من يحج عنه فلا يجزيه وإن مات بعد حج النائب من ذلك أي: إن أحرم في حياة المستناب وإلا وقع له لأنه حج عنه بأمره ويستحق أجرة المثل كما قاله الأذري .

(١) في (ب) إن فا .

(٢) في (ب) فلزمه .

(٣) بياض في (ب) وفيه بينهما .

(٤) في (ب) الولد .

(٥) في (ب) وتجز .

(٦) بداية اللوحة ب/ ٩١ .

فوائد : لا رجوع لمطاع مطلقاً ولا لمطيع بعد الإحرام وعلى المعضوب إن توسم الطاعة في أحد ولو أجنبياً أمره بالحج إن غلب على ظنه إجابته له وإلا فلا ويموت المطيع ومثله المطاع (أو يستقر الوجوب في ذمة المطاع)^(١) (لأن)^(٢) المطيع لجواز رجوعه وما اقتضاه كلام المجموع من الاستقرار في ذمته ليس مراداً (ويحجب الحج على ذي مال أو مطيع وإن جهل به)^(٣) وبطاعة المطيع اعتباراً بما في نفس الأمر فيحج عنه في ذلك من تركته ولا بد من نية البازل الحج عن المبذول له وإن كان /^(٤) له أب وأم فالأوجه البداءة بالأب أولى لأنها تطهير كزكاة الفطر والأب أحق بذلك وبه فارق تقديم الأم في النفقة لأن مدارها على الحاجة والأم أولى بها .

(فرع: إذا وجدت شرائط وجوب الحج) مباشرة أو نيابة (وجب على التراخي) إلا المعضوب إذا عصى بالتأخير فيجب عليه كما مر الإنابة فوراً وذلك لأن الحج فُرضَ سنة ست على ما صححه الشيخان في السير عن الأصحاب أو سنة خمس كما جزم به الرافعي هنا أو ثمان كما قال الماوردي وبعث صلى الله عليه وسلم أبا بكر سنة تسع فحج بالناس وتأخر معه مياسير أصحابه كعثمان وابن عوف من غير شغل بحرب ولا خوف من عدو حتى حجوا معه سنة عشر وقيسَ به العمرة (ونزع)^(٥) ابن الحاج المالكي في الاستدلال بذلك بما حاصله أن حج أبي بكر وعلي وغيرهما ذلك العام كان تبرراً (كحجه)^(٦) صلى الله عليه وسلم قبل الهجرة فإنه صح أنه حج قبلها حجتين^(٧) بل قال في فتح الباري^(٨): الظاهر أنه

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) لا .

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) بداية اللوحة أ/ ٩٢ .

(٥) في (ب) ونزع .

(٦) في (ب) لحجه .

(٧) أخرجه الترمذي في سننه/كتاب الحج/ باب ما جاء كم حج النبي صلى الله عليه وسلم/ حديث -

٨١٥، وقال حديث غريب وضعفه الألباني.

(٨) انظر: فتح الباري لابن حجر العسقلاني ٦٠٦/٣ .

صلى الله عليه وسلم لم يترك الحج مدة مقامه بمكة قبل الهجرة قلت ولذا قال الشارح^(١) في التحفة: (وحج)^(٢) صلى الله عليه وسلم قبل الهجرة حجًّا لا يدري عددها انتهى، وبأنه لا يجوز تقدمهم بحج الفرض قبله مع آية: ﴿لَا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾^(٣) وإذا أمر من ضحى قبله بأضحيته أخرى فكيف بالحج ويقول جمع منهم مجاهد^(٤) وعكرمة المخزومي أن حجهم تلك السنة صادف ذا القعدة أي: ويؤيده قول (السهيلي)^(٥) لا ينبغي أن يضاف إليه صلى الله عليه وسلم /^(٦) إلا حجة الوداع وإن حج مع الناس بمكة لأنه لم يكن على سنة الحج لما ذكر أنهم كانوا يؤخرونه عن وقته إلى حساب الشهور الشمسية ويؤخرونه كل عام أحد عشر يومًا وافقهم بمكة (صلى الله عليه وسلم)^(٧) لأنه كان مغلوبًا على أمره ولما فرض أراده عند رجوعه من تبوك بعيد فتح مكة فذكر له بقايا حج المشركين وطوافهم عراة فنبد إليهم عهودهم في السنة التاسعة ثم حج في العاشرة بعد انمحاء (رسوم)^(٨) الشرك انتهى ملخصًا، زاد بعضهم (وحيثئذ)^(٩) (وافق الوقوف بعرفة تاسع ذي الحجة فلذا أعلمهم به بقوله في خطبته)^(١٠): ((إن الزمان قد (استدار)^(١١) كهيئته يوم خلق الله السموات

(١) انظر: تحفة المحتاج لابن حجر الهيتمي ٣/٤.

(٢) في (ب) حج .

(٣) الحجرات (١).

(٤) هو مجاهد بن جبر المخزومي مولاهم، المكي، أبو الحجاج، شيخ القراء والمفسرين، أخذ عن ابن عباس رضي الله عنه فأكثر وأطاب، أنعم الله عليه فمات رحمه الله ساجدًا سنة ١٠١ هـ أو بعدها.

انظر: سير أعلام النبلاء ٤/٤٤٩، وتقريب التهذيب ص ٥٢٠.

(٥) ساقط من (ب) .

(٦) بداية اللوحة ب/٩٢ .

(٧) ساقطة من (ب) .

(٨) في (ب) رسومهم .

(٩) ساقطة من (ب) .

(١٠) ساقطة من (ب) .

(١١) في (ب) استدرك .

والأرض))^(١) وإن الأمر عاد إلى (وضع)^(٢) الله عليه حساب الأشهر وبأن أبا بكر خرج أميراً على أهل الموسم ممن خرج للحج وعلياً من بعده لقراءة سورة براءة في منى وغيرها إعلاماً بنبد العهود وبأن حج أبي بكر كان في ذي القعدة ثم في (العاشرة)^(٣) خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه وفيهم أبوبكر وعلي لحقهم بمكة فحجوا فرضهم وأخبرهم صلى الله عليه وسلم بما أوجب (تأخره)^(٤) من أن الزمان قد استدار أي: وقت الحج إلى وقته الأصلي في زمن الأنبياء وهو ذو الحجة وأن عدم وقوعه في وقته هو المقتضي لتأخيره صلى الله عليه وسلم (فلما)^(٥) صادف وقته لم يتأخر قال الشارح^(٦): ولك رد جميع ما ذكر بأن الحج فرض سنة خمس أو ست أو ثمان وعلى كل فإما أن نقول فرض إيقاعه في ذي الحجة كما كان ابتداء أو فيما يوقعه أهل مكة ثم نسخ في السنة العاشرة / ^(٧) فيلزم على الأول أن يأذن صلى الله عليه وسلم في التلبس بنسك فاسد لوقوعه في غير وقته فكيف مع ذلك يأذن فيه سنة ثمان لعتاب ويؤمر فيه سنة تسع (أبا بكر)^(٨) ولا يقاس عليه ما وقع منه صلى الله عليه وسلم قبل الهجرة لما تقدم عن السهيلي من أنه كان مغلوب على أمره وما أنزل عليه (فيه)^(٩) شيء (فوافقهم كما وافقهم في صوم عاشوراء قبل أن ينزل عليه فيه شيء)^(١٠) فلا يقاس (حاله)^(١١) بحاله بعد فرضه وبيان الحكم له وقدرته على عدم موافقتهم بأمر أصحابه أن لا

(١) رواه البخاري في صحيحه / كتاب الأضاحي / باب من قال الأضحى يوم النحر، ٢١١٠/٥، برقم ٥٢٣٠، ومسلم / كتاب القسامة / باب تغليظ تحريم الدماء والأعراض والأموال،

(٢) في (ب) ما وضع .

(٣) في (ب) العاشر .

(٤) في (ب) تأخيره .

(٥) في (ب) فما .

(٦) انظر : حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ١١٥ .

(٧) بداية اللوحة أ/ ٩٣ .

(٨) في (ب) وأبا بكر .

(٩) ساقطة من (ب) .

(١٠) ساقطة من (ب) .

(١١) في (ب) قاله .

يقفوا معهم بل في وقته وهو صلى الله عليه وسلم بعد فتح مكة في رمضان سنة ثمان لم يكن يخشى من أحد شيئاً بل دانت له العرب بأسرها فظهر اندفاع ما قاله ابن الحاج على التقدير الأول وأن حج أبي بكر ومن معه كان فرضاً واقعاً في زمانه ومع ذلك أخبر مياسير الصحابة ويلزم على (الثانية)^(١) كون الحج في ذي القعدة صحيحاً ومع ذلك أخر المياسير فنتج أن الحج على التراخي على كلا التقديرين وأنه لا يمكن التقدير الأول الذي هو المتعين أن يقال: (أن)^(٢) حج عتاب والصديق كانا في ذي القعدة بل كانا في ذي الحجة كما بدل له خبر ابن (مردويه)^(٣) (٤) عن ابن عمرو بن العاص^(٥) ((كانوا يجعلون عاماً شهراً وعاماً شهرين))^(٦) يعني يحجون في شهر واحد مرتين في سنتين ثم يحجون في الثالث في شهر آخر غيره قال: فلا يقع الحج في أيام الحج إلا في كل خمس وعشرين سنة فلما كان حج أبي بكر /^(٧) وافق ذلك العام شهر الحج فسماه الله الحج الأكبر^(٨).

(١) في (ب) الثاني .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) هو أحمد بن موسى ابن مردويه الأصبهاني، أبو بكر، الحافظ العلامة، محدث أصبهان، صاحب (التفسير) و(التاريخ)، مات رحمه الله سنة ٤١٠هـ. انظر: سير أعلام النبلاء ٣٠٨/١٧، وطبقات المفسرين للداودي ٩٧/١.

(٤) في (ب) مرديه .

(٥) صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن صاحبه؛ عبد الله بن عمرو بن العاص بن وائل القرشي السهمي، أبو محمد، وقيل أبو عبد الرحمن، أحد السابقين الكثيرين، وأحد العبادة الفقهاء، مات رضي الله عنه ليالي الحرة سنة ٦٣هـ، بالطائف على الراجح. انظر: سير أعلام النبلاء ٧٩/٣، وتقريب التهذيب ص ٣١٥ .

(٦) ذكره ابن حجر في فتح الباري ٣٢٢/٨.

(٧) بداية اللوحة ب/٩٣ .

(٨) في (ب) زيادة : انتهى .

وأخرجه الطبراني بنحوه لكن قال: كانوا لا يصيبون الحج إلا في كل ستة وعشرين عامًا مرة واحدة وهو النسئ الذي ذكره الله في (الكتاب)^(١) وعلى كون حج الصديق كان في (ذي)^(٢) الحجة طائفة منهم أحمد واستدل بأن في رواية^(٣) أنه صلى الله عليه وسلم ((أمر عليًا فنأدى^(٤) يوم النحر أن لا يحج بعد العام مشرك)) وفي رواية ((واليوم يوم الحج الأكبر))^(٥) (وقد)^(٦) قال تعالى : ﴿وَأَذِّنْ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ﴾^(٧) فسماه الله بذلك فدل على أن هذا الأذان الذي هو نداء علي رضي الله عنه سنة تسع ووقع في ذي الحجة وهو المدعي واستبعاد تقدم غيره عليه صلى الله عليه وسلم في قاعدة من قواعد الإسلام يقيمها الله تعالى على يديه لا وجه له إلا لو كان فعلهم ذلك بغير إذنه صلى الله عليه وسلم أما وقد صدر بإذنه واستخلاف أفضل الصحابة إعلامًا بأنه الخليفة الأكبر بعده فلا استبعاد سيما والقول بعدم وقوع حج أبي بكر ومن معه ذلك العام فرضًا يلزم عليه المحذور السابق وقياسه على التقدم بالأضحية لا وجه له فإن المضحى ضحى قبل الوقت بغير أمره صلى الله عليه وسلم ولم (يوجد)^(٨) ذلك في حج من ذكر وما ذكر من تأخير المشركين للحج وأنه لا يصادف وقته إلا فيما مر عند ابن مردويه والطبراني وأنه صلى الله عليه وسلم /^(٩) أشار (إليه بقوله)^(١٠) (أن)^(١١) الزمان الخ إلى رد ما كانوا كله صحيح إلا أنه لا يقتضي

(١) في (ب) كتابه.

(٢) ساقطة من (ب).

(٣) عند البخاري وغيره في صحيحه/كتاب الصلاة/باب ما يستر العورة/حديث-٣٦٩.

(٤) في (ب) زيادة : في .

(٥) من حديث ابن عمر رضي الله عنه، أن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر ذلك يوم النحر ، وقد

أخرجه البخاري/كتاب الحج/باب الخطبة أيام منى ، ٦٢٠/٢ ، برقم ١٦٥٥ .

(٦) ساقطة من (ب).

(٧) التوبة (٣).

(٨) في (ب) نجد .

(٩) بداية اللوحة أ/٩٣٤ .

(١٠) ساقطة من (ب) .

(١١) في (ب) بأن .

أن حج عتاب والصديق كانا في ذي القعدة ولا أن تأخيره إلى العاشرة كان لأجل ذلك بل كانا في ذي الحجة وتأخيره للإعلام بأن الحج على التراخي أو لعذر ولم يذكره والأصل عدمه وقوله أن الزمان الخ جيء به لبيان رد أعمال الجاهلية قبل سنة سبع بل ثمان إن كان حج عتاب فيها بالناس بأمره صلى الله عليه وسلم لا لتأخيره للحج .

تنبيه: شرط جواز التأخير عن عام الاستطاعة العزم على فعله كما في نظيره من الصلاة ومعنى كون وقته موسعاً (جاز)^(١) تأخيره فيما قبل السنة الأخيرة من سني الإمكان وأن كل سنة تحتملها وإنما يتحقق الجواز في سنة انقضى زمن الإمكان في التي بعدها وبه يعلم أنه من الواجب الموسع حقيقة خلافاً للسبكي وتضييقه أمر عارض فلا ينظر إليه كما أشار (إليه)^(٢) بفاء التفريع على كونه على التراخي بقوله (فله التأخير) أي: لفعله مع تمكنه منه (ما لم يخش) بقول عدلي طب أو معرفة نفسه (الغضب) أو الموت أو هلاك ماله أو يجتمع عليه مع فرض الإسلام حج قضاء تعدى بسببه لوجوبه فوراً ووجوب تقديم حجة الإسلام عليه وينذر حجاً في سنة كذا غير حجة الإسلام /^(٣) ولا بد (في)^(٤) خشية الغضب من غلبة الظن إذ الأصل جواز التأخير حتى يغلب على الظن ما يقتضي خلافه.

(١) في (ب) جواز .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) بداية اللوحة ب/ ٩٤ .

(٤) في (ب) من .

(فإن خشيه) وغلب على ظنه (حرم عليه التأخير) لما فيه من التفويت وإنما جوز له التأخير دونه (في الأصح) وتسبب المبادرة به خروجًا من الخلاف الآتي (ومن) ^(١) خبر : ((حجوا قبل أن لا تحجوا)) رواه جماعة ^(٢) ومن خبر ((من لم يمنعه من الحج حاجة أو مرض حابس أو سلطان جائر فليمت إن شاء يهوديًا أو نصرانيًا)) ^(٣) وطرفه ضعيفة وقول ابن الجوزي أنه موضوع مردود عليه وخطأ منه فقد تعددت طرقه حتى ارتقى إلى الحسن من الضعف وصح ذلك عن عمر ولا مجال للرأي فيه فيكون مرفوعًا حكمًا فيفيد صحة الخبر المذكور وهو محمول على المستحل لذلك أو على الزجر والتغليظ (هذا مذهبنا وقال مالك وأبو حنيفة) نسب إليه مع أنه قول أبي يوسف ^(٤) وجمهور أصحابه وهو لا قول له فيه لأن المأخوذ من قواعد إمام تصح نسبته إليه ولا يجزي فيه الخلاف في نسبة القول المخرج للإمام

(١) ساقط من (ب) .

(٢) أخرجه الفاكهي في أخبار مكة، حديث- ٨٠٩، والعقيلي في الضعفاء (٢/ ٢٨٦) و (٤/ ١٨٥)، والدارقطني في سننه (٢/ ٣٠١-٣٠٢) ، وأبو نعيم في أخبار أصبهان (٦/ ٢٦٨)، والبيهقي في السنن الكبرى حديث- ٨٤٨٤، وابن الجوزي في العلل المتناهية، حديث- ٩٢٦، كلهم من طريق عبد الرزاق عن عبد الله ابن عيسى عن محمد بن أبي محمد عن أبيه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : "حجوا قبل أن لا تحجوا" قالوا : وما شأن الحج يا رسول الله ؟! قال: "تقعد أعرابها على أذنان شعابها ولا يصل إلى الحج أحد" قال العقيلي: " عبد الله بن عيسى الجندي عن محمد بن أبي محمد عن أبيه عن أبي هريرة إسناده مجهول فيه نظر ولا يعرف إلا به. قال ابن حبان في الثقات (٧/ ٤٠١): " وهذا خبر باطل وأبو محمد لا يدري من هو. "

وقال ابن الجوزي في العلل : " قال العقيلي: محمد بن أبي محمد مجهول النقل ولا يعرف هذا الحديث إلا به ولا يتابع عليه ولا يصح في هذا شيء . " وقال الذهبي في (الميزان) (٤/ ١٦٠) : " وهذا اسناد مظلم وخبر منكر. "

وقال الألباني في السلسلة الضعيفة حديث- ٥٤٣ "باطل. " .

(٣) أخرجه الدارمي في سننه ٤٥/٢ ، برقم (١٧٨٥) ، والبيهقي في شعب الإيمان ٤٣٠/٣ ، برقم (٣٩٧٩) .

(٤) في (ب) زيادة : وأحمد .

للاتفاق هنا بخلافه ثم (فقد)^(١) اختلفوا فقال بعضهم لا ينسب إليه لاحتمال أنه لو سئل عن ذلك لا يدري فرقاً جلياً ((وأحمد)^(٢) والمزني) من أصحاب الشافعي (رحمهم الله تعالى: يجب على الفور) وقد بسط المصنف أدلتهم والجواب /^(٣) عنها في المجموع^(٤) بما في نقله طول فليراجعها من أرادها (ثم عندنا) معاصر الشافعية أنه أي: المستطيع (إذا أخر و مات) قبل فعله (تبين أنه مات عاصياً) من وقت خروج قافلة بلدة الحج من آخر سني الإمكان (على الأصح لتفريطه) حتى فات عليه النسك (ومثله)^(٥) في الحكم بعصيانته كل مفروض على التراخي كقضاء المكتوبة من صلاة أو صيام لم يعتد^(٦) في إخراجها عن وقته فإذا مات حكم بعصيانته بذلك من آخر وقت الإمكان (ومن فوائد موته عاصياً) فسقه لورود الوعيد الشديد في تركه من المستطيع كما يومئ إليه قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾^(٧) فوضع كفر موضع لم يحج أي: من المستطيع تغليظاً لتركه والكبيرة ما ورد فيها وعيد شديد في الكتاب والسنة أنه بفتح الهمزة (لو شهد بشهادة ولم يحكم بها حتى مات) أو غضب^(٨) (لم يحكم بها كما لو بان فسقه) بسبب آخر من غير تأخير الحج الذي فسق به لما ذكر ويحكم بفسقه في العضب^(٩) السابق في الموت وفيما بعده إلى أن يحج عنه فتجب عليه الاستنابة فوراً وكذا على وارث الميت أما إذا كان لم يعلم باستطاعته بأن كان له مال لم يعلم به فالقضاء على التراخي لعدم التقصير ويستقر الوجوب على من استطاع واستمر كذلك حتى مات بعد نصف ليلة النحر ومضى زمن الطواف والسعي حيث

(١) في (ب) قد .

(٢) ساقط من (ب) .

(٣) بداية اللوحة أ/ ٩٥ .

(٤) انظر: المجمع شرح المذهب للنووي ٣٨٩/٧ .

(٥) في (ب) ومن مثله .

(٦) في (ب) لم يتعد .

(٧) آل عمران (٩٧) .

(٨) في (ب) عضب .

(٩) في (ب) زيادة : في .

لم يمكنه فعله قبل الوقوف وكذا الحلق أو نحوه كما قال الأسنوي كابن الرفعة لأن في فعله حال المشي عسرًا ومشقة لا تخفى فاعتبر زمنه أيضًا وكذا رمي جمرة العقبة لكونها لها مدخل في التحلل فأشبهت الركن في اعتبار زمانها فإن لم يمت فلا بد في الاستقرار من داوم (أوصاف)^(١) الاستطاعة وثبوتها له إلى عود الركب إلى بلده في العادة الغالبة لاعتبار نفقة / (٢) الإياب في الوجوب مطلقًا فلا يحصل الوجوب في حق المعضوب إلا ببقائه مستطيعًا إلى عودهم فعضبه قبله كتلف ماله قبله وسكت المصنف عما لو شهد من ذكر بشهادة وقد حكم بها والذي دل عليه كلام الروضة^(٣) هنا، وكلامهم في الشهادات أن الحكم بشهادته قبل آخر سني الإمكان لا ينقض وبعده ينقض لأنه قد تبين فسقه ومن حكم بشهادة بينة بأن فسقها نقض الحكم بها وقد استشكل نقض الحكم بما (ذكر)^(٤) بأنه فسق مختلف فيه (وبطريق التبيين)^(٥) وهو أضعف من غيره وأجيب بأن الاحتياط للمشهود اقتضى مراعاة مثل ذلك على أنه يمكن أن يقال: (أن)^(٦) محل ذلك عند من يرى^(٧) عصيانه بذلك وإلا قبلت شهادته وبقي ما كان على ما كان (ويحكم بعصيانه من السنة الأخيرة) من وقت خروج قافلة بلده المعتاد (من سني الإمكان) بتخفيف الياء وحذفها لالتقاء الساكنين اجتزاء بدلالة الكسرة عليها (وتجوز)^(٨) من سني الإمكان بنونين^(٩) إعرابه إعراب حين أما (تشديد)^(١٠) الياء الواقع في السنة عوام الفقهاء فلا أصل له .

(١) في (ب) أو صادق .

(٢) بداية اللوحة ب/ ٩٥ .

(٣) انظر : روضة الطالبين للنووي ٣/ ٣٤ .

(٤) في (ب) ذكره .

(٥) في (ب) بطريق التبيين .

(٦) ساقط من (ب) .

(٧) في (ب) بزيادة : في

(٨) في (ب) ويجوز .

(٩) في (ب) بزيادة : على .

(١٠) في (ب) بتشديد .

(فرع: من وجب عليه حجة الإسلام لا يصح منه غيرها) من قضاء أو نذر (قبلها) لا عنه ولا عن غيره (فلو اجتمع عليه) أي: (على)^(١) إنسان (حجة إسلام وقضاء ونذر) بجرهما عطفاً على المجرور بأن أفسد قن أو صبي حجة ثم عتق أو بلغ فنذر الحج (قدمت حجة الإسلام ثم القضاء ثم النذر) إن أدى ذلك بنفسه وظاهر أن تقدم ذلك (على النذر) إذا نذر حجاً مطلقاً أما إذا نذر حج هذا العام أجزأ حجة عن فرض الإسلام وعن النذر)^(٢) وأن من نذر الإحرام بحج في عام معين لم يأت جاز إحرامه في العام قبله بنفل أو عن الغير إذ لا وجه لمنعه من عبارة لم يدخل وقتها وما في الروضة من منع /^(٣) الطواف قبل الطواف المنذور محمول على ما إذا دخل وقته وتضييق ولو نذر حجاً في عام فلم يفعل فيه ثم نذر حجاً آخر وجب تقديم الأول سواء تركه لعذر أو غيره وبه يعلم ضعف قول القاضي أبي الطيب لو أفسد التطوع وعليه نذر قدم النذر لسبق وجوبه وذلك لأنه قضاء (ولو أحرم بغيرها) أي: بغير الحجة المتقدمة رتبة من الثلاث (وقع عنها) أي: عن الأولى (فالأولى)^(٤) (لا عما نوى) فلو أحرم بقضاء أي: ذكره عند إحرامه وإن كنا لا نوجب التعرض له وللأداء في النية وعليه حجة الإسلام وفي الثانية عن القضاء (والأقرب)^(٥) من احتمالين الحرمة وعدمها في تعاطي تلك النية أولهما لتركه قصد ما وجب عليه أدائه وإن وقع لأنه قهري ولأن الترتيب (كما)^(٦) أوجبه الشارع وجب على المكلف متابعتة فيه كما أشار إليه الشارح في أعمال منى يوم النحر (ومن عليه قضاء أو نذر لا يحج عن غيره) تطوعاً أو بأجرة وله أن يؤجر نفسه لذلك إجارة ذمة فيحج عن نفسه ثم عن غيره أو يستنيب ولو قبل الحج عن نفسه كما يستأجر الوارث عن مورثه وعليه حجة الإسلام وحيث فسدت إجارة من لم يحج

(١) ساقط من (ب) .

(٢) في (ب) بياض .

(٣) بداية اللوحة أ/ ٩٦ .

(٤) في (ب) ولا ولي .

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) في (ب) لما .

فحج فلا أجرة له مطلقاً لأن الحج وقع له (وله وقد)^(١) حج حجة الإسلام (إذا)^(٢) قال: إن كلمت فلاناً فله علي الحج الخيار من البر والكفارة فإن لم يختَر شيئاً جاز له الحج عن غيره على (الأوجه)^(٣) لأن ذمته لم تشتغل بشيء معين وقد يختار (الكفارة لا الحج ولأنه إذا حج قبل أن يختار)^(٤) شيئاً لم يقع عن نذره كما هو ظاهر فترجيح بعضهم خلافه تبعاً للروايي^(٥) فيه نظر وهو مبني على الراجح في أن الواجب في الكفارة المخير أحدهما مبهماً (لا الجميع)^(٦) من (خصالها)^(٧) كما أشار إليه البلقيني (فلو أحرم عن غيره) وهو مشغول بالنسك المفروض /^(٨) عليه (وقع إحرامه عن نفسه عما عليه) منها تقديماً للواجب عليه ولو نذر حجاً في تلك السنة وقع حجه فيها عن حجة الإسلام والنذر (ولو استأجر المعضوب من يحج عنه عن النذر وعليه حجة الإسلام) وهو حرام على قياس ما تقدم في النواوي ذلك المباشر (وقع عن حجة الإسلام) لأن تقديمها متعين ولا يعتد بغيرها قبلها (ولو استأجر) معضوب والميت كالمعضوب فيها وفيما قبلها (شخصين فحجا عنه حجتين) (أي:)^(٩) حجة الإسلام والنذر (في سنة واحدة أجزأه) لأن الشرط عدم تقديم غير حجة الإسلام عليها (لا الترتيب)^(١٠) أي: إيقاع الثانية بعد عام الأولى كما في الوضوء فلو وضأه^(١١) وغسلوا أعضائه دفعة لم يحصل له غير غسل وجهه لفقد الترتيب الواجب فيها نعم

(١) في (ب) ولن .

(٢) في (ب) إذا .

(٣) في (ب) الوجه .

(٤) ساقط من (ب) .

(٥) في (ب) بزيادة : ويأتي .

(٦) في (ب) لا الجميع .

(٧) في (ب) خصلهما .

(٨) بداية اللوحة ب/ ٩٦ .

(٩) في (ب) أو .

(١٠) في (ب) لا لترتيب .

(١١) في (ب) بزيادة : أربعة .

إن ترتب إحرامهم كان الأول لحجة الإسلام وإن استؤجر لغيرها وإلا وقع إحرام كل لما استؤجر له (وما نظر به) ^(١) البلقيني فيما إذا لم يسبق أجير حجة الإسلام من جهة إيقاع (الإحرام) ^(٢) الثاني (للنذر) ^(٣) ولم يستأجر له وليس هو في قوة حجة الإسلام قاله فينبغي أن يكون إحرام الثاني بنفسه يرد بأن ذمته لما اشتغلت بحجة النذر نزل فعل أجيره منزلة فعله وهو لو كان عليه حجة نذر فقط فنوى غيرها وقع لها فكذا أجيره والمحذور تقدم حجة النذر على حجة الإسلام ولم يقع ذلك ^(٤) بالنسبة للواقع فلا يضر التلبس بخلافه لأنه لا أثر له فأردنا الاستحقاق على الواقع لا على الإحرام نعم يتجه أن هذه المخالفة توجب أجرة المثل لا المسمى ولو استأجر من ذكر اثنين معًا ليحج كل منهما حجة الإسلام فقبلًا اتجه أن لا يصح لواحد منهما ويقع حج كل منهما عن نفسه إن أحرمًا معًا ولا أجرة لهما وإلا وقع له الأولى بأجرة المثل لوجود إذنه المقيد / ^(٥) به (لفاعلها) ^(٦) ولو استأجر لنذر (وقضاء) ^(٧) ولم يكن ذاك عليه لم تصح الإجارة .

فائدة : (يصح) ^(٨) أن يستأجر للحج من عليه العمرة وبالعكس فلو قرن الأجير فيهما عن المستأجر أو أحرم بما استؤجر به له والثاني عن نفسه وقعا للأجير لعدم اقتراف نسكي القران لاتحاد الإحرام ولا يمكن صرف ما لم يأمر به المستأجر عليه فلزم من وقوع أحدهما للأخير وقوع الآخر له لأن الإحرام الواحد لا يتجزأ اثنين نعم قيده في المجموع ^(٩) بما إذا كان المحجوج عنه حيًا فإن كان ميتًا وقعا له اتفاقًا لجواز الحج والاعتماد عن الميت من غير وصية

(١) في (ب) وتنظير .

(٢) في (ب) الاحترام .

(٣) في (ب) على النذر .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) بداية اللوحة أ/ ٩٧ .

(٦) في (ب) لفاعله .

(٧) في (ب) أو قضاء .

(٨) ساقطة من (ب) .

(٩) انظر : المجموع شرح المذهب للنووي ١٣٣/٧ .

ولا إذن وارث ولا يتجه^(١) أن يكون ذلك في ميت عليه النسكان فإن كان عليه أحدهما فالظاهر أنه لا يقع له شيء منهما أما ما ليس عليه فواضح مما مر وأما ما عليه فلاستحالة الافتراق كما مر تقرر ولا يشكل وقوعهما فيما مر بأن من عليه نسك ليس له فعله عن غيره قبل فعله عن نفسه وبأن فرض الإنسان مقدم على فرض غيره لأنه (عارض)^(٢) أمورًا (فالأصل)^(٣) أن النية الواقعة للغير لا تنصرف عنه وأن النسكين لا يفترقان وأن الحج عن الميت جائز وأن الإجارة لازمة وأن العمل الواقع بعدها منصرف إليها وأن متعدي النفع مقدم على قاصره وأن النسك على التراخي وأنه يمكن قضاؤه من تركته لو مات ولم يفعله فهذه كلها اقتضت الوقوع عن المستأجر فلم ينظروا لما عارضها لضعفه بالنسبة إليها والحاصل أن هذه الصورة مستثناة من أن من عليه نسك لا يجوز فعله له (عن غيره)^(٤) قبل فعله له عن نفسه ويعلم منه بالأولى أنه لو حج ولم يعتمر جواز إحرامه بحجة نذرهما ولو تطوع بحج أو أحرم به عن غيره ثم نذره قبل الوقوف (أو اختاره)^(٥) في نذر (للحاج)^(٦) انصرف للنذر لتقدم الفرض / ^(٧) على النفل وفرض الشخص على غيره أما نذره بعد^(٨) الوقوف فغير مؤثر لإتيانه بمعظم ما نواه (وفروع هذا الباب) المعقد لها هذا الفصل (كثيرة وفيما أشرت إليه) من المسائل الكثيرة المذكورة لكونها كالأصول البواقي (تنبيه على ما بقي) منها لمن ألقى السمع وهو شهيد وبصره حديد وأدمن النظر وصرف جودة الفكر يزيدك وجهه حسنًا إذا ما زدته نظرًا (والله أعلم) واعلم أنه قد أفرد (للإجارة)^(٩) القاضي فخر الدين بن ظهيرة المكي

(١) في (ب) ويتجه .

(٢) في (ب) عارضه .

(٣) في (ب) إذ الأصل .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) في (ب) واختاره .

(٦) في (ب) الحاج .

(٧) بداية اللوحة ب/ ٩٧ .

(٨) في (ب) بعده .

(٩) ساقطة من (ب) .

غنية الفقير في حكم حج الأجير وقد أطلال في أحكام الأخير في شرح الروض وكذا صاحب
الضياء وقد لخصه الشارح فأحسن جزاه الله خيرًا.

(الباب الثاني: في الإحرام) أي: (نية)^(١) الدخول في النسك (أو الحالة)^(٢) المترتبة على الإحرام بنية وهو نفس الدخول في النسك بها بالمعنى الأول الذي هو ركن في كل من النسكين أي: نية الدخول فيه والثاني هو الذي (يطل الردة)^(٣) ويفسد بالجماع ويحرم به المحرمات الآتية وهو من باب الحاصل بالمصدر والإطلاق الأول من باب المعنى المصدري .

(فصل: في ميقات الحج) أصله موقات من الوقت قلبت الواو ياء لسكونها أثر كسرة وهو لغة الحد وشرعاً هنا زمن العبادة ومكانها فإطلاقها عليه حقيقي إلا عند من يخص التوقيت بالحد بالوقت فتوسع وللحج الواو فيه مستأنفة (له ميقتان زمانية) بدأ به لتوقف صحة انعقاده حجاً عليه وهو منسوب إلى الزمان وهو لغة اسم (لقليل)^(٤) الوقت وكثيره وجمعه أزمنة وأزمان وأزمن بضم الميم وفي اصطلاح المتكلمين مقارنة متجدد موهوم (متجدد)^(٥) معلوم إزالة /^(٦) للإيهام (في الأول لمقارنة في الثانية)^(٧) (ومكاني) منسوب للمكان لتعلقه به وهو لغة الموضع جمعه أمكنة (وأماكن)^(٨) وفي اصطلاح المتكلمين بعد يعرض نفوذ بعد الجسم فيه بأن يفرض البعد ممتداً في الجهات صالحاً لأن يشغله جسم ثالث أعني غير الجسمين اللذين لا يتماسان ولا بينهما لكنه الآن حال عن (الثقل)^(٩) والمكاني (تحرم)^(١٠) مجاوزته ويصح هو عندها وقداً على أعمال الإحرام اهتماماً بهما كتقديم أوقات الصلاة على كفيئتها لذلك (أما الزماني: فهو شوال) سمي بذلك من شالت الإبل أذناها

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) والحالة .

(٣) في (ب) يبطل بالردة .

(٤) في (ب) تفعيل .

(٥) في (ب) المتجدد .

(٦) بداية اللوحة أ/ ٩٨

(٧) في (ب) في أول المقارنة في الثاني .

(٨) في (ب) وأمكن .

(٩) في (ب) الشغل .

(١٠) في (ب) يحرم .

إذا حملت وكانت العرب العاربة تسميه وغل بفتح الواو وكسر الغين المعجمة وباللام لأنهم كانوا يهربون فيه من الغارات إلى أمكنة يتحصنون فيها يقال: وغل إلى كذا لجاء إليه وجمعه شوالا وشواويل وشوائل (وذو القعدة) بفتح القاف أفصح من كسرهما سمي به لقعودهم فيه عن القتال وكانت العربية العرب (تسميه)^(١) وهو أعاء وقيل هواع لأنه يهوع الناس أي: يخرجهم من أمكنتهم إلى الحج وجمعه ذوات القعدة (وعشر ليال من ذي الحجة) سمي به لأنهم كانوا يحجون فيه وكانت العرب العاربة تسميه بركة بفتح الموحدة وضم الراء وبالعكس آخره كاف معدول عن برك مشتقا من البركة لأن الحج فيه ومن برك الجمل لأنه الوقت الذي يبرك فيه الجمل للموسم جمعه ذوات الحجة أي: أن وقت الإحرام به من غروب شمس آخر يوم من رمضان إلى طلوع الفجر الصادق يوم النحر كما (قاله)^(٢) المصنف^(٣) (آخرها طلوع الفجر) أي: الصادق (يوم العيد) أي: عيد النحر وأصله تفسير ابن عباس وغيره قوله تعالى: ﴿الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَةٌ﴾^(٤) قالوا: /^(٥) ((أي: وقت الإحرام به))^(٦) ذلك (إذ)^(٧) فعله لا يحتاج إلى شهر وإطلاق الجمع على اثنين وبعض الثالث أما لتنزيل البعض منزلة الكل أو لإطلاق الجمع على ما فوق الواحد وافهم كلامه صحة الإحرام به^(٨) قبيل الفجر بمصر فيصح لبقائه حجًا بعد فوته وبه فارق نظيره في الجمعة فإذا طلع الفجر تحلل وجوبًا ومحل صحة الإحرام به ليلة النحر لمن ليس عليه شيء من أركان الحج (أو واجباته)^(٩) إذ المنقول

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) قال .

(٣) انظر المجموع شرح المذهب للنووي ١٤٠/٧ .

(٤) البقرة (١٩٧) .

(٥) بداية اللوحة ب/ ٩٨ .

(٦) أخرجه ابن جرير في تفسيره ٤٤٤/٣ .

(٧) في (ب) إذا .

(٨) في (ب) بزيادة : فيما ذكر وإن صادف الوقت عند إدراكه لمن أحرم به قبيل

(٩) في (ب) وواجباته .

بل المجمع عليه كما قال القاضي أبو الطيب: امتناع حجتين في عام واحد (ولأنه)^(١) مخاطب بواجبات الأولى وهي لا تتم إلا بعد فوت وقت الإحرام وغيرها ممتنع لبقاء وقتها وقول الزركشي يتصور بما إذا شرط التحلل بالمرض وفرغ من الأركان قبل الفجر ثم مرض فإنه يسقط عنه الرمي والمبيت فإذا أحرم بحجة أخرى ووقف صح وبما إذا (أحصر)^(٢) فتحلل والوقت باق وبصورة أخرى مبنية على قول بعض المجتهدين مردود بأن سقوط الرمي والمبيت ممنوع لأنه يفعل الأركان لم يأت المرض إلا وهو حلال فبطل شرطه التحلل به فكيف يعمل به ويتحلل ولما لم يتوقف التحلل الثاني الأعلى الرمي وهو يقبل النيابة سيما من المريض لم يحتج فضلاً عن الاضطرار للتحلل منه^(٣) وقد صرح الأصحاب في الإحصار بأنه إن كان عليه ركن كالطواف يصير حلالاً بالمرض المشترط التحلل به (ويسقط)^(٤) عنه ذلك أو (واجب)^(٥) كجمرة العقبة لم يجز له التحلل لأن الإحصار اصطلاحاً المنع عن إتمام أركان النسك فلو منع من الواجب لم يتحلل (به)^(٦) لتمكنه من التحلل (الأول)^(٧) بالطواف وهو ظاهر في الذي ذكرناه ووجهه كما يعلم من تعليلهم أن التحلل إنما هو للضرورة فيما يستفيده بالتحللين ولا يمكن بغيره وهذا خاصة الركن (ولا يقوم)^(٨) / ^(٩) غير مقامه فجاز التحلل إذا كان عليه ليسقط عنه (ببدل)^(١٠) ودم بأن كان في الإحصار بنحو منع العدو وبلا شيء كما في مرض شرط به يصير حلالاً بخلاف الواجب لقيام الدم مقامه فلا حاجة إلى الخروج به من العبادة الذي هو خلاف الأصل واعتبر فيه الضرورة فتأمله حق التأمل فإنه مهم كيف

-
- (١) في (ب) لأنه .
 - (٢) في (ب) إذا حصر .
 - (٣) في (ب) بزيادة : فلم يجز .
 - (٤) في (ب) وسقط .
 - (٥) في (ب) وجب .
 - (٦) ساقطة من (ب) .
 - (٧) ساقطة من (ب) .
 - (٨) في (ب) لا يقوم .
 - (٩) بداية اللوحة أ/ ٩٩ .
 - (١٠) بياض في (ب) .

وقد غفل عنه الزركشي مع جلالته وأما المبيت (فيسقط)^(١) المرض إن شق معه عليه وغاية ما فيه لزوم الدم وهو أهون من التحلل وأما الثانية فالحصر إن وقع قبل فراغ الأركان فالأولى لم تتم أو بعدها والوقت باق فلا أثر له في سقوط نحو الرمي ولا تساع وقتها فهي باقية وإن علم بدوام الحصر لخروج وقتها (فلا ينعقد الإحرام بالحج في غير هذه المدة فإن أحرم به في غيرها لم ينعقد حجاً) لأن انعقاده (كذلك)^(٢) موقوف على كونه واقعاً فيها (وانعقد عمرة مجزئة عن عمرة الإسلام على الأصح) (فإن كان)^(٣) عالماً بذلك لقوة لزوم الإحرام فإذا لم يقبل الوقت ما أحرم به انصرف إلى ما قبله وهو العمرة ولأنه إذا بطل قصد الحد بقي أصل الإحرام والعمرة تنعقد به ومحل ذلك في الحلال بخلاف المحرم فلا ينعقد إحرامه. ومثله ما لو بقي في أعماله أما إحرامه بعد نفره الصحيح ولو الأول فينعقد إحرامه عمرة ولو أحرم قبل أشهره وشك أحج أم عمرة كان عمرة أو أحرم بحج وشك هل أحرم به في أشهره أو قبلها كان حجاً لأن أصل كل حادث تقديره بأقرب زمن فقدم على مطلق أصل العدم عملاً بقاعدة تعارض الأصلين ولو وقع قوله أحرمت آخر جزء من رمضان وبالحج أول شوال فظاهر أن النية إن قارنت أحرمت فقط انعقدت عمرة أو بالحج^(٤) انعقد حجاً أو قارنهما /^(٥) (فكالأول)^(٦) فيما يظهر لأن المقارنة لأحرمت انصرفت للعمرة وقوله بالحج لما كان استصحاباً لقوله أحرمت كان لا أثر له حتى يكون مقتضياً لصحة الحج فيصير قارئاً ولو أحرم بالحج في أشهره وعنده أنها لم تدخل صح وفارق هذا (كتعمد)^(٧) الإحرام به قبل وقته نحو الصلاة بقوة الحج وشدة تعلقه (وقيل: ينعقد) عمرة إعمالاً لقوله أحرمت وإلغاء لقوله بالحج لكونه في غير زمانه (ولا يجزئه عن عمرة الإسلام) لعدم قصده لها ابتداء فاحتيط ولم

(١) في (ب) فيسقطه .

(٢) في (ب) لذلك .

(٣) في (ب) وإن .

(٤) في (ب) بزيادة : معا .

(٥) بداية اللوحة ب/ ٩٩ .

(٦) في (ب) فمالأول .

(٧) في (ب) التعمد .

يسقط بها عمرة الإسلام (وقيل (لا يكون عمرة بل يتحلل بعمل عمرة) كمن فاته الحج (وقيل: لا) ^(١) ينقصد الحج) بالإحرام به (في ليلة العيد) إلحاقاً (لها) ^(٢) بيومه (بل (حكمهما) ^(٣) حكم غير أشهر الحج ولو أحرم قبل أشهر الحج إحراماً مطلقاً) بأن قصد أصل الإحرام فقط (انقصد عمرة) لما تقدم من أنها لا تفتقر للتعين عند عدم صلاحية الوقت للإحرام بغيرها فتعين الوقت قائم مقام تعيينها ولا يصرفه للحج في أشهره لأن زمن إحرامه لا يقبل الحج رأساً (وأما) الميقات (المكاني فالناس فيه قسمان أحدهما من هو) كائن (بمكة) مكياً كان متوطناً أو مقيماً (أو) كان (غريباً فميقاته بالحج) أي: الإحرام (به) ^(٤) ولو قارناً (نفس مكة) ولا يجوز الإحرام به خارج بنائها ولو محاذياً لها فلو أحرم فيه ولم يعد إليها إلا بعد الوقوف أساء ولزمه دم واستوجه الرملي تبعاً للمحب الطبري أن الإحرام من محاذاتها كهو منها ومحل الإساءة فيما إذا أحرم خارجها ما لم يصل إلى ميقات فإن عاد قبل الوقوف وما وصل في خروجه مسافة القصر فلا دم بخلاف ما إذا وصلها فيصير ميقاته ميقات الآفاقي كما (نص) ^(٥) عليه البغوي ^(٦) ويستثنى من ذلك من أحرم من (المكيين) ^(٧) عن غيره من آفاقي فميقاته ميقاته ولو متبرعاً بذلك خلافاً للجمال الطبري ومتى عين للأجير شيئاً تبعه ما لم يشترط عليه الإحرام بعد مجاوزة الميقات لفساد الإجارة حينئذ فإذا مضى الأجير استحق أجرة المثل والدم على المستأجر وإذا عدل عن الميقات المعتبر إلى ميقات آخر أبعد منه أو مساوياً له جاز ولا دم ولا حط لشيء من الأجرة أو أقصر حرم ووجب الدم وحط التفاوت ومن أفسد نسكه فميقاته مما أحرم منه بالأداء (ومثل) ^(٨) مسافته ما لم يكن

(١) ساقط من (ب) .

(٢) ساقط من (ب) .

(٣) في (ب) حكمها .

(٤) ساقط من (ب) .

(٥) في (ب) صرح .

(٦) بداية اللوحة أ/ ١٠٠ .

(٧) في (ب) المكلفين .

(٨) في (ب) أو مثل .

أقرب إلى مكة من ميقات طريقه في القضاء وإلا تعين ميقاتها (وقيل:) ميقاته (مكة وسائر الحرم) إلحاقاً له بها لتشاركهما (في أصل)^(١) الحرم (والصحيح هو (الأصل))^(٢) لقوله في الخبر الآتي حتى أهل مكة من مكة وقيس بأهلها من هوبها مطلقاً ولا نظر في القرآن (لضم)^(٣) العمرة إليه لانغمارها فيه وتبعيتها له (وله أن)^(٤) يحرم من جميع بقاع مكة لإحرامه من الميقات ولا ليسن من طرفها الأبعد بخلاف المواقيت غيرها لأن من بتلك يقصد محلاً أشرف مما هو فيه وهذا بعكسه (وفي الأفضل) للإحرام به (قولان للشافعي رحمه الله تعالى: الصحيح منهما أنه يحرم من باب داره) إن كان له دار ومنه نحو الخلوة فمن بابها (إلا)^(٥) من باب الرباط فإن لم يكن له دار فمن المسجد وعليه فالأفضل له أن يغتسل بداره للإحرام ثم يجيء للمسجد فيصلي فيه ركعتي الإحرام والأفضل كونهما تحت الميزاب ويعود لداره فيحرم منه لأن الإحرام ليس مستحباً عقب الصلاة بل عند الخروج لعرفة ثم يأتي المسجد محرماً لطواف الوداع (والقول الثاني: له أن يحرم من المسجد / ^(٦) قريباً من البيت) أي: الكعبة (ويستحب أن يكون إحرام المقيم بمكة يوم التروية) عند شروعه في السير (وهو اليوم الثامن من ذي الحجة) لأنهم كانوا يتروون فيه من الماء لعدمه بعرفة إذ ذاك ويستثنى من ذلك نحو المتمتع العادم (الهدى)^(٧) فالسنة إحرامه من قبلها ليصوم ما عليه من الثلاث قبل يوم النحر ولا يجب (لأن يحصل)^(٨) سبب الوجوب لا يجب كما علم مما مر والخطيب فالسنة إحرامه يوم السابع ويرقى المنبر محرماً يفتتح الخطبة بالتلبية قاله الماوردي قال

(١) ساقط من (ب) .

(٢) في (ب) الأول .

(٣) في (ب) الصنم .

(٤) في (ب) تكرار لفظ : أن .

(٥) في (ب) لا .

(٦) بداية اللوحة ب/ ١٠٠ .

(٧) في (ب) للهدى .

(٨) في (ب) لأن تحصيل .

المصنف في المجموع: وهو غريب (محمّل)^(١) وقال الأذرعى: إطلاق غيره ينازعه (وسواء أراد المقيم بمكة الإحرام بالحج مفردًا) وسيأتي بيانه (أم أراد القران بين الحج والعمرة) في الإحرام بهما معًا (فميقاته ما ذكرناه) من مكة لانغمار أعمالها في أعماله (فانغمر)^(٢) ميقاتها وهو أدنى الحل في ميقاته (وقيل إن أراد القران لزمه إنشاء الإحرام) بهما (من أدنى الحل) أي: فيخرج (له)^(٣) أيضًا (كما لو أراد العمرة وحدها)^(٤) والصحيح ما قدمناه من عدم وجوب الخروج لكنه يسن خروجًا من هذا الخلاف (القسم الثاني): من المحرمين بالحج (الأفقي) بضميتين أو بفتحتين خلافًا لمن أنكر الفتح عدل عن قول الغزالي وغيره الآفاقي لأنه أنكره بأن الجمع لا ينسب إليه إلا إذا سمي /^(٥) به أو غلب كالأنصار أو أهمل واحدة كأبائيل على خلاف بل إلى واحدة فيقال: أفقي إلا إن صح جعل الآفاق كالأنصار علمًا بالغلبة (ومواقيتهم خمسة) هو مثل قولك ليس القوم ثيابهم أي: كل منهم ثوبه فهو من حمل الأفراد على الأفراد إذ كل ميقات لطائفة مخصوصة (أحدها: ذو الحليفة)^(٦) تصغير الحلفة بفتحتين واحد الحلفاء النبات المعروف وبهاير يقال لها بير على ينسبها العوام إلى علي بن أبي طالب كرم الله وجهه يقولون أنه قاتل الجن بها وهو كذب لا أصل له وبقر ذات عرق موضع يقال له: ذو الحليفة وليس بميقاتٍ (ميقات من توجه من المدينة النبوية) أي: إن مر عليها وإلا بان سلك طريق الجحفة أو طريقًا تكون أقرب إليه عند محاذاتها من ذي الحليفة فهي ميقاته على ما قاله صاحب البيان: وعليه فلو استويا إليه فهل يتخير أو يحرم من محاذاة ذي الحليفة لأنها الذي يحاذيها أولاً كل محتمل ولا يبعد أن يأتي هنا ما سنقرره فيمن

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) انعم .

(٣) في (ب) إليه .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) بداية اللوحة أ/ ١٠١ .

(٦) وهو ميقات أهل المدينة ويسمى الآن أبيار علي ، بينه وبين المدينة ستة أميال (تسعة أكيال تقريباً) ،وبينه وبين مكة نحو عشرة مراحل (٤٠٠ كم تقريباً) . انظرالمجموع شرح المذهب للنووي

١٩٥/٧، ومعجم البلدان للحموي ٢/٢٩٥ .

مسكنه بين مكة والميقات أقول لم يظهر لي وجه التخيير وجواز التأخير عن محاذاة ذي الحليفة المساوية في القرب له قرب الجحفة عند محاذاته لها لأن (التأخير)^(١) إنما هو حيث اتفقا قريبًا منه ومن مكة أما إذا اتفقا قريبًا منه واختلفا بعد أمن مكة فيحرم من محاذاة الأبعد منها وسنصرح بذلك بعد والله أعلم (وهو من المدينة على نحو ستة أميال) هذا ما في البسيط والمجموع^(٢) ويوافقه ما نقله البيهقي^(٣) عن الشافعي وأبوداود في سننه عن بعض السلف لكن صوب الأسنوي أنها على نحو ثلاثة أميال وجمع بينهما بأن الميل إن كان ثلاثة آلاف ذراع وخمسمائة وهو ما صححه ابن عبد البر^(٤)/^(٥) وغيره واعتمده الفاسي كانت خمسة أميال وثلثي ميل إلا مائة ذراع^(٦) ونصف ذراع وثلث ذراع وإن كانت لستة آلاف ذراع وهو ما جرى عليه الفقهاء في باب صلاة المسافر كان نحو ثلاثة أميال فقد قال السيد السمهودي: أنه اعتبر المسافة من عتبة باب السلام إلى عتبة مسجد الشجرة^(٧) بذى الحليفة فوجدها تسعة عشر ألف ذراع بتقديم الفوقية وسبعمائة بتقديم المهملة واثنين وثلثين ذراعًا ونصف ذراع بذراع اليد وقول الرافعي كابن الصباغ أنها على ميل وجزم به الزركشي محمول على أنهما اعتبر المسافة مما يلي قصور العقيق لأنها عمارات ملحقة بالمدينة وآبارها اليوم (موجود)^(٨) (وبينه وبين مكة نحو عشر مراحل) قال ابن رسلان في شرح سنن أبي داود: قيل: الحكمة في كونه أبد المواقيت من مكة لعظم أجور أهل المدينة والرفق بأهل الآفاق لأن

(١) في (ب) التخيير .

(٢) المجموع شرح المذهب للنووي ١٩٥/٧ .

(٣) انظر: السنن الكبرى للبيهقي / كتاب الصلاة / باب تعجيل صلاة العصر، ٤٤١/١، برقم ٢١٦٣ .

(٤) انظر: التمهيد لابن عبد البر ٢٨٢/١٠ .

(٥) بداية اللوحة ب / ١٠١ .

(٦) الذراع يساوي (٣٢) إصبعًا انظر: الفقه الإسلامي وأدلته للزحيلي ١٤١/١ .

(٧) وهي موضع بالمدينة روي أنه ﷺ دعا شجرة فأقبلت بين يديه ثم أمرها فرجعت وعندها مسجد عند سوق الغنم بالمدعى روي أنه ﷺ بايع الناس عنده يوم الفتح. انظر: أخبار مكة للأزرقي ١٩٤/٢، والقرى لقاصد أم القرى للمحب الطبري ص ٦٦٥ .

(٨) في (ب) موجودة .

أهل المدينة أقرب الآفاق إليها ممن له ميقات معين اهـ وهي من (باب) ^(١) المناسبات (الثاني الجحفة) بضم الجيم وسكون المهمة بعدها فاء قرية خربة بُعِيدَ رابغ على يسار الذهاب منها إلى مكة فالإحرام من رابغ الذي يفعله الناس إحرام قبل الميقات ويظهر أنه ليس مفضولاً لعذر أكثر الناس لجهلهم بعينها فهو احتياط لا بأس به ولأن ارتفاقهم بالمنزل فيه من حيث الماء وغيره أكثر قال الشيخ أبو الحسن البكري ^(٢): فلو عرف واحد عينها يقيناً كان توجهه إلى الإحرام منها أفضل وسميت بذلك لأن السيل (جحفها) ^(٣) وحمل أهلها ويقال لها: مهيعة بوزن مرتبة وبوزن معيشة (ميقات المتوجهين من الشام) بالهمز والقصر ويجوز ترك / ^(٤) الهمز والمد مع فتح الشين ضعيف وأوله كما في صحيح ابن حبان نابلس وآخره العريش وقال غيره: حده طولاً من العريش إلى الفرات وعرضاً من جبل طي من نحو القبلة إلى نحو الروم وما سامت ذلك من البلاد وهو مذكر على المشهور سمي بذلك لأنه على شمال الكعبة (على طريق تبوك) محل على نخور عشر مراحل من المدينة بالصرف باعتبار (المنزلة) ^(٥) وبعدهم باعتبار البقعة قال في المصباح ^(٦): سميت غزوة تبوك لأنه صلى الله عليه وسلم غزاها في شهر رجب سنة تسع فصالح أهلها على الجزية من غير قتال فكانت خالية عن ألبوس أشبهت الناقة التي ليس بها هزال ثم سميت البقعة تبوك بذلك وهو موضع من بادية الشام قريب من مدين الذين بعث الله إليهم شعيباً ^(٧) انتهى وهو صريح في أنه اسم إسلامي يوصف ما لا بسها (وميقات المتوجهين من مصر) وهي المدينة المعروفة تذكر وتؤنث

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) هو محمد بن أبي الحسن البكري الصديقي ومحدث إخباري كان حياً سنة ٩٦٢هـ. من مؤلفاته: تاييد المنة بتأييد أهل السنة. انظر معجم المؤلفين لعمر كحالة ١٨٥/٩ .

(٣) في (ب) أحجفها .

(٤) بداية اللوحة أ/ ١٠٢ .

(٥) في (ب) المنزل .

(٦) انظر: المصباح المنير للفيومي (ب و ك)، ٦٦/١ .

(٧) في (ب) بزيادة : عليه السلام .

(وتصرف)^(١) ولا تصرف وهو الأفصح وجدها طلاً من برقة التي في جنوب البحر الرومي إلى أيلة ومسافة ذلك قريب من أربعين يوماً وعرضاً من مدينة أسوان وما سامتها من الصعيد الأعلى إلى رشيد وما حاذها من ساقط النيل في البحر الرومي ومسافة ذلك قريب من ثلاثين يوماً سميت باسم أول من سكنها مصر بن ينصر بن نوح عليه السلام (والمغرب) وهي أقطار كثيرة وبلدان كثيرة (وهي) أي: الجحفة (قربة على ثلاث مراحل من مكة أو أكثر) قبل ينبغي أو فيه بمعنى بل على حد قوله تعالى : ﴿أو يزيدون﴾^(٢) إذ الذي تحرر من كلام المحققين أنها على أربع مراحل ونصف وقيل /^(٣) خمس وقيل ست وجرى عليه الشيخ أبو الحسن البكري فقله هنا وفي المجموع^(٤) وتبعه السبكي أنها على ثلاث مراحل محمول على سير البغال النفيسة ونحوها قال الشارح^(٥): ويمكن أن يقال: أن القائل بأنها ثلاث مراحل اعتبر الميل ثلاثة آلاف ذراع وخمسمائة لأن المرحلة ثمانية فراسخ والفرسخ ثلاثة أميال فمن عدها ست مراحل اعتبر الميل ستة آلاف ذراع ومن قال: أنها ثلاث اعتبره ثلاثة آلاف وخمسمائة كما جمع به في ذي الحليفة أقول ينبغي العكس إذ من اعتبر الطول في مسافة الميل قلل المراحل ومن اعتبر القصر (أكثرها)^(٦) على أن فرقاً بين ما هنا وذي الحليفة لأن في ذي الحليفة قد اعتبر المسافة السمهودي فحصل بالاختلاف في قدر الميل الائتلاف بين القولين ولا يأتي مثل ذلك هنا فقد نقل السيد الإيجي في منسكه عمدة الناس عن الغزالي أن المسافة منها إلى مكة خمسون فرسخاً وقد صرحوا في باب صلاة المسافر بأن المرحلة ثمانية فراسخ فهو دليل لما صححوه خلاف ما يتبادر من عبارة المصنف والله أعلم (الثالث قرن) بإسكان الرء على الصواب ورد قول الصحاح^(٧) بفتح الرء وأن أويساً القرني خير التابعين

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) الصافات (١٤٧) .

(٣) بداية اللوحة ب/١٠٢ .

(٤) انظر: المجموع شرح المذهب للنوي ١٩٥/٧ .

(٥) انظر : حاشية ابن حجر على الإيضاح ص ١٣٦ .

(٦) في (ب) كثرها .

(٧) انظر: الصحاح للجوهري ٢١٨١/٦

منسوب إليه اه بأن أويستًا منسوب إلى قبيلة قرن بن مراد كما فمي صحيح مسلم وقيل: من سكن أراد الجبل ومن فتح أراد الطريق ويسمى قرن (المنازل) هو موضع في (هبوط)^(١) قرية من أعمال الطائف بن حجر وفي مناسك المناوي جبل أملس كأنه بيضة في تدويره مطل على عرفة^(٢) اه أي: في جهة المشرق اه (وقرن الثعالب) هو موضع في صعود قريب منه وكلاهما ميقات / ^(٣) وقيل: هما اسم لمكان واحد قلت وهو ظاهر كلام المصنف ولا ينافيه (تسميته)^(٤) غير ذلك بقرن الثعالب وهي جبل بأسفل منى قريب مسجد الخيف بينهما ألف وخمسمائة ذراع قاله ابن رسلان في شرح سنن أبي داود لكثرة فيها لتعدد المسمى بذلك (وهو ميقات المتوجهين) إلى مكة (من نجد) وهو بفتح النون قيل وبضمها اسم اشتهر في موضع مخصوص والحجاز واليمن مشتملان على نجد وتهامة فإذا أطلق نجد فالمراد الأول (الحجاز ومن نجد اليمن الرابع يللم) بالتحذية المفتوحة (ويقال: أَلَمَم) بإبدالها همزة ويقال أيضًا: يرمم بالراء بدل اللام فيهما جبل من جبال تهامة غير منصرف وجوز بعضهم صرفه (بناء على)^(٥) أنه اسم للبقعة لا علم عليها (وميقات)^(٦) المتوجهين من تهامة وتهامة بكسر الفوقية وتخفيف الهاء ما عارض البلاد ونزل عن نجد (بعض من اليمن) القطر المعروف منتهاه عدن لحديث ((لا يمن بعد عدن)) وتهامة بعض من اليمن ومن غيره فيبينها وبين اليمن عموم وخصوص من وجه (فإن اليمن يشمل نجدًا) كالجبال منه وأعمالها (وتهامة) منه كالسواحل والمدن التي تقاربها من زبيد ونحوها (قال أصحابنا:) الذي جمعنا معهم تقليد الإمام الأعظم الشافعي وهو إطلاق حقيقي باعتبار عرف الفقهاء مجازي باعتبار اللغة إذ هو فيها من صحبته واجتمعت عليه (وحيث) أي: في أي مكان وهو ظرف للجملة المراد الميقات تهامة الآتي (جاء في الحديث وغيره) من كلام من هو دون النبي صلى الله /

(١) في (ب) هبوط .

(٢) في (أ) في الحاشية وليس في الأصل .

(٣) بداية اللوحة أ/ ١٠٣ .

(٤) في (ب) تسمية .

(٥) في (ب) وبناء عليه .

(٦) في (ب) وهو ميقات .

(١) عليه وسلم (أن يلملم ميقات أهل اليمن^(٢) فالمراد) مبتدأ خبره (ميقات تهامة) منه (لا) ميقات (كل اليمن) لاشتماله على نجد وليس يلملم ميقاتاً لهم (فإن نجد اليمن ميقاتهم ميقات نجد الحجاز) كما تقدم وهو قرن .

(الخامس: ذات عرق) بكسر العين وسكون الراء المهملتين قرية خربة قال ابن رسلان: أرضها سبخة تنبت (الطرقاء)^(٣) قيل: هي الحد بين نجد وتهامة قال: وعرق هو الجبل الصغير المشرف على العقيق واد يدفق مأؤه في غورى تهامة أبعد من ذات عرق قال الأسدي: ودون ذات عرق بميلين ونصف مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ميقات الإحرام وهو أول تهامة (ميقات المتوجهين من المشرق (خراسان)^(٤) والعراق) سواء عراق العجم وعراق العرب (وهذه الثلاثة) أي: التي من بعد الجحفة (بين كل) واحد (منها وبين مكة مرحلتان) يحمل على التقريب بالنسبة لذات عرق لقول الأسدي إن صح أن بينها وبين مكة اثنين وأربعين ميلاً وجزم به ابن حزم (والأفضل في حق أهل العراق والمشرق أن يحرموا من العقيق وهو واد بقرب ذات عرق أبعد منها) بينه وبينها مرحلة أو مرحلتان كما جزم به السبكي أو أربعة أميال كما قال الأسدي قيل: وهو أثبت وقال القاضي حسين: أن هذا الوادي لا يعرف الآن فينبغي تحري آثار القرى القديمة لما قيل أن البناء الآن قد حول إلى جهة مكة قال الشافعي: /^(٥) ومن علاماتها المقابر القديمة والأصل في هذه المواقيت خبر الصحيحين أنه صلى الله عليه وسلم وقت لأهل المدينة ذا الحليفة ولأهل الشام الجحفة ولأهل نجد قرن المنازل ولأهل اليمن يلملم وقال: ((هن هن ولمن أتى عليهن من غير أهلهن ممن أراد الحج والعمرة ومن كان دون ذلك فممن حيث أنشأ حتى أهل مكة من مكة))^(٦) وقوله: ((هن هن)) أي: المواقيت المذكورة لأهل هذه المواقيت المذكورين أو لأهل الأقطار

(١) بداية اللوحة ب/ ١٠٣ .

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الحج/باب مهل أهل مكة للحج والعمرة/حديث- ١٥٢٤ .

(٣) في (ب) الطرفاء .

(٤) في (ب) كخراسان .

(٥) بداية اللوحة أ/ ١٠٤ .

(٦) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الحج/باب مهل أهل مكة للحج والعمرة/حديث- ١٥٢٤ .

المذكورة فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه ويقوى الأول قوله بعد : ((ولمن أتى عليهن)) واختلف في ذات عرق هل وقتها النبي صلى الله عليه وسلم ويشهد له ما عند الترمذي وحسنه ((وقت النبي صلى الله عليه وسلم لأهل المشرق ذات عرق))^(١) أولاً وإنما ذلك اجتهد من عمر رضي الله عنه وبنيت في (كتاب)^(٢) إتحاف الثقات في شرح الموافقات الجمع بين القولين .

فائدة: سئل الإمام أحمد بن حنبل في أي سنة وقت النبي صلى الله عليه وسلم مواقيت الإحرام فقال عام حجه ذكره والد شيخنا الخطيب الشربيني (وأعيان هذه المواقيت لا تشترط بل ما يحاذيها في معناها) لمشاركتها لها في المعنى وهو تعظيم البيت الحرام بقطع تلك المسافة محرماً (والأفضل في كل ميقات منها) كذلك عند الحنفية (كما في فيض الأنهار)^(٣) (خرج به)^(٤) مكة (كما)^(٥) تقدم فيها (أن يحرم من طريقه الأبعد) وإن كان به مسجد ثبت أنه صلى الله عليه وسلم صلى فيه ركعتين فإن قرب طرف الميقات الأبعد (من

(١) لم أقف عليه في سنن الترمذي، وقد أخرجه أبو داود في سننه ٣٥٤/٢، كتاب المناسك /باب في المواقيت، برقم (١٧٣٩)، والنسائي في سننه /كتاب الحج/ باب ميقات أهل العراق، ١٢٥/٥، والطحاوي في "شرح معاني الآثار" /كتاب الحج/ باب المواقيت، ١١٨/٢، والدارقطني في سننه /كتاب الحج/ باب المواقيت ٢٣٦/٢ برقم "٥"، والبيهقي في سننه /كتاب الحج/ باب ميقات أهل العراق، ٢٨/٥ من حديث أفلح بن حميد، عن القاسم، عن عائشة رضي الله عنها "أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وقت لأهل العراق ذات عرق".

وهذا الحديث صححه ابن السكن فأخرجه في "سننه الصحاح"، كما في "تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج" ١٣٩/٢، لابن الملتن، وقال ابن الملتن في "خلاصة البدر المنير" ٣٥٠/١، رواه أبو داود والنسائي إلا أنهما قالوا: العراق بدل المشرق بإسناد صحيح وصححه أيضا الحافظ الذهبي فقال في "الميزان" ٢٧٤/١: صحيح غريب.

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) في (ب) وخرج به .

(٥) في (ب) لما .

مكة^(١) منه وصله وأحرم منه وإن بعد بحيث يطول الفصل عرفاً بين الإحرام والركعتين فلا ينسبان إليه توجهه /^(٢) إلى ما دونه وأحرم منه وفي نسخة زيادة من مكة وفيها الجمع بين أل ومن في أفعل التفضيل وهو ممنوع (فلو أحرم من الطرق الآخر) القريب من مكة (جاز لأنه أحرم منه) أي: من الميقات (وهذه المواقيت لأهلها) كما في الحديث (وكل من مر بها) أي: عليها (من غير أهلها) قاصداً الحرم المكي (ممن يريد حجاً) ولو بعد مدة أعوام (أو عمرة) كذلك (كالشامي) كان ميقاته إذا مر بطريق تبوك الجحفة فلما صار (يمر بميقات المدينة) صار ميقاته (ويجوز أن يحرم) يريد النسك (قبل وصوله الميقات) لأن تحديد الميقات لمنع مجاوزته من يريد الإحرام بغير إحرام^(٣) من قبله (من دويرة) تصغير دار وعادت التاء المقدرة لأن التصغير يرد الأشياء إلى أصولها (أهله ومن غيرها) لأنه أكثر عملاً (وفي الأفضل) من الميقات ومن دويرة أهله (قولان) للشافعي رضي الله عنه (الصحيح: أنه يحرم من الميقات اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم) وتقدم أن في الاقتداء من الفضل ما يربو على (ثواب كثرة)^(٤) المشاق وطول الأعمال وزيادة الأفعال (والثاني: من دويرة أهله^(٥)) واختاره الرافعي في المحرر وغيره والمعتمد الأول ومع ذلك لو نذر الحرام من دويرة أهله لزمه وإن كان مفضولاً كما صرح به المصنف وغيره لما مر فيمن نذر الحج ماشياً خلافاً للزركشي في بعض كتبه أخذاً من قضية عبارة وقعت في المجموع ومن ثم لو نذر التصديق بدرهم لم يجزه التصديق بدينار.

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) بداية اللوحة ب/ ١٠٤ .

(٣) في (ب) بزيادة : لا لمنع .

(٤) في (ب) كثرة ثواب .

(٥) دويرة تصغير دارة والجمع دور وهي العشائر تجتمع في محله فتسمي المحلة داراً ، تقول هذه دار القوم فإذا أردت أهله تقول :دارة القوم أنظر مشارق الأنوار ٢٦٣/١ ، المصباح المنير (د و ر) ٢٠٢/١ .

(وأما من مسكنه بين الميقات (وبين مكة)^(١) فميقاته القرية التي يسكنها) الحضري (والحلة) بكسر /^(٢) المهملة قال في المصباح^(٣): الحلة بالكسر القوم النازلون ويطلق على البيوت مجازاً تسمية للمحل باسم الحال وهي مائة بيت فما فوقها وجمعها حلال بالكسر وحلل كسدرة وسدر انتهى (التي يسكنها البدوي) بفتح أوله قال في المصباح^(٤): نسبة إلى البادية على غير قياس ومحل ما ذكره المصنف فيمن لم يكن بين ميقتين وإلا بان كان أحدهما أمامه والآخر وراءه كأهل بدر والصفراء فإنهم بين الجحفة وذو الحليفة فمن قرب من جادة أحدهما أو كان بها فهي ميقاته إذ الاعتبار بالقرب من الجادة لا الميقات فإن كان ميقاته الحليفة أحرم من مكانه أو الجحفة فالأفضل الصبر إليها فإن استوى قربه من جادتيهما تخير بين ما ذكر آنفاً فعلم أن ميقات أهل بدر والصفراء الجحفة وبه صرح جمع لأنهم على جادتها لكنه إنما يأتي إذا اعتبرنا الطريق القديمة أما الطريق الحادثة فهم على جادتهما فيتخيرون ولم يفصل الشيخ أبو الحسن البكري كما ذكر بل قال: من كان بين ميقتين كأهل بدر والصفراء فميقاتهم الجحفة وكذا قال: من كان على جادة المدينة وعلى طريق ذي الحليفة كالأبواء والقرع كما أطلقه الشافعي والأصحاب وهو المعروف في كتب الشيخين وغيرهما انتهى وبه يتبين (أنه)^(٥) لا إشكال في تأخير المصريين إحرامهم إلى الجحفة (واستشكال)^(٦) البارزي له بأنهم مروا على بدر وهي وهو ميقات أهلها ممنوع لما علم على أنه لو كانت ميقاتاً لهم فلمعنى يخصهم هو كونهم على جادة ذي الحليفة وذلك مفقود في المصريين فلم يلحقوا بأهلها لفقد المعنى المقتضي للإحرام فيهم فلا يلزم من وجوب إحرام أهلها منها لو قيل به لذلك /^(٧) وجوبه على المصريين لعدم وجود ذلك فيهم هذا لو سلم أن ذا الحليفة وراء بدر

(١) في (ب) ومكة .

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٠٥ .

(٣) انظر: المصباح المنير للفيومي (ح ل ل) ١/ ١٤٧ .

(٤) انظر: المصباح المنير للفيومي (ب د ي) ١/ ٤٠ .

(٥) ساقط من (ب) .

(٦) في (ب) والشكال .

(٧) بداية اللوحة ب/ ١٠٥ .

ليكونوا بين ميقاتين وإلا فالمشاهدة قاضية أنها على يسارهم لا وراءهم فليسوا بين ميقاتين فتعين أن ميقاتهم الجحفة واندفع استشكال البارزي من أصله (ويستحب من (طرفها)^(١) الأبعد من مكة ويجوز من) طرفها (الأقرب) منها هذا (مكرر)^(٢) (ومن سلك البحر أو طريقاً ليس فيه شيء من المواقيت الخمسة) المتقدمة أحرم إذا حاذى ميقاتاً إن لم يكن في طريقه غيره فإن كان فيه ميقاتان (أحرم إذا حاذى) أي: سامت يميناً أو شمالاً لا أماماً وخلقاً (أقرب المواقيت إليه) وإن كانا في جهة واحدة وكان الأقرب إليه أقرب إلى الكعبة وإن سامته وسامت الأبعد منه معاً فمن كان عند محاذة ذي الحليفة على ميلين وعند محاذة الجحفة على ميل كان ميقاته الجحفة أما إذا استويا قريباً إليه فيحرم عند محاذة أبعدهما من مكة وإن حاذى الأقرب إليها أولاً كأن كان الأبعد منحرفاً أو وعراً فلو جاوزهما مريداً للنسك ثم عاد للأبعد أو إلى مسافته فلا دم إلا إن رجع للأقرب فإن استويا قريباً إليه وإليها أحرم من محاذتهما إن لم يحاذ أحدهما قبل الآخر وإلا فمن محاذة الأول والأصل في ذلك ((أمر عمر رضي الله تعالى عنه أهل المشرق أن ينظروا حذو قرن فيحرموا / ^(٣) منه فحد لهم ذات عرق ولم ينكر (عليه) ^(٤))) ^(٥) (فإن لم يحاذ) أي: من أراد الإحرام لا يقيد رجوعه لمن في قوله (ومن) ^(٦) سلك البحر فلا يرد عليه أنه يوهم أنه يمر في البر في طريق لا يحاذي فيها ميقاتاً ولا وجود لذلك ولذا قال ابن يونس مراعيًا للمرجع فلم يحاذ (شيئاً) منها بحسب علمه لا في نفس الأمر قال غيره: وهو تنبيه حسن كان يختلج في صدورنا مدة وعبارة المصنف باعتبار صحة المراد سالمة (من) ^(٧) الاعتراض شيئاً منها كالجائي من سواكن وغربي جدة فإنه لا

(١) في (ب) طرق .

(٢) في (ب) لمكرر .

(٣) بداية اللوحة أ/ ١٠٦ .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الحج/باب ذات عرق لأهل العراق، ٥٥٦/٢ برقم ١٤٥٨ .

(٦) في (ب) من .

(٧) ساقط من (ب) .

يحاذي واحدًا منها (أحرم على مرحلتين من مكة) لأنها لا (أقل)^(١) مسافة منها قال الشارح في التحفة^(٢): لو (جاوزه)^(٣) إلى الميقات يمنا أو يسرة فله تأخير إحرامه لكن شرط إحرامه من محل مسافته إلى مكة مثل مسافة ذلك الميقات كما قاله الماوردي^(٤) وجزم به غيره وبه يعلم أن الجائي من اليمن في البحر له أن يوجز إحرامه من محاذاة يللم إلى جدة لأن مسافتها لمكة كمسافة يللم كما صرحوا به بخلاف الجائي من مصر ليس له تأخير الإحرام عن محاذاة الجحفة لأن كل محل من البحر بعد الجحفة أقرب إلى مكة منها فتنبه لذلك فإنه مهم وبه يعلم أيضًا أن مثل مسافة الميقات يجرى العود إليها وإن لم يكن ميقاتًا لكن عبر جمع متقدمون بمثل مسافته من ميقات آخر وأخذ بمقتضاه غير واحد والمتجه /^(٥) الأول بدليل تعبير بعض الأصحاب بقوله من محل آخر دون من ميقات آخر (غير واحد)^(٦) انتهى ونازعه تلميذه عبدالرؤوف^(٧) في جواز تأخير الإحرام عن يللم إلى جدة فقال: (تجوز)^(٨) المجاوزة بشرط أن يحرموا من موضع لا ينقص عن الميقات فليس لأهل اليمن مثلاً إذا حاذوا يللم أن يؤخروا الإحرام لجدة لأنها أقل مسافة بنحو الربع كما هو مشاهد وإن وجد تصريح لهم بأن كلاً من يللم وجدة مرحلتان فمرادهم أن كلاً لا ينقص عن مرحلتين ولا يلزم فيه استواء مسافتهما لاسيما وقد حقق التفاوت الكثير ممن سلك الطريقين وهم عدد كادوا أن

(١) في (ب) قل .

(٢) انظر: تحفة المحتاج في شرح المنهاج للهيتمي ٤/٤٥٠ .

(٣) في (ب) جاوز .

(٤) حكاه عنه ابن حجر الهيتمي في تحفة المحتاج ٤/٤٥٠ .

(٥) بداية اللوحة ب/ ١٠٦ .

(٦) ساقطة من (ب) .

(٧) هو زين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري. له مؤلفات كثيرة، منها الكبير والصغير، والتام والناقص، عاش في القاهرة، وتوفي بها، من تصانيفه: فيض القدير شرح الجامع الصغير، زهو أشهر كتبه، و شرح الشمائل " للترمذي، وكتاب الإتحافات السننية في الأحاديث القدسية . توفي سنة ١٠٣٠ هـ . انظر ترجمته في : خلاصة الأثر

للمحجي ٢/ ٤١٢ ، والبدر الطالع لشوكاني ١/ ٣٥٧ الأعلام للزركلي ٦/ ٢٠٤ .

(٨) في (ب) يجوز .

يتواتروا فما في شرح المنهاج من جواز التأخير لجدّة فيه نظر انتهى وليس هذا مما يرجع لنظر في المدارك حتى يعمل فيه بالترجيح بل هو أمر محسوس يمكن التوصل لمعرفته (بدرع)^(١) حبل طويل يوصل لذلك كما فعل الفاسي في المسافات لاعتبارها كما بين مكة ومنى ومنى وعرفة والمزدلفة كما بينت ذلك في غير إفتاء وإن وفي نسخة (فإن اشتبه عليه الأمر) أي: محاذاة ما علم من الميقات (تحرى) إن لم يجد مخبراً عن علم وإلا لزمه الأخذ بقوله وإلا وجه أخذاً مما ذكره في القبلة أنه حيث قدر على التحري لم يكن له التقليد وإلا لزمه وإذا اختلف عليه اثنان جاء فيه كلما مر ثمة (وطريق الاحتياط لا يخفى)^(٢) فهو سنة كما تفهمه العبارة وصرح به الشارح وتبعه الرملي ونقل أن الأذرعى بحث وجوبه عند تحيره في اجتهاده قال: في التوسط أو خاف القوات إذا صمم على الإحرام أو كان قد تضيق عليه في هذه السنة أي: لأنه لا يمكنه تحصيل الواجب الذي خوطب بأدائه فوراً إلا باستظهار وما لا يتم الواجب المطلق إلا به واجب ولو تضيق عليه وكان الاستظهار يؤدي إلى تفويته فالظاهر أن ذلك لا يكون عذراً في عدم وجوب الاستظهار إذ الأصل براءة الذمة من الدم وعدم عصيانه لعدم تحقق المجاوزة وهذا هو السبب في إطلاقهم استحباب الاستظهار وحيث قلنا بوجوبه فمحلّه كما هو الظاهر إذا لم يخش فوت رفقة وأمن على محترم ووجد عارفاً يقلده.

(١) في (ب) بدرع .

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٠٧ .

(فرع: إذا انتهى إنسان إلى الميقات) أل فيه للجنس (وهو يريد حجًا) وإن كانت المجاوزة في غير أشهره، ولا نظر إلى عدم إمكان منويه، لإمكان الإتيان بالإحرام بالعمرة بدله وواضح أنه لو خرج من مكة وأحرم بالحج في السنة الثانية من الميقات لا دم عليه إذ لا مجاوزة في هذا النسك، وأنه لو عجل النسك في السنة الأولى من مكة لزمه الدم لأنه وقع بإحرام ناقص نظرًا لقصد جنس النسك (أو عمرة لزم أن يحرم منه) لقوله في الحديث : ((هن لهن ولغير أهلهن ممن أراد حجًا أو عمرة))^(١) (فإن جاوزه) أي: الميقات /^(٢) أي: (كل)^(٣) كل محل يلزمه الإحرام منه، ولو دويرة أهله إذا نذر الإحرام منها، وميقات النسك الذي أفسده، والمحل الذي عنّ له فيه الإحرام (أو مسكنه)^(٤) بين مكة، والميقات إلى جهة الحرم دون اليمين والشمال إذا أحرم مع ذلك من مثل مسافة الميقات والمراد بالمجاوزة هنا وفيما بعد أن ينتهي إلى المحل الذي تقصر فيه الصلاة، أخذًا من تعبير المجموع:^(٥) بمفارقة العمران، أو الخيام أو الوادي فلا أثر لمجاوزة ما دونه، وفيه لو خرج من مسكنه بين مكة، والميقات، أو المكّي لميقات فأحرم منه جاز (ولا)^(٦) دم عليه (غير محرم)، وكذا إذا أحرم بالعمرة منه وقد أراد القرآن لأجاء الحج بإحرام ناقص وقول بعض: لا دم عليه إذ المحذور أن (يجاوز)^(٧) غير محرم، وهذا قد أحرم مردود لحصر المحذور فيما ذكره بل منه أن يتأدى نسكه بإحرام ناقص لأنه لم يأت بما أراد على الوجه الذي أراد مع إمكانه وبقولنا مع إمكانه يفرق بينه، وبين عدم لزوم الدم على من أراد الحج في العام القابل فأحرم بالعمرة من الميقات لعدم تمكنه من الحج، أما لو أراد الإحرام بنسك فأحرم بالآخر فلا دم لحصول المراد من قطع المسافة بالإحرام بذلك (عصى) إن كان مكلّفًا (أي: لم يتوقف جواز إحرامه على إذن غيره

(١) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الحج/باب مهل أهل مكة للحج والعمرة/حديث-١٥٢٤.

(٢) بداية اللوحة ب/١٠٧

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) في (ب) ومسكنه .

(٥) انظر: المجموع شرح المذهب (٤/٣٣٢)

(٦) في (ب) فلا .

(٧) في (ب) يتجاوز .

كالريق^(١) ولم يعزم عند المجاوزة على العود إليه (أو إلى)^(٢) مثل مسافته قبل التلبس بنسك وإلا فلا حرمة ثم إن عاد لذلك محرماً، أو أحرم منه، لم يلزمه /^(٣) دم، وإن لم يعد فعلية الدم من غير عصيان وإذا عصى وذبح الدم فإنما يقطع دوام الإثم لا أصله كما هو ظاهر فلا بد فيه^(٤) من التوبة (ولزمه) وجوباً (أن يعود إليه) أي، إلى الميقات ولو كان كافراً أراد الإحرام فمر به غير مسلم ثم أسلم فيجب عوده إليه بعد الإسلام فإن لم يعد عصى لأنه مخاطب حال مروره به بالإسلام والإحرام بخلاف القن، وإن علق عتقه بفعل يمكنه الإتيان به حال المجاوزة، لأن ذلك الإمكان لا يقتضي خطابه بالوجوب وعلى الولي حيث نوى عقد الإحرام للصبي فجاوزه (وما)^(٥) أحرم به الدم في ماله (ويحرم منه) ومثله ما لو عاد إليه محرماً قبل تلبسه بشيء من النسك (إن لم يكن له عذر) مانع من العود (فإن كان له عذر كخوف (الضرر))^(٦) على نفس محترمة أو مال وإن قل أو بضع وخوفه على نفسه مؤثراً وإن لم تكن محترمة إذ لا يؤمر بمباشرته قتل نفسه (أو الانقطاع) والتخلف (عن الرفقة) لما فيه من الوحشة (أو ضيق الوقت) عن العود إليه للإحرام منه لخروج زمن الوقوف لو عاد إليه أحرم جوازاً في غير ضيق الوقت ولزوماً فيه حيث غلب على ظنه أن يفوته الحج إذا عاد (ومضى في نسكه) الذي أحرم به من دون الميقات (ولزمه دم) مرتب مقدر.

(١) ساقط من (ب) .

(٢) في (ب) أولى .

(٣) بداية اللوحة أ/ ١٠٨ .

(٤) في (ب) بتكرار : فيه .

(٥) في (ب) ثم .

(٦) في (ب) الطريق .

(إذا لم يعد) ولو (لعذر) ^(١) ومحل وجوبه إذا أحرم بعد المجاوزة سواء (نوى) ^(٢) عندها ب/ ^(٣) عدم الإحرام أم لا وكان إحرامه تلك السنة فإن لم يحرم فلا دم لأنه لنقص النسك لا بدل عنه (ولأن إحرام) ^(٤) هذه السنة لا يصلح لإحرام غيرها هذا في الحج أما إحرامه بالعمرة ففيه الدم وإن أحرم في ^(٥) أخرى بعد مدة مديدة لأنها وقت لها ومحل عدم الدم عند العود إذا عاد لما جاوزه أو لمثل مسافته لا لأقرب ولو تكررت المجاوزة المحرمة ولم يحرم إلا من آخرها لزمه دم واحد وإن أتم في كل مجاوزة (فإن عاد إلى الميقات) المذكور أو مثله مسافة (قبل الإحرام فأحرم منه أو بعد الإحرام ودخول مكة) (وقبل) ^(٦) أن يطوف) أو يشرع فيه ولو بخطوة ولو كان طواف قدوم أما تقبيله الحجر فلا يؤثر لأنه مقدمة الطواف أو يفعل شيئاً من أنواع أي أعمال النسك (سقط عنه الدم) أي لم يجب (وأعاد) ^(٧) إلى ما ذكر (بعد فعل) شيء من أعمال (النسك لم يسقط عنه الدم) الواجب عليه (بالمجاوزة) ^(٨) لاستقراره (وسواء في لزوم الدم من جاوز) الميقات مريداً له (عامداً أو جاهلاً أو ناسياً) (لأنه من) ^(٩) باب خطاب الوضع وصورة النسيان أن ينشئ سفره بقصد الإحرام ويستمر كذلك إلى قرب المجاوزة له فيسهى عنه وقيل: هذا الجواب لا يدفع الإشكال إذ العبرة بآخر جزء من الميقات فإن سها عنده فغير مريد وإلا فهو غير ساه (أو معذوراً بغير ذلك) المذكور

(١) في (ب) تعذر .

(٢) في (ب) أنوى .

(٣) بداية اللوحة ب/ ١٠٨

(٤) في (ب) ولا إحرام .

(٥) في (ب) بزيادة : سنة .

(٦) في (ب) قبل

(٧) في (ب) وإن عاد .

(٨) في (ب) بالمجاوز .

(٩) في (ب) لا من باب .

(وإنما يفترقون) بعد لزوم الدم (للجميع) ^(١) (في الإثم فلا إثم على الناسي والجاهل) لرفع تعلق الحكم بهما (ويأثم العالم) العامد أ/^(٢) وينقطع بالفدية دوام الإثم لا ابتداءه.

(فصل في آداب الإحرام): المطلوبة فيه ابتداءً، ودواماً (وفيه مسائل) فيه مبالغة لأنه مجموع هذه المسائل ففي العبارة تجريد (أحدهما السنة أن يغتسل قبل الإحرام غسلاً ينوي به غسل الإحرام) أي: ويوصل الماء فيه لجميع بدنه بشرّاً، وشعرّاً مطلقاً كالغسل الواجب لأن ذلك ماهية الغسل وحقيقته (وهو) أي: غسل الإحرام (مستحب) ^(٣) لكل من يصح منه الإحرام) من المسلم المميز وكذا لغيره من صبي غير مميز ومجنون فيغسلهما وليهما وينوي عنهما (حتى الحائض والنفساء والصبي) تغلياً للنظافة ولثبوت النص في النفاس في قصة أسماء بنت عميس ^(٤) ومثله في ندبه للحائض والنفساء باقي أغسال الحج أما أغسال العبادة (في) ^(٥) غير أغسال النسك فحرام عليهما لما قام بهما من مانعه وهو الحيض أو النفاس ويأتیان به عند الإحرام ولو قبل الميقات كما اقتضاه إطلاقهم وقول الزركشي (تأخره) ^(٦) للميقات ضعيف (فإن أمكن الحائض) ^(٧) المقام بالميقات حتى تطهر وتغتسل) بعد انقطاع نحو الحيض لاتساع الوقت (وموافقة) ^(٨) الركب على الإقامة (أو أمنهما) ^(٩) على نفسها لو تخلفت مع نحو محرمها عنهم من غير وحشة تلحقها به (ثم تحرم فهو أفضل) لما فيه من الدخول في النسك على طهارة (ويصح من الحائض والنفساء جميع أعمال الحج إلا الطواف وركعتيه) لأن الطواف بمنزلة الصلاة (فإن عجز المحرم عن الماء) حساً أو

(١) في (ب) الجميع .

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٠٩

(٣) انظر: المجموع شرح المذهب (٢١٢/٧)

(٤) انظر: الأم للشافعي (١٥٨/٢) المجموع شرح المذهب (٢١٠/٧)

(٥) ساقط من (ب) .

(٦) في (ب) يؤخره .

(٧) في (ب) بزيادة : النفساء .

(٨) في (ب) ومرافقة .

(٩) في (وَأَمْنُهُمَا)

شرعاً (تيمم) تغليياً للعبادة ولخبر : ((إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم))^(١) (وإن^(٢)/ وجد ماء) غير محتاج إليه ولا إلى ثمنه (لا يكفيه) لقلته (للغسل) المسنون (توضاً به ثم تيمم) هو المعتمد ومن لم يذكر التيمم كالبلغوي^(٣) أراد أن أعضاء الوضوء أولى بالغسل لما فيه من تحصيل الوضوء الذي هو عبادة كاملة وسنة قبل الغسل القائم مقامه التيمم ولو لم يكفه الماء للوضوء فيجب (أن يستعمله)^(٤) في بعض أعضائه ثم يتيمم عن باقيها ثم أخرج عن الغسل إن لم ينو بما استعمله الغسل وإلا تيمم تيمماً واحداً عنه قال : الشارح^(٥) وينبغي حينئذ أن لا ينوي الوضوء بل الغسل لعدم حصول عبادة كاملة من الوضوء فيصرفه لقصد الأكمل ثم إذا فرغ منه أصلاً وبدلاً تيمم عن كل الوضوء وبحث الأذرع ندب تقديم محال الروائح الكريهة إذ القصد به النظافة والوضوء لا يحصل به ذلك وهو متجه إن كان لا يكفي الماء لجميع الوضوء وإلا فلا لأن تحصيل العبادة الكاملة مع تنظيف أعضائها أولى من الاختصار على غيرها وإن ظهر في تلك المحال تغير بحيث يؤدي الغير فيتعين الجزم بتقديم غسلها حتى على الوضوء الكامل دفعاً للأذى فإن ترك مريداً الإحرام (الغسل مع إمكانه) حساً أو شرعاً (كره ذلك) ومثله ما لو أحرم جنياً (وصح إحرامه) إذ لا تتوقف صحته على طهارة (ويستحب للحاج الغسل) الذي هو تعميم البدن بالماء بنية (في عشرة مواضع) فإن عجز عنه ولو شرعاً تيمم (للإحرام) ولو بعمرة ولا يضر فصل يسير بنية وبين الإحرام

(١) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة/باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم/حديث-٧٢٨٨.

(٢) بداية اللوحة ب/١٠٩

(٣) هو الحسين بن مسعود بن محمد البغوي الشافعي، أبو محمد، المعروف بالفراء، والملقب محيي السنة. قال الداودي: كان إماماً في التفسير، إماماً في الحديث، إماماً في الفقه، جليلاً ورعاً زاهداً، أشهر مصنفاته معالم التنزيل في التفسير و شرح السنة ، و التهذيب في الفقه الشافعي. توفي سنة ٥١٦ هـ.

انظر: ترجمته في: تذكرة الحفاظ ٤/٣٧، طبقات المفسرين للداودي ص ١٥٨، سير أعلام النبلاء ١٩/٤٣٩.

(٤) في (ب) أن استعمله .

(٥) انظر: شرح ابن حجر الهيتمي على الإيضاح (١٤٥)

بحيث لا يغلب فيه التغير بخلاف التيمم لأن المدار فيه على العبادة لا النظافة (وللدخول مكة) /^(١) ما لم يكن قريب عهد بغسل كأن اغتسل للإحرام من التمتع بعمرة أو بحج لم يعن له إلا حينئذ أو عصى بتأخيرته على الأوجه وإن كان أثماً به ولا فرق في ندبه لها بين المحرم بحج أو عمرة والحلال ولا يفوت الإتمام الدخول (وللوقوف بعرفة) ويدخل من طلوع فجر يومها والأولى تقريبه من الزوال وكونه بنمرة (وللوقوف بمزدلفة) أي: بمشعرها ويدخل وقته بنصف الليل (بعد الصبح يوم النحر) (ظرف) ^(٢) للوقوف لا للغسل (لدخوله) ^(٣) بنصف الليل نعم إيقاعه حينئذ أفضل أما الغسل للمبيت بها فغير مندوب اكتفاء عنه بغسل الوقوف بعرفة (ولطواف الإفاضة وللحلق) المعتمد عدم ندبه للطواف مطلقاً لاتساع وقت ما عدا القدوم وللاكتفاء بالغسل السابق عليه فإن لم يغتسل لدخولها أو طال الفصل بينه وبين طواف القدوم احتمل ندبه له وكلامهم يقتضي خلافه وعدم ندبه للحلق أيضاً لما ذكر من اتساع الوقت (وثلاثة أغسال لرمي جمار التشريق) ويدخل وقته (كما بحث) ^(٤) بطلوع الفجر وقول الزركشي ^(٥) يتوقعه على الزوال مردود أما جمرة العقبة فلا يسن لها اكتفاء عنه بغسل الوقوف بالمشعر فإن لم يغتسل له أو للعبد فيأتي فيه ما تقدم في طواف القدوم لاتحاد علة الثلاثة من الاكتفاء بالغسل السابق قبلها (ولطواف الوداع) تقدم أنه ضعيف (ويستوي في استحبابها الرجل والمرأة) والحنث لا يخرج في نفس الأمر (عنها) ^(٦) والحائض ونحوها والظاهر (ومن لم يجد ماء) حساً أو شرعاً (فحكمه ما سبق) من التيمم (المسألة الثانية يستحب) عند إرادة الإحرام أي: لغير مريد التضحية /^(٧) وهو في عشر ذي الحجة (ووقت)

(١) بداية اللوحة أ/ ١١٠

(٢) في (ب) طوف .

(٣) في (ب) لدخول .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) انظر: مغني المحتاج (٢/٢٣٥) نهاية المحتاج (٣/٢٧٠)

(٦) في (ب) عنهما .

(٧) بداية اللوحة ب/ ١١٠

(١) ذلك كله قبل الغسل خلاف ما قد يوهمه (ترتيب) (٢) كلامه (أن يستكمل التنظيف بحلق العانة) أي: الشعر على المثانة وحوالي القبل ومحل ندب حلقه للذكر أما الأنثى فتنتفه أما حلق الرأس فمباح بل في المجموع (٣) أنه خلاف السنة فقول التتمة أنه سنة إن اعتاده يحمل على سنة من حيث خشية الضرر بتركه ثم رأيت المصنف في شرح مسلم عن الأصحاب أنه إن شق تعهده بالدهن ونحوه فالسنة الحلق وإلا فالسنة عدمه انتهى وبه يجمع بين الكلامين (ونتف الإبط) مطلقاً لأنه يضعف به الشعر فيضيق به مخرج الصنان وجاء أن الربيع دخل على الشافعي وهو يحلق إبطه فوقف ولم يتكلم فعرف الشافعي إنكاره ذلك فقال: ما عدلت عن الحلق إلا أن التتف المني (وقص الشارب) حتى تبدو حمرة الشفة العليا (وتقليم الأظفار) والأولى أن يبدأ (بمسحه اليمنى ويختمها بإبهامه واليسرى كذلك وفي الإحياء ويبدأ بالرجل اليمنى) (٤) ويختم بخنصر اليسرى (ونحوها) من إذهاب الروائح الكريهة (وسائر) (٥) الأوساخ عن البدن (ولو حلق الإبط بدل التتف أو نتف) الذكر (العانة) بدل حلقها (فلا بأس) كلمة تستعمل للإباحة فيما يتوهم خلافها فيه أما بجريان (خلاف به) (٦) أو لاقتضاء شيء .

(١) في (ب) وقت .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) انظر: المجموع شرح المذهب (٢٤٦/٧) .

(٤) ساقط من (ب) .

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) في (ب) خلاف فيه .

(الثالثة:) يستحب له أن (يغسل رأسه بسدر أو خطمي) بكسر المعجمة وسكون المهملة لأنه أبلغ في النظافة المطلوبة أو نحو مما فيه ذلك (ويستحب /^(١) أن يلبده يصمغ أو خطمي أو غاسول) هو الأشنان^(٢) كذا قالوا والمعروف أنهما غيران (أو نحوه) ومقتضى كلامهم ندبه ولو اعتاد نحو الجنابة وإن لم يضيف للملبد به ما يسهل به نزعه عند وجود ذلك العارض حينئذ إذا عرض له ذلك فالأقرب أنه يجوز له الحلق بل يجب عليه (ويكره)^(٣) احتياجه له للغسل الواجب عليه من الأعذار المجوزة له وظاهر كلامهم بل صريحة وجوب الفدية حينئذ إلا أن يقاس على عدم تكررها فيما لو احتاج لنزع المحيط الساتر رأسه لأجل الوضوء وبحث الزركشي ندب الجماع^(٤) قبيل الإحرام إن أمكن لأن الطيب من دواعيه ويؤيده وروده من فعله صلى الله عليه وسلم كما في مسلم^(٥) وينبغي الجزم به إن شق عليه تركه زماناً أو شدة توقان وبحث الشارح^(٦) ندب دهن الرأس بعد غسله بخطمي أو نحوه بزيت غير كثير لوروده كذلك في حديث ضعيف غير معارض للأحاديث الصحيحة والضعيف يعمل به في فضائل الأعمال .

(١) بداية اللوحة أ/ ١١١

(٢) الأشنان: الحراض الذي يعالج القلي. قال أبو نصر: هو الذي يحرق الأشنان. قال الأزهري: شجر الأشنان يقال له الحرض وهو من الحمض ومنه يسوى القلي الذي تغسل به الثياب، انظر: لسان

العرب (١٣٥/٧)

(٣) في (ب) ويكون .

(٤) انظر: تحفة المحتاج (٥٨/٤)

(٥) في صحيحه/كتاب الحج/باب الطيب للمحرم عند الاحرام/حديث-٢٠٠٠.

(٦) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح (١٤٨)

(الرابعة يتجرد) ندبًا كما هو ظاهر عبارته وهو قضية عبارة الروضة والمحرر والشرح الصغير وهو أقرب للمدرك ووجوبًا ومشى عليه في المجموع كالرافعي في العزيز^(١) قال الشارح^(٢) أنه المعتمد من حيث الفتوى (عن الملبوس الذي يحرم على المحرم لبسه ويلبس) ندبًا (إزارًا ورداء) لإحرامه صلى الله عليه وسلم فيهما وأمره بذلك بقوله صلى الله عليه وسلم : ((ليحرم أحدكم في إزار ورداء ونعلين))^(٣) صححه ابن المنذر^(٤) (والأفضل أن يكون أبيضين) /^(٥) لخبر البسوا من ثيابكم البياض^(٦) (جديدين نظيفين) ظاهره كقوله في غير هذا الكتاب جديدين وإلا فنظيفين تقديم الجديد ثم إذا ساواه العتيق والذي ينقدح في النفس تقديم النظيف وأن تقديم الجديد إذا ساواه العتيق في النظافة أو عدمها والأحوط ندب غسل الجديد (المقصورة)^(٧) لنشر القصارين له على الأرض قياسًا على ندب غسل الحصى وكذا غيره إذا توهمت نجاسة لا مطلقًا لأنه بدعة كما في المجموع.

(١) انظر: فتح العزيز بشرح الوجيز (٢٥٧/٧)

(٢) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح (١٤٨)

(٣) رواه الإمام أحمد في (مسند المكثرين من الصحابة) مسند عبد الله بن عمر برقم ٤٨٨١.

(٤) هو محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، أبو بكر، الفقيه المجتهد، نزيل مكة، وصاحب (الإجماع) و(التفسير) وغيرهما، مات رحمه الله بمكة سنة ٣١٨ هـ. انظر: سير أعلام النبلاء ٤٩٠/١٤، وطبقات المفسرين للداودي ٤٥/٢.

(٥) بداية اللوحة ب/١١١

(٦) أخرجه أبو داود في سننه (٨/٤) باب في الأمر بالكحل من حديث ابن عباس رضي الله عنه حديث-٣٨٧٨ والترمذي (٣١٠/٣) باب ما يتحب من الأكفان حديث-٩٩٤ والنسائي

(٣٤/٤) من حديث سمرة رضي الله عنه باب أي الكفن خير حديث-١٨٩٦

(٧) في (ب) المقصورين .

(ويكرهه) تنزيهاً (المصبوغ) ولو بنيلة وإن قل أي: وكان له وقع إلا المزعفر^(١) والمعصفر^(٢) فيحرمان على الرجل سواء قبل النسج أو بعده وكره المصبوغ هنا مطلقاً لمخالفته شأن المحرم المذكور في قوله أشعث أغبر (ويلبس نعلين) للأمر بذلك كما مر والمراد بهما المداس المعروفة اليوم لأنها أقرب ملبوسات الرجل تشبيهاً بفعله صلى الله عليه وسلم (ثم يتطيب) مرید الإحرام مطلقاً (ما لم يكن)^(٣) صائماً لكن قيل محله ما لم (تكن)^(٤) له روائح كريهة يتأذى بها الغير ولا تزول إلا به فيسن له التطيب دفعاً للأذى عن الناس وما لم تكن (محدة)^(٥) لحرمته الطيب عليها والبائن كالصائم فيما مر وندب التطيب لمريد الإحرام دون الصوم لأن من شأن الإحرام أن يتولد عنه تغير ما فندب ما يخففه بخلاف الصائم فليس شأنه ذلك على أنه جاء ندبه للصائم قبل الفجر فاستوى البابان (والأولى أن يقتصر) مرید الإحرام على (تطيب بدنه دون ثوبه) فلا يندب تطيبه بل يكره (وأن يكون بالمسك) لأنه الذي صح بل تواتر عنه صلى الله عليه وسلم التطيب به بخلاف غيره بل يكره بالزباد/^(٦) لقول أحمد بنجاسته ولا نظر لقول الشيعة بنجاسة المسك لعدم الاعتداد بخلافهم بل ربما يكون ادعاؤهم بنجاسته كفرةً (والأفضل أن يخلطه بماء الورد أو نحوه) من الماهيات التي يستهلك فيها جرمه (ليذهب جرمه) لخبر (خير)^(٧) طيب الرجال ما ظهر ريحه وخفي (عنه)^(٨).

(١) المزعفر : يَغْنِي الَّذِي صَبَغَ بِالزَعْفَرَانِ مِنَ الثِّيَابِ لِلرِّجَالِ انظر: مشارق الانوار على صحاح الآثار انظر: (٣١٢/١)

(٢) المعصفر يعني المصبوغ بالعصفر ، وهو صبغ معروف قال الجوهري: عصفت الثوب فتعصفر انظر: المطلع على ألفاظ المقتنع (٢١٣/١)

(٣) في (ب) إلا إن يكن .

(٤) في (ب) يكن .

(٥) في (ب) "محد" وفيه بياض .

(٦) بداية اللوحة أ/ ١١٢

(٧) ساقطة من (ب) .

(٨) في (ب) جرمه يدل عنه .

(ويجوز بما يبقى جرمه وله استدامة لبس ما بقي جرمه بعد الإحرام على المذهب الصحيح) كالبدن عن عائشة رضي الله عنها كأي أنظر إلى وبيص^(١) الطيب في مفرق رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو محرم^(٢) والويص بفتح الواو وكسر الموحدة وسكون التحتية فصاد مهملة البريق للمعان والمفرق وسط الرأس نعم إن لزمها الإحداد وجب عليها إزالته (ولو انتقل الطيب بعد) (لبس)^(٣) الإحرام (من موضع إلى موضع بالعرق ونحوه لم يضر) ولو تعطر ثوبه من بدنه لم يضر جزءاً (ولا فدية فيه)^(٤) عليه (على الأصح وقيل: عليه الفدية إن تركه) (بعد انتقاله)^(٥) فيه (فلو نقله) من موضعه لآخر (باختياره أو نزع الثوب المطيب ثم لبسه لزمه الفدية على الأصح) كما لو ابتداء لبس ثوب مطيب فإن لم تكن رائحة (التطيب)^(٦) موجودة وكان بحيث لو ألقى عليه ما ظهرت رائحته امتنع لبسه بعد نزعه وإلا فلا (وسواء فيما ذكرناه) من ندب (الطيب) عند الإحرام (الرجل والمرأة) صغيراً أو كبيراً (إلا المحدة)^(٧) (فيحرم عليها ولا الصائم أو البائن فكما تقدم)^(٨) ((ويستحب للمرأة))^(٩) لا للرجل والخنثى إلا (للضرورة)^(١٠) (أن تخضب يديها بالحناء إلى الكوعين) هو طرف الذراع مما يلي الإبهام وطرفه مما يلي الخنصر كرسوع /^(١١) ففي العبارة تغليب (قبل

(١) وبيص أي بريق ولمعان انظر: تهذيب اللغة (١٧٩/١٢) النهاية في غريب الحديث والأثر (١٤٦/٥)

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الحج/باب الطيب عند الاحرام.../حديث-١٥٣٨.

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) في (ب) الطيب .

(٧) في (ب) غير المحدة .

(٨) ساقطة من (ب) .

(٩) في (ب) وللمرأة يستحب .

(١٠) في (ب) لضرورة .

(١١) بداية اللوحة ب/١١٢

الإحرام) لا بعده فلا يسن بل يكره كما سيأتي (وتمسح وجهها بشيء من الحناء لتستر البشرة) أي: لو أنها وعلل ندب مسحها الوجه بها بقوله (لأنها تؤمر بكشفها) ولا يجوز لها ستره بساتر ملاصق له وهو منها كالرأس من الرجل كما يأتي فأمرت بستر لونه بلون الحناء إذهاباً للفتنة (وسواء في استحباب الخضاب) والستر كما ذكرنا (المزوجة وغيرها والشابة والعجوز) لاشتراكهن في الأنوثة (وإذا خضبت عمت اليد) بالخضاب لأنه ليس للزينة بل لدفع النظر إلى لون بشرتها الأصلي (ويكره النقش والتسويد والتطريف) أي: خضاب أطراف الأصابع فقط حيث كان لها حليل وأذن لها فإن كانت خلية أو ذات حليل ولم يأذن لها ولم تعلم رضاه حرم عليها ذلك وهذا التفصيل جار في خضبها بالسواد وتحميرها الوجنة (وهو) أي: التطريف (خضب بعض الأصابع) لأنه زينة ولا تليق بشأن المحرم (ويكره لها الخضاب بعد الإحرام) أي: إن لم يستر بجرمه وجهها ويديها وقد قصدت سترهما بذلك وإلا حرم وندب لها تداركاً لما فوتته من ندب فعل ذلك قبل الإحرام ومع الكراهة يقيدها المذكور فلا فدية لأنه ليس بطيب .

(الخامسة: ثم بعد) فعله أي: المحرم (ما ذكرناه) من الآداب (يصلي ركعتين) فأكثر كالتحية بتسليمة واحدة (ينوي بهما) أو بها (سنة الإحرام يقرأ فيهما بعد الفاتحة في الأولى ﴿قُلْ يَٰٓأَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾^(١) وفي الثانية ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾^(٢)) لمناسبتها للحال لاشتغالهما /^(٣) على إخلاص التوحيد والقصد إلى الله تعالى المتأكد على المحرم الاهتمام به (فإن كان هناك مسجد صلاهما فيه) لأنه أفضل البقاع (فإن أحرم في وقت فريضة) أو نافلة مؤقتة (فصلاها أغنته عن ركعتي الإحرام) في إسقاط الطلب وفي حصول الثواب خلاف (ولو صلاهما منفردتين عن الفريضة) وغيرهما من النوافل (بقصد سنة الإحرام استقلالاً (كان أفضل) هو كالصريح في حصول الفضل)^(٤) فيما إذا صلى الفريضة عنها وإن لم ينوها كما يومئ إليه عموم إطلاقه (فيها)^(٥) (فإن كان الإحرام في وقت كراهة الصلاة لم يصلها على الأصح) وإن كانتا من ذوات السبب لتأخره أما كراهة المكان فلا تمنع منهما كما توهم إليه عبارته (ويستحب أن يؤخر الإحرام إلى خروج وقت الكراهة ليصليهما) فإنهما لا يفعلان بعد الإحرام فكرهتا في وقت الكراهة .

(١) الكافرون (١).

(٢) الإخلاص (١) .

(٣) بداية اللوحة أ/ ١١٣

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) في (ب) فيهن .

(السادسة: إذا صلى أحرم وفي الأفضل من وقت الإحرام قولان للشافعي رحمه الله) جملة حالية بإضمار قد أو استئنافية دعائية (أحدهما الأفضل أن يحرم عقيب الصلاة) بالتحية وهو لغة ضعيفة الأفصح حذفها (وهو جالس) لما فيه من شرف المكان الذي صلى فيه وفي الحديث : ((لاتزال الملائكة تصلي على أحدكم مادام في مصلاه حتى يحدث))^(١) قال:الشارح^(٢) وغيره ويدل له حديث ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم أهل في دبر الصلاة رواه /^(٣)الأربعة وحسنه الترمذي^(٤) وصححه على شرط مسلم لكن ضعفه البيهقي وحزم به المصنف هنا قال السبكي^(٥) لولا كثرة الأحاديث واشتهارها بإحرامه صلى الله عليه وسلم عند انبعاث راحلته لكان في هذا زيادة علم عليها انتهى وقد عمل بعض المتأخرين بقضية حديث ابن عباس فقال:إنه يحرم عقب الصلاة في مسجد ذي الحليفة اتباعاً له وألحق به السبكي^(٦) كل ميقات فيه مسجد مأثور عنه صلى الله عليه وسلم وظاهر كلام المصنف هنا خلافه (والثاني يحرم إذا ابتداء السير ركباً) كان (أو ماشياً) وعبر (بعضهم عند)^(٧) انبعاث راحلته إذا كان ركباً وشروعه في السير إذا كان ماشياً قال:الشارح وما عبر به المصنف موافق لما في فسر به في الأم^(٨) معنى انبعاث الراحلة في الحديث بأنه توجهها إلى مكة سائرة لا مجرد ثورانها قائمة خلافاً للإمام حيث قال:معنى انبعثت (استوت)^(٩) قائمة (وهذا هو الصحيح) نعم يستثنى منه ما قاله الماوردي من سن الإحرام للخطيب عند الخطبة يوم السابع ليخطب محرماً وهو المعتمد وإن قال المصنف في مجموعه أنه غريب

(١) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الصلاة/باب الحدث في المسجد/حديث-٤٤٥.

(٢) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح (١٥٢)

(٣) بداية اللوحة ب/١١٣

(٤) أخرجه في سننه/كتاب الحج/باب ما جاء متى أحرم النبي صلى الله عليه وسلم/حديث-٤٤٥.

(٥) انظر: حاشية بن حجر الهيتمي على الأيضاح (١٥٣)

(٦) المصدر السابق

(٧) في (ب) عند بعضهم .

(٨) انظر: الشافعي في الأم (٢/٢٢٥) .

(٩) ساقطة من (ب) .

وقال (الأذري) ^(١) ^(٢) كلام غيره ينازعه (وقد ثبت في أحاديث متفق على صحتها) أي: لم يطعن فيها أحد لأن الشيخين أخرجها لأن بعضها انفرد به البخاري (الحديث الوارد بالأول فيه ضعف) ^(٣) كما قال البيهقي (ويستحب أن يستقبل القبلة عند الإحرام) لأن جهتها أشرف الجهات وأما المكي فإن (قلنا الأفضل أن يحرم من باب داره) على القول المعتمد يندب الإحرام عند الشروع في السير (صلى ركعتين في بيته) عبر به تفننًا في التعبير ودفعًا لثقل التكرير ((ثم) بمعنى الفاء (يحرم) ^(٤) على بابه) لأن السنة أن يبادر بالإحرام عقب الصلاة بحيث لا تنقطع نسبته عنها وإلا أعادها (ثم يدخل المسجد ويطوف) للوداع ندبًا (ثم يخرج) متوجهًا لعرفة (وإن قلنا يحرم من باب المسجد دخل المسجد وطاف ثم يصلي ركعتين ثم يحرم قريبًا من البيت كما سبق) (سبق) ^(٥) أن المعتمد خلافه وأنه على المعتمد ^(٦) يغتسل في داره ويصلي ركعتين الإحرام ثم يعود إلى المسجد لطواف الوداع .

(١) في (ب) الأوزاعي .

(٢) انظر: حاشية بن حجر الهيتمي على الأيضاح (١٥٣)

(٣) بداية اللوحة أ/ ١١٤

(٤) في (ب) ثم يحرم بمعنى الفاء .

(٥) في (ب) وسبق .

(٦) ساقطة من (ب) .

(فصل في صفة الإحرام وما يكون بعده): من التلبية وما يتبعها (صفة الإحرام) أي: الصفة المحصلة له إذ هو (إما يطلق) ^(١) ويراد به النية ومنه قولهم الإحرام ركن أو الصفة الحاصلة للداخل في النسك بنية وهي التي يفسدها الجماع قبل التحلل ويبطلها الردة وليست التجرد ومنه قولهم لا يصح الإحرام إلا بالنية وقول البلقيني الإحرام غير النية لكن يتوقف حصوله عليها كسائر العبادات معناه أن إطلاقه على الصفة السابقة هو الأصل وإطلاقه على النية لكونها محصلة لتلك الصفة فلا منافاة خلافاً / ^(٢) لمن وهم فيه (والمعنى الأول هو المعنى المصدري) ^(٣) والثاني الحاصل بالمصدر (أن ينوي بقلبه الدخول في الحج والتلبس به وإن كان معتمراً نوى الدخول في العمرة وإن كان قارناً نوى الدخول في الحج والعمرة) أي: أحضرهما بقلبه ووجه قصده إليهما معاً وهذا أحد وجهي الإحرام بالقران وهو الذي ذكره المصنف لمريد التعيين ^(٤) أن ينوي بقلبه الدخول في النسك من غير تعيين (والواجب أن ينوي) يقصد (هذا) أي: ما ذكر (بقلبه ولا يجب التلفظ به) كسائر النيات (ولا التلبية) كذا في نسخة بحذف الجار عطفاً على الضمير المحرور من غير إعادة الجار على مذهب ابن مالك كالكوفيين وليس منصوباً مفعولاً معه لأن عدم جوب التلفظ ^(٥) غير مقيد بكونه مع التلبية (بل) ^(٦) مطلقاً (ولكن الأفضل) أي: (يتلفظ به بلسانه) ليساعد اللسان القلب (وأن يلبي لأن بعض العلماء قال: لا يصح الإحرام حتى يلبي) وجعله مما تتوقف عليه صحته وبه.

(١) في (ب) ما يطلق .

(٢) بداية اللوحة ب/ ١١٤

(٣) في (ب) والأول المعنى المصدري .

(٤) في (ب) بزيادة: أما المطلق فصفة إحرامه أن ينوي .

(٥) في (ب) بزيادة: لنية غير .

(٦) ساقطة من (ب) .

(قال: بعض أصحاب الشافعي (رحمه الله) ^(١) فالخلاف فيه مذهبي (وخارجي فالاحتياط أن ينوي (بقلبه) ^(٢) ويقول بلسانه وهو مستحضر نية القلب نويت الحج وأحرمت به لله تعالى ليك اللهم ليك إلى آخر التلبية) وعبارته ظاهرة في أنه لا يتم الاحتياط إلا باقتران النية بجميع التلبية وفيه عسر ولو قيل بحصوله باقترانها بالتلفظ بها وبأول التلبية لم يكن بعيداً إلا إن كان من يوجب التلفظ بها يوجبه بجميع الوارد مع اقتران النية / ^(٣) بجميعة فحينئذ لا يتم الاحتياط إلا بما ذكره (قاله) ^(٤) الشارح (وإن كان حجه عن غيره فليقل) (ندباً) ^(٥) (نويت الحج عن فلان وأحرمت به لله تعالى) (عز وجل) ^(٦) (عنه ليك اللهم ليك عن فلان) ولا يذكره إلا في هذه التلبية بخلاف باقيها في دوام الإحرام (قال الشيخ أبو محمد الجويني) ^(٧) بضم الجيم وفتح الواو وسكون التحتية بعدها نون.

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) بداية اللوحة أ/ ١١٥

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) ساقطة من (ب) .

(٧) هو عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني ، أبو المعالي ، الملقب ضياء الدين المعروف بإمام الحرمين من أعلم أصحاب الشافعي . ولد في جوين ، مجتمع على إمامته وغازته ، تفقه على والده جاور بمكة أربع سنين وبالمدينة يدرس ويفتي ويجمع طرق المذهب ، فلهذا قيل له إمام الحرمين ، له مصنفات كثيرة منها : " نهاية المطلب في دراية المذهب " في فقه الشافعية ، و البرهان في أصول الفقه . توفي سنة ٤٧٨ هـ . انظر ترجمته في : سير أعلام النبلاء ١٨ / ٤٧٥ ، وفيات الأعيان ١٦٧ / ٤ ، والأعلام ١٦٠ / ٤ .

(ويستحب أن يسمى) أي: يذكر (في هذه التلبية) اسم (ما أحرم به من حج أو عمرة) أو هما إن أحرم معينا (فيقول لبيك اللهم بحجة إلى آخرها) ولا يذكره في التلبية ثانيًا وثالثًا كما سيأتي في كلامه (وإن أحرم) ^(١) بعمره قال: (لبيك اللهم بعمره) (وإن أحرم كان) ^(٢) محرماً بهما قال: لبيك اللهم (بحج وعمرة) وما ذكر من الاستحباب أقره في المجموع وصوبه في الأذكار وأنه موافق للأحاديث قال الأذري ^(٣) وهو كما قال فتصويب المهمات ما في الروضة كالإملاء من عدم الندب ضعيف وقضية كلامه أنه (يسمي) ^(٤) مطلق الإحرام في الإحرام المطلق ولو قيل: ^(٥) للإخلاص (بخلاف ما بعدها من التلبية فإنه يجهر بها) لحديث: ((أفضل الإحرام العج والثج)) ^(٦) وفسر العج برفع الصوت بالتلبية (وأما ما بعد هذه التلبية) الأولى فهل (الأفضل أن يذكر ما أحرم به في تلبيته أم لا) الأولى أولاً كما تقدم (فيه خلاف) مذهبي للأصحاب (الأصح لا يذكره) ندباً (وقد ورد الأمران) ^(٧) / الذكر وعدمه (في الحديث الصحيح فأحدهما وهو تركه محمول على الأفضل والآخر) وهو الذكر (لبيان الجواز) أي: محمول على بيانه .

(١) في (ب) أو إن أحرم .

(٢) في (ب) أو إن كان .

(٣) انظر: حاشية بن حجر الهيتمي على الأيضاح (١٥٣)

(٤) في (ب) لا يسمى .

(٥) في (ب) بزيادة : قال الجويني : ولا يُجْهَر بهذه التلبية لما فيها من كرامات أحرم به بل يُسمع نفسه لأنه أقرب للإخلاص ...

(٦) رواه الترمذي في سننه/كتاب الحج/باب ما جاء في فضل التلبية والنحر/حديث-٨٢٧، وحسنه الألباني في سلسلة الصحيحة بحديث-١٥٠٠.

(٧) بداية اللوحة ب/١١٥

(فرع): هو كما مر (ما ابتنى)^(١) على أصل هو هنا أن أصل النية ومدارها على القلب لا (اللفظ)^(٢) ولا على التلبية (لو نوى الحج) بقلبه (ولبي بعمرة أو نوى العمرة) (بقلبه)^(٣) (ولبي بحج أو نواهما ولبي بأحدهما أو عكسه فالاعتبار) شرعاً (بما نواه دون ما لبي به) وهكذا لو اختلفت النية القلبية واللسانية اعتبرت الأولى لا الثانية .

(فرع): آخر (لو نوى حجتين أو عمرتين انعقدت (إحديهما)^(٤) ولم تلزمه الأخرى) (إذ)^(٥) لا يدخل النسك على غيره مثله من جنس واحد ولو نوى نصف حجة أو نصف عمرة انعقدت نسكاً كاملاً كما في (الطلاق)^(٦) .

(فرع: له) أي: لمريد الإحرام (فيما يحرم به أربعة أوجه) زاد ابن جماعة خامساً هو الإحرام كإحرام زيد بوجوهه ولا زيادة لأن (ما أحرم)^(٧) به زيد لا يخلو عن أحد هذه الأربعة الأفراد^(٨) (والقران)^(٩) والتمتع^(١٠) (والإطلاق)^(١١) رتبها ذكرًا على ترتيب أفضليتها (فأما الأفراد) الذي هو أفضل وجوه أداء النسكين لما يأتي من أن القران أفضل من أفراد لم يعتمر فيه في سنة (فهو أن يحرم بالحج في أشهره من ميقات طريقه) بل أو من دونه وقد عن له حينئذ بل ولو أخره عدواناً إذ لا يخرج إثمه عن وصف الأفراد الفاضل من حيث جمع النية

(١) في (ب) ما يتنا .

(٢) في (ب) للفظ .

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) في (ب) إحداها .

(٥) في (ب) أي .

(٦) في (ب) الإطلاق .

(٧) في (ب) ما حرم .

(٨) انظر حلية الفقهاء (١١٦)، كفاية الأخيار (١٣٥/١)، هداية السالك (٥٤٤/٢)، المصباح المنير (٤٦٧).

(٩) انظر: الروضة (٤٤/٣)، مناسك النووي (١٥٦-١٥٧)، أسنى المطالب (٤٦٢/١).

(١٠) انظر: مناسك النووي (١٥٦)، روض الطالب (٤٦٣/١)، المصباح المنير (٥٦٢).

(١١) في (ب) التمتع والقران .

النسكين على وجه خاص (ثم إذا فرغ منه خرج من مكة زادها الله شرفاً فأحرم بالعمرة من أدنى الحل ويفرغ) منها /^(١) في بقية سنة حجه (فهذه صورته المتفق عليها) وعلى أفضليتها (وله صور مختلف فيها سيأتي بيانها إن شاء الله تعالى) كما لو أحرم بالعمرة في غير أشهر الحج ثم أتمها وحج في عامة فقليل: إفراد والأصح أنه تمتع غير موجب للدم (أما)^(٢) (التمتع) عدل عن تعريف التمتع القسيم للإفراد إلى (تعريف)^(٣) التمتع نصاً في التعبير (فهو الذي يحرم بالعمرة من ميقات بلده) أو جاوزه وأحرم من دونه نظير ما تقدم في الأفراد (أي:)^(٤) وقد بقي بينه وبين مكة أو الحرم مرحلتان وقد نوى التوطن به قبل إحرامه (وإن بقي أقل وقد نوى التوطن به قبل إحرامه)^(٥) بها لزمه دم الإساءة فإن لم ينو التوطن^(٦) (وأحرم)^(٧) من ثم بالعمرة فدمان وعموم إطلاقه شامل للإحرام به في غير أشهر الحج والتقييد بكونه فيها إنما هو للتمتع الموجب للدم (أن)^(٨) (يفرغ منها ثم ينشئ الحج من مكة) أو من ميقات بلده أو من مثل مسافته أو مرحلتين منها شرط لإيجاب الدم لا لكونه متمتعاً فلا دم عليه فيما إذا عاد لما ذكر وإن كان متمتعاً (سمي متمتعاً لاستمتاعه بمحظورات) (أي: ممنوعات)^(٩) (الإحرام) المحرمة بسببه الآتية في الفصل بعده (بين الحج والعمرة) والمراد (تمكينه)^(١٠) من ذلك وإن لم يفعله وأما وجه لزوم الدم بشرائطه الآتية فربحه الميقات وعلل التعليل بقوله على سبيل الاستئناف البياني (فإنه يحل له جميع المحظورات

(١) بداية اللوحة أ/ ١١٦

(٢) في (ب) وأما .

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) في (ب) بزيادة : قبل إحرامه .

(٧) ساقطة من (ب) .

(٨) في (ب) وأن .

(٩) ساقطة من (ب) .

(١٠) في (ب) تمكينه .

للإحرام إذا فرغ من العمرة) بفرغه منها (سواء كان ساق هدياً أم لم يسقه وأما القرآن فهو أن يحرم بالحج والعمرة جميعاً) بأن يحضرهما^(١) معاً /^(٢) في ذهنه ويقصد الدخول فيهما معاً بنيته (فتتدرج أفعال العمرة في أفعال الحج) اندراج الوضوء في غسل الجنابة لمن أجنب وأحدث ويتحد الميقات فيحرم بهما المكي من مكة (والفعل فيجزئ عنهما طواف واحد وسعي واحد وحلق واحد ولا يزيد على ما يفعله مفرد الحج أصلاً) أما ندباً فيأتي بعملهما خروجاً من الخلاف قاله (الضميري)^(٣) والعمري ورجح الزركشي والبلقيني تبعاً للقاضي أنه لا يسن له ذلك^(٤) وإن قال أبو حنيفة (نحو)^(٥) بجوبه لأنه خلاف ما صحت به السنة في القارن أي: وشرط ندب الخروج (من الخلاف)^(٦) أن لا يعارض سنة صحيحة^(٧) وهي هنا قول جابر لم يطف النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه بين الصفا والمروة إلا طوافاً واحداً قال: الشارح وهذا هو القياس ويدل له كلام المصنف وهو مبني على عمومته في ذلك أيضاً (ولو أحرم بالعمرة وحدها في أشهر الحج) أو قبلها كما سيأتي في كلامه إلا أن التقييد بها هنا لأنه لا خلاف في حصول القرآن فيها بخلافه فيما لو أحرم بها قبل أشهره ففيه الخلاف وإن كان الأصح صحته (ثم أحرم بالحج) في أشهره بأن أدخله (قبل الشروع في طوافها) ولو بخطوة (صح إحرامه به أيضاً) إذ هو لقوته يدخل عليها لضعفها وصار قارناً على الأصح (ولا يحتاج) في حصول القرآن (إلى نية القرآن)^(٨) ولا يمنع من الإحرام بالحج استلام الحجر بنية الطواف للعمرة لأنه مقدمته لا منه كما في المجموع أما بعد شروعه فيه فلا يصح إحرامه به لاتصال إحرامها بمقصوده وهو أعظم أفعالها

(١) في (ب) بزيادة : جميعاً .

(٢) بداية اللوحة ب/ ١١٦

(٣) في (ب) الضميري .

(٤) انظر: حاشية ابن حجر الهيتمي على الايضاح (١٥٧) .

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) ساقطة من (ب) .

(٧) أخرجه مسلم في صحيحه/كتاب الحج/باب بيان وجوه الإحرام.../حديث - ٣٠٠١ .

(٨) في (ب) نية أخرى .

فلا ينصرف بعد ذلك إلى غيره ولأنه أخذ في التحلل المقتضي /^(١) لنقصان الإحرام فلا (يليق)^(٢) به إدخال الحج المقتضي لقوته وإحرامه بهما صحيح فيما ذكره المصنف ولو كان بعد إفساد العمرة بالجماع فينعتد إحرامه به فاسدًا على الأصح ويلزمه المضي في النسكين والقضاء والأقرب كما قال: الشارح عدم حرمة الإحرام به^(٣) لأن فاسده كصحيحه فإن أفرد به بأن أتى بكل من النسكين وحده أو قرن أو تمتع فعليه دم فقط وقال البلقيني: يلزمه دمان إذا تمتع دم لما توجه عليه في قضاء القران وآخر لما جاء به من التمتع (ولو أحرم بالحج أولاً ثم أحرم بالعمرة قبل شروعه في أفعال الحج لم يصح إحرامه بها على القول الصحيح) لأنه لا يستفيد به (شيئًا بخلاف الأول يستفيد به الوقوف والرمي)^(٤) والمبيت ولأنه (يتمتع)^(٥) إدخال الضعيف على القوي كفراش النكاح مع فراش الملك لقوته عليه جاز إدخاله عليه دون العكس حتى لو نكح أخت أمته جاز له وطؤها بخلاف (العكس ولو أحرم بالعمرة قبل أشهر الحج ثم أحرم بالحج في أشهره قبل شروعه في طواف العمرة) ولو بخطوة كما مر (صح إحرامه به) أي: الحج (وصار قارئًا على الأصح) هو المعتمد ولا يغير بقول بعض المتأخرين عامة الأصحاب على خلافه (وأما) (نية)^(٦) (الإطلاق) أي: في الإحرام (فهو) أن (ينوي) بقلبه (نفس الإحرام) أي: الدخول في (النسك)^(٧) بنيته (ولا يقصد الحج ولا العمرة ولا القران) بل يقصد مطلق النسك (وهذا) الإحرام (جائز بلا خلاف) ويفارق الصلاة ذات السبب حيث لم يجز الإحرام بها إلا معينة بأن التعيين شرط في انعقادها لا في النسك ألا ترى أنه لو أحرم /^(٨) بنسك نفل وعليه نسك فرض انصرف للفرض .

(١) بداية اللوحة أ/ ١١٧

(٢) في (ب) يلتق .

(٣) في (أ) ح بالرمز

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) في (ب) يمنع .

(٦) ساقطة من (ب) .

(٧) في (ب) نسك .

(٨) بداية اللوحة ب/ ١١٧

فائدة: قال بعضهم: طريق المرتزق بالحج بالنيابة إذا خرج من بلده ولم يستنبه أحد ومر بالميقات قاصداً النسك أن يحرم بنسك مطلق ليصرفه عمرة إذا وجد من يستأجره فيتمها ثم يحرم عنه (ثم ينظر فإن كان إحرامه في أشهر الحج فله صرفه إلى ما شاء من حج أو عمرة أو قران) ومحل الصرف لما ذكر إن كان الوقت صالحاً لهما فإن ضاق الوقت فله ذلك ويكون كمن أحرم بالحج في تلك الحالة كما رجحه المصنف وتناول عموم (كلام) ^(١) من فاته الحج وهو أحد احتمالين للقاضي قال غيره: وهو ظاهر كلام الأصحاب وعليه فعن عينه بعمرة فذاك أو بحج فكمن فاته الحج قال شيخ الإسلام زكريا: وهذا الاحتمال ظاهر كلام الأصحاب انتهى وإن رجح الرملي والزركشي الاحتمال الثاني له أنه يتعين عمرة وقال الأسنوي: وقول الروياني صرفه إلى العمرة يوافقه لكنه يوهم الاحتياج إلى الصرف ولو أحرم مطلقاً ثم أفسده قبل التعيين فأيهما عينه كان مفسداً له (ويكون الصرف) إلى شيء مما ذكر (والتعيين) (له) ^(٢) (بالنية بالقلب لا باللفظ ولا يجزيه العمل قبل النية) الصارفة لكن لو طاف ثم صرفه للحج وقع عن القدوم وإن كان من سنن الحج كما قاله العمراني ^(٣) فيعتد به من حيث أنه تحية البيت إذ ذاك لا يتوقف على الإحرام فضلاً عن خصوص الحج لا من حيث أنه من سنن الحج قال الشارح: وينبغي حمل كلامهما على ذلك حتى يكون له وجه نعم يعيد السعي وإن فعله بعده احتياطاً للركن (وإن كان إحرامه) المطلق (قبل أشهر الحج انعقد إحرامه عمرة) وفلا يصرفه إلى الحج في أشهره لأن الوقت لا يقبل غير العمرة ولأنه لو أحرم حينئذ بحج معين انعقد عمرة فعند الإطلاق أولى (واعلم أن هذه الأوجه ^(٤) جائزة باتفاق العلماء وأما الأفضل من هذه الأوجه فهو الأفراد) الجامع (للسكينة) ^(٥) كما مر لما يأتي (ثم التمتع) لما فيه من عمل النسكين حقيقة (ثم القران) فالإحرام به أفضل من

(١) في (ب) كلامه .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) بداية اللوحة أ/ ١١٨

(٤) في (ب) بزيادة : الأربعة .

(٥) في (ب) النسكين .

الإحرام بالمطلق كما قال (والتعيين عنده الإحرام أفضل من الإطلاق) لأنه أقرب إلى الإخلاص وليعرف ما يدخل (عليه) ^(١) (واعلم أن القرآن أفضل من أفراد الحج من غير أن يعتمر بعده) أي: فيما بقي من شهر ذي بالحجة الذي هو شهر حجه فإن تأخير العمرة عن سنة الحج مكروه ولو اعتمر قل أشهر الحج ثم حج من عامه ولو من ميقات بلده لم يكن أفرادًا كما مر (وهو كذلك) ^(٢) خلافًا للمحب الطبري وغيره إلا أن يؤول بأن المراد به الأفراد الذي هو قسيم / ^(٣) التمتع الموجب للدم لا مطلقًا لأن الأصح أنه تمتع لا دم فيه لأن الشروط الآتية في كلام المصنف في التمتع بوجوب الدم لا لتسميته متمتعًا كما صرح به (هو وقدمناه) ^(٤) فهو كمن أحرم بالعمرة فأتمها ثم بالحج فالصورة المذكورة دون الأفراد في الفضل وفوق القرآن ومحل ما لم يعتمر بعد الحج في سنته وإلا كان من صور الأفراد الفاضل بل أفضلها قال الشارح: وحكى (عنه) ^(٥) تلميذه العلامة عبدالرؤوف أنه قال في بعض كتبه: أنه أفراد حقيقي شرعًا من صور الأفراد الأفضل ونقل عن (جمع) ^(٦) أنه لا خلاف فيه وعن المحققين إقرارهم عليه وحمل القول بأنه تمتع على أنه تمتع لغوي أو شرعي مجازًا قال التلميذ: وأنت خبير بأن الثاني متجه ولا فرق في كونه من صور الأفراد الفاضل بين أن يكون اعتمر بعد حجه أولًا انتهى وأما قول المتولي الأفراد أفضل وإن اعتمر سنة أخرى فقال في المجموع: شاذ ضعيف وهو كذلك وإن اختاره السبكي مستدلًا (بأنه صلى الله عليه وسلم ينقل عنه اعتمار بعد حجه لأنه يردده قول المصنف جمعًا بين الروايات المتناقضة في بيان ما أحرم به صلى الله عليه وسلم الصواب الذي نعتقده) ^(٧) أنه صلى الله عليه وسلم أحرم أولًا بالحج مفردًا ثم أدخل عليه العمرة لمصلحة بيان جواز الإحرام بها في أشهر الحج بهذا (الجمع)

(١) في (ب) فيه .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) بداية اللوحة ب/ ١١٨

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) في (ب) عن .

(٦) في (ب) جماعة .

(٧) ساقطة من (ب) .

(١١)/ (٢) العظيم وأن بينه قبل ذلك باعتباره فيها ثلاث مرات في ثلاث نسين في ذي القعدة وإنما ساغ له ذلك خصوصية أن من عنا إدخالها على الحج فرجح الأفراد لاختياره له أولاً ولذا واظب عليه الخلفاء الراشدون إلا علياً فاختلف فعله وإطلاق المصنف يقتضي أفضلية الأفراد على كل من التمتع والقران وإن اعتمر بعد كل فيما بقي من شهر حجه وهو كذلك كما هو ظاهر لأن في الاتباع ما يزيد على فضل النسك الثالث الذي أتى به (وعبارة) (٣) الرملي (تشعر) (٤) بترجيح ما جرى عليه الأسنوي من أفضليتهما على الأفراد (٥) قياساً على ما إذا صلى من يرجو الماء بالتميم أول الوقت وبالماء آخره وفرق بينهما الشارح بأن الصلاة المفعولة مع النقص هي المفعولة مع الكمال فقد أتى بالكمال المقصود وزيادة مع عذره وأما هنا فلم يأت بالصفة الكاملة أصلاً مع تمكنه منها وإنما أتى بالناقصة وزاد بعمل آخر ومعلوم أنه لا يجري ما وقع من النقص (لأنه) (٦) أجنبي عن محله (ويجب على القارن والمتمتع) أي: على كل منهما (دم) وفي نسخة (شاة) لقوله تعالى : ﴿فَمَنْ تَمَنَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنْ الْهَدْيِ﴾ (٧) ولأنه صلى الله عليه وسلم ذبح عن نسائه البقرة (٨) وكن قارنات والمعنى في إيجاب الدم كونه ربح ميقاتاً إذ لو أحرم (٩) أولاً / (١٠) من ميقات بلده لاحتاج بعد فراغه للخروج إلى

(١) في (ب) المجموع .

(٢) بداية اللوحة أ/ ١١٩

(٣) في (ب) عبارة .

(٤) في (ب) يشعر .

(٥) في (أ) ح

(٦) في (ب) إلا أنه .

(٧) البقرة (١٩٦).

(٨) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الحج/باب ذبح الرجل البقر عن نسائه من غير أمرهن/ حديث- ١٧٠٩.

(٩) في (ب) بزيادة : بالحج .

(١٠) بداية اللوحة ب/ ١١٩

أدنى الحل للإحرام بها فغني (عن ذلك بذلك) ^(١) (فصاعداً) حال أي: من بقرة أو بدنة لا شاتين لأنه لا يقع واجباً حينئذ إلا واحدة فقط (صفتها صفة الأضحية ويجزيه سبع بدنة أو بقرة) وإن كان باقي الأسباع أراد مالکها بيعها أو نحو ذلك وهذا جاز في كل دم واجب الإجزاء الصيد (كما سيأتي) ^(٢) (فإن لم يجد الهدي في موضعه) وهو الحرم وإن قدر عليه بمكان غيره لاختصاص ذبحه في الحرم فاعتبر (وجوده فيه بخلاف) ^(٣) الكفارة لعدم تقييدها به (أو وجدها) يباع (بأكثر من ثمن مثله) أو يباع به وقد غاب عنه أو احتاج إليه أو إلى ثمنه (لزمه صوم ثلاثة أيام في الحج) بأن يأتي بها بعد الإحرام به لا قبله لأنه عبادة بدني بخلاف ذبح الهدي حيث جاز تقديمه عليه لأنه عبادة مالية ولا يجب أن يحرم ليصوم لكن إذا أحرم صح صومه لها (وسبعة إذا رجع إلى أهله) وقد أتم جميع أعماله لقوله تعالى : ﴿فَنَلَمَّ يَحِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتَ﴾ ^(٤) ولو عدم الهدي حالاً وعلم وجوده قبل تمام الصوم فله الصوم في الأظهر مع أنه لم يعجز ^(٥) في موضعه لعجزه عنه حالاً (وكذا) ^(٦) لو رجا وجوده جاز له الصوم أيضاً وفي استحباب انتظاره ما ذكر في التيمم ويستحب الإحرام وصوم الثلاثة قبل يوم عرفة لاستحباب فطره للحاج وإذا أحرم في زمن يسع الثلاثة وجب تقديمها على يوم النحر وموالاتها إن ضاق الوقت بأن أحرم ليلة السابع فإن أخرها عنه عصي وصارت قضاء وإن أوقعها قبل الطواف وليس السفر عذراً ^(٧) في تأخيرها لأنه (يتعين) ^(٨) إيقاعها فيه بالنص فلا يكون عذراً بخلاف رمضان ولا يجوز صومها في يوم النحر ولا في أيام التشريق وإذا فاتته صوم الثلاثة في الحج قضاها وجوباً ولا دم عليه وفرق بينها وبين السبعة بقدر أيام

(١) في (ب) بذلك عن ذلك .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) في (ب) وجوبه فيه خلاف .

(٤) البقرة (١٩٦) .

(٥) في (ب) بزيادة : عنه .

(٦) ساقطة من (ب) .

(٧) بداية اللوحة أ/ ١٢٠

(٨) في (ب) يتعين .

النحر^(١) لفقد التفريق ويسن للموسر الإحرام بالحج في ثامن ذي الحجة ولا يجوز صوم السبعة في الطريق فلو أراد التوطن بمكة صامها بها لا مجرد الإقامة وإن طالت (وتسن)^(٢) موالاة كلاً من الثلاثة أداء وقضاء والسبعة (وإنما يجب الدم على المتمتع بأربعة شروط أن لا يعود إلى ميقات بلده لإحرام الحج) إن أحرم منه بالعمرة وإلا بأن جاوزه غير مريد نسكاً ثم عن له لم يحتج للعود إلا لحل إحرامه أو مثل مسافته لأنه ميقاته ولو عاد إلى مثل ميقات بلده مسافة أو أحرم بها من الحل في شوال بمكة وقد دخلها محرماً عام أول فإذا أحرم بالحج منها بعد إحرامه بها من الحل فلا دم فيما يظهر ويسقط الدم بالعود إلى ميقات آخر أي: للآفاقي كما هو ظاهر ولو أقرب من ميقاته (لأنه)^(٣) أحرم منه أو عاد إليه محرماً فلا دم بل قضية كلام الروضة أنه لا دم لو خرج لمرحلتين من الحرم لأنه أحرم من موضع ليس ساكنوه من حاضري المسجد الحرام ونقل في المجموع عن (الفوراني)^(٤) ما يؤيده وأقره عليه وإنما ينفعه العود لما ذكر لإحرام الحج ذلك العام إذا كان قبل تلبسه بنسك وإن كان بعد تلبسه ولو ببعض طواف القدوم بأن أحرم بالحج خارج مكة ثم دخل إليها (فطاف)^(٥) (للقدوم ولو) ^(٦) بعضه ثم خرج إلى الميقات أو طواف الوداع فإنه يسن له عند خروجه /^(٧) لعرفة ففي كل من هذين لا ينفعه العود لأنه أتى بما يشبه التحلل ولا بد (من الاعتداد)^(٨) بالعود لما ذكر من

(١) في (ب) زيادة: والتشريق مدة إمكان السير إلى بلده فلو وإلى بينهما حصلت الثلاثة لا السبعة لفقد التفريق ...

(٢) في (ب) وتسّن .

(٣) في (ب) فإن .

(٤) في (ب) الفوراني

(٥) في (ب) وطاف .

(٦) ساقطة من (ب) .

(٧) بداية اللوحة ب/ ١٢٠

(٨) في (ب) في الاعتداد .

كونه قبل الوقوف لعرفة كما اقتضاه تعبير الروضة والمجموع وغيرهما (وصرح به بعض المتأخرين) ^(١) .

تنبيه في ضمن هذا الشرط شرط آخر هو (أن لا يحج) ^(٢) في عام الاعتماد كما أشرت إليه ويأتي في (كلامه) (وأن يكون إحرامه بالعمرة في أشهر الحج) فلو أحرم بها في غيرها ولو في آخر جزء من رمضان وإن أتى بأعمالها في شوال فلا دم عليه وهي عمرة رمضانية ثوابها دون ثواب من أتى بها وبأعمالها فيه ولو أحرم بالعمرة ثلاثي رمضان لعدم تبين الهلال ثم تبين أنه كان هل فتمتع عليه الدم وأن يحج من عامه فإن لم يحج فيه فلا دم عليه وأن لا يكون من حاضري المسجد الحرام حين إحرامه بالعمرة بأن لا يكون حال تلبسه بها متوطنًا بالحرم أو قريبًا منه وهم أهل الحرم إذ كل موضع ذكر الله فيه المسجد الحرام فهو الحرم إلا قوله تعالى : ﴿ قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ ^(٣) فهو الكعبة قاله ابن عباس ومن كان متوطنًا منه أي: الحرم على أقل من مرحلتين وهذا هو المعتمد الذي رجحه الرافعي في الشرح الصغير واقتضاه كلامه في الكبير ^(٤) وتبعه المصنف في كتبه والعبارة (بالتوطن) ^(٥) فلو توطن غريب ما ذكر فلا دم عليه أو مكّي محلاً بينه وبين الحرم مرحلتان / ^(٦) فالدم ولا أثر لمجرد الإقامة ومن له (مسكنان) ^(٧) قريب منه وبعيد اعتبر ما إقامته به أكثر ثم ما به أهله وماله دائماً أو غالباً فإن كان بمحل اعتبر الأهل أي: الزوجة والأولاد الذي تحت حجره لا الآباء والأخوة ثم ما عزم على الرجوع إليه للإقامة فيه ثم ما خرج منه فإن استويا في كل (شيء) ^(٨) اعتبر محل إحرامه ويؤخذ من اعتبارهم فيمن له مسكنان ما إقامته به أكثر أن من لمسكنه طريقان إلى الحرم

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) الحج .

(٣) البقرة (١٤٤، ١٥٠، ١٤٩) .

(٤) انظر: الشرح الكبير (١٣٣/٧)

(٥) في (ب) التوطن .

(٦) بداية اللوحة أ/ ١٢١

(٧) في (ب) مسكنات .

(٨) ساقطة من (ب) .

أحدهما مرحلتان والآخر دونهما اعتبار ما سلوكه له أكثر ويحتمل أنه حاضر مطلقاً^(١) ويصدق عليه أنه في مكان على دون مرحلتين من الحرم والأصل براءة الذمة من الدم والمتجه^(٢) بالعمرة خارج مكة مطلقاً فإن كان بين وطنه والحرم مرحلتان لزمه دم التمتع جاز ميقاته مريداً (للسك)^(٣) أو لا أو دونهما لم يلزمه ذلك مطلقاً وإن جاوز الميقات غير مريد ثم عن له بمكة أو بقربها فأحرم (بعمرة ثم حج في عامه)^(٤) لزمه دم على المختار في الروضة لأنه ليس مستوطناً وما نقله الزركشي وغيره من عدم لزومه مبني على أحد قولي الشافعي أن (الحاضرين)^(٥) من حصل ثم ولو مسافراً والمشهور خلافه وقول البلقيني من دخل مكة في غير أشهر الحج ثم تمتع لا دم عليه مبني /^(٦) على هذا القول ولو أحرم آفاقي بعمرة في أشهر الحج ثم قرن فدمان كما قاله البغوي وقال المزني: أنه قياس قول الشافعي لكن صوب السبكي وتبعه الأسنوي لزوم دم واحد للتمتع جرئاً على هذا القول ولذا عقبه بقوله نعم إن قيل الحاضر هو المستوطن استقام وجوب دمين مع احتمال فيه من جهة التداخل قال الشارح: والتداخل وجه للسبكي ووجهه قوي ولو كرر المتمتع العمرة قبل حجه فالأوجه عدم تكرار الدم وفي المجموع (ما صرح به)^(٧) وفارق ما مر من وجوبه ثانياً بالقران بوجود علة ربحه من ترفهه بأحد النسكين وذلك حاصل فيه وفقد علة وجوب دم التمتع من ربحه (الميقات)^(٨) لأنه لو بدأ بالحج لاحتاج للخروج إلى أدنى الحل للإحرام بها وذلك غير متكرر ويؤخذ مما ذكر مع ما مر ويأتي أن الموجب للدم هو إحرامه بالعمرة (معه)^(٩) بالحج وأنه يجوز تقديمه

(١) في (ب) بزيادة : لأنه .

(٢) في (ب) بزيادة : أن من أحرم .

(٣) في (ب) النسك .

(٤) في (ب) ثم بعمرة ثم حج في عامه .

(٥) في (ب) الحاضر .

(٦) بداية اللوحة ب/ ١٢١

(٧) في (ب) ما يصرح به .

(٨) في (ب) بالميقات .

(٩) في (ب) مع الإحرام بالحج .

على الحج أنه لو قدمه على بعض العمر المتكررة لم يلزمه شيء آخر لأنها ليست هي الموجبة بل الأولى والإحرام بالحج وبه فارق ما لو فعل المحرم ومحرمات من جنس وكفر في أثنائها لأن المتأخر مستقل بالإيجاب فلم يمكن وقوع المتقدم عليه عنه فإن فقد أحد الشروط فلا دم عليه وهو متمتع على الأصح وقيل: يكون مفردًا /^(١) تقدم خلاف الشارح فيما إذا أحرم بالعمرة في غير أشهر الحج ثم حج (عامه)^(٢) أهو إفراد حقيقة أم تمتع وإنما يجب الدم على القارن لترفعه بأحد النسكين بشرطين أن لا يعود للميقات الذي أحرم منه بالقران أو إلى مثل مسافته أو (ميقات إجزاء ومرحلتين)^(٣) من الحرم كما في المتمتع بعد دخول مكة فلو عاد قبله فالدم بحاله لوجوب قطع المسافة بين مكة والميقات لكل من أحرم بأحد النسكين لو رجع إلى الميقات الذي أحرم منه بالعمرة من بعد دخوله لمكة فأحرم منه بالحج فلا دم وإن كان قارنًا لتعذر قطع المسافة لهما ومحل اعتبار عوده بعد دخوله لمكة أن يكون قبل يوم عرفة أي: قبل الوقوف بها فبالوقوف يستقر الدم عليه واقتضى (كلامه)^(٤) أنه لو عاد قبل الوقوف وبعد طواف القدوم ولو سعى بعده نفعه العود وبه صرح الشارحان (وأن لا يكون) (في شرح الإيضاح وحاشيته)^(٥) (من حاضري المسجد الحرام) وتقدم المراد به .

(١) بداية اللوحة أ/ ١٢٢

(٢) في (ب) في عامه .

(٣) في (ب) ميقات آخر أو مرحلتين .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) ساقطة من (ب) .

(فرع: لو أحرم عمرو بما أحرم به زيد جاز للأحاديث الصحيحة في ذلك) ففي البخاري عن علي^(١) وعن أبي موسى الأشعري^(٢) رضي الله عنهما أن كلاً منهما أهل بإهلال (كإهلال)^(٣) النبي صلى الله عليه وسلم فأقر كلاً منهما على ذلك وأمر أبا موسى لعدم سوقه الهدى أن يجعل إحرامه عمرة ويطوف ويسعى ويحل وأشرك علياً معه /^(٤) في هديه فبقي إحرامه (ثم) أي: بعد معرفة جواز ذلك فهي لترتيب الأخبار (إن كان زيد محرماً) إحراماً صحيحاً بنفسه أو أحرم عنه وليه المأذون له في الإحرام به شرعاً (انعقد لعمره) المحرم كإحرامه (مثل إحرامه إن كان) إحرامه (حجاً) فأحرم عمرو (حج) لإحرامه كإحرامه (وإن كان عمرة فعمرة وإن كان قرناً ابتداءً فقران) أما إذا أحرم بعمرة ثم إذا دخل عليها حجاً وأحرم عمرو كإحرامه فإن أراد بعد الإدخال انعقد له قران وإلا فعمرة (وإن كان مطلقاً) أي: في أشهر الحج لظهور أن مطلق الإحرام بل ومقيدته بالحج في غير أشهره لا ينعقد إلا عمرة كما تقدم (انعقد إحرام عمرو أيضاً) الذي أحرم كإحرامه (مطلقاً ويتخير) أي: عمرو في صرفه إلى ما شاء من حج أو عمرة أو كليهما (كما يتخير فيه زيد ولا يلزمه) أي: عمرو (صرفه) أي: صرف إحرامه المطلق (إلى ما يصرف إليه زيد إلا إذا أراد كإحرام زيد بعد تعيينه) فيتبعه فيما عينه كما التزمه ولو أحرم كإحرامه قبل صرفه وقصد التشبه به حال تلبسه بإحرامه الحاضر والآتي صح وليس فيه معنى التعليق بمستقبل لأنه جازم في الحال أو لأنه مفتقر لأنه في الكيفية لا في الأصل (ولو كان زيد أحرم) ابتداءً إحراماً (مطلقاً) عن التقييد بهما أو بأحدهما (ثم عينه) بأحدهما أو بهما (قبل إحرام عمرو فالأصح أنه ينعقد إحرام

(١) أخرجه في كتاب الحج/باب من أهل في زمن النبي صلى الله عليه وسلم كإهلال.../ حديث- ١٥٥٨.

(٢) أخرجه في كتاب الحج/باب من أهل في زمن النبي صلى الله عليه وسلم كإهلال.../ حديث- ١٥٥٩.

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) بداية اللوحة ب/ ١٢٢

عمرو مطلقاً) اعتباراً بقوله أحرمت وفي قوله كإحرام زيد كما لو قيد الإحرام (بصفة) ^(١) (فإذا انتفت بقي أصل الإحرام) ^(٢)/^(٣) ومحل ذلك ما لمي قصد المماثلة به بعد التعيين وإلا تبعه فيه (والثاني) وهو مقابل الأصح في إحرام زيد بعد تعيين عمرو ما كان أحرم به مطلقاً (ينعقد معيناً) اعتباراً بقوله كإحرام زيد (ولو كان إحرام زيد فاسداً) لطرو الجماع المفسد عليه (انعقد لعمرو إحرام) صحيح (مطلق) وإن كان إحرام زيد معيناً ابتداءً لأن فساده ألغى اعتباره (على الأصح ولو كان زيد غير محرم انعقد لعمرو) بإحرامه باللفظ المار (إحرام مطلق) لأنه جزم بالإحرام بصفة وإذا فقدت الصفة بقي الإحرام مطلقاً (يصرفه لما شاء) من النسكين أو كليهما سواء كان يظن المراد منه مقابل العلم فيشمل التردد بأنواعه (أن زيداً (محرم) ^(٤) أو يعلم أنه غير محرم بأن يعلم أنه ميت) أو كافر وذلك لجزمه بالإحرام وفقد الصفة المقيد بها لا يبطله فبقي لازماً يعينه بما أراد وعليه الرجوع في تعيين ما أحرم به إلى زيد لأن ذلك لا يعلم إلا منه إن كان أحرم بنفسه أو من وليه الذي أحرم عنه فإن أخبره بعمرة فبان بحج كان إحرام عمرو بحج فعند فواته يتحلل للفوات ويريق دمًا ولا يرجع به على زيد وإن غره وإن ذكر نسكًا ثم أخر فإن تعمد لم يعمل بخبره الثاني وإلا فيعمل به ولو أحرم كإحرام اثنين صار مثلهما إن اتفقا وإلا فقارن نعم إن كان إحرامهما فاسداً انعقد له مطلقاً أو أحدهما فقط فالقياس انعقاده صحيحاً في الصحيح ومطلقاً في الفاسد ولو كانا مطلقين أو أحدهم فقط اتجه بأن ^(٥) يقال: إن لم يرد التشبيه في المستقبل انعقد مطلقاً في الأولى وكالمعين في الثانية فإن أرادته واختلفتعيينهما فقارن وإلا فهو مثلهما .

تنبيه: سكت المصنف عما إذا جهل ما أحرم به زيد لنحو موته وذكره في غير هذا الباب وذلك أنه ينوي القران حينئذ ثم يأتي بعمله ليتحقق الخروج عما شرع فيه ولا يبرأ من

(١) في (ب) بنفسه .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) بداية اللوحة أ/ ١٢٣

(٤) في (ب) محرماً .

(٥) بداية اللوحة ب/ ١٢٣

العمرة لاحتمال إحرام زيد بالحج ولا يدخل عليها العمرة ولا دم عليه إذ الحاصل له الحج فقط واحتمال حصول العمرة لا يوجب له إذ لا يجاب بالشك نعم يستحب لاحتمال قران زيد أو إحرامه بعمرة فيكون قارئاً ذكره المتولي ويغني عن نيته القران نية الحج ولو علق إحرامه على إحرام زيد في المستقبل كإذا (متى)^(١) أو إن أحرم زيد فأنا محرم لم ينعقد إحرامه مطلقاً كإذا جاء رأس الشهر لأن العبادة لا تتعلق بالأخطار وإن كان زيد محرماً فأنا محرم فكان زيد محرماً انعقد إحرامه وإلا فلا لأن المعلق (بحاضر)^(٢) أقل غرر لوجوده في الواقع فكان قريباً من أحرمت كإحرام زيد في الجملة بخلاف المعلق بمستقبل وفارقت الأخيرة بتبعيتها لزيد إحراماً وعدمه أحرمت كإحرام زيد بانعقاد إحرامه وإن تحقق عدم إحرام زيد لجزمه بالإحرام في الأخيرة ولا كذلك مع أن الشرطية .

(فصل في التلبية المستحب أن يقتصر على تلبية رسول الله صلى الله عليه وسلم): لأن في الاتباع من الفضل ما (يربو)^(٣) على ثواب المزيد عليه / (وهي ليك) مثنى مضاف أريد به التكثير عند سيبويه وقال يونس: ليس بمثنى بل هو مقصور أصله لي قلبت ألفه ياء مع الضمير قلب ألف لدي وعلي (معه)^(٤) ورده سيبويه بأنه لو كان كذلك لما انقلبت مع الظاهر ياء في قوله دعوت لمانا بني مأسوراً فلي قلبي (يدي)^(٥) مسور كما لا تنقلب معه ألف لدي وعلي وهو منصوب بعامل لا يظهر قبل وأصل فعله لبَّب بثلاث باءات فحفف بقلب الأخيرة ألفاً (كما)^(٦) قالوا تظنيت من الظن والقصد به هنا تكثير إجابة دعوة الله على لسان أبينا إبراهيم (فالمراد به إجابة بعد إجابة وقيل: معناه أقمنا على

(١) في (ب) مني بدل متى .

(٢) في (ب) الحاضر .

(٣) في (ب) يرتب .

(٤) بداية اللوحة أ/ ١٢٤

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) في (ب) لديّ .

(٧) في (ب) كهي .

طاعتك إقامة بعد إقامة والمراد كما قال السيوطي في المرقاة^(١) المراد من طاعتك ما نحن فيه من الحج بقرينة المقام لا مطلقاً وإن كان أبلغ وقيل: معناها بجاهي ومقصودي لك وقيل: محبتي لك وقيل: إخلاصي لك فهذه خمسة أقوال في ذلك (اللهم) أصله يا الله فحذف حرف النداء وعوض عنه الميم ولذا لا يجمع بينهما إلا في ضرورة كقوله يا اللهم يا اللهم هذا قول البصريين فيه وهو المختار (لييك) لبيك تأكيد بعد تأكيد الأخبار بما مر وينبغي أن يسكت هنا سكة لطيفة أخذاً مما يأتي في نظيره ويبدأ بقوله لا شريك لك /^(٢) الظرف في محل الخبر إذ لو كان معمول اسم لا لنصب لكونه مطوياً وعليه يخرج قوله صلى الله عليه وسلم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت وهو أحسن (من تخرجه على مذهب)^(٣) البغداديين من جواز حذف تنوي اسم لا المطلوب المطول تخفيفاً وفيه رد على المشركين وإبطال لما يقولون (لييك لا شريك لك) إلا شريكاً هو لك تملكه وما ملك إن الحمد جيء بالمؤكد ردّاً على الكفرة المعتقدة للشريك في الألوهية لأن من لازم ذلك اعتقاد مشاركتها له في الحمد وما بعده والنعمة بالنصب وجوز رفعها في الابتداء أو عطفاً على محل اسم إن قبل دخولها على تقدير حذف خبر إن (قبلها)^(٤) أي: أن الحمد لك والنعمة لك أي: لا لغيرك كما يدل عليه السكوت في مقام البيان والملك بالنصب والرفع وحذف الخبر على الأخير لدلالة ما قبله عليه وينبغي الوقف هنا وذلك لئلا يوصل بالمنفي بعده فيوهم عوده لما قبله وإن كان بعيداً جداً وقيل: حكمة الوقف الإشعار بأن الجملة المثبتة أتى بها (كالتميم)^(٥) والتأكيد للاستغناء عنها بما قبلها لا شريك لك أعاده مبالغة في رد اعتقاد الشريك وتأكيداً لإبطاله وتكسر الهمزة من قوله إن (الحمد) استؤنف^(٦) للثناء على الله ودلالتها على التعليل خلاف المتبادر

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) بداية اللوحة ب/ ١٢٤

(٣) في (ب) على تخرجه من مذهب .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) في (ب) بزيادة بها .

منها لأنه وإن فهم منها في الاستئناف البياني فضمني ولو فتحت الهمزة على تقدير لام التعليل ثم حذفها لقياسه مع الحرف المصدرى عند أمن اللبس جاز والكسر أرجح منه لسلامته عما يوهمه الفتح من التعليل /^(١) والتخصيص أي: أن الإجابة أو الإقامة على الطاعة (معلومة)^(٢) ومختصة بحال شهود الحمد والإنعام والمطلوب الأكمل إخلاص ذلك لله تعالى من حيث ذاته لا بواسطة شهود شيء آخر وبه يعلم تضعيف ما نقله الزمخشري عن الشافعي من اختيار الفتح وإن ارتضاه الأسنوي قال الأذري: (لأن)^(٣) اختيارات الشافعي لا تؤخذ من الزمخشري فإن زاد ع ليها أي: تلبية النبي صلى الله عليه وسلم أو نقص منها فقد ترك المستحب من عدم (التغيير)^(٤) لها (رأساً)^(٥) وما جاء عنه صلى الله عليه وسلم من زيادة فيها أو عن بعض أصحابه وأقرهم عليه المقتضي لندب زيادته يجاب عنه بأن ما ذكر في المتن هو الذي عهد منه صلى الله عليه وسلم وواظب عليها جهازاً فكان الاختصار عليه (أولاً)^(٦) وما جاء مزيداً عليه فليان جواز ولذا قال المصنف: ولكن لا تكره أي: الزيادة على الأصح لعدم ورود (نهي)^(٧) بذلك ويستحب أن يصلي والأفضل بصلاة التشهد ويضم إليها السلام لكرهية إفرادها عنه على النبي صلى الله عليه وسلم وأنه بعد التلبية أي: عقبها لقوله تعالى ورفعنا لك ذكرك أي: لا أذكر إلا وتذكر معي بطلي وذكر الآل في نسخة وبه يندفع قول بعض مختصري الأصل^(٨) أنه من زيادته إلا أن يكون محذوفاً فمن أصله ويسأل الله تعالى بعد ذلك المذكور من التلبية والصلاة والسلام على من ذكر رضوانه بكسر الراء وضمها أي:

(١) بداية اللوحة أ/ ١٢٥

(٢) في (ب) معلولة .

(٣) في (ب) إن .

(٤) في (ب) التعيير .

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) في (ب) أولي .

(٧) في (ب) النهي .

(٨) في (ب) بزيادة : المتن .

رضاه مجاز مرسل عن إرادته الخير أو نفس الخير صفة ذات أو صفة فعل /^(١) الجنة عطف خاص على عام على الأخير ويستعيد به أي: يسأله أن يعيده من النار وقدمهما لأنهما أهم مطلوب قال تعالى: ﴿فَمَنْ زُحِّجَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾^(٢) ثم التراخي المدلول بشم غير مراد يدعو بما أحب لنفسه ولمن أحب لقرب دعائه للإجابة لكونه مسافرًا وفي نسك وعقب ذكر وثناء على الله تعالى وصلاة وسلام على النبي صلى الله عليه وسلم قال الزعفراني: فيقول اللهم اجعلني من الذين استجابوا لك ولرسولك وآمنوا بك ووثقوا بعهدك واتبعوا أمرك اللهم اجعلني من وفدك الذين رضيت وارتضيت اللهم يسر لي أداء ما نويت وتقبل مني يا كريم ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار (ويستحب الإكثار من التلبية) لأنها زينة الإحرام (ويستحب) تأكيد لما قبله وتصريح ببعض جزئياته (قائمًا وقاعدًا وراكبًا وماشيًا ومضطجعًا) أي: غير قاعد وقائم (ليشمل)^(٣) الاستلقاء للقفأ بل والانبطاح وإن كانت ضجعة مبغوضة فبغضها لا يمنع طلب ما ذكر (فيها)^(٤) (وجنبًا وحائضًا) ونفساء (ويتأكد استحبابها عند تغاير) بالمعجمة والتحتية بينهما ألف أي: اختلاف (الأحوال) وتغاير الأزمان وتغاير (الأماكن) والواو بمعنى أو إذ لا يعتبر (للتأكد)^(٥) مجموع ذلك بل أحدها (ويستحب في كل صعود وهبوط) بضم أولهما مصدران وبفتحه اسما مكان فإما أن يكون على تقدير مضاف أي: عند صعود وهبوط ليناسب الضم لكونه مثال تغاير^(٦) الأحوال كما تقدم وإما أن يكون المعنى يستحب ذلك في المكان /^(٧) العالي والهابط فيكون مثال تغاير الأمكنة (وحدوث أمر من ركوب ونزول) بضم أول كل منهما

(١) بداية اللوحة ب/ ١٢٥

(٢) آل عمران (١٨٥) .

(٣) في (ب) يشمل .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) في (ب) للتأكيد .

(٦) في (ب) بزيادة : زمان .

(٧) بداية اللوحة أ/ ١٢٦

(أو اجتماع رفاق) جمع رفقة مثلث الرء سموا به لارتفاق بعضهم ببعض (أو قيام أو قعود) وهذه كلها أمثلة تغاير الأحوال (وعند السحر) بفتح أوليه المهملين السدس الأخير من الليل (واقبال الليل وإقبال النهار والفراغ من الصلاة) وظاهره أنه يقدمها على الأذكار المطلوبة عقبها وهو محتمل (ويستحب) أي: يتأكد (في المسجد الحرام) (المسجد)^(١) المطيف بالكعبة كما يدل عليه (ومسجد الخيف بمنى ومسجد إبراهيم صلى الله عليه وسلم بعرفات لأنها مواضع نسك) أي: بقرها أو باعتبار ما زيد فيه في مؤخره منها كما قاله الجويني على ما فيه مما يأتي وإضافته إلى إبراهيم وصلاته وسلامه عليه يدل على أنه الخليل ووقع كذلك في تاريخ الأزقي وغيره (ويستحب أيضاً في سائر المساجد ويرفع الملبى بها صوته في المساجد على الأصح) من غير إجهاد لنفسه بها وهذا في دوام الإحرام أما في ابتداء الإحرام التي يذكر فيها ما احرم به فلا يجهر بها بل السنة إسماع نفسه فقط كما مر ما لم يضر به غيره وإلا كالجهر حال إقامة الصلاة ونحوه مما يلبس على المصلين فلا يرفع بل يحرم إن كثر التشويش وإلا كره واختلف المتأخرون في سن وضع الأئمة /^(٢) في الأذن حال التلبية قياساً على الأذان والخبر جاء به عن ابن حبان أولاً لظهور الفرق بينه وبين الأذان والخبر موضوعه دلالة على ندب ذلك (كما يرفع) الملبى صوته (في غير المساجد وقيل: لا يرفع في المساجد) صوتاً لها عن رفع الأصوات فيها (وقيل: يرفع في المساجد الثلاثة) المذكورة أولاً لأنها مواضع نسك (دون غيرها) على الأصح على ذلك القول المخصص (ولا يلبي) أي: لا يسن له (في طواف القدوم والسعي على الأصح لأن لهما أذكار مخصوصة وأما طواف الإفاضة) ومثله طواف العمرة (فلا يلبي فيه بلا خلاف لخروج وقت التلبية) بالأخذ في أسباب التحلل من النسك وحمل على الأول طواف النفل وطواف الوداع لخروجه لعرفة (ويستحب للرجل) أي: الذكر (رفع صوته بالتلبية) رفعا معتدلاً (بحيث لا يضر بنفسه) بضم التحتية أو الفوقية (من الأضرار)^(٣) وفتحها أيضاً من الضرر

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) بداية اللوحة ب/ ١٢٦

(٣) ساقطة من (ب) .

والإسناد (في الفوقية للتلبية مجازي من الإسناد)^(١) للسبب وفي الحديث : ((يا أيها الناس اربعوا)) (بهمزة وصل وبفتح الباء ومعناه ارفعوا بأنفسكم واخفضوا أصواتكم فإن رفع الصوت إنما يفعله الإنسان لبعد من يخاطبه ليسمعه وأنتم تدعون الله تعالى وليس هو بأصم ولا غائب بل هو سميع قريب وهو معكم بالعلم والإحاطة ففيه النذب إلى خفض الصوت بالذكر إذا لم تدع حاجة إلى رفعه فإنه إذا خفض كان أبلغ في توقيره وتعظيمه فإن دعت حاجة إلى الرفع رفع كما جاءت به الأحاديث من شرح مسلم للمصنف)^(٢) أربعوا على أنفسكم إنكم لا تدعون أصم ولا غائبًا إنه أقرب إلى أحدكم من عنق راحلته رواه البخاري^(٣) (ومسلم)^(٤) (ويكون صوته دون ذلك) أي: دون صوته في تليته (في صلاته) متعلق بـ يكون أو في محل الحال من صوت (على رسول الله صلى الله عليه وسلم عقبها) وكذا يكون صوته /^(٥) بالدعاء دون صوتها (وأما المرأة) أي: الأنثى ومثلها الخنثى) فلا ترفع صوتها بالتلبية) بحضور الأجانب (بل تقتصر) ندبًا (على إسماع نفسها) عند صحة سماعها باللفظ لتثاب على الذكر اللفظي (فإن رفعته كره) وكلما كره فيه جهرها بالقراءة كره فيه جهرها بالتلبية (ولم يحرم) كما حرم جهرها بالأذان للأمر بالإصغاء للمؤذن والنظر إليه فرفع صوتها به مؤد للفتنة ولا كذلك تليتها لاشتغال كل بتليته عن تلبية غيره وعدم سن نظر الملبى (ويستحب تكرار التلبية) الواردة عنه صلى الله عليه وسلم (في كل) مرة يأتي بها فيها (ثلاث مرات ويأتي بها) أي: بالثلاث م (تواليه) من غير فصل بينها (لا يقطعها) اختياريًا (بكلام ولا غيره) طلبًا لتواليها (فإن سلم عليه) حذف فاعل سلم وبني

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) هذا ليس من المتن وإنما هو في الحاشية .

(٣) أخرجه في صحيحه/كتاب الجهاد والسير/باب ما يكره من رفع الصوت في التكبير/ حديث-

٢٩٩٢ .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) بداية اللوحة أ/١٢٧

للمفعول لعدم تعلق الفرض بعينه^(١) رد أي: الملبى (السلام) ندبًا (باللفظ) ويسن تأخير الرد لتمام التلبية كما في المؤذن (نص عليه الشافعي وأصحابه رحمهم الله تعالى ويكره أن يسلم عليه) أي: يبدأ بالسلام (في هذه الحالة) أي: حال اشتغاله بالتلبية وإنما لم يجب الرد كما يجب على القارئ لتفويته شعارها بخلاف القراءة وإنما لم يندب في الأذان لأنه يخل بالإعلام ويؤدي إلى لبس (ولا كذلك)^(٢) هنا (وإذا رأى شيئًا) أي: علم به (فأعجبه)^(٣) / اقتصر عليه لأنه الوارد عنه صلى الله عليه وسلم لما سر بكثرة المؤمنين يوم عرفة عام حجة الوداع ويقاس به ما إذا علم بما يكره فقد جاء نه صلى الله عليه وسلم أنه قال ذلك في أشد أحواله و هو يوم^(٤) الخندق بلفظ اللهم إن العيش عيش الآخرة ومن ثم قيد ندب التلبية بالبحر والهم بغيره اتباعًا للوارد فيهما (فالسنة أن يقول ليك إن العيش) أي: الحياة المطلوبة الدائمة الهنية عيش الآخرة أي: حياتها ومن استحضر عند هذا المضمون لم يلتفت لنعيم غيرها ولم ينزعج من كربه (ومن لا)^(٥) (يحسن التلبية بالعربية يلبي بلسانه) أي: يترجم عنها ندبًا به أما القادر على العربية فله ترجمتها بلسانه مع الكراهة وفارقت الصلاة بأن الكلام فيها يفسد من حيث الجملة بخلاف التلبية ويكره الكلام أثناء (التلبية)^(٦) إلا لمصلحة بل قد يجب لإنقاذ نحو أعمى يقع في محذور إن لم ينذر بالكلام في أثناءها (ويدخل وقت) ندب (التلبية من حين يحرم) ولو إحرامًا فاسدًا (ويبقى إلى أن يشرع في التحلل) بالأخذ في عمل من أعماله (وسياتي بيان ذلك) أي: الذي يحصل به التحلل (واضحًا) حال من بيان (إن شاء الله تعالى) قيد لكل من الإتيان والوضوح .

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) وكذلك .

(٣) بداية اللوحة ب/ ١٢٧

(٤) في (ب) بزيادة : حفر .

(٥) في (ب) ومن لم .

(٦) ساقطة من (ب) .

(فصل في محرمات الإحرام): الإضافة فيه لامية وحكمة تحريم الخروج عن العادة ليذكر ما هو فيه من العبادة وأيضاً فقد ورد الحاج أشعث أغبر فيتذكر بذلك الذهاب إلى الموقف الأعظم ليجازي بأعماله فيحمله ذلك على غاية (إتقان)^(١) تلك العبادة والخلوص /^(٢) فيها (فيحرم عليه بالإحرام بالحج أو العمرة) أو بهما (سبعة أنواع) وما زاده بعضهم من عدد الأنواع داخل فيما ذكره المصنف قبل^(٣) وجه ترتيبها قدم اللبس لأن به كمال الزينة الظاهرة ولذا كان نزعه أول واجب عند الإحرام على ما عرفت بما فيه ثم التطيب لأنه مضاف للأشعثية وللأغبرية من كل وجه مع أنه يحرم في جميع البدن وغيره بخلاف (الدهن)^(٤) لأن فيه تنمية وتحسيناً للشعر أكثر من إزالته ثم إزالته لأن فيها ترفهاً ظاهر بخلاف المقدمات لخفيتهما ثم المقدمات لأنها قد تظهر بخلاف الجماع ثم الجماع لأنه مع ما قبله يتعلق بنفس بدن المحرم زينة أو ترفهاً أو تلذذاً بخلاف الاصطياد فإنه يطلب منه أمر خارج عن البدن وهو الاستيلاء والعز (الأول اللبس) بضم اللام.

(١) في (ب) إمكان .

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٢٨

(٣) في (ب) بزيادة : في .

(٤) في (ب) ثم الدهن .

(والمحرم ضربان رجل) أي: ذكر ولو صغير (أو امرأة) والحصر باعتبار (الأعم)^(١) الأغلب وإلا فقد يكون خنثى وله ستر وجهه أو رأسه لا بمحيط لأسترهما في إحرام واحد وله لبس المحيط من غير ستر وجهه (فأما الرجل فيحرم عليه ستر جميع رأسه أو بعضه) دخل فيه البياض وراء الأذن وهو المعتمد المرجح في الروضة وغيرها وخرج به شعره النازل عن حده فلا يحرم ستره وإن كفي (تقصيره)^(٢) لأنه منوط بالشعر والستر بالرأس كالمسح بكل ما يعد هنا ساتراً عرفاً فلا يدخل ما لو شد برأسه خيطاً لأنه لا يعد ساتراً كما قال الأصحاب بخلاف العصابة العريضة كما في المجموع قال الشارح: ويظهر أن المراد بها أن (لا تكون)^(٣) بحيث تقارب /^(٤) المحيط ودخل فيما ذكر أنواع الساتر (سواء كان مخيطاً) بالخاء المعجمة ويجوز بالمهملة (أو غيره معتاداً أو غيره) وإن حكى لون البشرة كثوب رقيق وزجاج وإن لم يعتد الستر به كحناء أو غسل ثخين وطنين.

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) بقصره

(٣) في (ب) لا يكون .

(٤) بداية اللوحة ب/ ١٢٨

(فلا يجوز أن يضع على رأسه) أو شيء منه (عمامة) بكسر المهملة (ولا خرقة ولا فلنسوة) بفتح القاف واللام وسكون النون وضم المهملة بعدها واو مفتوحة فهاء تأنيث وجمعها (قلانيس)^(١) ويجوز القلاسي وفي القاموس القلنسوة والقلنسية إذا فتحت ضمنت السين وإذا ضمنت كسرتها تلبس في الرأس جمعه قلانس وقلانيس وقلنسي وأصله قلنسو إلا أنهم رخصوا الواو لأنه ليس لنا اسم أي معرب بالحركات آخره واو قبلها ضمة فصار آخره ياء مكسورة ما قبلها كقاض وقلاسي وقلاس مقورة بصيغة المفعول من التقوير بالقاف (ولا يعصبه بعصابة) أي لها عرض كما علم مما مر ونحوها (حتى يحرم) أي: بتمام نية الدخول في النسك ولا يجوز (أن يستر منه) أي: من الرأس (وتجوز)^(٢) تذكيره وتأنيثه (قدرًا يقصد ستره لشجة ونحوها) هو داخل في قوله (أولاً)^(٣) فيحرم عليه ستر جميع رأسه وبعضه أعاده تأكيداً أو زيادة إيضاح (ولتقيده)^(٤) بقوله (إذا لم يكن به شجة) ونحوها أما لذلك فلا يحرم ستر ذلك البعض للحاجة وتجب معه الفدية (أما ما لا يعد) هنا (سائرًا) عرفًا نحو خيط وهودج وإن مسه وحناء أو غسل رقيق (فلا بأس به) كلمة /^(٥) تدل على الإباحة ينه فيها فيما يتوهم فيه عدمها ومثل لذلك بقوله مثل بالرفع خبر ذلك وبالنصب بقدير اجعل (مثل أن يتوسد عمامة أو وسادة) فإن رأسه وإن (استتر)^(٦) بعضه بما لا يعد ذلك في العرف سائرًا وفي المصباح المنير^(٧) الوسادة أي: بكسر الواو المخدة والجمع وسادات ووسائد انتهى وقد أفرد فيما ورد فيها من الخبر المرفوع رسالة الحافظ السيوطي سماها ما رواه السادة في حديث الوسادة (أو ينغمس في ماء) ولو كدرًا وإن عد في الصلاة سائرًا لأن المدار فيها

(١) في (ب) قلانس .

(٢) في (ب) ويجوز .

(٣) في (ب) وإلا .

(٤) في (ب) وليقيده .

(٥) بداية اللوحة أ/ ١٢٩

(٦) في (ب) انستر .

(٧) انظر: المصباح المنير (٢/ ٦٥٨)

على مانع إدراك (لون)^(١) البشرة وهنا على ما فيه الترفه (أو يستظل بمحمل) بكسر أوله وفتح ثالثه (وبالعكس)^(٢) معروف (ونحوه) من هودج (فلا بأس به) لأنه ليس بساتر عرفاً (سواء مس المحمل رأسه أم لا) لأنه لا يعد في كلا الحالتين ساتراً عرفاً (وقيل: إن مس المحمل رأسه لزمه الفدية) لوجود الساتر لغة (وليس بشيء) لأن المدار على الساتر عرفاً (ولو وضع يده على رأسه وأطال أو شد عليه خيطاً لصداع أو غيره) ولو عبثاً (فلا بأس) لفقد الساتر كذلك وإن قصد به الستر كما اقتضاه إطلاقهم ويفرق بينه وبين نحو الزنبيل عند قصد الستر به أنه قد يقصد به ذلك في العادة بخلاف الخيط واليد ولا يضر كون اليد تعد ساتراً في الصلاة لما مر في الماء الكدر من الفرق بين الصلاة وما هنا (ولو وضع على رأسه حملاً) بكسر أوله أي: محمولاً (وزنبيلًا) بكسر الزاي ويجوز فتحها مع حذف النون كوزن رغيف وهو: القفة وفي المصباح^(٣)/^(٤) (الزنبيل)^(٥) بوزن كريم المكمل والزنبيل بوزن (قنديل)^(٦) لغة فيه وجمع الأول زبل والثاني زنايل (ونحوه كره ولا يحرم على الأصح) محله ما لم يقصد به الستر وإلا حرم أخذًا مما قاله جمع متقدمون واقتضاه تعليل الرافعي خلافًا للأسنوي من وجوب الفدية بذلك وما لم يسترخ على رأسه فإن استرخى حتى صار كالفلنسوة ولم يكن فيه شيء محمول حرم ولزمت به الفدية وإن لم يقصد به الستر حينئذ

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) والعكس .

(٣) انظر: المصباح المنير (٥٢٥/٢)

(٤) بداية اللوحة ب/١٢٩

(٥) في (ب) الزيل .

(٦) الزَّنبِيلُ وَهُوَ مَا يُعْمَلُ مِنَ الْخُوصِ يُحْمَلُ فِيهِ التَّمْرُ وَغَيْرُهُ وَالْجَمْعُ مَكَاتِلُ مِثْلُ مَقُودٍ وَمَقَاوِدَ وَالْكَتْلَةُ

الْقِطْعَةُ الْمُتَلَبَّدَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَالْجَمْعُ كُتْلٌ مِثْلُ غُرْفَةٍ وَغُرْفٍ . انظر: مختار الصحاح (٢٦٦/١)

المصباح المنير (٥٢٥/٢)

(٧) المصدر السابق

(٨) في (ب) قدنديل .

كما هو ظاهر لأنه في هذه الحالة يسمى ساتراً عرفاً (ولو طلى رأسه بحناء) بكسر المهملة وتشديد النون ممدود (مصرف)^(١) (أو طين أو مرهم فإن كان) أي أحد ما ذكر أو المطلبي به (رقيقاً) بقافين بحيث لا يسمى ساتراً عرفاً (فلا شيء عليه) في ذلك (وإن كان ثخيناً يستر وجبت الفدية على الصحيح) وحرم ذلك هن إن كان لا حاجة .

تنبيه: يجب بقاء شيء من غير الرأس المجاور له (المتصل به من جميع الجهات)^(٢) مكشوفاً لأن ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب وعلى ذلك حملت رواية وجوب كشف الوجه (وأما غير الرأس من الوجه وباقي البدن فلا يحرم) على الذكر (ستره بالإزار) بكسر أوله ساتراً سافل البدن (والرداء) بكسر أوله ممدود قال في المصباح وهو: ما يرتدي به مذكر (ولا يجوز)^(٣) تأنيثه قاله ابن الأنباري^(٤) /^(٥) وتثنية رداً وربما قلبت الهمزة واوًا والجمع أردية كسلاح وأسلحة (ونحوهما) مما لا إحاطة فيه (وإنما يحرم فيه) أي: في غير الرأس (الملبوس المعمول على قدر البدن) قال في المصباح: البدن من الجسد ما سوى الرأس (والشوى)^(٦) قاله الأزهرى وعبر بعضهم بقوله (ما يسوي)^(٧) المقاتل (أو قدر عضو منه) وذلك كخريطة لحية فإنها وإن لم تكن عضوًا لكنها نحوه فيحرم فيها ذلك كما قاله الشارح وتبعه الرملي وقال: ليس المراد بالعضو حقيقته المبينة للشعر بل ما ألحق به من ذلك كذلك وخالف في شرح المنهاج فاختار تبعاً للأسنوي أن الحكم خاص بالعوض وهو: كما في

(١) في (ب) معروف .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) انظر: المصباح المنير (٣٩/١)

(٤) هو محمد بن القاسم بن بشار ابن الأنباري، الإمام الحافظ المقرئ النحوي، صاحب التصانيف في النحو والأدب؛ كان علامة وقته في الآداب وأكثر الناس حفظاً لها، وكان صدوقاً ثقة ديناً خيراً، . وكان أبوه عالماً بالأدب موثقاً في الرواية صدوقاً . ولد سنة ٢٧٢ هـ، ومات سنة ٣٢٨ هـ. انظر: وفيات الأعيان (٤/٣٤١)، و سير أعلام النبلاء (١٥/٢٧٤).

(٥) بداية اللوحة أ/ ١٣٠

(٦) في (ب) والسوء .

(٧) في (ب) ماسوى .

القاموس كل لحم وافر بعظمه (بحيث يحيط) بمهملتين به أي: بالملبوس إما بكسر الهمزة حرف تفصيل (بخطاظة) بكسر المعجمة وتخفيف (الliche)^(١) (وأما بغير خطاظة) كنسج (ولزق)^(٢) وتلييد وعقد وغيرها (وذلك) أي: الملبوس المحرم (كالقميص والسراويل) (والقفاز)^(٣) قال في المصباح^(٤): بوزن تفاح يتخذه نساء الأعراب ويحشي بقطن يغطي كف المرأة وأصابعها زاد بعضهم وله إزرار على الساعد كالذي يلبسه حامل البازي انتهى وظاهر أن المراد هنا الأول وإن لم يوجد المزند^(٥) (والجبة) بضم الجيم وتشديد الموحدة (والقباء) بفتح أوليه ممدود عربي جمعه أقيية ثوب معروف وهذه أمثلة (المحيط)^(٦) بالخطاظة (والخف^(٧)/ وكجبة اللبد) مثال المحيط بالتلييد (والقميص المنسوج) مثال للمحيط بالنسج (غير المخيط) بالخاء المعجمة جاء به (لدفع)^(٨) تداخل الأقسام زيادة في الإيضاح والحكم واحد وإن تعدد (سبب)^(٩) الإحاطة (ودرع الزرد) بالزاي والراء والdal المهملتين في القاموس الزرد محرقة الدرع المزرودة والزرد صانعها (والجوشن) بفتح الجيم والشين المعجمتين وسكون الواو بينهما آخره نون الدرع أيضاً كما في القاموس فعطفها عليها من طف الرديف أو بنيهما نوع مغايرة.

(١) في (ب) التحتية .

(٢) في (ب) وتلزيق .

(٣) في (ب) والتبان .

(٤) انظر: المصباح المنير (٥١١/٢) .

(٥) المزند هو: هو الضيق يقال ثوب مزند ضيق العرض ويقال تنزد فلان إذا ضاق بالجواب وغضب

انظر : مقاييس اللغة (٢٨/٣)، تاج العروس (١٤٨/٨) ، المعجم الوسيط (٤٠٣/١) .

(٦) في (ب) المحيط .

(٧) بداية اللوحة ب/ ١٣٠

(٨) في (ب) لوقع .

(٩) في (ب) بسبب .

(والجورب) بوزن ما قبله إلا أن آخره راء فموحدة في القاموس هي لفافة الرجل جمعه (جورابة وجوارب وتجورب الرجل ليس الجورب) ^(١) (وجوربته) ^(٢) ألبسته إياه انتهى وقيد تحريم لفافة الجورب بقوله (والمملزق بعضه ببعض) وذلك ليكون فيه إحاطة بالرجل إذ لفها يغير المحيط بخياطة ونحوها مما ذكر غير محرم (سواء أكان) المحيط بأحد ما ذكر (من الجلود أو القطن أو غيرهم) وفي نسخة غيرهما بتثنية الضمير العائد للمعطوف بأو باعتبار ما دل عليه الكلام كأنه قال سواء الجلود والقطن وغيرهما نظير تثنيته في قوله تعالى : ﴿فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا﴾ ^(٣) فإنه ثنى فيما قبل لعوده على ما دل عليه الكلام أي: فالله أولى بالغني والفقير أو بالشاهد والمشهود عليه المدلول عليه بما ذكر صدر الآية (وسواء) في تحريم ما ذكر على من ذكر أخرج المحرم يديه من كمي القبا بفتح القاف والباء قال في المصباح: هو معروف وجمعه أقيبة / ^(٤) كأنه من قبوت الخرق أقبوه قبوا إذا ضمته انتهى أم لا لاشتراك كل في الستر المحرم (والأصح تحريم المداس وشبهه) والمراد به نحو (الشرموزة) ^(٥) والزربول ^(٦) لا المداس المعروف اليوم بذلك الاسم (بخلاف النعل) فيحل استعمالها والمراد بها كما قال الزركشي: التاسومة ويلحق بها القبقاب إذا لم يستر سيرها جميع أصابعه فيما يظهر وإلا كان كالشرموزة فيحرمان حيث وجد النعل إذ الأصابع في هذا الباب كالعضو المستقل ألا ترى أنه (لو اتخذ) ^(٧) الأصبع كيساً حرم نظير ما مر في اللحية ولا يعارض حرمة استعمال الزربول ما جاء في الصحيح من إباحة قطع الخف من أسفل الكعب لفاقد النعل ولبسه له كذلك وإن ستر أصابعه لأن تلك حالة ضرورة فسومح فيها بما لم يسامح به في غيرها على أنه يت عذر أو

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) جواربيه .

(٣) النساء (١٣٥) .

(٤) بداية اللوحة أ/ ١٣١

(٥) في (ب) الشربوزة .

(٦) الزربول هو ما يلبس في الرجل انظر: تاج العروس (١٤٣/٣٥) .

(٧) في (ب) لو لم يجد .

يتعسر المشي في الخف لو قطع حتى صار كالتاسومة (فإن لبس شيئاً من هذا) المحرم عليه لبسه (لزمه الفدية) إن فعل ذلك عالماً عامداً مختاراً (طال الزمان أم قصر) لحصول سببها من مطلق اللبس الشامل الطويل الزمان منه وقصيره (وأما ما لم توجد فيه الإحاطة المذكورة) ومنها الإحاطة بالتلبيد والإحاطة بالشبك بنحو خلال (فلا بأس به) لا إثماً ولا فدية (وإن وجدت فيه خياطة فيجوز أن يرتدي بالقميص والجبّة) بأن ينزعهما عن بدنه ويخرج عن لبسهما المعهود فيهما ويضع ذلك على عاتقه (ويلتحف به في حال النوم) وإن التوى عليه حينئذ لأنه لا استمساك له بل إذا قام تجرد عنه (وأن يتزر بسر اويل) بأن يخرجهما /^(١) من قدميه ويستعملهما لسعتها كالإزار أو بإزار (ملفق من رقاع مخيطة) فلا (تضر)^(٢) تلك الخياطة لعدم الإحاطة المحرمة (وله أن يشتمل بالعباءة) بفتح أوله المهمل وبالموجدة ويقال العباية بالتحية بدل الهمزة كما في القاموس وهو: ضرب من الأكسية (وبالإزار) قال في المصباح: هو معروف جمعه أزر وبالرداء سائرًا على البدن (طابقين أو ثلاثة أو أكثر) مفعول مطلق لقوله يشتمل شامل الكل من العباء والإزار والرداء (وله أن يتقلد السيف وأن يشد على وسطه الهيمان والمنطقة) ولو بلا حاجة في الكل مع أنه لا إحاطة في ذلك حقيقة كالحاتم والمراد بشدهما معًا يشمل العقد أو غيره سواء أعقد فوق ثوب الإحرام أم تحته وفي المصباح: الهيمان كيس تجعل فيه النفقة ويشد على الوسط جمعه هماين قال الأزهرى وهو: معرب دخل في كلامهم ووزنه فعيال وعكس بعضهم فجعل الياء أصلاً والنون زائدة فوزنه فعلا ن وفيه أيضاً المنطقة اسم لما يسميه الناس الحياصة ويؤخذ من كلام المصنف جواز الاحتباء بجبوة (أي: وإن كانت عريضة جدًا بحيث كانت تسمى في العرف جبوة)^(٣) وغيرها وله أن يلف على وسطه عمامة ولا يعقدها ويفرق بينه وبين المنطقة بأن العمامة مع العقد تشبه الرداء بخلاف المنطقة (ويلبس الخاتم) و(كذلك عند الحنفية كما في

(١) بداية اللوحة ب/ ١٣١

(٢) في (ب) يضر .

(٣) ساقطة من (ب) .

فيض الأنهر وغيره) ^(١) بكسر التاء وبفتحه وفيه عشر لغات أودعتها بشرح رياض الصالحين (ولو ألقى على نفسه قباء أو فرجية) بفتح الفاء (والراء) ^(٢) وكسر الجيم أي: ثوبًا مشقوقًا وسطه كالملوطة / ^(٣) وهو مضطجع جملة حالية من فاعل ألقى (فإن كان) الملقى عليه (بحيث لو قام) أو قعد (بقي عليه) ^(٤) (وهو) ^(٥) (يعد لابسه) عرفًا لعدم سقوطه عنه عند قيامه كان وضع طرف ذلك على رقبته وإن لم يدخل يده في كفه لأنه (يعد لابسًا) عرفًا لاستمساكه على عاتقه بنفسه وكذا إن كان لبسه على خلاف المعتاد فيلبسه بأن أدخل رأسه في كم ذلك وألقى على باقيه (لزمه الفدية) بالقييد السابق وأثم معها والساقط بها دوام الإثم (وإن كان بحيث لو قام) المضطجع (أو قعد) سقط عنه الثوب (لم يستمسك عليه) لعدم ما يكون محيطًا ببدنه (إلا بإصلاح) لما يحصل به الإحاطة (فلا فدية) لانتفاء الستر المحرم الموجب للفدية وذلك كان عكس ما ذكر فوضع طوقه مما يلي رجله وأسفله فوق ولا يستمسك ^(٦) فلا يعد لابسًا له (وله أن يعقد الإزار) يربط كل من طرفيه في الآخر (وأن يشد عليه) فوقه (خيطة) ليربطه ويجوز عقد الخيط عليه وذلك لحاجة ثبوته (وأن يجعل مثل الحجرة) بضم المهملة وسكون الجيم وبالزاي قال في المصباح: حجرة السراويل مجمع شدة والجمع حجز كغرفة وغرف (ويجعل فيها) أي الحجرة مثل التكة بكسر الفوقية وتشديد الكاف قال في المصباح: التكة معروفة جمعها تكك كسدره وسدر قال ابن الأنباري: وأحسبها معربة واستك بالتكة أدخلها في السراويل انتهى / ^(٧) ولا يجوز شبك (الإزار) ^(٨)

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) بداية اللوحة أ/ ١٣٢

(٤) في (ب) ما ألقاه عليه .

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) في (أ) ح

(٧) بداية اللوحة ب/ ١٣٢

(٨) في (ب) الإزار .

بالشرح أي: (إزار)^(١) في عري بل فيه الفدية وقيده الغزالي بما إذا تقاربت بحيث أشبهت الخياطة لا أن تباعدت وتبعه عليه الشارح وهذا بخلاف الرد فيمتنع شده بإزار وعري وإن تباعدت لأن ذلك فيه يشبه العقد وهو ممتنع بخلاف الإزار (وله أن يغرز) بكسر الراء (طرفي ردائه في إزاره) أي: وإن شد (ولا يجوز عقد الرداء ولا أن يزره) بخيط (ولا أن يخله بخلال) بالمعجمة (أو مسلة) بكسر الميم مخيط كبير جمعه مسال (ولا يربط خيطاً في طرفه) في أي طرف كان (ثم يربطه) أي باقي الخيط (بطرفه) أي بطرف الرداء (الآخر) فيحرم ذلك لأنه يصير في حكم المخيط لاستمساكه بنفسه ومنه يؤخذ حرمة إلصاق أحد طرفيه بالآخر بصمغ وهو كذلك ولو عقد طرفه في خيط وطرفه الآخر في إزار فمقتضى ما تقدم من جواز شد الإزار جواز ذلك ولو كان إزاره عريضاً فوصل لثديه اتجه بقاء حكم الإزار له فإن كان إزاره رداء في وسطه وجعل له آخر تحت كتفيه فالأوجه أنه إن سماه العرف رداء أعطي حكمه وإلا فلا ويظهر في طويل يجعل بعضه للعودة فيعقده ثم باقيه على الكتفين أن للأول حكم الإزار وللثاني حكم الرداء (فأفهم هذا) بإدراك مداركه (فإنه مما يتساهل فيه عوام الحجاج) لعدم^(٢) فقهم (ولا يغتر) بفتح الراء وبكسرهما للتخلص من الساكنين ويفك الحجازيون الإدغام فيه فيجزمونه لفظاً ويقولون يغتر وروي برفعها نفيًا لفظاً نهيًا معنى) بقول إمام الحرمين الجويني (يجوز عقد الرداء كالإزار) بجامع أن كلاً منهما ثوب إحرار (فإنه) أي: القول بتبعية الرداء (شاذ) (بل)^(٣) خارج عن قول أئمة المذهب (مردود) فسرره بقوله (مخالف لنص الشافعي ونص (أصحابه))^(٤) استنباطاً من قواعده التي فرع عليها مسائل مذهبه (وقد روى الشافعي تحريم عقد الرداء) في المسند (عن ابن عمر -رضي الله عنهما-) أي: وشاع ذلك عنه عند الصحابة وأقروه عليه فيكون إجماعاً سكوتياً وإلا

(١) في (ب) إزار .

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٣٣

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) في (ب) وأصحابه .

(فقول)^(١) الصحابي ليس بحجة عندنا سواء أعقد (بطرفه)^(٢) أو بخيط عقد بطرفه الثاني (ولو شق الإزار نصفين ولف على كل ساق نصفًا) بحيث صار مستمسكًا بعقده بنفسه كالخف المحيط بالساق (فهو حرام) لوجود الإحاطة بعضو غير عورة (على الأصح) من خلاف الأصحاب فيه (وتجب فيه الفدية) ومحلها كالحرمة إن عقده بنفسه (وأما المرأة فالوجه في حقها كراش الرجل فتستر رأسها وسائر بدنهما) جوازًا ولا يمنعها منه الإحرام بأي ساتر كان محيطًا أو غيره (سوى الوجه) فلا يجوز ستره بما يسمى ساترًا عرفًا ولو خلق لها وجهان وجب غسلهما /^(٣) في الوضوء ولحية حرم عليها ستر ذلك أو بعضه كما لو خلق للرجل رأسان أصليان فيحرم عليه ستر بعض كل منهما (بالمحيط) الأولى قراءته بالمهملة ليشمل ما فيه إحاطة بخياطة أو غيرها (وجميع ما كان لها الستر به قبل الإحرام) مما فيه إحاطة بالبدن (كالقميص والسرراويل) قال في المصباح: أنثى وبعض العرب يظن أنها جمع لحيئها على وزنه وبعضهم بذكر ويفرق في المجرد بين المذكر نحو هو السرراويل والمؤنث نحو هي السرراويل والجمهور أنها أعجمية^(٤) وقيل: عربية جمع سرراولة تقديرًا وجمعها سرراويلات (والخف (وتستر))^(٥) الحرة وجوبًا في نحو (الصلاة)^(٦) مما يتوقف صحته على ستر العورة (من وجهها القدر اليسير الذي يلي الرأس) ولا يحصل ستر رأسها الذي هو من عورتها فيما ذكر إلا به كما قال: (إذ لا يمكن)^(٧) (ستر جميع الرأس) الواجب عليها لتوقف صحة ما ذكر عليه إلا به وما لا يتم الواجب المطلق إلا به وهو مقدور عليه فواجب لوجوب ذلك الواجب ولزمها الستر لما ذكر دون كشف بعض الرأس لأداء كشف الوجه الواجب للإحرام لأن

(١) في (ب) قول .

(٢) في (ب) طرفه .

(٣) بداية اللوحة ب/١٣٣

(٤) انظر: لسان العرب (٣٣٤/١١) مجمل اللغة (٤٩٤/١) تهذيب اللغة (٢٧١/١٢) .

(٥) في (ب) تستر .

(٦) في (ب) صلاتها .

(٧) في (ب) ولا يمكن .

الستر أحوط من الكشف (والرأس عورة) من الحرة وكذا ما فيه من الشعر (تجب المحافظة على ستره) ليصح ما ذكر مما يتوقف صحته على ستر ذلك أما الأمة فليس لها ذلك لأن رأسها ليس بعورة كما جزم به في الإسعاد وما في المجموع من قوله لم يفرقوا (في الإحرام)^(١) بين الحرة والأمة وهو المذهب قول مذكور في مقابلة /^(٢) قوله وشذ القاضي أبو الطيب فحكى وجهان أن الأمة كالحرّة ووجهين في أن المبعضة كالأمة أو كالحرّة انتهى وعلى ما فيه يمكن الجواب بأن الاعتناء بالرأس حتى من الأمة أكثر (ولها أن تسدل) (عند الأربعة)^(٣) بضم المهملة الثانية أي: ترخ (على وجهها ثوبًا متجافيًا عنه بخشبة أو نحوها) كنعيط يقلها عن (الوجه)^(٤) بغرز طرفه بالرأس مثلاً (سواء فعلته) أي: السدل المذكور (لحاجة من حر أو برد أو خوف فتنة) من نظر من لا يجوز نظره لها (ونحوها) من المقتضيات للستر (أم لغير حاجة) لأن المحرم ستر الوجه بما يلاصقه ولم يوجد فيما ذكر (فإن وقعت الخشبة) لذهاب ما جافاها عن الوجه (فأصاب الثوب وجهها بغير اختيارها) أوجه مع جهلها حرمة ذلك فعلمته (ورفعته في الحال فلا فدية) ولا إثم أيضًا (وإن كان) وقوعها عليه (عمدًا) اختيارًا أي: مع العلم بتحريمه (أو وقعت بغير اختيارها) أو مع جهلها أو إكراهها عليه فعلمت وزال الإكراه (فاستدامت) بعد ذلك أثمت (لزمته الفدية) لوجود الستر المحرم عليها.

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٣٤

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) في (ب) وجهها .

(وإن ستر الخنثى المشكل) من لا يتضح (ذكورته أو أنوثته)^(١) سواء كان له آلتان أم ثقبه لا تشبه واحدًا من الآلتين (وجهه فقط أو رأسه فقط) بغير محيط (فلا فدية عليه) إذ لا نوحيتها بالشك وكذا لا إثم أما بالمحيط كشوب للوجه فعليه الفدية واختار الشارح في (التحفة)^(٢) والمختصر جوازه به أيضًا ونظر فيه تلميذه (الشيخ)^(٣) عبدالرؤوف /^(٤) بالنسبة للوجه بأنه إن كان أنثى فقد سترت وجهها أو ذكرًا فقد لبس المحيط قال كما أفاد ذلك في الحاشية (وإن سترهما معًا) في إحرام واحد حرم عليه ذلك (لزمه الفدية) أما في إحرامين فلا فدية لانبهام الموجب خلافًا لما جرى عليه الشارح في شرحه العباب (والإرشاد الشرح)^(٥) الكبير وليس له ستر وجهه مع كشف رأسه خلافًا لمقتضى كلام ابن المقرئ في روضه وإن كان لا فدية عليه حينئذ نعم لو أحرم بحضور الأجانب وجب عليه سترهما إلا من حيث الإحرام وعليه فدية إن فعل ذلك فيهما في إحرام واحد معًا .

(١) في (ب) ذكوريته أو أنوثته .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) بداية اللوحة ب/ ١٣٤

(٥) في (ب) وشرح الإرشاد .

(فرع: يحرم على الرجل لبس القفازين) (وهو)^(١) بضم القاف وتشديد الفاء وبالزاي كما تقدم (في يديه) أو في (واحدة)^(٢) منهما ولو كانت زائدة ومراد الفقهاء أعم من المحشو والمززر وغيرهما (ويحرم أيضاً على المرأة على الأصح) (لأنه ينهاه عنه في الصحيح)^(٣) وكذا يحرم على الخنثى)^(٤) (ويلزمهما بلبسه الفدية) لأنه بالنسبة لغير الذكر ملبوس عضو ليس بعورة فأشبهه خف الرجل وخريطة لحيته (ولكونه)^(٥) ملبوس غير عورة في الصلاة فارق خفها وألحقت الأمة بالحرمة احتياطاً وفي بعض النسخ ويلزمها (وعليه إفرادها)^(٦) بالذكر للخلاف فيها فيه وإلا فهي والذكر في ذلك سواء على الأصح (ولو اختضبت ولفت على يديها خرقة أو لفتها) أو شدتها أي: شددت عليها ما يمسكها لا إن شددت طرفها وإلا فتصير كالقفاز (بلا خضاب فالصحيح) من أقوال الأصحاب (أنه لا فدية) لأنه /^(٧) (يجوز)^(٨) لها ستر بدنها بغير القفاز وإن كان محيطاً في ذاته ومثلها في ذلك الرجل والخنثى لأنها غير معمولة للعضو وبخصوصه فجازت كما لو لف يده في داخل الرداء .

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) واحد .

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب جزاء الصيد/باب ما ينهى من الطيب للمحرم والمحرمه/حديث-١٨٣٨ .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) في (ب) ويكون .

(٦) في (ب) عليه فأفردا .

(٧) بداية اللوحة أ/١٣٥

(٨) في (ب) لا يجوز .

(فرع: هذا الذي ذكرناه من تحريم اللبس) على الذكر (بالمحيط)^(١) وعليه وعليها بالقفاز وتحريم الستر لوجهها ورأسه بما يسمى سائرًا عرفًا (هو فيما إذا لم يكن عذر) (محوج)^(٢) لذلك وكان عالمًا عامدًا مختارًا (فإذا لبسها وستر شيئًا مما (قلناه)^(٣) أنه حرام) لا لعذر وحاله ما ذكر (أثم) إن كان مكلفًا وإلا (فالإثم)^(٤) على وليه إن علم ذلك وأقره عليه (ولزمته الفدية التي يأتي بيانها في آخر الكتاب إن شاء الله تعالى) فيه العمل بقوله تعالى : ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِّشَأْنٍ إِيَّائِي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا ۖ﴾ (٣٢) ﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ (٥) ولأدائه كذلك أبلغه الله مرامه فبين كما (أراد فأما المعذور) الذي يباح له اللبس والستر (ففيه صور: إحداها لو احتاج الرجل إلى ستر رأسه أو إلى لبس (المحيط)^(٦) لحر أو برد أو مداواة) (تقتضي)^(٧) (ستر)^(٨) شيء من الرأس أو لبس ثوبًا معمولًا لعضو من البدن (أو نحوها) كحرب فجاء به وليس عنده ما يدفع به كيد العدو إلا ذلك (أو احتاجت المرأة إلى ستر وجهها جاز ووجبت الفدية) ومن ذلك (ما)^(٩) لو كان ثمة من يحرم نظره إليها من الأجانب فلا يجوز لها من حيث الإحرام الستر وإن وجب عليها الأمر خارج عن الإحرام ذلك كما تقدم والمتجه كما قال العز بن جماعة: أن المراد بالحاجة هنا وفي سائر محظورات الإحرام حصول مشقة لا يحتمل مثلها /^(١٠) غالبًا وإن لم تبح التيمم أخذًا من جعل التأذي بهوام الرأس عذرًا مع أنها لا تؤدي لذلك ويجب النزع فورًا بزوال العذر وإن ظن رجوعه عن قرب

(١) في (ب) بالمحيط .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) في (ب) قلنا .

(٤) في (ب) فلا إثم

(٥) الكهف (٢٤) .

(٦) في (ب) المحيط .

(٧) في (ب) فغطى

(٨) ساقطة من (ب) .

(٩) ساقطة من (ب) .

(١٠) بداية اللوحة ب/١٣٥

ويُفرق بينه وبين المستحاضة إذا انقطع دمها وظنت عودته عن قرب حيث لم يجب عليها تحديد الطهر بأن عذرها إذا وقع دام وله نزع القميص من رأسه وإن استدّام ذلك بعد زوال العذر أثم وعليه الفدية .

(الثانية لو لم يجد رداء ووجد قميصاً لم يجز لبسه بل يرتدي به) ومن لبسه الممنوع ما إذا أرخى الثوب من أسفل بدنه من جيبه وأخرج يديه منه بعد (إخراجهما)^(١) من كميته واتزر بالباقي فذلك لبس عرفاً فيمتنع بل يتردى به بنزعه عن بدنه ووضعه في محل المراد منه لا على هيئة اللبس وهذا داخل في قوله السابق وأما ما لا توجد فيه الإحاطة المذكورة إلى آخره (ولو لم يجد إزاراً ووجد سراويل) لا يمكن الاتزار بها مع بقائها على هيئتها لصغر أو (على غير)^(٢) هيئتها لفقد آلة الخياطة أو لخوف التخلف عن الرفقة (جاز لبسه ولا فدية) ولا إثم (سواء أكان بحيث لو فتقه) وخاطه (جاء منه إزار أم لم يكن) كذلك لإطلاق الخبر به إذ كل ما لبس لحاجة ففيه الفدية (إلا)^(٣) فيما ذكر ولا فيمن فقد النعلين ولم يجد إلا الخفين /^(٤) فيقطعهما أسفل من الكعبين ويلبسهما وإنما لم يجب^(٥) للاتزار به ولا قطع (الزائد)^(٦) على العورة لنقصه فهو إضاعة مال له وقع غالباً بخلاف نقص الخف بقطعه فإنه تافه غالباً وهو حكمة الأمر في الصحيح على أن قطع السراويل يحوج إلى خياطة وهي مشقة وزمنها طويل فسومح في السراويل لأجل ستر العورة ما لم يسامح به في الخف (وقيل: إن أمكن فتقه واتخاذ إزار منه لزمه فتقه) لتمكنه من الاتزار ولم يجز له (لبسه سراويل) بصورتها (والصحيح) كما تقدم (أنه لا فرق) بين الصورتين لما تقدم في ذلك (وإذا لبسه)

(١) في (ب) إخراجها .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) في (ب) وإلا .

(٤) بداية اللوحة أ/ ١٣٦

(٥) في (ب) بزيادة : قطعه .

(٦) في (ب) ما زاد .

لعذر فقد الإزار (ثم وجد الإزار وجب نزعها) لأن ما جاز لحاجة يقدر بقدرها (فإن آخر) النزع مع تمكنه منه عالمًا عامدًا (عصى) أي: أثم (ووجبت الفدية) لوجود سببها .

(الثالثة : لو لم يجد نعلين جاز له (لبس المكعب) ويتجه حرمة قطع الخفين إذا وجد المكعب لما فيه من إضاعة المال من غير حاجة ويكفي قطع أسفل كعبيه وإن استتر ظاهر قدميه (فإن شاء) أي: عند فقد المكعب لما ذكر قطع الخفين (أسفل من الكعبين) هما العظامان الناتقان عند مفصل الساق من القدم (ولبسهما) أي: الخفين (ولا فدية) لما مر من استثنائه (فإن لبس المكعب أو الخف المقطوع) أسفل من الكعب (لفقد النعلين) حسًا أو شرعًا (ثم وجدتهما) أي: /^(١) النعلين (وجب النزع) للمكعب والخف المذكور لما تقدم في نظيره (فإن آخر) النزع (عصى ووجبت الفدية وأثم والمراد بفقد الإزار) المبيح للسرّاويل (وبفقد النعلين) المبيح للمكعب أو الخف (أن لا يقدر على تحصيله) أي: المذكور من الإزار والنعلين (إما لفقده) حسًا وإما لفقده شرعًا (إما لعدم)^(٢) بذل مالكة له بوجه من الوجوه (وإما للعجز عن ثمنه) إن كان بيعًا (أو أجرته) إن كان مستأجرًا وثن المثل (تقدم بيانه)^(٣) في التيمم ويقاس به الأجرة (ولو بيع) ذلك أو أوجر (بغبن) زيادة على ثمن المثل أو أجرة المثل (أو نسيئة) أي: بمؤجل (أو وهب له لم يلزمه قبوله) لما في ذلك من المنّة وإن كان الواهب أصلًا أو فرعًا وهذا بخلاف ما لو وهب الماء في الطهارة لخفة المنّة به (فإن أعير وجب قبوله) لضعف المنّة فيه.

(١) بداية اللوحة ب/ ١٣٦

(٢) في (ب) بعدم .

(٣) في (ب) كما سبق .

(النوع الثاني من محرمات الإحرام) على الذكر وغيره (الطيب) أي: استعماله بوجه مما يأتي (فيذا أحرم حرم) فيه جناس الاشتقاق أي (عليه أن يتطيب) ولو أخشم (في بدنه) ولو في باطنه بالأكل (أو الاحتقان)^(١) (أو ثوبه أو فراشه بما يعد طيباً) على العموم والقول باعتبار (عرف)^(٢) كل ناحية بما يتطيّبون به غلط (وهو ما يظهر فيه قصد التطيب) (برائحته أو بطعمه)^(٣) كما (سيأتي)^(٤) في تحريم أكل طيب بقي طعمه فقط (وإن كان فيه مقصود آخر) كالتداوي (وذلك كالمسك والكافور) هو / نوعان حي وميت والمعتاد في التطيب الأغلب الثاني وتردد الرملي في إلحاق الأول به واستقرب إلحاق الشارح وجرى عليه تلميذه في شرح مختصره فقال وكافور مطلقاً (والعود) الذي يتبخّر به (والعبر والصندل والزعفران والورس) الأشهر أنه نبت أصفر طيب الرائحة يصبغ به ولون صبغه بين الحمرة والصفرة قال في المصباح:^(٥) ينبت باليمن قيل: هو صنف من الكركم وقيل: يشبهه (والورد والياسمين) بكسر السين مفتوحة فارسي معرب (ولينوفر)^(٦) بلام فتحية ساكنة فنون وبعد الواو فاء وضبطه الشارح والرملي بنون فتحية فلام قالا ويقال النينوفر بينهما تحتية (والبنفسج)^(٨) بموحدة مفتوحة أو مكسورة فنون مفتوحة ففاء ساكنة فمهملة مفتوحة

(١) في (ب) والإحتقان .

(٢) ساقطة من (ب) .

(٣) في (ب) برائحته أو طعمه كذلك .

(٤) في (ب) يأتي .

(٥) بداية اللوحة أ/ ١٣٧

(٦) انظر: المصباح المنير (٦٥٥/٢)

(٧) التَّيْنُوفَر، بقلب اللام نوناً، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الرِّيحَاتِ يَنْبُتُ فِي الْمِيَاهِ الرَّكَدَةِ، وَهُوَ الْمُسَمَّى عِنْدَ أَهْلِ مِصْرَ بِالْبَشْنِينَ، وَيَقُولُهُ الْعَوَامُّ النَّوْفَر، كَجَوْهَرٍ، بَارِدٌ فِي الثَّالِثَةِ، رَطْبٌ فِي الثَّانِيَةِ، مُلَيِّنٌ لِلصَّلَابَاتِ وَصَالِحٌ لِلشُّعَالِ وَأَوْجَاعِ الْجَنْبِ وَالرَّئَةِ وَالصَّدْرِ، وَإِذَا عُجِنَ أَصْلُهُ بِالْمَاءِ وَطُلِيَ بِهِ الْبَهَقُ مَرَّاتٍ انْظُرْ: القاموس المحيط (٤٨٦/١) تاج العروس (٢٧٢/١٤)

(٨) نَبَاتٌ زَهْرِيٌّ مِنْ جِنْسِ الْفَصِيلَةِ الْبَنْفَسَجِيَّةِ يَزْرَعُ لِلزَّيْنَةِ وَلِزَهْوَرِهِ عَطَرُ الرَّائِحَةِ انْظُرْ: المعجم الوسيط

(٧١/١) القاموس المحيط (١٨١/١)

(فجيم)^(١) (والنرجس)^(٢) بنون مفتوحة فراء ساكنة فجيم مكسورة فمهملة وكذا (الخيري) بمعجمة مكسورة فتحية ساكنة فمهملة فتحية مشددة قال في الضياء: شجر معروف منسوب إلى الخير أي: الكرم قال الشارحان: فكسر أوله (من متولد)^(٣) شواذ النسب وقال (الدينوري)^(٤) وهو: ریحان طيب الرائحة (يرى به)^(٥) الدهن وهو ضربان أصفر وأحمر والأصفر أطيّب ریحًا انتهى وما ذكر أنه من شواذ النسب يعارضه ما في المصباح الخيري بالكسر الكرم والجود والنسبة إليه / خيري على لفظه (وعنه)^(٦) قيل للمنتور خيري لكنه غلب في الأصفر منه لأنه الذي يخرج ريحه ويدخل في الأدوية انتهى وفيه أنه المنتور وهو معروف (والريحان) أي: العربي قال في المصباح: الريحان كل نبت طيب الريح ولكن إذا أطلق عند العامة انصرف إلى نبات مخصوص واختلف فيه فقال كثيرون: هو من نبات الواو أصله ريحوان بياء ساكنة ثم واو مفتوحة لكن أدغم ثم خفف بدليل تصغيره على رويحين وقال كثيرون: من نبات الياء وهو وزان شيطان ليس فيه تغيير بدليل جمعه على رياحين (والنسرین) بكسر النون قال في المصباح: مشموم معروف فارسي معرب وهو فعيل بكسر

(١) في (ب) فالجيم .

(٢) نبت من الرياحين وهُوَ من الفصيلة النرجسية وَمِنْهُ أَنْوَاعٌ تَزْرَعُ لجمال زهرها وَطيب رائحته وزهرته تشبه بها الأَعْيُنُ واحده نرجسة . انظر: المعجم الوسيط (٩١٢/٢)

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) هو القاضي أبو القاسم يوسف بن أحمد بن كج الدينوري الشافعي، أحد أئمة الشافعية المشهورين، وحفاظ المذهب، وأصحاب الوجوه، كان يضرب به المثل في حفظه للمذهب، ومن مؤلفاته: التجريد توفي سنة ٤٠٥ هـ.

انظر: ترجمته: سير أعلام النبلاء ١٨٣/٧، طبقات الشافعية الكبرى ٣٥٩/٥، الأعلام ٢٢٠/٥.

(٥) في (ب) النديوي .

(٦) في (ب) ويرى فيه .

(٧) بداية اللوحة ب/ ١٣٧

(٨) ساقطة من (ب) .

الفاء والنون أصلية أو فعليين فالنون زائدة مثل غلين قال الأزهري: ولا أدري أعربي أم لا^(١) (والمرزنجوش) بمهملة فرائ فزاي مفتوحة فنون ساكنة فجيم مضمومة ثم معجمة معرب (مرز نكوس)^(٢) وهو: طيب تجعله المرأة في مشطها يضرب إلى الحمرة (والريحان الفارسي) بفتح الراء والعامية تكسرهما (وهو الضيمران) بفتح المعجمة وسكون التحتية وضم الميم والأفصح الضومران وهو: نبت بري وقال ابن يونس المرسين: وخرج بالفارسي العربي ومقتضى قول المصنف أولاً والريحان وثانياً والريحان الفارسي (أن حكمهما)^(٣) واحد وهو الأقرب وقول صاحب الإقليد أنه احترز (بالفارسي عند)^(٤) الآس^(٥) فإنه ريحان العرب غير صحيح فإن فيه /^(٦) الخلاف في الفارسي أيضاً قال ابن المقري بعد ذكره الريحان: وهو معروف وسائر الرياحين مثله إن كانت (رطبة)^(٧) وفي المجموع عن النص أن الكاذي ولو يابساً طيب ويتجه تقييده في اليابس بما لو كان إذا رش عليه الماء ظهر ريحه ومثله في ذلك الفاغية (وما أشبهها) من أنواع الطيب (ولا يحرم) على المحرم من جهة التطيب استعمال (ما لا يظهر فيه قصد الرائحة) الأولى قصد التطيب لما تقدم أن طعم الطيب كريحه إلا أنه لما كان الأعم (الأغلب)^(٨) قصد الريح خرج بالقييد عليه (وإن كان له رائحة طيبة) في نفسه (كالفواكه الطيبة الرائحة) قال في المصباح: الفاكهة ما يتفكه به أي: يتنعم بأكله رطباً كان أو يابساً كالتين والبطيخ والزبيب والرطب والرمان قال تعالى: ﴿فِيهَا فَكْهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ﴾^(٩) قال أهل اللغة إنما خص ذلك بالذكر لأن العرب تذكر أشياء مجملة ثم تخص شيئاً منها بالتسمية

(١) ساقطة من (ب) .

(٢) في (ب) مرز لكوس .

(٣) في (ب) طعمهما .

(٤) ساقطة من (ب) .

(٥) في (ب) (عن الآس) .

(٦) بداية اللوحة أ/ ١٣٨

(٧) في (ب) مطيبة .

(٨) ساقطة من (ب) .

(٩) الرحمن (٦٨) .

تنبيهًا على فضيلة فيه قال الأزهري ولم أعلم أحدًا من العرب قال ليس النخل والرمان (منه الفاكهة) ^(١) ومن قال ذلك من الفقهاء فلجهله بلغة العرب وتأويل القرآن انتهى وفي المقام بسط ذكرته في شرح الطريقة المحمدية فراجعه (كالسفرجل والتفاح) قال في المصباح: التفاح فاكهة معروفة الواحدة تفاحة وهو عربي (والأترج) بهمزة مضمومة وفوقية ساكنة بعدها راء مضمومة فجيم مشددة والناربخ بنونين بينهما ألف فراء ^(٢) مكسورة وآخره جيم هو الليم الحامض (وكذا الأدوية) (الطيبة الرائحة ليست بطيب لفقد قصد التطيب بها غالبًا) ^(٣) (كالدارصيني) بسكون الراء بعدها مهملة مكسورة فتحية فنون (والقرنفل) بفتح أوله ففاء مضمومة (والسنبل وسائر الأباذير الطيبة) باتفاق الشيخين وهو المعتمد وإن نوزعا فيه ومثله ^(٤) الحلب والمصتكي والأوجه أن اللبان (الجاوي) ^(٥) طيب (وكذا الشيخ) بكسر المعجمة وسكون التحتية بعدها مهملة (والقيصوم) ^(٦) بالقاف والمهملة بينهما تحية ساكنة (والشقائق وسائر أزهار البوادي) جمع بادية وفي أخرى البراري براءين جمع بر ضد البحر (الطيبة التي لا تستنبت قصداً) للتطيب بها بل تقصد لأغراض آخر وكذا نور بفتح النون وسكون الواو أي: زهر (التفاح والكمثرى وغيرهما) من الأزهار الطيبة (العرف) ^(٧) التي لم يقصد التطيب بها عادة (وكذا العصفور والحناء) بالمد مما يقصد لونه دون ريحه (فلا يحرم شيء من هذا) من حيث الطيب على المحرم ولا فدية فيه قال الشمس الرملي: وقضية كلامه أن البعثران طيب لأنه يستنبت قصداً (وأما الأدهان) أي: من حيث استعمال المحرم

(١) في (ب) من الفواكه .

(٢) بداية اللوحة ب/ ١٣٨

(٣) ساقطة من (ب) .

(٤) في (ب) بزيادة : حَبّ .

(٥) في (ب) الحاوي .

(٦) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْقَيْصُومُ مِنَ الذُّكُورِ وَمِنَ الْأَمْرَارِ، وَهُوَ طِيبُ الرَّائِحَةِ مِنْ رِيَّاحِينَ الْبَرِّ، وَوَرَقُهُ

هَدَبٌ، لَهُ نُورَةٌ صَفْرَاءٌ، وَهِيَ تَنْهَضُ عَلَى سَاقٍ تَطُولُ، قَالَ جَرِيرٌ:

نَبَتَتْ بِمَنْبَتِهِ فَطَابَ لَشْمِهَا ... وَنَأَتْ عَنِ الْجَشَجَاتِ وَالْقَيْصُومِ. انظر: المحكم والمحيط (٢٢٠/٦)

(٧) في (ب) القرف .

لها (فضربان) لا غير (دهن) بضم المهملة (هو طيب ودهن ليس بطيب) كزيت (فأما ما ليس بطيب كالزيت والشيرج) ضبطه في المصباح بضم المعجمة والراء لأنه معرب من شيرة وهو دهن السمسم قال وربما قيل /^(١) للدهن الأبيض (تشبهًا به) ^(٢) لصفائه ووزنه كزيت وهذا الباب ملحق بباب فعلل نحو جعفر ولا يجوز كسر الشين لأنه يصير من باب درهم وهو قليل ومع قلته إفراده محصورة ليس هذا منها (والسمن والزبد) بضم الزاي وسكون الموحدة قال في المصباح: ما يستخرج (من المخض) ^(٣) من لبن (البقر) ^(٤) والغنم وأما لبن الإبل فلا يسمى المستخرج منه زبدًا بل يقال له (جباب) ^(٥) (وشبهها) ^(٦) من سائر الأدهان (فلا يحرم الأدهان به في غير الرأس واللحية) وما ألحق بذلك (مما يأتي في نوعه وأما ما هو طيب كدهن الورد والبنفسج) أي: الدهن الذي ^(٧) فيه ما ذكر وفي معناه ما طرح فيه أس أو (لينوفر) ^(٨) أو كاذي لا نحو (لوزاء) ^(٩) وسمسم طرح فيه ما ذكر فتروح به ثم عصر وبقي العرف في دهنه فليس بدهن مطيب (فيحرم استعماله في جميع البدن والثياب) من حيث الطيب (وأما دهن البان المنشوش) أي: المغلي وفي المصباح النشيش صوت غليان الماء وفسره المصنف بقوله (وهو المخلوط بالطيب) تنبيهًا على أن الغليان غير قيد بل المعتبر وضع الطيب في الدهن حتى يخالطه ويمزجه فهو طيب وسيأتي فيه مزيد.

(١) بداية اللوحة أ/ ١٣٩

(٢) في (ب) تشبهًا لها .

(٣) في (ب) بالمخض .

(٤) في (ب) البعير .

(٥) في (ب) جباب .

(٦) في (ب) وشبههما .

(٧) طرح ساقطة من أ

(٨) في (ب) لينوفر .

(٩) ساقطة من (ب) .

(وغير المخلوط) كذلك (ليس بطيب) أما البان نفسه^(١) فطيب سواء ما /^(٢) بمكة أو بمصر^(٣) ولا نظر لعدم استنباته^(٤) بمكة لأن النظر في ذلك للجنس وجنس البان مستنبت ولا نظر لأفراده ويأتي في دهنه التفصيل (السابق)^(٥) في دهن البنفسج لأنهم ألحقوا به دهن الأترج ونحوه مما ليس بطيب قطعاً فأولى دهن البان المختلف (فيه)^(٦) لكن توسط الشيخان فقلا دهن البان المنشوش وهو المغلي في الطيب طيب وغير المنشوش ليس بطيب ومعلوم أن الإغلاء ليس بشرط وألحق في الأم بالبان المنشوش الزنبق بفتح الزاي والموحدة وسكون النون بينهما دهن الياسمين الأبيض (ويحرم استعمال الكحل الذي فيه طيب) بقي عرفه أو طعمه ولا يشترط اجتماعهما (وكذا دواء العرق الذي فيه طيب) وضر بقاء الرائحة هنا لأنها المقصودة من الطيب دون رائحة نجاسة عسر زوالها لأنها ليست عين نجاسة ولو أصابه من الطيب ما لا يدركه الطرف فإن ظهر عرفه وجب غسله فوراً وإلا فلا بخلاف نجس لا يدركه طرف^(٧) إذ المدار هنا على العرف وقد وجد وثمة على العين ولم توجد (ويحرم) على المحرم (أكل طعام فيه طيب ظاهر الطعام أو الرائحة وإن كان مستهلكاً) بأن لم يبق منهما شيء (فلا بأس به) أي: يأكل ذلك الطعام لذهاب الطيب (وإن بقي اللون دون الرائحة والطعام لم يحرم على الأصح) ولو اختلط الطيب بنجس غير معفو عنه فغسله وبقي ريح عسر زواله فإن كان للنجس عفي عنه أو للطيب لم يعف عنه وإن شك /^(٨) فالأوجه أنه لا يكلف الإزالة لأن الأصل براءة الذمة ولا يخالف تحريم ما بقي ريحه قول المصنف الآتي ولو مس طيباً فلم يعلق به أو علق به الرائحة فلا فدية لأن ذلك في رائحة بلا عين (وما نحن فيه

(١) في ب بزيادة فهو

(٢) بداية اللوحة ب/ ١٣٩

(٣) في (ب) بمكة منه لمصر .

(٤) في ب استنبات

(٥) ساقطة من (ب) .

(٦) في (ب) منه المختلف فيه .

(٧) في ب الطرف

(٨) بداية اللوحة أ/ ١٤٠

(١) رائحة معها (ولو خفيت رائحة الطيب) أو ريحة^(٢) طيب (الشوب المطيب لمرور
الازمان) أي: طوله (والغبار)^(٣) ونحوه لينغم^(٤) معه رائحة الطيب (فإن كانت) أي:
الرائحة (بحيث لو أصابه) أي: الطيب (الماء فاحت رائحته)^(٥) ورجع الطيب (حرم
استعماله) لوجود الطيب (وإن بقي اللون فقط) ولم تعد الرائحة عند رش الماء عليه (لم
يحرم على الأصح) لأنه خرج عن كونه طيباً^(٦) ومقابل الأصح ينظر لما كان قبل الجفاف
(ولو انغمر طيب) أي: استمر^(٧) عرفه واندرج في غيره (كماء ورد قليل انمحق) ذهب منه
ذلك (في ماء) فلم يبق شيء من رائحته (لم يحرم استعماله) أي: ذلك الغير (على
الأصح) لفقد طعم الطيب وريحه من ذلك (وإن بقي طعمه) فقط (أو ريحه) كذلك وإن
قل كل منهما (حرم) لقوة دلالة الطعم على بقاء العين ولأن مقصود الطيب عرفه (وإن بقي
اللون) فقط (لم يحرم) استعماله أي: ذلك الطعام (على الأصح) لفقد مقصود الطيب منه
(واعلم أن الاستعمال المحرم في الطيب هو أن يلصق المحرم) ولو أخشم الطيب
(بيدنه أو ثوبه على الوجه المعتاد في ذلك الطيب) فلو وضع الورد والرياحين بيدنه أو
ثوبه من غير شم لم يحرم كما صرح به ابن كج^(٨) وأقره الأذري وغيره عليه وبذلك يقيد قول
المصنف الآتي^(٩) / لو شم الورد فقد تطيب أي: أخذه بيده ووضع^(١٠) أنفه عليه وفارق
الأخشم جواز دهن موضع الصلع من رأس الأصلع بانتفاء ما حرم لأجله من تنمية الدهن

(١) في ب وما نحو فيه

(٢) في ب رايحه

(٣) في ب أو الغبار

(٤) في ب ينغمر

(٥) في ب رايحته

(٦) في ب مطيبا

(٧) في ب استتر

(٨) في ب ابن لج

(٩) بداية اللوحة ب/ ١٤٠

(١٠) في ب أو وضع

للشعر وهذا لصوق الطيب فيه انتفاع له يحسن ريحه بعود على نحو مجالسه وإن لم يعد عليه هو منه شيء ولو جلس بديكان أو بستان فيه ذلك لم يضره وإن قصد شم ذلك نعم ينبغي كراهته عند قصد شمه أو عبق ريحه به قياساً على ما ذكره المصنف فيمن جلس عند عطار وكذا لو وضعها بين يديه على هيئة معتادة وشمها فلا شيء عليه كما رجحه ابن النقيب والسبكي وإن اقتضى كلامه في موضع آخر خلافه ومعنى استعماله له أن يعبق منه ببدنه أو ثوبه شيء بخلاف مجرد أخذه أو أخذ الورد بيده قال الشيخان: ولو مسك نحو مسك يابس فلزق به عينه ضرا وريحه فقط فلا لحصول الريح بالمجاورة من غير مس فلا عبرة به وبذلك فارق ما مر في أكل طعام فيه طيب بقي ريحه لأنه اشتمل على الريح المخالط للطيب يقيناً الدال على بقاءه وجود ريحه (ولو طيب جزء من بدنه بغالية) بالمعجمة قال في المصباح: وهي أخلاط من الطيب (أو مسك مسحوق) أي: مطحون ونحوهما مما يتطيب /^(١) به كما ذكر وخرج به العود فلا فدية فيه بأكله ولا بالصاقه بالبدن لأنه لا يعد التطيب به إلا بالتبخر لزمته الفدية لأن ذلك المعتاد في استعمال ذلك (سواء ألصقه) أي: ^(٢) المحرم (بظاهر البدن) الواجب غسله من حدث أو خبث (أو باطنه) وفسر الباطن بقوله (بأن أكله أو احتقن به) بالمهملة فالمشاة الفوقية فالقاف فالنون في المصباح حقنت المريض إذا أوصلت الدواء إلى باطنه من مخرجه بالمحقنة بالكسر واحتقن هو والاسم الحقنة كالفرقة ^(٣) (من الافتراق ثم أطلقت على ما يتداوى به والجمع حقن) ^(٤) كغرفة وغرف وتنظير القونوي في الاحتقان بأنه غير معتاد في الطيب ^(٥) مردود بأن الاعتقاد وعدمه إنما يختلف الحال به فيما ليس بمماس للبدن مماسة اتصال واختلاط أما ما يماسه كذلك فلا فرق فيه ^(٦) بين استعمال

(١) بداية اللوحة أ/ ١٤١

(٢) أي ساقطه من ب

(٣) في ب كفرقه

(٤) ساقط من ب

(٥) في ب التطيب

(٦) فيه ساقطه من ب

على الوجه المألوف وغير أو (أستعطه) في المصباح السعوط مثل رسول دواء يصيب^(١) في الأنف وبالضم مصدر والمسعط بضم الميم الإناء الذي فيه السعوط وهو من النوادر التي جاءت بالضم وقياسها الكسر لأنه اسم آلة وإنما^(٢) ضمت لتوافق الأبنية الغالية مثل فعلل ولو كسرت لأدى إلى بناء مفعول إذ ليس في كلامهم مكسور الأول مضموم الثالث حتى يحمل عليه مفعول (ولو ربط مسكًا أو كافورًا أو عنبرًا في طرف إزاره) أو وضعته المرأة في جيها أو لبست أشياء^(٣) محشواً به (لزمه الفدية ولو ربط العود فلا بأس لأنه) أي: /^(٤)الربط له (لا يعد تطيباً) عرفاً وإنما يحصل كما تقدم بالتبخر به (ولا يحرم أن يجلس في حانوت عطار أو موضع تبخر أو عند الكعبة وهي تبخر أو في بيت يتبخر ساكنوه) لفقد التطيب عرفاً (وإذا عبقت) بكسر الموحدة (به الرائحة) من البخور (في هذا دون العين) للبخور المنفصل منه بالنار المداخل للبدن أو الثوب (لم يحرم) لأنه لم يتطيب به عرفاً (ولا فدية) كذلك لذلك (ثم إن^(٥) لم يقصد) الحرم (الموضع) المطيب بذلك الطيب هو أو ساكنه (لاشتمام الرائحة لم يكره) جلوسه ثم (وإن قصده) أي: الموضع (لاشتمامها كره على الأصح) للخلاف في الحرمة ووجوب الفدية حينئذ ويتجه كراهة قصد الشم وإن لم تعقب به الرائحة كما شمله كلام المصنف وظاهر أن محله ما لم يشتمل على ذلك الطيب بحيث يعد مستعملاً له عرفاً وإلا فيحرم^(٦) (وفي قول لا يكره ولو احتوى على مجمرة) قال في المصباح: المجرمة بكسر الميم الأولى المبخرة قال بعضهم: والمجرم بحذف الهاء ما يتبخر به من عود وعنبر وهي لغة أيضاً في المجرمة (فتبخر بالعود وبدنه أو ثوبه عصي ولزمه الفدية) ومثل الاحتواء ما لو كانت بقره يحث يعد متطيباً به عرفاً كذلك (ولو استروح إلى

(١) في ب يصب

(٢) في ب وإن بدل وإنما

(٣) في ب شيئاً

(٤) بداية اللوحة ب/ ١٤١

(٥) إن ساقط من ب

(٦) في ب فلا يحرم

رائحة طيب موضوع بين يديه) يعتاد التطيب بإصاقه بالبدن أو الثوب كره لما فيه من الترفه (ولم يحرم لأنه لا يعد) عرفاً (تطيباً) ومدار الحرمة على ذلك (ولو مس طيباً فلم يعلق به شيء /^(١) من عينه لكن) استدراك مما يتوهم من نفي علوق العين به (عبرت به الرائحة فلا فدية على الأصح) لما تقدم من أنها مجرد تروح (وفي قول) ضعيف يحرم لوجود الرائحة (وتجب الفدية) لوجود التطيب (ولو شم الورد) بأن وضعه على أنفه (فقد تطيب) فيحرم وعليه الفدية (ولو شم ماء الورد) من غير إصاقه بالبدن والثوب (فليس متطيباً) لأنه بإصاقه الثوب أو البدن كما قال (وإنما استعماله) سواء أتروح بمسك أو لا (أن يصيبه على بدنه أو ثوبه) فيهما لم يوجد الصب كما ذكرنا فلا فدية عليه ولا حرمة (ولو حمل مسكاً أو طيباً) عطف عام على خاص^(٢) (في كيس) متعلق بقوله حمل أو (خرقة مشدودة أو قارورة) في المصباح القارورة إناء من زجاج والجمع قوارير (مصممة) أي: مشدودة الرأس) بالصمام بكسر المهملة وهو: كما في المصباح ما يجعل في فمها سداد (أو حمل الورد في ظرف) أو في يده من غير شم له لم يحرم (فلا إثم) من جهة التطيب لفقده (ولا فدية عليه) كذلك (وإن كان يجد رائحته) لما ذكر (ولو حمل مسكاً في فارة) الجلدة التي في^(٣) المسك (غير مشقوقة الرأس فلا فدية على الأصح) لما مر (وإن كانت مشقوقة) ولو يسير (لزمه الفدية) هذا هو المعتمد والتنظير في الثانية بأنه لا يعد تطيباً غير منظور إليه والخرقة كيساً و غيره كالفارة فإن كانت غير مشدودة ضر وإلا فلا وإن شم ريحه لوجود الحائل بشدها /^(٤) خلافاً للأذري ولا فرق في حمل المشدودة بين كونها بيده وربطها بثوبه ثم بحث الأذري أن محل لزوم الفدية عند حمل القارورة غير مصممة والفارة مشقوقة ما لم يقصد النقل وإلا فلا شيء عليه قال الشارح والرملي^(٥) وليس ببعيد إن لم يشدهما في ثوبه وقصر

(١) بداية اللوحة أ/ ١٤٢

(٢) في ب بزيادة صرة

(٣) في ب فيها بدل في

(٤) بداية اللوحة ب/ ١٤٢

(٥) في ب الرملي

الزمن بحيث لا يعد في العرف متطيّباً (ولو جلس على فراش مطيب أو أرض مطيبة أو نام عليها^(١) ببدنه أو ملبوسه إليها) أي: الأرض ومثلها الفراش ولو ثني الضمير لشمليهما (أثم ولزمه الفدية) لكونه متطيّباً عرفاً (فلو فرش فوقه ثوباً) صفيّاً بحيث يمنع نفاذ الطيب لبدنه من خلال النسيج وإن كان رقيقاً (ثم جلس عليه أو نام عليه فلا فدية) لفقد التطيب عرفاً كما لو فرش ثوباً على ثوب متنجس وصلّى على ذلك صحت أو على حرير وجلس عليه حل جلوسه (لكن إن كان الثوب) المفروش (رقيقاً كره) أي: إن منع نفاذ الطيب مما مر وإلا كان كالعدم والكراهة لأن الثوب كذلك لم يقطع عنه رائحة الطيب بالكلية ويؤخذ منه كراهية كل ما علقت به رائحة الطيب وإن قلت وهو ظاهر لأن الفرض فطمه عن الترفهات ما أمكن وبه يعلم كراهة حمل المسك في صورته السابقة حيث لا يلزم فيها الدم وبذلك صرح في الأم (ولو داس بنعله طيب لزمه الفدية) إن علق بها شيء من عين الطيب كما نقله الماوردي والثوب والبدن في ذلك كالنعل خلاف ما قد توهمه العبارة والجلوس والنوم عليه /^(٢) كدوسه ووجه التحريم في النعل أنها من ملبوسه ومن ثم لو كان بها نجاسة لم تصح صلاته لا بساً لها ومنه يؤخذ أن المراد بملبوسه الذي يحرم تطيبه كما ينسب إليه في الصلاة مما لا يجوز السجود عليه على الأوجه ولا يضر إبطاء الدابة الطيب وإن علق بها عينه وإن أمسك لجامها.

(١) في ب زيادة مفضيا

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٤٣

(فرع: إنما يحرم الطيب) أي: التطيب (وتجب به الفدية إن كان استعماله عن قصد) أي: واختيار وعلم الحرمة (فإن تطيب ناسيًا لإحرامه) وإن كثر كالصوم وفارق الصلاة حيث تبطل بكثرة الأكل ناسيًا باشتغالها على أفعال مباينة للعادة والنسيان فيها المؤدي لذلك مشعر بمزيد تقصير وغفلة تامة بخلاف الإحرام فهو مجرد استدامة التجرد الذي يقع في العادة كثيرًا فليست هيئته مذكرة للإحرام (أو جاهلاً بتحريم الطيب) ولو ادعاه أحد في زماننا قبل ما لم يكن مخالطًا للعلماء قال الشارح: والمراد من قوله انتفاء التعزير عن فاعله أما بالنسبة للكفارة فالعبرة بما في نفس الأمر فإن كان جاهلاً لم يلزمه إخراجها وإلا لزمه سواء أعذر بالجهل أم لا وإلى الأخير أشار الشاشي ويأتي ذلك في الجهل بنحو اللبس والجماع انتهى وقال الرملي: حيث قبل فلا كفارة (أو مكرهًا عليه فلا إثم ولا فدية) فإن طيب المحرم وغيره /^(١) فإن لم يكن للمفعول به اختيار فعلى الفاعل وهي على المكروه وعلى من طيب نحو نائم وعلى الولي وغيره إذا فعل بالصبي محذور إحرام ولو لحاجة.

تنبيه : اعتبار ما ذكره في وجوب الفدية في الطيب كذلك هو في وجوبها في اللبس كما أشرنا إليه وكذا جميع الترفهات وما ألحق بها من بعض الإتلافات كالوطء ولو علم تحريم استعمال الطيب وجهل وجوب الفدية فيه لزمه الفدية إذ حقه حيث علم الحرمة كف نفسه عنه كمن علم حرمة تناول الخمر وجهل وجوب الحد فيها (ولو^(١) تحريم الطيب وجهل كون المستعمل منه له طيباً فلا إثم ولا فدية على الصحيح) لانتفاء انتهاك الحرمة أما لو علم حرمة وظن نوعاً منه ليس بطيب استعمله فعليه الفدية كما قال بعضهم ولا عبرة بالظن البين خطأه (ولو مس طيباً يظنه يابساً لا يعلق منه) أي من عينه (شيء فكان رطباً فعلق) به (ففي وجوب الفدية قولان للشافعي رحمه الله تعالى رجحت كل طائفة من أصحابه قولاً^(٢) منهما (والأظهر) منهما (ترجيح عدم الوجوب) لما ذكر وسكت عن التحريم لأنه لم يوجد سببه^(٣)) (ومتى لصق به الطيب ببدنه أو ثوبه) بدل من الضمير المجرور بدلاً مطابقاً بإعادة العامل (على وجه يقتضي التحريم) بأن كان يؤدي إلى التطيب المحرم عرفاً مع العلم والتعمد والاختيار (عصى) لتلبسه /^(٤) بتلك المعصية (ولزمه الفدية) لقطع دوام الإثم وهي كما سيأتي مخير صاحبها بين الدم أو صوم ثلاثة أيام أو^(٥) التصديق بثلاثة أصع على ستة مساكين لكل مسكين نصف صاع (وجب عليه المبادرة إلى إزالته) عما هو فيه من بدنه أو ثوبه مسارعة لإزالة المحرم وخروجاً عنه ولو توقفت إزالته على ماء ولو يجد إلا ماء يكفيه له أو للطهر قدم الطهر ثم جمع ماءه وغسل به الطيب إن كفي وإلا قدم إزالته لأنها لا بدل لها وللطهر بالماء بدل ومن ثم قدمت إزالة النجاسة مطلقاً ولا فرق في وجوب المبادرة لإزالة الطيب بين عصيانه به وغيره فاغتفرت له مدة الطهر تحصيلاً لمصلحة الواجبين نعم إن كان الطيب لغيره ولم يعص هو بالتطيب به وكان في غسله فوراً إذهاب أو نقص ماليته لا بالتراخي فالأوجه اغتفار التراخي للعذر فإن أخر الإزالة المأمور بالمبادرة إليها (عصى

(١) في ب زيادة علم

(٢) في ب بسببه

(٣) بداية اللوحة أ/ ١٤٤

(٤) أو ساقطه من ب

بالتأخير) لتركه المأمور به (عصياناً آخر) فزاد إثمهُ (ولكن لا تتكرر الفدية) بذلك العصيان إذ لم يتجدد منه مقتضيها (ومتى لصق به) الطيب على (وجهه لا يحرم) لعدم كونه مكلفاً حينئذ لغفلته بما سيأتي فيه (ولا يوجب الفدية) لعدم وجوب شرط موجبها فإن الترفهات إنما توجبها عند العلم والتعمد والاختيار وبين المصنف حال عدم التحريم وإيجاب الفدية بما ذكر بأن كان والظرف محذوف /^(١) تقديره وذلك (بأن كان) المتطيب (ناسياً) للإحرام (أو جاهلاً) بجرمة الطيب أو أن هذا طيب (أو مكرهاً) على التطيب (أو ألقته الريح عليه لزمه المبادرة إلى إزالته) لأن الاستدامة له والحال هذه تطيب عرفاً فلذا فرع عليه قوله (فإن آخر) الإزالة (مع الإمكان) لوجود ما يزيلها به ولا مانع منها (عصى ولزمه الفدية) لكونه تطيب عرفاً (وإزالته) المطلوبة منه (تكون بنفضه إن كان يابساً) ليذهب ما داخل من عين الطيب بدنه أو ثوبه منه (فإن كان رطباً) بفتح فسكون مقابل اليابس فتحصل إزالته بغسله بما يزيل عرف الطيب بماء (أو يعالجه بما يقطع رائحته) مما هو متطيب به كقطران أو نحوه مما يذهب معه عرف الطيب فلا يعود.

(والأولى أن يأمر غيره بإزالته) بحيث لا تراخي فيه وإلا حرم (فإن باشر إزالته بنفسه) وإن طال زمان الإزالة (لم يضر) وإن أمكنه بغيره فوراً لأن المؤثر مباشرة فيها نوع ترفه ولو بوجه ولا ترفه هنا أصلاً إذ الإزالة ترك وهو لا يعطي حكم الفعل إذا اختلف مدركهما وهما هنا كذلك ومنه يؤخذ أنه إذا تمكن من إزالتها بمس وغيره كانت بغيره أولى لا واجبة ولو وجد محرماً وحالاً كان استئجاره للحلال أولى إلا أن لا يرضى فيتعين المحرم فإن لم يطع^(١) فهل يأثم لأنه /^(٢) بذل له بدل منفعتة في تحصيل واجب فلم يطع^(٣) فأشبه ترك الفقير أخذ^(٤) الزكاة حيث تعين لها محل^(٥) نظر والأوجه الثاني أخذاً من أنه لا تجب إجارة المصحف لم يقرأ فيه في الصلاة حيث لم يحسن ذلك إلا كذلك ولو توقفت إزالتها على أجرة مثل الغاسل وهو عاجز لزمته إن قدر عليها وكانت فاضلة عما في الفطرة (فإن) كان (أقطع) لما ينزل به الطيب عادة من اليدين أو زمنًا ذا علة (لا يقدر) معها (على الإزالة) لما قام به من ذلك فترك إزالتها (فلا إثم) في تركها إذا لم يعص بإصابته الطيب (ولا فدية) لفقد الترفه ولعذره (كمن أكره على الطيب فإنه معذور) حال إكراهه عليه لكن يلزمه إزالته عند زوال الإكراه ولو طهرت المحرمة من نحو الحيض قيل: تستعمل شيئاً من الأظفار أو القسط كالمحدة والأوجه منعها منه مطلقاً لقصر زمن الإحرام ولا يكره للمحرم شراء طيب وملبوس وأمة كما في الجواهر وبه أفتى البارزي في الأمة لكن قال الجرجاني يكره له شراؤها وظاهره أنه لا فرق بين الخدمة والتسري ووجهه أنها بالعقد تنهياً للفراش .

(١) في ب يطمع

(٢) بداية اللوحة أ/١٤٥

(٣) في ب يطمع

(٤) في ب بزيادة مال

(٥) في ب أو لمحل

(النوع الثالث دهن) بفتح الدال مصدر دهن (شعر) بإسكان المهملة وجمعه شعور وبفتح أي: إن لم يتصل به هاء الوحدة (الرأس) وتبدل الهمزة ألفًا لانفتاح ما قبلها مع سكونها (واللحية) بكسر اللام العظم الذي ينبت عليه الأسنان السفلي وحرّم ذلك لما فيه من التزين المنافي الخبر /^(١) المحرم أشعث أغبر أي: شأنه المأمور به ذلك وزعم أنه إخبار لا نهي وإلا لحرمت إزالة الشعث والغبار ليس في محله إذ حمّله على الإخبار (المحض يصيره خاليًا عن الفائدة لأن الإخبار)^(٢) بذلك معلوم فيتعين حمّله على النهي بالمعنى الذي ذكرناه وعدم تحريم ما ذكره للإجماع وشمل كلامه لحية المرأة وبه صرح القاضي وقد^(٣) يوجه على ما فيه من بعد بأنها قد تقصد تنميتها للتشبه بالرجال أو أنها من جنس ما يقصد تنميتها بخلاف نحو شعر الخد فلا يقصد تنميتها مطلقًا والواو في كلامه بمعنى أو ومثل (شعر اللحية سائر شعور الوجه ما عدا شعر الخد كما قاله المحب)^(٤) الطبري وتبعه الأسنوي والأزرعي والزرکشي والحاجب والشارب والعنفقة والعدار خلافًا لابن النقيب في قوله لا يلحق باللحية الحاجب والهدب وما على الجبهة وفارقت شعر الخد بأنه لا يقصد تنميتها بالدهن بخلافها وبه يعلم أن الأوجه ما قاله فيما ينبت على الجبهة لأنه لا يقصد تنميتها وكذا الشعر النابت على الأنف وفيه كشعر الخد بل أولى ولا فرق في حرمة دهن ذلك بين نفسه ومحرم آخر غيره ويؤخذ منه تحريم أكل دهن يعلم منه تلويث نحو شاربته منه إلا إذا اشتدت حاجته له فيجوز وتجب الفدية وظاهر التعبير بالشعر أنه إنما يحرم في الثلاث فما فوقها دون ما دونها وليس كذلك بل يحرم بعض الشعرة كما يحرم حلق ذلك قال /^(٥) في الحاشية وسيأتي آخر الكتاب أن الفدية تجب ولو بدهن شعرة واحدة وقال الشمس الرملي: الفدية هنا منوطة بدهن ما يظهر به الزينة وإن لم يكن جمعًا انتهى ونقل شيخنا عبدالملك العصامي عن بعض مشايخه أن الخطيب محمد

(١) بداية اللوحة ب/١٤٥

(٢) ساقط من ب

(٣) قد ساقطه من ب

(٤) ساقط من ب

(٥) بداية اللوحة أ/١٤٦

الشربيني كان يحضر درس الشمس الرملي بعد موت والده وألحق والده عليه واتفق أن جرى الكلام في هذه المسألة فقال الشمس الرملي: يجب في دهن الشعرة الواحدة أو بعضها دم كامل فقال الخطيب: من قال ذلك: فقال أنا قلته: فثنى الخطيب جاعده وقام من مجلسه وقال: حرم حضور درسك يا محمد منذ جاءت الأنانية وبما ذكر يعلم أن القيام لا للخطأ في الحكم بل لما يؤذن به اللفظ المنقول ولعل له في ذلك مقصد أخفى علينا والله أعلم (فيحرم عليه دهنها) بفتح الدال وكذا دهن أحدهما وإن قصر الزمن كنظيره من الطيب (بكل دهن) بضم الدال ما يدهن به من زيت وغيره وجمعه دهان بكسر بالكسر كما في المصباح ومنه شحم وشحم ضم إليه ولا يخرج ضمه للشحم عن كونه دهنًا عن الشمع وحده ليس دهنًا إن لم^(١) يحصل به تنمية الشعر وتزيينه وإلا فهو دهن أيضًا (سواء كان) الدهن (مطيًا) بأن أغلى فيه الطيب (أم غير مطيب) وإن كان فيه ريحة بأن جاور في نحو^(٢) السمسسم طيب فعصر السمسسم فبقي فيه ذلك العرف فليس بمطيب (كالزيت والسمن ودهن الجوز واللوز) كلها أمثلة للدهن مطلقًا والجوز بالجيم والزاي/^(٣) وبوزنه اللوز فالجوز^(٤) نوعان الجوز الهندي ويعرف عند العامة بالنارجيل والجوز الشامي ومن كل يستخرج (دهن ولو دهن الأقرع وهو الذي لا ينبت برأسه شعر) قال في المصباح: القرع بفتحتين الصلع وهو مصدر قرع الرأس من باب تعب إذا لم يبق عليه شعر وقال الجوهري: إذا ذهب شعره من آفة واسم ذلك الموضع بالتحريك وهو عيب لأنه يحدث عن فساد في العضو انتهى رأسه (بهذا الدهن فلا بأس) لا إثم ولا فدية لانتفاء الشعر الذي يقصد تنميته بالدهن وكذا لو دهن الأمرد ذقنه فلا بأس قال الزركشي المراد الذي لم يأت وقت إنبات لحيته وإلا كان كالرأس المخلوق ونظر فيه في الحاشية وفرق بأن الرأس عهد فيه الشعر فقصدت تنميته عادة بخلاف ذقن الأمرد ويظهر أن المراد به هنا من لا شعر بذقنه وإن فات أو أن طلوع لحيته وإن لم يسم أمرد في النظر

(١) في ب إذا لم

(٢) نحو ساقطه من ب

(٣) بداية اللوحة ب/ ١٤٦

(٤) الجوز ساقطه من ب

(ولو دهن مخلوق الشعر رأسه) أو شيئاً من شعور الوجه المقصود تنميتها (عصى ولزمه الفدية) لأن ذلك يحسن ما ينبت وينميه ويبرقه (ويجوز استعمال هذا الدهن في جميع شعور (البدن سوى الرأس واللحية) وما ألحق بها من شعور الوجه (ولو كان في رأسه شجة) أي: جراحة قال في المصباح: وإنما تسمى بذلك إذا كانت في الوجه والرأس والجمع شجاج ككلبة وكلاب وشجات أيضاً على لفظها (فجعل هذا /^(١) الدهن في باطنها فلا فدية) وفارق نحو الاستعاط بالطيب بأن المدار هنا على تنمية الشعر ولم يوجد وهناك على مطلق استعماله في البدن وقد وجد ويأتي في هذا النوع ما مر من حكم الإزالة ونحو النسيان واستدامته بعد الإحرام وغير^(٢) .

(١) بداية اللوحة أ/١٤٧

(٢) في ب بزيادة : ذلك

(النوع الرابع : حلق الشعر وقلم الظفر) جعلهما نوعاً واحداً لتشاركهما في الإزالة على وجه الرفاهية وتحريم ذلك لقوله تعالى : ﴿وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُٗ﴾^(١) والقلم ملحق به لما ذكر (فيحرم إزالة الشعر بحلق) إزالته من منبته (أو تقصير) أخذ أطرافه بمقص أو غيره (أو نتف أو إحراق أو غير ذلك) من وجوه الإزالة وتناول كلاً من الزائل بواسطة حك رجل الراكب في نحو قتب كما هو ظاهر كلامهم فتجب^(٢) الفدية وإن احتاج لذلك غالباً لإمكان الاحتراز عنه وإن بحث بعضهم عدمها (سواء فيه شعر الرأس) المنصوص على النهي عنه إذ المعنى عليه وثمة مضاف مقدر وشعر (الإبط) وهو: النابت ثمة (والعانة) النابت حول الفرج (والشارب) وهو: النابت على الشفة العليا سمي به لملاقاته الماء عند الشرب (وغيرها من شعور البدن) فالكل سواء في التحريم إلحاقاً لما عدا شعور الرأس به بجامع الترفه (حتى يحرم) إزالة (بعض شعرة واحدة من /^(٣) أي: موضع كان من بدنه) لما ذكر (وإزالة الظفر) في الحرمة على المحرم (كإزالة الشعر فيحرم قلمه وكسره) ما لم ينكسر ويتأذى به وإلا فلا يحرم كما لا يحرم إذا نبت الشعر على حاجبه وطال فغطى عينه أو نبت داخلها وتأذى به (وقطع جزء منه فإن فعل شيئاً من) ذلك المذكور عالماً^(٤) عامداً وقول الشمس الرملي ولو ناسياً وجاهلاً يصادمه قول المصنف (عصى) إذ لا تكليف على غير العالم نعم هو متجه بالنسبة لقوله (ولزمته الفدية) ويستثنى منه الصبي والمجنون والمغمى عليه فلا فدية في إزالة أحدهم شيئاً من ذلك لنقص نسكه (ويحرم عليه مشط لحيته ورأسه) أي: تسريحهما بدليل مشط (إن أدى) باعتبار عادته الغالبة له (إلى نتف شيء من الشعر) فإن لم يعرف له عادة حرم أن غلب على ظنه حصوله وإلا فلا (فإن لم يؤد إليه) باعتبار عادته الغالبة^(٥) (لم يحرم) لكونه لا يتولد عنه محرم (لكن يكره) للترفه ولأنه مظنة للانتفاف (فإن

(١) البقرة (١٩٦)

(٢) في ب بزيادة: فيه

(٣) بداية اللوحة ب/ ١٤٧

(٤) عالماً ساقطه من ب

(٥) في ب الكلية

مشط) وعادته أن لا يحصل انتتاف (فنتف) على خلافهما (لزمه الفدية) وإن لم يَأْتِ حينئذ (فإن سقط) عند المشط (شعر) من رأسه (فشك هل نتف) بصيغة المجهول بالمشط (أم كان منسلاً) من منبته من قبل المشط (فلا فدية على الأصح) لأن^(١) الأصل براءته من الفدية ولأن من قواعد المذهب أن لا إيجاب مع الشك^(٢) ولو كشط أي: سنخ جلد رأسه عن اللحم الذي تحته أو قطع يده أو بعض أصابعه الضمير عائد للقطع لا لليد وإلا لوجب تأنيثه وعليه أي: على المكشوط في الأول والمقطع فيما بعده شعر أو عليه في الآخرين ظفر قال في المصباح: الظفر للإنسان مذكر وفيه لغات أفصحها بضميتين وبه قرأ السبعة ﴿حَرَّمَ نَاصِلَ ذِي ظُفْرٍ﴾^(٣) والثانية الإسكان للتخفيف وبها قرأ الحسن البصري والجمع أظفار وربما جمع على أظفر كركن وأركن والثالثة بكسر الظاء كحمل والرابعة بكسر أوليه للاتباع وقرأ بها في^(٤) الشاذ والخامسة أظفور والجمع أظافير وقوله في الصحاح ويجمع الظفر على أظفور سبق قلم وكأنه أراد يجمع على أظفر فطغى القلم بزيادة واو انتهى فلا فدية عليه في إزالة الشعر والظفر لفقد الترفه (ولأنهما تابعان غير مقصودين) هذا تقييد لإطلاق الترجمة أي: فالحرام إزالة (ذنيك)^(٥) المقصودين (ويجوز للمحرم حلق شعر الحلال ويحرم على الحلال حلق شعر المحرم) الذي لم يدخل وقت إحلاله لما فيه من الإعانة على المعصية إن دعاه له المحرم (فإن حلق حلال أو محرم شعر محرم آخر أثم) ولو^(٦) اجتمع ثلاثة في حلق رأس محرم أو بعضه بحيث تكمل الفدية فينبغي أن يجري فيه ما قاله البلقيني أخذًا مما قالوه في ثلاثة محرمين قتلوا ظبيًا فأخرج واحد ثلث شاة وأخرج الثاني صاعًا وصام الثلاث يومًا جاز (فإن كان حلق) الحلال المحرم (بإذنه فالفدية) واجبة (على المحلوق) لأن إضافة الفعل إليه مع

(١) بداية اللوحة أ/ ١٤٨

(٢) في ب بزيادة في سببه

(٣) الانعام (١٤٦)

(٤) في ساقطة من ب

(٥) في ب بياض

(٦) بداية اللوحة ب/ ١٤٨

انفراده بالترفه وإن اشتركا في الإثم للتعاون على المعصية ومحل تقديم المباشرة على الأمر فيما لم يعد نفعه على الأمر وإلا كأمر الغاصب آخر بذبح شاة مغصوبة فالضمان على الغاصب وبه فارق (ما لو) ^(١) أمر محرم حلالاً بقتل صيد فإنه لا ضمان عليه وأيضاً فالشعر في يده بخلاف الصيد ومن ثمة لو كان الصيد في يده ضمنه ولا ينافيه أمر حلال لمثله بخلق رأس محرم كما يأتي لأن جهل المأمور صيره كآلة الأمر (فإن حلق) الحلال المحرم (بغير إذنه بأن كان) المحرم (نائماً أو مكرهاً) على الحلق (أو مغمى عليه) أو مجنوناً أو صبيّاً لا يميز (أو سكت فالأصح أن الفدية على الحالق) صحح ^(٢) في الروضة كأصلها والمجموع أن الساكت المختار عليه الفدية لتقصيره فيما عليه حفظه ومن ثم لو طارت شرارة فأحرقت شعره وكان قد تمكن من إطفائها وجب عليه الفدية وأفهم كلام المصنف / ^(٣) أن المخلوق فيما ذكره ليس طريقاً للضمان سواء أعسر الحالق أم غاب وهو كذلك لأنها وجبت ابتداءً على الحالق لا على المخلوق ثم تحملها الحالق عنه ولم يجر هذا الخلاف في الفطرة لأنها هنا وجبت بالتعدي من الحالق فلم يمكن أن يخاطب بها المخلوق ثم تنتقل منه إلى الحالق لأنه لا تعدي منه أصلاً بخلاف الفطرة فهي طهارة للمؤدي عنه فأمكن أن يخاطب بها ثم يتحملها المؤدي ولو أكره محرم محرماً على حلق شعر نفسه وجب عليه ضمانه أو على وليه وإلا فلا وظاهر أن ما لزم هنا مما لا يختص بالمحرم يجب في ماله لا في مال الولي لأنه بمنزلة إتلافه لمال الغير وأن العبد يضمنه في رقبته ^(٤) مطلقاً (وقيل:) مقابل الأصح السابق الفدية (على المخلوق) لترفقه به فعلى الأصح (لو امتنع الحالق من إخراجها) مع تمكنه منها (فللمخلوق مطالبته بإخراجها على الأصح) لأنها وجبت بسببه ونسكه يتم إبدائها وبالأول فارق عدم مطالبة الزوجة زوجها بإخراج فطرتها وعلل الرافي ذلك بأنه كالمودع لأن الشعر في يده وديعة والمودع خصم فيما يؤخذ منه قال في الحاشية: وهو مبني على ضعف والمعتد أنه لا يخاصم (ولو

(١) في ب من لو

(٢) في ب صح

(٣) بداية اللوحة أ/ ١٤٩

(٤) في ب بزيادة : لأنه جناية وجنائه تتعلق برقبته ولا يضمن الحربي

أخرجها المخلوق عن الحالق /^(١) بإذنه جاز وبغير إذنه لا يجوز على الأصح) ومثل المخلوق في ذلك غيره وفارق أداء الدين حيث لا يتوقف على إذن بتوقف الفدية على النية بخلافه (ولو أمر حلال) حرامها^(٢) (بحلق شعر محرم نائم فالفدية) لذلك الحلق (على الأمر) بصيغة الفاعل (إن لم يعرف الحالق المأمور^(٣) الحال) (أي: إحرار من أمر بحلق شعره)^(٤) (فإن عرفه فعليه) أي: المأمور تقديمًا للمباشرة (على الأصح) ولا فرق فيما ذكر بين أن يأمر حلال حلالًا أو حلال^(٥) محرمًا أو بالعكس كما نبه عليه الأذرعى وكالجهل ما لو كان مكرهًا على تعاطي ذلك من نفسه بنفسه كما في المجموع عن الدارمي أو على تمكينه من فعل ذلك بنفسه أو كان أعجميًا يعتقده^(٦) طاعة أمر فالفدية على الأمر والمكره بصيغة الفاعل .

(١) بداية اللوحة ب/١٤٩

(٢) في ب حلالا بدل حرامها

(٣) المأمور ساقطة من ب

(٤) ساقط من ب

(٥) في ب محرم بدل حلال

(٦) يعتقده ساقطه من ب

(فرع: هذا الذي ذكرناه) من الإثم ولزوم الفدية (في الحلق) وما في معناه من كل إزالة للشعر (والقلم بغير عذر) الظرف حال أو صفة لأن أَل في المعرفة قبله جنسية مثلها في مثل الحمار يحمل أسفارًا (فأما إذا كان) أي: ما ذكر (بعذر) يجوز له ذلك (فلا إثم) لقيام العذر الراجع للحرَج (وأما الفدية ففيها صور منها الناس) ي للإحرام فأزال^(١) ذلك والجاهل بجرمة ذلك فيه (فعليهما الفدية على الأصح لأنه) من باب خطاب الوضع /^(٢) وهو يستوي فيه المكلف وغيره فإن (هذا إتلاف فلا يسقط ضمانه بالعذر) أَل فيه للعهد الذكري أي: المذكور من النسيان والجهل (كإتلاف المال) للغير كذلك أما المغمى عليه والمجنون والصبي إذا لم يكن لهما نوع تمييز (فلا فدية عليهم كما في المجموع ولا على وليهم وإن كان)^(٣) بخلاف قاعدة الإتلاف وفارق الناسي بتقصيره ولشعوره بفعله ولا كذلك نحو المجنون وأيضًا ففي كل من الحلق والقلم إتلافًا وترفعها وردد بينهما فغلب في نحو الناسي شبهة الإتلاف وفي نحو المجنون شبهة الترفه وكالمغمى عليه النائم بخلاف من أثم بتعاطي مزيل عقله بمسكر أو غيره فهو كالصاحي ولو حلق رأسه للتحلل حل له حلق باقي شعور بدنه وإن لم يتم تحلله الأول ويؤخذ مما تقرر أن ما كان إتلافًا محضًا كالصيد لا يؤثر فيه الجهل والنسيان وما كان ترفهًا محضًا أثر فيه وما أخذ شبهًا من الجانبين تارة يغلب الأول وتارة الثاني لما قام عندهم فيه ومنها أي: صور الجناية (على الشعر)^(٤) (ما لو كثر القمل في شعر رأسه أو كان به جراحة أحوجه آذاها) أي: الجراحة (إلى الحلق أو تأذى بالحر) الباء محتملة للظرفية وللسببية (لكثرة شعره) وذلك من أسباب الحرارة في الرأس (فله الحلق للحاجة وعليه الفدية) /^(٥) لآية ﴿فَن كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفَدِيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ﴾^(٦) ولحديث

(١) في ب فإذا زال

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٥٠

(٣) ساقط من ب

(٤) ساقطة من ب

(٥) بداية اللوحة ب/ ١٥٠

(٦) البقرة (١٩٦)

كعب بن عجرة أنه صلى الله عليه وسلم قال : ((يؤذيك هوام رأسك)) بفتح أوليه وتخفيف ثانيه وتشديد ميمه أي: قمله فقال : نعم فأذن له في حلقه وأمره أن تنسك شاة أو يصوم ثلاثة أيام أو يطعم فرقاً^(١) (مكيال معروف بالمدينة وهو ستة عشر رطلاً^(٢))^(٣) من طعام (ومنها ما لو نبت شعرة أو شعرات) ذكر الثاني زيادة إيضاح للعلم به مما قبله بالأولى (داخل جفنه) بكسر الجيم وسكون الفاء في المصباح جفن العين غطاؤها من أعلاها وأسفلها وهو مذكر وتأذى (أي: ولو أذى تأذى وكذلك الظفر المنكسر)^(٤) (بها) أي: بالشعرة أو الشعرات (قلعها ولا فدية) (قوله ولا فدية عند الثلاثة وعند مالك كلما لإمالة أذى فيه فدية قال التونسي عن مالك ونتفه من العين إمالة أذى)^(٥) (وكذا لو طال شعر حاجبه أو رأسه وغطى عينيه قطع المغطي) لأن ما جاز الحاجة يقدر بقدرها ولا فدية لأن الشعر فيه وفيما قبله كالصائل ويفرق بينه وبين ما قبلهما بأن الضرر هنا أشد وأيضاً فالضرر هنا بنفس الشعر وثمة بما يلبسه وكذا لا فدية عليه (لو انكسر بعض ظفره) من غير عمل منه وتأذى به أي: المنكسر (قطع المنكسر) فقط دفعاً للأذى (ولا يقطع معه من الصحيح شيئاً) لعدم المبيح لقطع ذلك نعم إن قطع ما لا يتأتى قطع المنكسر إلا به جاز لاحتياجه إليه لأنه لو بقي شيء من المؤذي لضره والوقوف/^(٦) على حده قد يتعسر أو يتعذر .

(١) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب المحصر/باب النسك شاة/حديث-١٨١٧.

(٢) مقدار الرطل بالجرام يساوي ٤٠٨ جرامات : انظر مجلة البحوث الإسلامية (١٣٤/٥٩).

(٣) ساقط من ب

(٤) ساقط من ب

(٥) ساقط من ب

(٦) بداية اللوحة أ/١٥١

(النوع الخامس عقد النكاح) لخبر مسلم^(١) مرفوعاً (لا ينكح المحرم ولا ينكح) بفتح الياء في الأولى وضمها في الثانية وكسر الكاف فيهما (فيحرم على المحرم أن يزوج أو يتزوج) وكالمحرم وكيله وإن كان الإحرام فاسداً وتزويج نواب الإمام والحاكم الشرعي إذا كان كل منهم حلالاً ومستنبيه محرم لعموم ولايته وبذلك فارقوا الوكلاء وكنكاحه إذنه لعبده أو موليه في النكاح فلا يصح فيما يظهر ولا تنتقل الولاية بسبب الإحرام إلى الأبعد بل يزوج السلطان فالقاضي ولو وكل حلال حلالاً في التزويج فأحرم أحدهما أو المرأة زوج بعد التحليلين بالولاية السابقة ولو وكل حلال محرماً ليوكل حلالاً عن نفسه أو محرم حلالاً ليزوجه إذا حل أو أطلق جاز ويجوز أن تزف المحرمة للحلال وعكسه نعم لا يبعد كراهة ذلك كالخطبة بل أولى (وكل نكاح كان الولي فيه محرماً أو الزوج أو الزوجة فهو باطل) لوجود مانعه من الإحرام (وتجوز الرجعة في الإحرام على الأصح) لأنها استدامة نكاح لا ابتداءه (لكن يكره) لما فيها من الترفه (ويجوز أن يكون المحرم شاهداً في نكاح الحلالين على الأصح) لتوجه النهي إلى العاقد والمعقود عليه حال الإحرام دون غيرها وتكره تنزيها (خطبة المرأة) بكسر المعجمة أي: طلب /^(٢) نكاحها (في الإحرام) تباعداً عن الرفاهية بقدر الإمكان (ولا تحرم) لأنها ليست من مقدمات الجماع .

(١) أخرجه في صحيحه/كتاب النكاح/باب تحريم نكاح المحرم وكراهة خطبته/حديث-٣٥١٢.

(٢) بداية اللوحة ب/١٥١

(النوع السادس) من المحرمات (الجماع) بإيلاج الحشفة أو قدرها من فاقدها فرجًا ومقدماته) قال تعالى : ﴿ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾^(١) وتقدم حديث : ((من حج هذا البيت فلم يرفث ولم يفسق خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه))^(٢) (فيحرم على المحرم) الوطء سواء أتم الإيلاج للحشفة أم لا (في القبل والدبر من كل حيوان) آدمي أو غيره بحائل أو غيره وإن لم ينزل ومحلّه في الواضحين أما المشكل فلا لاحتمال الزيادة نعم إن أُولج في دبر رجل وأُولج الرجل في قبله فسد حجّهما وعليهما القضاء ويأتي في إيلاج كل من الخنثيين في الآخر ما ذكره في الغسل فمن لزمه فسد حجّه ومن لا فلا أما بالنسبة للتحريم فكله حرام من الواضح وغيره لأنه من غيره مباشرة بشهوة (وتحرم المباشرة) أي: إصاق البشرة وهو ظاهر الجلد بالبشرة (فيما دون الفرج) من بقية البدن (بشهوة) في محل الحال أي: ملابسة بها وفي المصباح الشهوة اشتياق النفس إلى الشيء والجمع شهوات وشيء شهوي كلذيد وزناً ومعنى (كالمفاخذة والقبلة) من غير حائل (واللمس) لبشرة المرأة (باليد بشهوة) من غيره وتقييده بالمباشرة يوهّم أنه /^(٣) لو فاحذ أو قبل من وراء حائل وإن أنزل لا يحرم عليه وليس كذلك نعم لا فدية فيه إذ شرط الحرمة الاستمتاع ولو قال الجماع ومقدماته لكان أولى لأنه في بيان ما يحرم بالإحرام لا فيما يجب فيه الفدية منه المقصور على المباشرة بشهوة (ولا يحرم اللمس والقبلة بغير شهوة) ويحرم على الحلال مباشرة المحرمة حيث لم يجز له ويحرم عليها تمكين الحلال من مباشرتها (وهذا التحريم في الجماع يستمر) لوجود مقتضيه وهو الإحرام (حتى يتحلل التحليلين وكذا المباشرة) بشهوة وكذا النظر بها (بغير الجماع يستمر تحريمها) إلى التحللين (على القول الأصح) وهو القول الأظهر للشافعي (وعلى قول) آخر^(٤) جرى عليه الرافعي (تحل بالتحلل الأول) كعقد النكاح (وحيث حرّمنا المباشرة فيما دون الفرج) لبقاء الإحرام (فباشر عامداً عالماً) بجرمة المباشرة (لزمته

(١) البقرة (١٩٧)

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الحج/باب فضل الحج المبرور/حديث-١٥٢١.

(٣) بداية اللوحة أ/١٥٢

(٤) آخر ساقطه من ب

الفدية) المخيرة المقدرة الآتي بياها آخر الكتاب إن شاء الله تعالى ومحله إن لم يجمع بعدها وإلا دخل واجبها في واجب الجماع كما يندرج الحدث الأصغر في الحدث الأكبر وبه يعلم أنه لا فرق بين أن تعد تلك المباشرة من مقدمات ذلك الجماع عرفاً^(١) أو لا طال الزمن أو قصر وظاهر كلامهم حيث تصور الكفارة على الزوج أن فدية المقدمات عليه فقط (ولا يفسد نسكه) لأنه لا يفسد إلا بالجماع ولا جماع (وإن باشر ناسياً) للإحرام أو جاهلاً حرمة وكان ممن يخفى عليه أو مكرهاً عليه (فلا شيء عليه بلا خلاف) / لا ارتفاع المؤاخذه له بما يصدر منه حينئذ (سواء أنزل أم لا) لأن الجماع إذا لم يوجب شيئاً حينئذ فمقدماته أولى (والاستمنا) طلب خروج المني باليد متعلق بالاستمنا (يوجب الفدية) لأنه إنزال تولد من مباشرة غير مأذون فيها (ولو كرر النظر إلى امرأة فأنزل من غير مباشرة) ناقضة للوضوء ودخل فيه ما لو أنزل عن لمس سنّها أو ظفرها أو شعرها مما لا ينقض الوضوء (ولا استمنا فلا فدية عليه عندنا) وإن حرم عليه ذلك النظر المؤدي للإنزال (ولا عند أبي حنيفة ومالك) وقاسه الجماعة على الصوم إذ لا يبطل بالإنزال عن النظر (وقال أحمد) بن حنبل (في رواية) عنه: (تجب بدنة) كما تجب بالجماع بجامع الإنزال عن مباشرة وفي رواية شاة كالإنزال عن مباشرة وعليهما فالحج صحيح وإن وجبت^(٢) فيه بدنة على القول الأول كحج^(٣) من وجبت عليه لقتل صيد يوجبها أو شجرة كبيرة يوجبها (أما الوطء في قبل المرأة أو دبرها أو دبر رجل أو البهيمة) أو قبلها بأن حصل إيلاج الحشفة أو قدرها من فاقدها فيما ذكر (يفسد به الحج) إذا كان المجمع عالماً عامداً مختاراً إن كان (قبل التحلل الأول) الآتي بيانه إن شاء الله تعالى الحاصل بفعل اثنين من ثلاثة الرمي والحلق والطواف المتبوع بسعي (سواء كان قبل الوقوف بعرفة أم بعده) ودخل فيه من فاته الحج فقبل

(١) عرفاً ساقطة من ب

(٢) بداية اللوحة ب/ ١٥٢

(٣) في ب توجهت

(٤) في ب لحج

التحلل منه بطواف متبوع بسعي وحلق جامع فيفسد نسكه وعليه /^(١) البدنة فكذا عليه الفدية لو فعل قبل التحلل ما يحرم بالإحرام (وإن كان) الجماع (بين التحللين لم يفسد الحج) للإتيان بمعظم أعماله وكذا لا يتكرر الإفساد بالوطء ثانيًا بعد الوطء المفسد وإن حرم ووجبت به فدية مخيرة مقدرة (وإن جامع في العمرة قبل فراغها) وهو إزالة الشعرة الثالثة من الرأس إن كان به شعر وإلا فإتمام السعي فليس لها إلا تحلل واحد فسدت هذا إن كانت مفردًا فإن كانت في ضمن قران تبعت الحج صحة وفسادًا (وإذا أفسد الحج أو العمرة) بالجماع المفسد وكذا إن فسد بالجماع المفسد في القران (وجب عليه المضي في فاسده) لقوله تعالى: ﴿وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾^(٢) لخلاف ما لو بطل بالردة فلا مضي فيه لخروجه منه بها (ويجب قضاؤه) أي: فعله ثانيًا فالمراد القضاء اللغوي لا الاصطلاحي وهو فعل ما خرج وقته ومحل وجوب قضائه إن لم يكن ما أفسده قضاء وإلا فالواجب بالقضاء ما قصد بالأداء من فرض أو تطوع ولو أفسد التطوع ثم نذر حجًا وأراد تحصيل المنذور بحجة القضاء لم يحصل له ذلك نعم إن كان المفسد أجيئًا انقلب له ولزمه الكفارة والمضي في فاسده والقضاء ثم إن كانت إجارة عين انفسخت وإلا فلا ويقع القضاء عنه لا عن مستأجره فيلزمه حجة أخرى ويبدأ بالقضاء وله استنابة من يحج عنه /^(٣) حجة الإجارة ولو في سنة القضاء فإن أخرت عنها فللمعضوب الفسخ ويفعل ولي الميت الأخطأ كما مر وقد يتأتى القضاء في عام الإفساد بأن يحصر عن إتمام الفاسد فيتحلل منه ثم يزول الحصر أو بأن يرتد بعده أو كان شرط التحلل لمرض فمرض ثم شفي والوقت باقي ويلزمه أي المحرم الذكر لا المرأة ولو محرمة على الراجح (بدنة فإن لم يجد فبقرة وسيأتي إيضاح البدنة في باب الدماء في آخر الكتاب إن شاء الله تعالى) ومصرف ذلك مساكين الحرم والمستوطن أولى وواجب الإطعام غير مقدر فلا يتعين لكل مسكين مد نعم الأفضل أن لا يزداد على مدين ولا ينقص عن مد ولو كان الواجب ثلاثة أمداد فقط لم يدفع لدون ثلاثة بل لهم فأكثر أو

(١) بداية اللوحة أ/ ١٥٣

(٢) البقرة (١٩٦)

(٣) بداية اللوحة ب/ ١٥٣

مدين دفعا لاثنين فأكثر لا لواحد أو واحد دفع لواحد (ويجب القضاء على الفور) ولو في سنة الإفساد إن أمكنه كما تقدم تصويره ومثل ذلك كل عبادة تعدى بإخراجها عن وقتها وكل كفارة تعدى بسببها فيجب أداؤها فوراً وللمفرد لأحد النسكين قضاؤه مع الآخر تمتعاً وقرناً وللمتتع والقارن القارن إفراداً^(١) ولا يسقط عنه بذلك الدم في القضاء فعلى القارن المفسد بدنة ودم للقران وآخر في القضاء وإن أفردته كما في الروضة^(٢) وما بحثه البلقيني من لزوم دميين له إذا تمتع دم للقران الذي التزمه بالإفساد وآخر للتمتع الذي فعله مردود بتصريح الشيخين بأنه لا فرق بين المتمتع والقارن هذا أي اعلمه وأجر عليه فيما ذكر (إذا جامع عامداً عالماً بالتحريم) مختاراً وكأنه سكت عنه لفهمه مما قبله أو مما سيذكره في المحترزات أو للخلاف في إمكان الإكراه على الجماع وعدمه (فإن كان) المجمع ناسياً للإحرام (أو جاهلاً بالتحريم) أو كان ممن يخفى عليه ذلك (أو جومعت المرأة مكرهة) وهي محرمة (لم يفسد الحج على الأصح) أي: نسك الناسي والجاهل والمكره على الجماع (ولا فدية أيضاً على الأصح) وفي معنى الناسي من أحرم عاقلاً ثم جن أو أغمي عليه وفي معنى الجاهل من رمى جمرة العقبة ظاناً دخول وقت الرمي وحلق فجامع ثم تبين أنه قبل وقته فلا فدية عليه كما في المجموع وفارق وجوب القضاء على من ظن بقاء الليل أو دخوله فأفطر وبأن أنه أكل نهاراً بأن شان علامة^(٣) الليل والنهار الظهور لكل أحد فالخطأ مع ذلك مشعر بمزيد التقصير بخلاف دخول النصف الثاني من الليل فإنه لا يعرفه إلا النادر فلا تقصير وأيضاً فقضاء الحج صعب فسقط بأدنى (عذر وجوبه)^(٤) فيما رجحه بعضهم على من جامع بعد فراغه من عمرة^(٥) ثم أحرم بالحج وذكر أن حدثه كان في طوافها فتفسد عمرته ولم يراع عذره بالنسيان بأن موجب إفساد الجماع لها بذكر الحدث لأنه يصير واقعاً قبل التحلل منها فأفسدها والأمر

(١) في ب القضاء وإفراد لا يسقط

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٥٤

(٣) علامة ساقطة من ب

(٤) في ب عذر وجوبه وفارق وجوبه... فيما

(٥) بداية اللوحة ب/ ١٥٤

بالتطهر من الحدث من خطاب الوضع ومن ثم وجب قضاء صلاة من صلى محدثاً أو متنجساً ناسياً^(١) فالجماع وقع على ظن أنه طاف طاهرًا وهذا الظن لا نظر إليه هنا لأنه بتبين الحدث تبين أنه كان مخاطبًا في حال نسيانه له بالطواف فلم يؤثر نسيانه فيه ولا فيما ترتب عليه وهو الجماع بخلاف ظن دخول نصف^(٢) الليل فإنه مؤثر وغاية الجماع بعده أنه كجماع الناسي وهو لا شيء فيه وشمل كلامه الصبي المميز فإن عذر بنحو نسيان فلا شيء عليه وإلا فسد حجه وأجزأه القضاء في صباه والبدنة في مال الولي لأنه المورط له أما غير المميز فلا أثر لفعله هنا إلا أن يكون له نوع تمييز فعمده عمد كنظيره في الجراح وعليه إذا أفسد نسك زوجته بأن كانت عاملة عامدة مختارة الإذن لها في القضاء وما زاد من النفقة بسبب السفر وإن لم يسافر بخلاف الأجنبية ولو بشهوة وإذا عضبت الحليلة وماتت وجب عليه الإحجاج عنها فوراً من ماله وإذا خرجا معاً سن افتراقهما من حين الإحرام إلى التحلل /^(٣) الثاني ومكان الجماع أكد والمراد بالافتراق أن لا يخلو بها بحيث يتمكن من وقاعها أو مقدماته بل وعليه أن لا ينظر إليها إن غلب على ظنه أدائه لذلك ولو أحرم مجامعاً لم ينعقد أو حال النزاع انعقد صحيحاً كما قاله ابن العماد لأن النزاع ليس بجماع .

(١) في ب بزيادة وحينئذ

(٢) نصف ساقطة من ب

(٣) بداية اللوحة أ/ ١٥٥

(النوع السابع: إتلاف الصيد) أل فيه للعهد الآتي بيانه (فيحرم بالإحرام إتلاف كل حيوان بري وحشي) مأكول (أو في أصله) وإن بعد قياساً على التبعية في الإسلام (وحشي مأكول) وما اقتضاه كلامه تبعاً لتعبير الرافعي من تحريم صيد ما بأصوله وحشي غير مأكول ومأكول غير وحشي كالمثولد بين ذئب وشاة ضعيف بل لا بد من التوحش والأكل في جانب واحد وحينئذ فالمحرم ما تولد بين وحشيين مأكول وغيره كذئب وضبع أو مأكولين أحدهما غير وحشي كشاة وظبي أو وحشي مأكول وأهلي غير مأكول كمتولد بين حمار وحشي وحمار أهلي أما المتولد بين وحشي غير مأكول وأنسي (مأكول كذئب وشاة أو بين غير مأكولين كحمار وذئب أو بين)^(١) أهليين أحدهما غير مأكول كالبعغل فإنه متولد بين الحمار والفرس فيحل صيده لانتفاء حرمة التعرض لواحد من أصليه والمراد أن يكون جنسه متوحشاً وإن تأهل والزرافة غير مأكولة /^(٢) على الأصح ولو شك في كونه مأكولاً أو في أن أحد أصوله مأكول استحب الجزاء ولا يجب لأن الأصل براءة الذمة والأصل في تحريم قتل الصيد على المحرم قوله تعالى : ﴿وَحَرَّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدَ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا﴾^(٣) لأنه للتنزه غالباً فمنع منه المحرم خلاف صيد البحر فإنه من شأن ذوي المسكنة فأبيح مطلقاً وسواء في حرمة ذلك على المحرم (المستأنس) ومنه دجاج الحبشة والحمام الراعي (وغيره) الباقي على توحشه (والمملوك) قبل الإحرام (وغيره) وهو المباح (فإن أتلفه لزمه الجزاء) لحق الله تعالى (وإن كان مملوكاً لزمه الجزاء لحق الله تعالى) خروجاً من دوام الإثم (والقيمة للمالك) لاختلاف الجهة سواء ذبحه ورده إليه مذبوخاً أو لا لأن ذبيحة المحرمة ميتة وعن ذلك الغز العلامة ابن الوردي بقوله شعراً :

عندي سؤال حسن مستظرف فرع على أصيلين قد تفرعا
قابض شيء برضى مالكه ويضمن القيمة والمثل معا

(١) ساقط من ب

(٢) بداية اللوحة ب/ ١٥٥

(٣) المائدة (٩٦)

ويضمنه أيضًا بإتلافه وأزمانه وإن كان مكرهًا لكن له الرجوع على المكره بكسر الراء فالمكره بفتحها طريق ويفرق بينه وبين المكره على الحلق فإن ظاهر كلامهم أنه ليس طريقًا بأن الصيد من الأموال حقيقة وضمائها مقتضى لكون المكره طريقًا بخلاف الشعر ولو أمسكه محرم فقتله حلال ضمنه المحرم وقول بعضهم مستقرًا يوهم أن الحلال طريق وليس كذلك (ولو توحش) مأكول (أنسي) كإبل (لم يحرم) التعرض له من المحرم (نظرًا لأصله ولو تولد) بين ^(١) وحشي (مأكول) ووحشي (غيره أو) بين مأكولين من (أنسي وغيره كالمتولد بين الطبي والشاة حرم إتلافه ويجب به الجزاء احتياطًا) لما قبله (ويحرم الجراد) أي: اصطياده لأنه حيوان وحشي بري مأكول (ولا يحرم السمك وصيد البحر) لأنه بحري (وهو) أي: صيد البحر (ما) أي حيوان (لا يعيش) حياة معتدًا بها (إلا في البحر) فإن أخرج منه صار عيشه عيش مذبوح وإن لم يكن على صورة لاسمك وإن لم يؤكل نظيره في البر (فأما ما يعيش) من حيوان البحر (في البحر والبر) كالتمساح (فحرام) تغلييًا للحرمة قاله في المجموع وهو مشكل لأن مجرد كونه بريًا لا يقتضي تحريمًا بل لابد من زيادة كونه مأكولًا وحشيًا فليس هنا حرام يغلب وليس كالبري الذي أحد أصليه وحشي مأكول لأنه وإن كان غير مأكول إلا أن في أحد أصليه ما يحرم التعرض له فألحق هو به تغلييًا فإن قيل: (وجد فيه) ^(٢) أحد شروط التحريم وهو كونه بريًا قلنا لا يكفي ذلك في قاعدة إذا اجتمع الحلال والحرام غلب الحرام وإلا حرم صيد البر الأهلي وحمله على أن المراد به مأكول يعيش فيهما إن سلم وإلا فكلام المجموع ظاهر في العموم لا يقتضي دفع الإشكال إذ لابد حينئذ من زيادة كونه وحشيًا فلم يوجد الحرام أيضًا فإن قيل: يحمل على ما إذا وجدت الثلاثة قلنا لا تغليب حينئذ إلا أن يقال معنى التغليب أنهم لم ينظروا لكونه يعيش في البحر إذ لو نظروا له لما حرموا صيده وإن وجدت ^(٣) الثلاثة المذكورة كالذي لا يعيش إلا في البحر إن تصور أنه لا يوجد فيه مع ذلك الصفات الثلاث كذا قال الشارح ولك دفعه بأن مما

(١) بداية اللوحة أ/ ١٥٦

(٢) ساقطة من ب

(٣) بداية اللوحة ب/ ١٥٦

يعيش في البحر والبر فرس الماء وهو مما يجوز أكله كما في ديوان الحياة للسيوطي فيمثل به لكلام المصنف فيستقيم كلامه لأنه حينئذ حيوان وحشي مأكول بري أي: كالبري تغليبا للتحريم وحينئذ ففي كلام المصنف إطلاق في محل التقييد (وأما الطيور المائية) نسبة للماء باثقا الهمزة على حالها ويقال ماوية ردًا لها لأصلها (التي تغوص في الماء وتخرج منه فحرام) لأنها برية لو تركت في البحر لهلك (ولا يحرم ما ليس مأكولًا) وحشيًا (ولا ما هو متولد بين مأكول) أنسي (وغیره) أي غير مأكول أهلي كالمثولد بين الذئب والشاء .

(فرع: بيض الصيد المأكول) الوحشي البري وأل فيه للعهد (ولبنة حرام) أي كل منهما وأفرده لأنه في الأصل مصدر ومحل حرمة إذا حلب له فإن حلبه هو حرم قطعًا ولو نقص المحلوب بالحلب ضمن نقصه أيضًا فيقوم قبل النقص وبعده ويجب التفاوت بينهما مع قيمة اللبن وقضية تقييده بالمأكول أن بيض غير المأكول ليس كذلك^(١) والأوجه خلافه حيث قلنا بحل أكله وهو المعتمد وعليه فهل العبرة بتقويمه عند من يرى أكله نظير ما قالوه في الخمر في باب نكاح المشرك أو بقرضه مأكولًا نظير ما قالوه في تفريق الصفقة قال ابن حجر في الحاشية للنظر فيه بحال وقضيته /^(٢) ما فرقت به في شرح الإرشاد بين ذينك البابين الثاني ويوجه بأنه لا يعتبر له قيمة عند من يراها إلا عند الاضطرار (إلى ذلك وهو ما لحظوه في نكاح المشرك وهنا لا اضطرار)^(٣) إليه لإمكان فرضه مأكولًا وأخذ قيمته (ويضمنه بقيمته) وكذا يضمن سائر جزائه كشعره (فإن كانت البيضة مذرة) بكسر المعجمة بأن صارت دمًا وقال أهل الخبرة أنها فسدت فلا يتأتى منها فرخ لنجاستها حينئذ أما إذا لم يكن كذلك فظاهره على المعتمد فيها (فأثلفها فلا شيء عليه) لأن عند فسادها كما ذكر لا مال فيها إلا أن تكون المذرة (بيضة نعامة فيضمنها بقيمتها لأن قشرها ينتفع به) والمضمون قيمته القشر لا ماء فيه إن صار محكومًا بنجاسته (ولو نفر صيد عن بيضته التي حضنها) يجوز

(١) في ب بزيادة وهو

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٥٦

(٣) ساقط من ب

إفراد بيض بالباء وحينئذ (فتأنيث ضميرها جائز وحذف التاء حينئذ)^(١) لأنه اسم جمعي ويجوز تذكيره نحو (أعجاز نخل م)^(٢) نقر وتأنيثه (كأعجاز نخل حاوية)^(٣) والحضانة نوم الصيد عليه (ففسدت) أي بسبب تنفير الحاضن لها عنها (لزمه قيمتها) لتعديده ولو باض في فراشه ولم يمكنه دفعه إلا بالتعرض للبيض فتعرض له ففسد لا ضمان (ولو كسر بيضة فيها فرخ) بفتح فسكون آخره خاء معجمة قال في المصباح: الفرخ من كل بايض كالولد من الإنسان والجمع فروخ (له روح) جملة في محل الصفة لفرخ (فطار) الفرخ (وسلم) من التلف (فلا ضمان) على الكاسر لأنه لم ينشأ عن فعل /^(٤) مضمن (وإن مات فعليه مثله من النعم إن كان له مثل) كالحمام (وإلا فعليه قيمته) ولا يتحقق سلامته إلا بامتناعه بالطيران فقبله هو من ضمانه إن حدث به شيء.

(١) ساقط من ب

(٢) القمر (٢٠)

(٣) الحاقة (٨)

(٤) بداية اللوحة ب/ ١٥٦

(فرع): آخر (كما يحرم عليه إتلاف الصيد) المتقدم ذكره (يحرم عليه إتلاف أجزائه) كريشه ويضمنها وإنما لم يضمن ورق الشجرة الحرمية لأن قطعها لا يضرها بخلاف نحو الريش والشعر فيزالته تضر بالصيد لأنه وقايته من نحو الحر والبرد (ويحرم اصطياؤه والاستيلاء) عليه لما فيه من الرفاهية المنافية لشأن المحرم (والأصح أنه) أي: المحرم (لا يملكه بالشراء والهبة والوصية) أي بقبولهما (ونحوها) من كل سبب اختياري يقتضي الملك لأنه يزول منه ملكه بالإحرام كما يجني فإذا منع^(١) الإدامة فأولى الابتداء ولخبر الصحيحين^(٢) عن المصعب بن جثامة أهدى للنبي صلى الله عليه وسلم حمًا وحشيًا فرده عليه فلما رأى ما في وجهه قال : ((إنا لم نرده عليك إلا أنا حرم)) فليس له قبضه بخلاف الإثرب ورده عليه بعيب فإنه يملكه ولا يزول ملكه إلا بإرساله وإن عصى بتركه لوجوبه عليه فورًا وفارق زوال ملكه عنه لو كان تحت يده بإحرامه باختياره للإحرام مع منافاته لبقاء الصيد في ملكه رضي بزواله أي: من شأنه ذلك وإن جهل زواله به وعذر بجهله كما هو ظاهر كلامهم^(٣) بخلاف الوارث ونحوه فإنه لا اختيار له ويصح بيعه قبل إرساله ولا يسقط عنه الجزاء إلا بإرسال المشتري وإلا فلا وإن مات بيد المشتري فإن قبضه بفتح الباء أي: الصيد فيما ذكر بعقد الشراء أو العارية أو الوديعة (دخل في ضمانه فإن هلك في يده لزمه الجزاء لحق الله تعالى والقيمة لمالكة) لما مر (فإن رده) أي: على مالكة (سقطت القيمة) أي: لم تجب عليه لو تلف ذلك الصيد تحت يد مالكة (ولم يسقط الجزاء إلا بالإرسال) بحيث يعود لحال سكونه ولم يظهر طريق إرساله لأن المحرم وديع لا ملك له عليه وليس له تملكه له اختيارًا ولا ينعقد لو فعله وإرسال الحلال عتق له وهو لا يجوز في غير الآدمي إلا أن يقال أنه مع كونه محرماً إذا وقع فهلك الصيد بعده لم يضمن المحرم جزاؤه لرفع يده عنه ولو تلف الصيد تحت يد الوديعة من غير تفريط ضمنه بالجزاء (فقط وإن قبضه بعقد الهبة) بإذن المالك (أو

(١) في ب امتنع

(٢) أخرجه البخاري/كتاب جزاء الصيد/باب إذا أهدى للمحرم حمًا وحشيًا حيًا لم يقبل/حديث-

١٨٢٥، ومسلم/كتاب الحج/باب تحريم الصيد للمحرم/حديث-٢٩٠٢.

(٣) بداية اللوحة أ/١٥٧

الوصية فهو كقبضه بعقد الشراء) في ضمانه إذا تلف بالجزاء لحق الله تعالى (إلا أنه) يفارقه في أنه (إذا هلك في يده لم يلزمه قيمته للآدمي على الأصح لأن ما لا يضمن في العقد الصحيح لا يضمن) في العقد (الفاسد كالإجارة) ففسد العقود كصحيحها ضماناً وعدمه والهبة /^(١) والوصية لا ضمان في صحيحهما فكذا في فاسدهما (ولو كان يملك صيداً فأحرم زال ملكه عنه على الأصح ولزمه إرساله) وفارق عدم زواله عن حلال دخل به الحرم مع منافاة الحرم للاصطياد كالإحرام بأن الإحرام مانع قام بذات المحرم فنافى بقاءه في ملكه لأن فيه ترفها لا يليق بالمحرم بخلاف الدخول به للحرم فإن لم يقم بسببه بذات الداخل مانع ينافي بقاءه في ملكه إذ المنافي لحزمة الحرم إيجاد الصيد فيه لإبقاء الملك عند دخوله وظاهر العبارة وجوب إرساله ولو بعد تحلله منه إن لم يرسله حال الإحرام وهو كذلك لأن الملزوم لا يرتفع بالتعدي وفارق عدم لزوم إراقة خمر غير محترمة إذا تخللت بانتقالها من حال إلى حال ولم يجعل التحلل كإسلام كافر ملك عبداً مسلماً حيث لم يؤمر بإزالة ملكه عنه لزوال المانع بضيق باب الإحرام عن ذلك إذ يمتنع على المحرم استعارة الصيد واستيداعه واستئجاره ولا كذلك الكافر في العبد المسلم فإذا زال ملكه عنه فقتله غيره لم يغرم بدلاً ومن اصطاده أو أخذه وكان غير محرم ملكه لأنه حينئذ صار مباحاً ولو قبل إرساله وإن عجز عنه ولا ينافيه قول المصنف (ولا يجب تقديم الإرسال على الإحرام بلا خلاف) لأنه وإن لم يجب عليه تقديم ذلك منسوب إلى نوع تقصير حيث لم يقدمه على إحرامه مع إمكانه ونظير ذلك إلزام قضاء الصلاة لمن جن بعد مضي ما يسعها من وقتها دون الوضوء مع أنه /^(٢) لا يجب عليه تقديمه على الوقت ولو مات والصيد في يده ضمنه لما ذكر ولو أحرم أحد مالكيه تعذر إرساله فيلزمه رفع يده عنه فقط فلو تلف لم يضمن حصه شريكه منه فيما يظهر لعذره بوجوب رفع يده عنه ولو كان في ملك الصبي صيد لزم الولي فيما يظهر إرساله وضمنه بقيمته كما يغرم الزائد من النفقة والفدية وحيث وجبت فمن^(٣) ماله لأنه المورط له فيه .

(١) بداية اللوحة ب/ ١٥٧

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٥٨

(٣) في ب في بدل فمن

(فرع: ويحرم على المحرم الإعانة على قتل الصيد بدلالة) بتثليث الدال أي ولو لحلال ثم إن كان بيده ضمنه وإلا فلا لأنه لم يلتزم حفظه ويحرم على الحلال دلالة المحرم عليه وإن اختص بالجزاء وإن أمسكه محرم فقتله حلال فالجزاء على الممسك والقاتل ليس بطريق أو محرم على القاتل لأنه مباشر والممسك (طريق أو إعارة آلة أو بصياح ونحو ذلك) لا يظهر لإعادة الجار^(١) حكمة ومراده بنحو ذلك كل ما فيه تنفير له حتى لو أتلقت في نفاره صيداً ضمنه والظاهر جواز تنفيره لضرورة أخذاً مما سيأتي في صياله ومما مر أنه لو باض في فراشه أو عليه لم يضمن ما تولد من نفاره لجوازه ويحتمل خلافه ومعنى تنفيره أن يصاح عليه فينفر ولا فرق بين المملوك وغيره في حق المحرم وكذا الحلال في الحرام إن لم يكن الصيد مملوكاً وإلا لم يحرم التعرض له إلا من حيث كونه ملك الغير (ولو نفر) حلال بالحرم أو محرم مطلقاً (صيداً) حرماً أو كان المنفر محرماً وإذا كان ساهياً أو دخل الحل فقتله حلال لا محرم تقديماً للمباشرة وقياس^(٢) ما مر فيكون المنفر طريقاً (فعر) بفتح أوليه وهلك به أي بإعثاره أو أخذه وقت نفرتة (سبع أو انصدم بجبل أو شجرة أو نحوها) فهلك أو تعيب (لزمه الضمان) بالجزاء لحق الله تعالى (سواء أقصد تنفيره) به ويكون ارتكب أمراً محرماً والفدية تقطع دوام إثمه أم لا ولا إثم عليه حينئذ وإن كان ضامناً (ويكون) المحرم في عهدة تبعة (التنفير) بالضمان له ويجزيه (حتى يعود إلى عادته في السكون) بأن يرجع سالماً لموضعه أو سكن غيره وبألفه كما قاله الفوراني (فإن هلك بعد ذلك) أي: العود للسكون (فلا ضمان) لانقطاع أثر فعله (ولو هلك في حال نفاره بآفة سماوية) لم يكن للتنفير تسبب فيها وإلا كصاعقة^(٣) أصابته في محل التنفير الذي لم يكن فيه فيضمنه كما لو أتلفه سبع فإن لم يكن كذلك كموت أو مرض (فلا ضمان على الأصح) إذا لم يهلك بفعله .

(١) في ب الحلال

(٢) بداية اللوحة ب/ ١٥٨

(٣) في ب كعاصفة

(فرع: الناسي والجاهل) بجرمة الصيد إذا صاد (كالعائد) العالم بجرمته (في وجوب الجزاء) إذ هو من خطاب الوضع ولأن كلاً منهما يعقل فعل نفسه بخلاف غير المميز فلا ضمان عليه وإن كان على خلاف قاعدة الإلتلاف لأن هذا حق الله تعالى فسومح فيه غير المميز ولو أكره محرم أو حلال محرماً أو من بالحرم على قتل الصيد فالمكره طريق والقرار على المكره بكسر الراء كما مر ولو انقلب على بيض في فراشه جاهلاً به فلا شيء عليه إلا إن علم به قبل نومه وسهلت عليه تنحيته وإلا فهو معذور ولو ^(١) وضع الصيد فرخاً على فراشه فانقلب عليه جاهلاً فحاله كما ذكر في البيض (ولا إثم عليهما) لعدم تكليفهما (بخلاف العائد) العالم (ولو صال على المحرم صيد في الحل أو الحرم فقتله للدفع عن نفسه) أو عضوه أو ماله أو اختصاصه (فلا ضمان) وظاهر عموميه وإن كان الدافع غير محترم كزان محصن (ولو ركب إنسان صيداً وصال على محرم ولم يمكنه) أي: المحرم المصال عليه (دفعه إلا بقتل الصيد) لركوب الصائل (فقتله وجب الجزاء على الأصح لأن الأذى ليس من الصيد) وإن لم يَأْثَمَ بقتله ^(٢) حينئذ ويرجع بما غرمه على الصائل (ولو وطى المحرم) أي: الحلال في الحرم (الجراد عامداً أو جاهلاً فأثلفه عليه الضمان) إلا أنه (يَأْثَمُ) في الأول دون الثاني كما قال ويَأْثَمُ (العائد دون) الناسي والعالم دون (الجاهل) لعذره ومنه يؤخذ أن من لا يعذر لا يخرج من الإثم بجهل (ولو عم الجراد المسالك) التي تسلكها المارة (لكثرته ولم يجد بداً) بضم الموحدة وتشديد المهملة (من وطيه) لحاجة المشي (فوطيه) فتلف (فلا ضمان عليه على الأصح) لأنه كالصائل حينئذ (ولو اضطر إلى ذبح صيد لشدة الجوع جاز) ذبحه وإن لم يحصل به التذكية وجاز (أكله) أي: بأن لم يكن باغياً (وعليه الجزاء) لحق الله تعالى (لأنه أثلفه لمنفعة نفسه من غير إيذاء من الصيد) هو الفارق بينه وبين عدم وجوب الجزاء في المقتول من الصيد لصياله (ولو خلص المحرم) صيداً (من فم سبع أو هرة ونحوها) بإفراد الضمير ^(٣) لأن العطف (بأو وأخذه) أي: الصيد

(١) بداية اللوحة أ/ ١٥٩

(٢) بقتله ساقطة من ب

(٣) بداية اللوحة ب/ ١٥٩

المجروح (ليداويه ويتعهده) بما يدفع عنه الضرر الحاصل له من نحو السبع (فهلك في يده بلا تفريط) منه في أمر لاصيد (فلا ضمان على الأصح) لأنه أخذه لمصلحة الصيد^(١) لا لمصلحة نفسه .

(فرع: يحرم على المحرم أن يستودع الصيد وأن يستعيّره) لما فيه من تعرضه للصيد (فإن خالف) باستيداع أو استعارة (فقبضه كان مضموناً عليه بالجزاء) إن تلف وذلك لحق الله تعالى (والقيمة) في العارية مطلقاً وفي الوديعة إن فرط (للمالك فإن رده إلى المالك سقطت القيمة) أي لم تجب (ولم يسقط عنه الجزاء) الذي لله تعالى (حتى يرسله المالك) أي وإن حرم عليه ذلك لما فيه من عتق غير الإنسان وتسييب الحيوان ولو كان المحرم راكب دابة أو سائقه أو قائديها من غير راكب فتلف صيد برفسها له برجلها أو عضها أو بالت في الطريق فزلق به أي بالبول صيد فهلك لزمه أي الراكب ومثله السائق ضمانه أي الصيد كما لو تلف به آدمي أو بهيمة لأن فعلها من ضمانه وما ذكر من ضمانه ببولها رأى^(٢) مرجوح والمعتمد كما في المنهاج في إتلاف البهائم عدم الضمان واقتضت عبارة المصنف اختصاص الراكب بالضمان وإن كان معه سائق أو قائد وهو كذلك لأن اليد له دون الآخرين ولو انفلتت الدابة من محرم أو منه ومن حلال في الحرم فأتلفت صيدا فلا شيء عليه من جزاء^(٣) ولا إثم لخروجه من يده وإن فرط لأن ذلك لا ينسب إليه إذ للحيوان اختيار .

(١) الصيد ساقطة من ب

(٢) رأى ساقطة من ب

(٣) بداية اللوحة أ/ ١٦٠

(فرع: يحرم على المحرم أكل صيد ذبحه هو) لأنه ميتة كما يأتي (أو صاده غيره له بإذنه) أو بغير (أو أعانه عليه) ولو بالدلالة (أو كان له بسبب فيه فإن أكل منه عصي) أي أثم لأكله ما يحرم عليه أكله (ولا جزاء عليه بسبب الأكل) لعدم اقتضائه له وكذا لا جزاء عليه بسبب الدلالة والإعانة ولأنه لأن ما فيه بعد ذبحه كبيض مذر ولأن جزاء نحو ذبحه مغن عن جزاء آخر (ولو صاده حلال لا للمحرم ولا تسبب) أي المحرم (فيه) أي في الصيد (جاز له الأكل منه ولا جزاء عليه ولو ذبح المحرم صيدا صار ميتة على الأصح فيحرم على كل أحد) غير المضطر بشرطه (أكله) وإن كان الصيد لحلال إذن للمحرم في ذبحه كما اقتضاه إطلاقهم وفارق كسره لبيضه وحلبه للبنه وقتله للجراد حيث لا يجرمها على غيره بأن حلها لا يتوقف على تذكية بخلاف الحيوان فحله بها وليس هو من أهلها لقيام مانع به كالمجوسي (وإذا تحلل هو من إحرامه لم يحل له ذلك الصيد) لأنه ميتة وقد حرم تناولها .

(فرع: هذا الذي ذكرته) من محرمات الإحرام نبذ بضم النون وفتح الموحدة آخره معجمة أي أحكام قليلة (لا يستغني الحاج عن معرفتها) لتعاورها (وسياتي تمام ما يتعلق بصيد الإحرام وصيد الحرم) المحرم على المحرم /^(١) والحلال (وأشجاره ونباته وبيان الجزاء والفدية) الواجبة بذلك (في آخر الكتاب)^(٢) إن شاء الله تعالى .

(١) بداية اللوحة ب/ ١٦٠

(٢) في ب بزيادة السابع

(فصل: هذه محرمات الإحرام السبعة وما يتعلق بها) من الفدية (والمرأة كالرجل في جميعها) لاستوائهما في المعنى الذي شرع التحريم لأجله (إلا^(١)) ما استثنياه من أنه يجوز لها لبس المخيط) إلا القفازين (وستر رأسها ويحرم عليها ستر وجهها) وأن فدية النكاح ومقدماته على الرجل وكراهة الاكتحال في حقها أشد منه في حقه (وتجب على المحرم التحفظ من هذه المحرمات) ليكون حجة مبروراً (إلا في مواضع العذر) المرخص فيها لأجله (التي نبهنا عليها وربما ارتكب بعض العامة شيئاً من هذه المحرمات ويقول إذا أفدى متوهماً أنه بالتزام الفدية يخلص من وبال) أي ثقل (المعصية وذلك) العقاب المرتب عليها إن عوقب بها وذلك القول (خطأ صريح وجهل قبيح) من (قائله فإنه يحرم عليه الفعل) أي لكل من المحرمات المذكورة فإذا خالف أثم بإقدامه (ووجب الفدية) لقطع دوام الإثم دون ابتدائه (وليست الفدية) الواجبة لفعل محرم من المحرمات (مبيحة للإقدام على فعل المحرم) بل هو باق بحاله يحتاج كغيره إلى توبة وإنما تقطع الفدية دوام الإثم كدفع البصاق بأرض المسجد (وجهالته) بفتح أوليه مصدر بمعنى الجهل هذا القائل لذلك المحرم معتقداً إباحته بما يخرج من الفدية (كجهالة^(٢)) من يقول أنا أشرب الخمر وأزني والحد) من كل منهما (يطهرني) وليس كما زعم بل لا بد في تكفير دخوله فيهما عقوبة الله أو تجاوزه عنه (ومن فعل شيئاً مما يحكم بتحريمه) على المحرم مع علمه بتحريمه وتعمده واختياره (فقد أخرج حجه عن أن يكون مبروراً) يتأهل به صاحبه لدخول الجنة من غير سبق عذاب كما جاء في الصحيح^(٣) لما مر عن المصنف أن المبرور ما لم يخالطه مأثم من شروعه فيه إلى تحلله منه .

(١) في ب أما بدل إلا

(٢) بداية اللوحة أ/ ١٦١

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه/كتاب الحج/باب فضل الحج المبرور/حديث-١٥٢١.

(فصل: وما سوى هذه المحرمات السبعة لا تحرم على المحرم) من حيث الإحرام وإن حرم بعضه لمعنى خارج كالكذب والغيبة وجميع المحرمات (فمن ذلك) السوي المباح) غسل الرأس بما ينظفه) أي ينظف شعره (من الوسخ) بفتح أوليه وخاء معجمة ما يعلو الثوب وغيره من قلة التعهد وهو مصدر وسخ كعلم وجمعه أوساخ كما في المصباح (كالسدر) بكسر فسكون وجمعه سدر بكسر ففتح ورق شجر النبق المطحون (والخطمي) قال في المصباح: مشدود الياء غسل معروف وكسر الخاء أكثر من فتحها (وغيرهما) من كل ما يزال به الوسخ (من غير نتف شعر من شعره) الظرف الأول حال من ماء والثاني صفة شجر عين شعره ساكنة لإضافته للضمير (لكن الأولى أن لا يفعل) الغسل المذكور (لأن ذلك ضرب من الترفه) المخالف لشأن المحرم (والحاج أشعث) منتشر شعر الرأس منتفه (أغبر) يعلوه الغبار ويطيف به قال /^(١) (قال الشافعي رضي الله عنه) وفي نسخة رحمه الله والأول أليق بالتعظيم (فإذا غسل بالسدر أو الخطمي) رأسه (أحببت أن يفتدي) خروجًا من خلاف من منعه ولخبر الحاج أشعث أغبر (ولا تجب الفدية) لعدم وجود موجبها من ترفه أو إتلاف فيه حينئذ (قال الشافعي)^(٢) (فإذا غسله من جنابة) أي من غسل واجب عليه (أحببت أن يغسله) أي شعر رأسه (بيطون أنامله) لا بأظفاره لئلا يقطع شيئاً منه (ويزايل) أي ينحي (شعره) من جهة نزوله إلى محل آخر (مزيلة رفيقة) بقاء ففاف وذلك حذرًا من انتاف شيء من شعره (ويشرب الماء أصول شعره) ليكفيه ذلك عن تقلبه لحصول المقصود من وصول ماء الطهارة له باطنًا وظاهرًا (ولا يحكه بأظفاره) لما مر وإنما لم يحرم مع أنه يؤدي للإزالة المحرمة على المحرم لعدم تحققها (ومن ذلك المباح غسل البدن) في المصباح: البدن من الجسد ما سوى الرأس والستور قاله الأزهري وعبر بعضهم بعبارة أخرى فقال ما سوى المقاتل انتهى والمراد هنا الأول لأن حكم الرأس سبق في كلامه (وهو جائز) أي مباح (للمحرم في الحمام) بفتح أوله المهملة وتشديد ميمه الأولى (وغيره) من الأماكن ولا (يكره) لعدم النهي عنه وفقد الخلاف في جوازه المنزل منزلة النهي (وقيل: يكره في

(١) بداية اللوحة ب/ ١٦١

(٢) في ب بزيادة أظهره تلذذا بذكره

(الحمام) لما فيه من الترفه (وله الاكتحال) الصيغة للمبالغة أو هي بمعنى المجرد (بما) كحل (لا طيب فيه) /^(١) وإن كان فيه زينة (ويكره بالإثم) بكسر أوله وثالثه في الأشهر حجر معروف وذلك لما فيه من الزينة (دون التوتيا) بفوقيتين بينهما واو وأولى الفوقيتين مضمومة والثانية مكسورة بعدها تحتية كحال معروف وذلك لأنه لا زينة فيه (إلا لحاجة) للكحل بالإثم (فلا كراهة) لأجلها (ولا بأس بالفصد والحجامة) فلا حرمة ولا فدية إذا لم يقطع أي المحرم لأحدهما (شعراً) وإلا فعليه الفدية ولا إثم إن فعل ذلك لحاجة أو ضرورة وإلا أثم (وله حك شعره بأظفاره) بالرفق (على وجه لا ينتف شعراً) ولا يكسر جزء منه (والمستحب أن لا يفعل) سداً للباب (فلو حك رأسه أو لحيته) أي شعر أحدهما (فسقط بحكه شعرات) بفتح المهملة (أو شعرة) بإسكانها (لزمه الفدية) الآتي بيانها إن شاء الله تعالى ويأثم معها مع العلم والتعمد والاختيار من غير حاجة لذلك (ولو سقط) عند حكه ما ذكر (شعر وشك) المحرم (هل كان زائلاً) من محله من قبل إلا أنه ممسوك بباقي الشعر (أم انتف بحكه فيه) استعمال أم عذيلة هل وقد علمت ما فيه (فلا فدية في الأصح) لأننا لا نوجب مع الشك (وله أن ينحي القمل من بدنه وثيابه) لأنه مؤذ (ولا كراهة في ذلك) إذ لا ترفه (وله قتله ولا شيء عليه) وجوباً (بل يستحب للمحرم قتله) لإيذائه (كما يستحب) قتله (لغيره) من الحلال (ويكره للمحرم أن يفلي) بفتح فسكون بوزن يرمي في المصباح: فليت الرأس فلياً نقيته من /^(٢) القمل (رأسه ولحيته) أي شعرهما والكراهة لما في الفلي من الراحة ولذا يستعقب النوم غالباً كما في حديث أم حرام لما اضطجع النبي صلى الله عليه وسلم عندها ففلت رأسه فنام واستيقظ وذكر فضل الجهاد في البحر وهو في البخاري^(٣) وغيره (فإن فعل) أي فلي (فأخرج منهما قملة فقتلها تصدق) ندباً (ولو بلقمة) بضم فسكون اسم لما يلقم في مرة كالجرعة اسم ما يرجع فيها (نص عليه

(١) بداية اللوحة أ/ ١٦٢

(٢) بداية اللوحة ب/ ١٦٢

(٣) أخرجه في صحيحه/ كتاب الجهاد والسير/ باب الدعاء بالجهاد والشهادة للرجال والنساء/ حديث -

الشافعي رحمه الله تعالى قال الجمهور) غالب (أصحابنا) المشاركين له في تقليد الشافعي استعير له لفظة الصعبة الموضوع لمن حصل له معه اجتماع وخلطة لحصول ذلك بما ذكر (هذا التصديق مستحب) لا واجب (وقال بعضهم: واجب لما فيه من إزالة الأذى عن الرأس) فأشبه إزالة الشعر منه فاقترض ما اقتضاه والمعتمد الأول (وللمحرم أن ينشد الشعر الذي لا إثم) عليه (فيه) بأن لم يكن فيه التشبب بمعنى من امرأة أو أمرد ولا مدحة للمنهيات ولا ذم المأمورات وقد جاء عن ابن عباس أنه أنشد وهو محرم :

وهن يمشين بها هميسا^(١) أن يصدق الطير نسيك^(٢) لمسا

ف قيل له أترث وأنت محرم فقال: الرث ما يكون في حضور النساء (ولا يكره للمحرم والمحرمة النظر في المرأة) بكسر فسكون والأصل مراية على مفعلة تحركت الياء وانفتح ما قبلها وقلبت الفاء وكسرت الميم لأنها آلة وجمعها مرآء كجوار لأن ما بعد ألف الجمع لا يكون إلا /^(٣) مكسورًا أو جمعه أيضًا على مرائي قال الأزهري: وهو خطأ كذا في المصباح وفي قول ضعيف يكره لهما لما فيه من الترفه في الجملة .

(١) في ب همسا بدل هميسا

(٢) في ب تبك بدل نسيك

(٣) بداية اللوحة أ/ ١٦٣

(فرع: لا يفسد الحج ولا العمرة) ولا معًا في القران ولا الإحرام المطلق (بشيء من محرمات الإحرام) السابق ذكرها في الفصل (إلا بالجماع وحده) المفسد وقد سبق أنه في الحج الجماع الأول عالمًا عامدًا مختارًا قبل التحللين وبعد الأول غير مفسد لحصول مقصود الحج بالوقوف والتحلل من الإحرام في الجملة وسيأتي أنه في العمرة إذا وقع قبل تحللها (وسواء في إفسادها بالجماع) المذكور (الرجل والمرأة) المحرمان (حتى لو استدخلت) أي أدخلت (المرأة) المحرمة (ذكر نائم فسد حجها) إن كان ذلك في الحج (وعمرتها) إن كانت فيها دون نسك النائم إن لم يحصل منه شعور واستدامة وإلا فسد حجه كذلك لأن الدوام حينئذ كالابتداء والله أعلم .

الباب الثالث في دخول مكة زادها الله تعالى شرفاً

الخاتمة

الحمد لله الذي أتم عليّ نعمه، ووالى عليّ مننه، وأعاني فأكملت هذا البحث بهذه الصورة التي أرجو أن أنال بها رضاه، وأن يكون البحث نافعاً محققاً للغرض منه، وأرجو من الجامعة الإسلامية الأمر بطباعة هذه الرسالة التي شرح فيها المؤلف أهم ما ينبغي معرفته من نية الذهاب إلى الحج وحتى عودته وهذه الطباعة هي الهدف العظيم التي ينتفع به الناس من إخراج مخطوط كان حبيس الأدراج يعلوه الغبار إلى الناس لينهلوا من هذا العلم ويطبقوه في واقعهم فينالون الأجر والثوبة من رب العالمين ولا يسعني في نهاية البحث إلى أن أشكر كل من كان له فضل علي وشحن همتي في إتمام هذه الرسالة بداية بوالدي الكريمين وإخواني ومشايخي الكرام وأشكر الجامعة الإسلامية ممثلة في إدارتها وخصوصاً قسم الفقه بكلية الشريعة الذين أحاطوني وزملائي الباحثين بكل ما يستطيعون في مقابل إخراج علم مندثر إلى المكتبات ، وأشكر أعضاء لجنة المناقشة لقبولهم مناقشتي وأشكر المشرف على هذه الرسالة الدكتور محمد يحيى النجيمي على إشرافه طيلة مدة البحث وأرجو أن أكون قد وفقت فيما قصدت فإن أصبت فبفضل الله عز وجل وإن كان ثمة خطأ أو تقصير فمن نفسي والله أسأل أن ينفعني به وسائر المسلمين وأن يهدينا طريقه القويم والتمسك بسنة نبينا الكريم وصلى الله وسلم وبارك عليه وعلى آله وصحبه أجمعين والحمد لله أولاً وآخراً

الفهارس

فهرس الآيات القرآنية

رقم الصفحة	الآية
البقرة	
٢٣٧	﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ﴾ [البقرة: ٦]
٣٤٦	﴿قَوْلٍ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ١٤٤]
٤٠٢	﴿وَاتِمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾ [البقرة: ١٩٦]
٣٩٣	﴿وَلَا تَحْلِفُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ تَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ﴾ [البقرة: ١٩٦]
٣٩٧	﴿فَن كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِّن رَّأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ﴾ [البقرة: ١٩٦]
٣٤٣	﴿فَن تَمَنَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِّن الْهَدْيِ﴾ [البقرة: ١٩٦]
٣٤٤	﴿فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ﴾ [البقرة: ١٩٦]
٣٠٢	﴿الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَةٌ﴾ [البقرة: ١٩٧]
٤٠٠	﴿فَلَا رَفْثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾ [البقرة: ١٩٧]
١٦٥	﴿وَلَن تَخْلَطُوهُمْ فَلَخَوْنُكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٠]
١٣٨	﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٥]
١١٣	﴿لَهُ مَا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ [البقرة: ٢٥٥]
٢٠٦	﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّن صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذًى﴾ [البقرة: ٢٦٣]
١٦٢	﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِمَّن طَبَّعْتِ مَا كَسَبْتُمْ﴾ [البقرة: ٢٦٧]
آل عمران	
٢٧٣ ، ١١١	﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ [آل عمران: ٩٧]
٢٩٤	﴿وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ﴾ [آل عمران: ٩٧]
٣	﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٢]
١٤٥	﴿إِن تَمَسَّكُمْ حَسَنَةٌ تَسُوءُهُمْ﴾ [آل عمران: ١٢٠]
١٩٦	﴿وَمَن يَعْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [آل عمران: ١٣٥]
١٣٠	﴿وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾ [آل عمران: ١٧٣]

رقم الصفحة	الآية
٣٥٤	﴿فَمَنْ زُحِجَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾ [آل عمران: ١٨٥]
النساء	
٣	﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء: ١]
١٨٣	﴿وَسَأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [النساء: ٣٢]
٢١٧	﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾ [النساء: ٣٤]
٢٥٧	﴿فَتَتِمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ [النساء: ٤٣]
٢٥٧	﴿فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾ [النساء: ٤٣]
٣٦٤	﴿فَاللَّهُ أَوَّلَىٰ بِهِمَا﴾ [النساء: ١٣٥]
المائدة	
٢٤٥	﴿أَعِدُّوا لَهُ﴾ [المائدة: ٨]
٤٠٥	﴿وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا﴾ [المائدة: ٩٦]
١٤٧	﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾ [المائدة: ١١٩]
الأنعام	
١٤٨	﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾ [الأنعام: ٥٩]
٢٢١	﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾ [الأنعام: ٩١]
٣٩٤	﴿حَرَّمَ نَاكِلَ ذِي ظُفُرٍ﴾ [الأنعام: ١٤٦]
التوبة	
٢٩١	﴿وَأَذِّنْ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ﴾ [التوبة: ٣]
١٢٧	﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ [التوبة: ٣٦]
١٢٧	﴿مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ﴾ [التوبة: ٣٦]
هود	
٢٢١	﴿يَسْمِ اللَّهَ بِحَرْبِهَا وَمَرْسَهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ [هود: ٤١]

الآية	رقم الصفحة
النحل	
﴿وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا﴾ [النحل: ١٨]	١١٣
الإسراء	
﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ﴾ [الإسراء: ٧٠]	١٠٧
الكهف	
﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَايٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَٰلِكَ غَدًا﴾ [٢٣] ﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ [الكهف: ٢٣]	٣٧٢
﴿أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي﴾ [الكهف: ٥٠]	٢١٦
الشعراء	
﴿كَذَبَتْ قَوْمٌ نُوحٌ﴾ [الشعراء: ١٠٥]	٢١٧
النمل	
﴿قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [النمل: ٦٥]	٧١
﴿وَهُمْ مِنْ فِرْعَ بِوَمِيذٍ آمِنُونَ﴾ [٨٩] ﴿[النمل: ٨٩]	٢٢٤
القصص	
﴿رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ﴾ [القصص: ١٧]	١٤٥
﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ﴾ [القصص: ٦٨]	١٤٨
الأحزاب	
﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ﴾ [الأحزاب: ٣٦]	١٤٨
﴿صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ [٥٦] ﴿[الأحزاب: ٥٦]	١١٥
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ [٧٠] ﴿يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ [٧١] ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب: ٧٠ - ٧١]	٣
سبا	
﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكَ﴾ [سبا: ٢٢]	١١٣
الصفات	

رقم الصفحة	الآية
١٢٥	﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ [الصافات: ١٤٧]
الزمر	
١٧٥	﴿هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [الزمر: ٩]
الشورى	
٢٢٣	﴿وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾ [الشورى: ٥]
١٩٥، ١١٣	﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [الشورى: ١١]
محمد ﷺ	
٢٢٣	﴿وَأَسْتَغْفِرْ لِدُنْيَاكَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ [محمد ﷺ: ١٩]
الفتح	
١٨٠	﴿سَقَلْنَا أَمْوَالَنَا﴾ [الفتح: ١١]
الحجرات	
٢٨٨	﴿لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ [الحجرات: ١]
٢١٧	﴿لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ﴾ [الحجرات: ١١]
الرحمن ﷻ	
٣٧٧	﴿فِيهَا فَكَّهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ﴾ [الرحمن ﷻ: ٦٨]
الحشر	
٢٥٣	﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾ [الحشر: ٩]
الجن	
٢١٥	﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنْسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا﴾ [الجن: ٦]
الضحى	
٢٠٦	﴿وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا نَنْهَرُ﴾ [الضحى: ١٠]
البينة	

رقم الصفحة	الآية
١٨١	﴿إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ [البينة: ٥]
١٨١	﴿مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾ [البينة: ٥]
الكافرون	
١٤٨	﴿قُلْ يَتَّيْبُهَا الْكَافِرُونَ﴾ [الكافرون: ١]
الإخلاص	
١٤٨	﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ١]

فهرس الأحاديث الشريفة

رقم الصفحة	طرف الحديث
١٧٧	ابتغ الرفيق قبل الطريق فإن
١٦٣	أجرك على قدر نفقتك
٣٢٣	إذا أمرتكم بأمر فأتوا
١٣٢	إذا خرج الحاج فسار ثلاثة أيام
١٩٣	إذا خرج الرجل
١٧٠	إذا ركبتم الإبل فتعوذوا
٢٠٨	إذا كانوا ثلاثة فليؤمروا
٣٥٦	أربعوا على أنفسكم إنكم لا تدعون
١٩١	أستودع الله دينك
١٤٠	إطعام ا لطعام وطيب الكلام
١٧٧	اغز مع غير قومك يحسن خلقك
٣٣٦	أفضل الإحرام العج والشج
١٧٨	أفضل الصدقة على ذي
١٥١	اقض دينك
٢٩١	أمر عليًا فنأدى
٢٨٨	إن الزمان قد استدار
١٦٢	إن الله طيب
١١١	إن الله كتب عليكم الحج
١٨٩	إن الله لا ينظر إلى صوركم
٢٢٩	إن خياركم أحسنكم قضاء
١٩٦	إن ربك سبحانه وتعالى يعجب
٣٤٩	أن كلاً منهما أهل بإهلال
٤٠٩	إنا لم نرده عليك إلا أنا حرم
١٩٠	أنت ثقتي ورجائي

رقم الصفحة	طرف الحديث
١٠٨	أنساء الدنيا أفضل أم الحور
٢٨٧	أنه حج قبلها حجتين
٢٢٦	أنه صلى الله عليه وسلم لم يزل يقصر حتى رجع المدينة
٢٥٨	أنه صلى الله عليه وسلم مسح عليهما إلى المرفقين
١٣٨	أني لا أمزح ولا أقول
٣٣٢	أهل في دبر الصلاة
١٢٤	أوتيت جوامع الكلم
٢١١	أيها الناس اربعوا على أنفسكم
٣٩٨	أيؤذيك هوام رأسك
٣٢٧	البسوا من ثيابكم البياض
١٣٠	بني الإسلام على خمس
٢٥٨	التيمة ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين
٢٢٤	ثلاث دعوات مستجابات
٢١٠	الجرس مزمار الشيطان
١٦٧	حج راکباً
٢٨٤	حج عن نفسك ثم
٢٩٣	حجوا قبل أن لا تحجوا
١٦٦	خذوا عني مناسككم
٢٠٣	خير الناس أحسنهم خلقاً
١١٩	دثر مكان البيت فلم يحججه هود وصالح
١٣٥	دعا لأمتة عشية عرفة
٢٣٥	دعهما فإنني أدخلتهما طاهرتين
٣٤٣	ذبح عن نسائه البقرة
١٥٣	رحم الله عبداً كان عنده لأخيه
١٥١	رد دائق من حرام يعدل
١٣٥	ضحك من جزع الشيطان

رقم الصفحة	طرف الحديث
٢٥٨	ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين
١٣٩	العمرة إلى العمرة
١٤٢	عمرة في رمضان تعدل حجة
٢٢٢	عمم في دعائك فإن بين العام والخاص كما بين السماء والأرض
٤١٧	فقلت رأسه فنام واستيقظ
١٨٧	فهن خليفته في أهله
١٠٩	فيدخل الجنة رجل منهن يمشي
١٢٠	قبر نوح وهود وشعيب وصالح
٢٢٦	قول عائشة يا رسول الله قصرت وأتممت فقال: ((أحسنت))
٢١٧	كان إذا خاف قومًا قال اللهم إنا نجعلك
٢١٨	كان إذا كربه
٢٣٩	كان يصلي حيث توجهت ركابه
٢١٨	كان يقول عند الكرب
٣٢٩	كأني أنظر إلى وبيص الطيب
١٠٥	كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه
٢١٠	لا تدخل الملائكة بيتًا
١٩٨	لا ترسلوا فواشيكم
٢٠٩	لا تصحب الملائكة رفقة
٢٣٦	لا ننزع خفافنا إذا كنا مسافرين
١٧١	لا يحل مال امرئ مسلم
٣٩٩	لا ينكح المحرم ولا ينكح
٣٣٢	لا تزال الملائكة تصلي على أحدكم
٢٢٦	لم يزل يقصر حتى رجع المدينة
٣٣٩	لم يطف النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه بين الصفا والمروة
١٦٩	اللهم اجعله حجًا
٣٢٧	ليحرم أحدكم في إزار ورداء ونعلين

رقم الصفحة	طرف الحديث
١٥٣	ما حق امرئ مسلم له شيء يريد
١٨٨	ما خلف أحد عند أهله
٢٠٢	ما ملأ ابن آدم وعاء
٢٢٢	ما من دعاء أحب إلى الله عز وجل
٢١٠	من اتخذ كلبًا نقص من أجره
١٣٢	من أتى هذا البيت
١٨٢	من حج عن أبيه أو أمه
١٦٧	من حج من مكة ماشيًا
٤٠٠	من حج هذا البيت فلم يرفث
١٣١	من حج هذا البيت
١٨٠	من عمل عملاً أشرك فيه غيري
٢٩٣	من لم يمنعه من الحج حاجة أو مرض حابس أو سلطان جائر
٢١٢	من نزل منزلاً
٣١٩	هن لهن ولغير أهلهن ممن أراد
٣١٢	هن لهن ولمن أتى عليهن
٢٦٨	وإذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم
١٢٦	واغز مع غير قومك يحسن خلقك
١٤٤	والدين النصيحة
٢٩١	واليوم يوم الحج الأكبر
٢٢٥	الوضوء سلاح المؤمن
٣١٣	وقت النبي صلى الله عليه وسلم لأهل المشرق ذات عرق
٢٧١	وقد أخرجت صبيًا من اليهودج أخذت بعضده ألهذا حج
٢٢٢	ويحك لو عممت لا أستجيب لك
٣١٢	يلملم ميقات أهل اليمن

فهرس الآثار

رقم الصفحة	الأثر
٣١٦	أمر عمر رضي الله تعالى عنه أهل المشرق أن ينظروا حذو قرن
٣٠٢	أي وقت الإحرام به
١١٨	بلغني أن آدم ونوحًا حجا دون هود وصالح
٢٩٠	كانوا يجعلون عامًا شهرًا وعامًا شهرين
١٤٩	لم أجد في شيء من طرق الحديث تعيين ما يقرأ فيهما

فهرس المصطلحات

الكلمة	رقم الصفحة
الأرجوحة	٢٤١
البدوي	٣١٥
بنات نعش الصغرى	٢٤٧
العجس	٢٥٨
الجهة	٢٤٢
الجدى	٢٤٧
الجرموق	٢٣٣
الحلة	٣١٥
الخزف	٢٥٧
دانق	١٥١
الدانق	١٦٣
دويرة أهله	٣١٤
الرجز	٢٢١
ركض الدابة	٢٤٤
زرنيخ	٢٥٧
الزنبيل	٣٦١
الزورق	٢٤١
سبحًا	٢٥٧
السرج	٢٤٣
السمبوق	٢٤١
الشاذروان	١٢١
الشرح	٢٣٤
الشرموزة	٣٦٤
الضيمران	٣٧٧

الكلمة	رقم الصفحة
عرف الدابة	٢٤٢
العري	٢٣٤
العضب	٢٨٢
عضو	٢٦٣
الفرقدين	٢٤٧
فواشيكم	١٩٨
القافلة	٢٦٤
القتب	٢٤٣
القطب الشمالي	٢٤٧
كربه	٢١٨
الكلب العقور	٢٥١
كنيسة	٢٧٤
محمل	٢٧٤
المزعفر	٣٢٨
النبد	٢٦٤
نورة	٢٥٧
النينوفر	٣٧٥
والزربول	٣٦٤
والقيصوم	٣٧٨
والمرزنجوش	٣٧٧
والمعصفر	٣٢٨
والنسرين	٣٧٦
وبيص	٣٢٩

فهرس الموازين والمكاييل

الكلمة	رقم الصفحة
الذراع	٣٠٨
فرسخ	٢٥٠
المرحلة	٢٧٣
الميل	٢٨١

فهرس الأعلام

رقم الصفحة	العلم
٥١	إبراهيم الكوراني الشافعي
٥٢	إبراهيم بن حسين بن أحمد
١٩	إبراهيم بن علي الواسطي
٥٢	إبراهيم بن عيسى بن إبراهيم
٤٥	إبراهيم بن مُحَمَّد بن طرخان
٣٦٢	ابن الأنباري
٣٩	ابن الجمال المكي
١٣٦	ابن الجوزي
١١٨	ابن الرفعة
١٦	ابن السَّكَّيت
٣٧	ابن الصلاح الشهرزوري
١٣٥	ابن العربي
١٦	ابن العطار
٣٢٧	ابن المنذر
١٥٠	ابن جماعة
١٦	ابن جنِّي
١٨٥	ابن حبان
١٣٣	ابن حجر العسقلاني
٣٥	ابن حجر الهيتمي
١٢٩	ابن حجر الهيتمي
٩١	ابن حزم
١٣٥	ابن خلف
١٣٣	ابن خليل المكي
١٣٤	ابن عبد البر

العلم	رقم الصفحة
ابن عبدالسلام	١٥٠
ابن عمر	١٣٧
ابن عمرو بن العاص	٢٩٠
ابن قاسم العبادي	٩١
ابن ماجة	١٣٦
ابن مردويه	٢٩٠
ابن مسدي	١٣٦
ابن مصعب	٢٦
ابن ناصر الدين	٢٤
ابن يونس	١٠٧
أبو الحسن البكري	١٦٠
أبو الحسن البكري	٣٠٩
أبو القاسم المغربي	٦٠
أبو بكر بن سعيد بن أبي بكر	٥٣
أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد الطوسي الغزالي الشافعي	١٦٢
أبو عمرو عثمان بن الصلاح	١٢٥
أبي إبراهيم إسحاق بن أحمد	١٥
أبي بكر الطرطوشي	٩١
أبي داود والنسائي	٢١٧
أحمد بن إبراهيم	٦٧
أحمد بن إبراهيم بن علان	٧٣
أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن أبي بكر	٥٤
أحمد بن الهادي	٥٤
أحمد بن حسن بلفقيه	٥٣
أحمد بن سالم المصري	٢١
أحمد بن شعيب بن علي بن سنان النسائي	١٣٢

العلم	رقم الصفحة
أحمد بن عبد الدائم	١٩
أحمد بن عبد الرّحيم أبو زرعة	٤٠
أحمد بن عبد الله بن حسن	٥٥
أحمد بن عبد الله بن سالم بن عبد الله	٧٣
أحمد بن عبد الهادي	٥٣
أحمد بن علان	٥٣
أحمد بن علم الدين شافع	٥٨
أحمد بن عواد المصريّ	٤٩
أحمد بن فرح اللخمي	٢٢
أحمد بن قاسم العبّاديّ	٤٩
أحمد بن محمد القشاشي المدني	٥٤
أحمد بن محمد بن أبي بكر	٥٦
أحمد بن محمد بن أحمد بن عليّ	٥١
أحمد بن محمد بن حَجَر الهيثمي	٣٩
أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام	٣٩
أحمد بن محمد، الأسدي	٥٦
الأربلي	٢٥
الأزهري	١٣٨
إسحاق بن أحمد بن عثمان	٢٠
إسماعيل بن إبراهيم الصالحي	٢٢
إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر	١٩
إسماعيل بن حماد الجوهري	٢٠٦
إسماعيل بن حماد الجوهري، ابو نصر الفارابي	٢٠٦
إسماعيل بن عثمان الحنفي	٢٢
إسماعيل بن محمد بن عُمر حشبير	٥٩
الإسنويّ	٢٥

العلم	رقم الصفحة
الأسنوي	١٥٨
بادشاه الحنفي	١٣٤
البيهقي	١٣٦
تاج الدين الهندي	٥٣
تاج الدين بن أحمد المالكي	٤٩
جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام	١٤٠
الجمال الرملي	٣٩
الحسن البصري	١١٩
الحسن البوريني الدمشقي	٤٦
الحسن بن علي العجمي	٥٢
الحسن بن محمد البكري	١٨
حسين بن محمود بن محمد، العدوي	٥٧
حسين رضا پاشا	٧٢
حميد بن عبد الله السندي الحنفي	٥٠
خالد النابلسي	١٩
خالد بن أحمد بن محمد بن عبد الله	٤٧
الخليل	٢٤٢
الخليل بن أحمد الفراهيدي، البصري، أبو عبد الرحمن	٢٤٢
دعا لأمتة عشية عرفة	١٣٥
الدميري	١١٨
الدميري	١١٨
الذهبي	٢٧
ذهل بن علي الحشيري	٥٩
الرافعي	٢٧١
رضي الدين بن أبي بكر القمري	٥٦
رمضان بن موسى بن عطف	٦٠

العلم	رقم الصفحة
الرويانى	١٣٩
الزبير بن بكار	١١٩
زين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي	٣١٧
زين بن عبد الله باحسن	٥٣
سالم بن أحمد شيخان	٥٣
سالم بن عبد الرحمن القلانسي	٢٢
السبكي	٢٧
السراج	١٢٩
سعيد باقشير	٥٤
سلار بن الحسن الأربلي	٢٠
سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني	١٢٠
سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني	١٣٥
سليمان بن هلال الحوراني	٢٣
السهيلي	١٢٠
السهيلي	٢٨٨
شمس الدين الرملي	٣٩
الشهاب أحمد البهنسي	٦٠
شهاب الدين أحمد بن إبراهيم	٤٤
صَادِق بادشاه	٤٩
صالح بن يعقوب الزنجاني	٥٣
طاهر بن عبد الله بن عمر الطبري	١٢٠
الطبراني	١٦١
طه بن صالح بن يحيى	٥٧
عبادة بن الصامت	١٣٧

العلم	رقم الصفحة
عبد الباقي المفتي	٦٠
عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر	٥١
عبد الحي العكري	٥١
عبد الرؤوف المكي	٤٩
عبد الرؤوف بن علي المناوي	٣٩
عبد الرَّحْمَن ابْنُ الْخَطِيب الشَّريبي	٤٩
عبد الرحمن الأنباري	١٨
عبد الرحمن الخياري	٥١
عبد الرحمن السقاف	٥٣
عبد الرحمن المرشدي الحنفي	٥١
عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر بن محمد السيوطي	١٣٩
عبد الرحمن بن علوي بافقيه	٥٥
عبد الرَّحْمَن بن مُحَمَّد الشَّريبي	٤٦
عبد الرحمن بن نوح التركماني	٢٠
عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي	١٤٩
عبد الرَّحِيم بن حسان	٤٦
عبد العزيز الحموي الأنصاري	١٨
عبد العزيز الزمزمي	٥٤
عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة	١٥٠
عبد الغني النابلسي	٥١
عبد الفتاح حُسين رواه المكي	٤٢
عبد القادر الدنوشري	٥١
عبد الكريم بن عبد الصمد	١٨
عبد الكريم بن محب الدين القطبي	٤٩
عبد الله النحراوي	٤٦
عبد الله باقشير	٥٥

العلم	رقم الصفحة
عبد الله باقشير الحَضْرَمِيّ	٤٩
عبد الله بن شيخ العيدروس	٥٣
عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاري	١٢٣
عبد الملك العصامي	٤٦
عبد الهادي باليل	٥٣
عبد الهادي بن المقبول بن عبد الأول	٥٨
عبدالرحمن بن صخر	١٣١
عبدالله الآجي	١٢٣
عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب	١٣٨
عبيد الله الخجندي	٤٧
عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان الشهرزوري	١٢٥
عَلان بن أحمد بن إبراهيم	٤٥
عليّ ابن الجمال الأنصاريّ	٤٩
علي الحلبي	٥٧
علي بن إبراهيم العطار	٢٣
علي بن أبي بكر بن علي بن الجمال	٤٠
علي بن الجمال	٥٥
عليّ بن الجمال	٥٢
علي بن سليم الأذرعي	٢٣
علي بن عبد القادر الطبري	٥٦
علي بن عفيف الدين عبد الله	٤٠
عَلِيّ بن محمّد بن حبيب أبو الحسن الماوردي	١٥٨
عليّ بن محمد بن عبد الرحيم	٥٨
عمر بن أسعد الأربلي	٢٠
عمر بن بندار التفليسي	٢١
عمر بن عبد الرحيم	٥٣

العلم	رقم الصفحة
عمر بن عبد الرحيم البصري	٥٣
عمر بن عبد الرَّحِيم البصري	٤٦
عيسى بن محمد الجعفري	٥٥
غرس الدين الخليلي	٥٧
الفارسي	١٢٩
فخر الدين الرازي	١٦
فخر الدِّين المالكي	٢١
فخرالدين بن ظهيرة	١٢٣
القاضي علي بن صَدْر الدين	٤٩
القاضي عياض	١٣٤
القزويني	١٨٨
مجاهد	٢٨٨
المحب الطبري	١٢٠
محمد ابن يزيد الربيعي	١٣٥
محمد الخطاب المالكي	١٣٣
محمد الطائفي	٥٦
محمد القفال الشاشي	٩١
مُحَمَّد النبلاوي الدميّاطي	٦٤
محمد بن أبي البقاء الأنصاري	٥٣
محمد بن أبي الفتح	٢٢
محمد بن أبي بكر بن عبد الله الشلي	٤٠
محمد بن أحمد المقدسي	١٩
محمد بن الظاهر بن أبي القسم	٥٩
محمد بن الظهير الحنفي	٢٤
محمد بن القاسم بن بشار ابن الانباري	٣٦٢
مُحَمَّد بن بيري	٥٢

العلم	رقم الصفحة
محمد بن شيخ الإسلام أحمد بن حجر	٥٦
محمد بن صديق الديباجي	٥٨
محمد بن عبد القادر الدمشقي	٢١
محمد بن عبد المنعم الطائفي	٥٤
مُحَمَّد بن عبد المُنعم الطَائِفِي	٤٩
محمد بن عبد الله الجباني	٢١
محمد بن علاء الدين البابلي	٥٣
محمد بن علان بن عبد الملك بن علي	٤٥
محمد بن علوي	٥٤
محمد بن علي بن سعد الدين بن رجب	٦٠
محمد بن علي بن علان	٥٤
محمد بن عمر الحبشي	٥٣
محمد بن عيسى بن سورة الترمذي	١٨٥
محمد بن كمال الدين بن محمد	٦٠
مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن جَار الله بن فَهْد	٤٦
محمد بن محمد بن ماضور التونسي	٤١
محمد بن محمد بن موسى	٦١
محمد بن نور الدين،	٦١
مُحَمَّد حجازي	٤٦
مُحَمَّد علي مكي بن علان	٤٥
محمد علي بن علان الصديقي	٤٩
محمد علي بن محمد علان	٤
مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري	١٣٠
منصور البهوتي الحنبلي	٥١
نور الدين علي بن عبد الله	٤١
هبة الله بن عبد الرحيم الحموي	٢٣

العلم	رقم الصفحة
ياسين بن يوسف المراكشي	١٥
اليافعي	٢٧

فهرس الأماكن والبلدان

اسم المكان	رقم الصفحة
استانبول	٧٣
أسوان	٣١٠
باب السلام	٣٠٨
باب الصغير	٦٠
بسفح قاسيون	٥٧
بُثْرَ زَمَزَم	٦٢
بيروت	٤٢
تبوك	٣٠٩
تريم	٥٣
جازان	٥٨
الجحفة	٣٠٧
جدة	٥٨
الجولان	١٤
جيحون	٢٧٩
الحُجُون	٦٤
حضر موت	٥٥
حوران	١٤
الحوطة	٥٥
دمشق	١٤
ذات عرق	٣١٢
ذو الحليفة	٣٠٧
زبيد	٥٩
زنبل	٥٣

٢٧٩	سيحون
٢٤٧	الشام
٥٦	الشبيكة
٢٤٧	العراق
٢٢٧	عرفة
٣٠٩	العريش
٣٠٨	العقيق
٦١	الفراديس
٣٧	قبر
٥٧	القدس
٣١٠	قرن
٥٣	قسم
٢٤٧	ما وراء النهر
٥٢	المدينة المنورة
٢١٣	مزدلفة
٣٠٨	مسجد الشجرة
٣٧	مكة
٥٩	المنصورية
١٤	نوى
٣١٨	والمزدلفة
٣١٨	ومنى
٣١١	يلملم

المصادر والمراجع

١. صحيح سنن أبي داود، محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف - الرياض، الطبعة الأولى للطبعة الجديدة: ١٤١٩هـ/١٩٩٨م.
٢. صحيح مسلم، للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، ت: ٢٦١هـ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
٣. الجامع الصحيح "سنن الترمذي"، لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة، ت: ٢٩٧هـ، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون، شركة مكتبة و مطبعة مصطفى البابي الحلبي و أولاده بمصر، الطبعة الثانية: ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
٤. سير أعلام النبلاء، للحافظ محمد بن أحمد الذهبي، ت: ٧٤٨هـ تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الثانية: ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
٥. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، ت: ٩١١هـ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، الطبعة الثانية: ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
٦. شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لعبد الحي بن أحمد العكري الحنبلي، ت: ١٠٨٩هـ، تحقيق: عبد القادر الأرئؤوط ومحمود الأرئؤوط، دار بن كثير - دمشق، بيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
٧. الأعلام، لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين - بيروت، الطبعة الخامسة عشرة: أيار/مايو ٢٠٠٢م.
٨. الأم / للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ) / دار المعرفة/ بيروت - لبنان. ١٣٩٣هـ.
٩. المستدرک علی الصحیحین، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، ت: ٤٠٥هـ، وبذيله التلخيص للحافظ الذهبي، إشراف: يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة - بيروت.
١٠. طبقات الشافعية، لأبي بكر بن أحمد ابن قاضي شهبة، ت: ٨٥١هـ، تحقيق: د. الحافظ عبد العليم خان، عالم الكتب - بيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٧هـ.
١١. تقريب التهذيب، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، ت: ٨٥٢هـ، قدم له وقابله: محمد عوامة، دار الرشيد - حلب، الطبعة الثالثة: ١٤١١هـ/١٩٩١م.
١٢. طبقات المفسرين، للحافظ شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداودي، ت: ٩٤٥هـ، تحقيق: لجنة من العلماء بإشراف الناشر، دار الكتب العلمية - بيروت.
١٣. أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه، لمحمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي، ت: ٢٧٢هـ، تحقيق: د. عبد الملك عبد الله بن دهيش، دار خضر - بيروت، الطبعة الثانية: ١٤١٤هـ.

١٤. الضعفاء الكبير، لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي، ت: ٣٢٢هـ، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، دار المكتبة العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
١٥. السنن الكبرى، للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، ت: ٤٥٨هـ، "وفي ذيله الجوهر النقي، لابن التركماني"، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند، الطبعة الأولى.
١٦. العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، لعبد الرحمن بن علي بن الجوزي، ت: ٥٩٧هـ، تحقيق: خليل الميس، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ.
١٧. الثقات، لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، ت: ٣٥٤هـ، تحقيق: السيد شرف الدين أحمد، دار الفكر، الطبعة الأولى: ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
١٨. وفيات الأعيان وإنباء أبناء الزمان، لأبي العباس أحمد بن محمد ابن خلكان، ت: ٦٨١هـ، تحقيق: إحسان عباس - دار صادر - بيروت.
١٩. تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محيي الدين، لابن العطار، ط مع الإيجاز في شرح سنن أبي داود، ط الدار الأثرية، عمان، الأردن.
٢٠. المنهاج السوي في ترجمة النووي، للسيوطي، ط مع روضة الطالبين للنووي، ط دار الكتب العلمية.
٢١. تذكرة الحفاظ، للذهبي، ط دار الكتب العلمية.
٢٢. طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي، ط دار هجر.
٢٣. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للذهبي، ط دار الكتاب العربي.
٢٤. تصحيح التنبيه، للإمام النووي، ط مؤسسة الرسالة، طبع معه: تذكرة النبيه في تصحيح التنبيه للإسنوي.
٢٥. معجم المطبوعات العربية والمعربة، ليوسف سركيس، ط مطبعة سركيس.
٢٦. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للسخاوي، ط دار مكتبة الحياة.
٢٧. التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، للسخاوي، ط الكتب العلمية.
٢٨. حاشية ابن حجر الهيتمي على الإيضاح، ط دار الحديث.
٢٩. شرح صحيح مسلم، للنووي، ط إحياء التراث.
٣٠. الإيضاح في المناسك، للنووي، ط مع حاشية ابن حجر.
٣١. جامع الشروح والحواشي، لعبد الله محمد الحبشي، ط المجمع الثقافي، أبو ظبي.
٣٢. النور السافر عن أخبار القرن العاشر، للعيدروس، ط الكتب العلمية.
٣٣. معجم المؤلفين تراجم مصنفى الكتب العربية، لعمر رضا كحالة، مكتبة المشى - بيروت، ودار إحياء التراث العربي - بيروت.
٣٤. هدية العارفين، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشا البغدادي، طبع بعناية وكالة المعارف

- باستانبول، سنة ١٩٥١م، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
٣٥. الوافي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، ت: ٧٦٤هـ، تحقيق: أحمد الأرنبوط و تركي مصطفى، دار إحياء التراث - بيروت، الطبعة الأولى: ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م.
٣٦. العين والأثر في عقائد أهل الأثر، للشيخ عبد الباقي البعلبي، ط دار المأمون.
٣٧. حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب لذكرى الأنصاري، ط دار الفكر.
٣٨. الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية، لابن علان الأشعري، ط دار إحياء التراث .
٣٩. دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين، لابن علان الأشعري، ط دار المعرفة .
٤٠. معجم أعلام شعراء المدح النبوي، لمحمد أحمد درنيقة، ط دار ومكتبة الهلال .
٤١. مجلة الجامعة الإسلامية، بحث بعنوان: المنهل المأهول بالبناء للمجهول لأبي الخير محمد بن ظهيرة (المتوفى: نحو ٩١٠هـ)، تحقيق ودراسة، تحقيق/ عبد الرزاق بن فراج الصاعدي، منشور بمجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.
٤٢. مجلة لغة العرب العراقية، مجلة شهرية أدبية علمية تاريخية، ط مطبعة الآداب، بغداد .
٤٣. لمحات في المكتبة والبحث والمصادر، لمحمد عجاج بن محمد تميم بن صالح بن عبد الله الخطيب، ط مؤسسة الرسالة .
٤٤. فهارس علوم القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظاهرية، لصلاح محمد النخيمي، ط مجمع اللغة العربية، دمشق .
٤٥. إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين، للبكري الدمياطي، ط دار الفكر.
٤٦. سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، للمرادي، ط دار البشائر.
٤٧. الصواعق المرسلة على الجهمية والمعتلة، محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله ابن القيم الجوزية، ت: ٧٥١هـ، دار العاصمة - الرياض، الطبعة الثالثة، ١٤١٨هـ/١٩٩٨م.
٤٨. لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية لشرح الدرة المضية في عقد الفرقة المرضية، لشمس الدين، أبو العون محمد بن أحمد بن سالم السفاريني الحنبلي، ت: ١١٨٨هـ، مؤسسة الخافقين ومكتبتها - دمشق، الطبعة الثانية: ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
٤٩. شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة، لأبي القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري الرازي اللالكائي، ت: ٤١٨هـ، تحقيق: أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي، دار طيبة - السعودية، الطبعة الثامنة: ١٤٢٣هـ/٢٠٠٣م.

٥٠. الإصابة في تمييز الصحابة، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، ت: ٨٥٢هـ، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى: ١٤١٢هـ.
٥١. أسد الغابة في معرفة الصحابة، لأبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد، المعروف بابن الاثير، ت: ٦٣٠هـ، تحقيق: علي محمد معوض - عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى: ١٤١٥هـ/١٩٩٤م.
٥٢. تذكرة الحفاظ، للحافظ محمد بن أحمد الذهبي، ت: ٧٤٨هـ، تحقيق: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة الأولى: ١٤١٩هـ/١٩٩٨م.
٥٣. الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبد الله ابن عبد البر، ت: ٤٦٣هـ، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الجيل - بيروت، ١٤١٢هـ.
٥٤. طبقات الحنابلة، للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى الحنبلي، ت: ٥٢٦هـ، تحقيق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة على تأسيس المملكة، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م.
٥٥. المعجم الأوسط، للحافظ سليمان بن أحمد الطبراني، ت: ٣٦٠هـ، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين - القاهرة، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م.
٥٦. المعجم الكبير، للحافظ سليمان بن أحمد الطبراني، ت: ٣٦٠هـ، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية - القاهرة، الطبعة الثانية.
٥٧. مُصنف ابن أبي شيبة، للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العبسي، ت: ٢٣٥هـ، تحقيق: محمد عوامة، شركة دار القبلة ومؤسسة علوم القرآن، الطبعة الأولى: ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م.
٥٨. تقريب التهذيب، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، ت: ٨٥٢هـ، قدم له وقابله: محمد عوامة، دار الرشيد - حلب، الطبعة الثالثة: ١٤١١هـ/١٩٩١م.
٥٩. طبقات الشافعية الكبرى، لتاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي السبكي، ت: ٧٧١هـ، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي و د. عبد الفتاح محمد الحلو، دار هجر، الطبعة الثانية: ١٤١٣هـ.
٦٠. تاريخ بغداد، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، ت: ٤٦٣هـ، دار الكتب العلمية - بيروت.
٦١. الفردوس بمأثور الخطاب، لأبي شجاع شيرويه بن شهردار الديلمي، ت: ٥٠٩هـ، تحقيق: السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية - بيروت، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
٦٢. ضعيف الجامع الصغير وزيادته، لمحمد ناصر الدين الألباني، إشراف: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة الثالثة: ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.
٦٣. طبقات الفقهاء، لأبي إسحاق الشيرازي الشافعي، ت: ٤٧٦هـ، تحقيق: إحسان عباس، دار الرائد العربي - بيروت، ١٩٧٠م.

٦٤. كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، لإسماعيل بن محمد العجلوني، ت: ١١٦٢هـ، تحقيق: أحمد القلاش، مؤسسة الرسالة - بيروت، ١٤٠٥هـ.
٦٥. سنن ابن ماجه، لمحمد بن يزيد القزويني، ت: ٢٧٣هـ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة دار إحياء الكتب العربية.
٦٦. إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، لمحمد ناصر الدين الألباني، إشراف: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة الثانية: ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
٦٧. كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، لعلاء الدين علي المتقي البرهان فوري، ت: ٩٧٥هـ، تحقيق: بكري حياني - صفوة السقا، مؤسسة الرسالة، الطبعة الخامسة: ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
٦٨. تاريخ مدينة دمشق، لابن عساكر علي بن الحسن الشافعي، ت: ٥٧١هـ، دراسة و تحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر العمروي، دار الفكر - بيروت - لبنان، الطبعة الأولى: ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م.
٦٩. مُصنف ابن أبي شيبة، للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العبسي، ت: ٢٣٥هـ، تحقيق: محمد عوامة، شركة دار القبلة ومؤسسة علوم القرآن، الطبعة الأولى: ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م.
٧٠. البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، لمحمد بن يعقوب الفيروز آبادي، ت: ٨١٧هـ، تحقيق: محمد المصري، جمعية إحياء التراث الإسلامي - الكويت، الطبعة الأولى: ١٤٠٧هـ.
٧١. الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبد الله ابن عبد البر، ت: ٤٦٣هـ، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الجيل - بيروت، ١٤١٢هـ.
٧٢. المطلع على ألفاظ المقنع لمحمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي أبو عبد الله شمس الدين ت : ٧٠٩هـ تحقيق محمود الأراؤوط وياسين محمود الخطيب ، مكتبة السوادى ١٤٢٣
٧٣. مجمل اللغة لابن فارس لأحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (المتوفى: ٣٩٥هـ) تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - الطبعة الثانية - ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
٧٤. نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج لشمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة شهاب الدين الرملي (المتوفى: ١٠٠٤هـ) دار الفكر، بيروت الطبعة: ط أخيرة - ١٤٠٤هـ.
٧٥. مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج لشمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي (المتوفى: ٩٧٧هـ) دار الكتب العلمية الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ .
٧٦. مشارق الأنوار على صحاح الآثار لعياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي السبتي، أبو الفضل (المتوفى: ٥٤٤هـ) المكتبة العتيقة ودار التراث .

٧٧. المعجم الوسيط / المؤلف / إبراهيم مصطفى . أحمد الزيات . حامد عبد القادر . محمد النجار دار النشر : دار الدعوة/تحقيق / مجمع اللغة العربية.
٧٨. مجمع اللغة العربية بالقاهرة (إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد النجار) دار الدعوة .
٧٩. القاموس المحيط لمجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (المتوفى: ٨١٧هـ تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة محمد نعيم العرقسوسي مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦هـ.
٨٠. تهذيب اللغة لمحمد بن أحمد بن الأزهر الهروي، أبو منصور (المتوفى: ٣٧٠هـ) محمد عوض مرعب دار إحياء التراث العربي - بيروت الأولى، ٢٠٠١م.
٨١. خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر لمحمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحبي الحموي الأصل، الدمشقي (المتوفى: ١١١١هـ) دار صادر - بيروت.
٨٢. إيضاح المكنون ذيل كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون/ مصطفى بن عبد الله الحنفي المتوفى ١٠٦٧هـ/دار الكتب العلمية ١٤١٣هـ .
٨٣. سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي المؤلف: عبد الملك بن حسين بن عبد الملك العصامي المكي (المتوفى: ١١١١هـ) المحقق: عادل أحمد عبد الموجود- علي محمد معوض الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.
٨٤. تاج العروس من جواهر القاموس /تأليف: السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (ت ١٢٠٥) / دار الهداية .
٨٥. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع / لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) / تحقيق: حسين بن عبد الله العمري/ الطبعة الأولى: ١٤١٩هـ/ دار الفكر المعاصر/ بيروت.
٨٦. الكشف والبيان عن تفسير القرآن
٨٧. المؤلف: أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي، أبو إسحاق (المتوفى: ٤٢٧هـ) الإمام أبي محمد بن عاشور الأستاذ نظير الساعدي دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان الأولى ١٤٢٢، هـ - ٢٠٠٢ م.
٨٨. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية / لإسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٢٩٣هـ) / تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار / دار العلم للملايين بيروت/ الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.
٨٩. فتح الباري شرح صحيح البخاري / للإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) / دار المعرفة - بيروت ، ١٣٧٩.

٩٠. المحكم والمحيط الأعظم أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي [ت: ٤٥٨هـ] عبد الحميد هنداوي دار الكتب العلمية - بيروت الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م .
٩١. أطراف الغرائب والأفراد من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم للإمام الدارقطني
٩٢. أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي الشيباني، المعروف بابن القيسراني (المتوفى: ٥٠٧هـ) محمود محمد محمود حسن نصار / السيد يوسفدار الكتب العلمية - بيروت الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.
٩٣. المراسيل أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (المتوفى: ٢٧٥هـ) شعيب الأرنؤوط مؤسسة الرسالة - بيروت الأولى، ١٤٠٨ .
٩٤. المجموع شرح المذهب / للإمام زكريا محي الدين بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ) / دار الفكر.
٩٥. روضة الطالبين وعمدة المفتين / للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ) / المكتب الإسلامي / الطبعة الثالثة ١٤١٢هـ.
٩٦. القرى لقاصد أم القرى/أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري/تحقيق: مصطفى السقا/الطبعة الثانية/مكتبة البابي الحلبي ١٣٩٠ هـ .
٩٧. المصباح المنير / تأليف: العالم أحمد بن محمد بن علي الفيومي المقرئ (ت ٧٧٠هـ) / المكتبة العلمية بيروت .
٩٨. أسنى المطالب شرح روض الطالب/لأبي يحيى زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦هـ)/ ضبط وتخريج وتعليق: محمد محمد تامر/ الطبعة الأولى: ١٤٢٢هـ/ دار الكتب العلمية بيروت.
٩٩. تحفة المحتاج شرح المنهاج / للإمام شهاب الدين ابن حجر الهيتمي (ت ٩٧٤هـ) / دار الكتب العلمية بيروت / الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
١٠٠. فتح العزيز شرح الوجيز / لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي (ت ٦٢٣هـ)/ تحقيق: علي محمود معوض، عادل أحمد عبد الموجود / دار الكتب العلمية بيروت / الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
١٠١. حواشي الشرواني والعبادي على تحفة المنهاج للهيتمي/ عبد الحميد المكي الشرواني (المتوفى : ١٣٠١هـ) و أحمد بن قاسم العبادي (المتوفى : ٩٩٢هـ).
١٠٢. شعب الإيمان
١٠٣. المؤلف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرُو جردى الخراساني، أبو بكر البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ) تحقيق الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد أشرف على تحقيقه مختار أحمد الندوي، صاحب الدار السلفية بيومباي - الهند مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية بيومباي

- بالهند الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م.
١٠٤. منهاج الطالبين وعمدة المفتين/يحيى بن شرف النووي أبو زكريا/ سنة الوفاة ٦٧٦هـ/الناشر دار المعرفة/مكان النشر بيروت.
١٠٥. الفقه الإسلامية وأدلته / للدكتور وهبه الزحيلي .
١٠٦. أخبار أصبهان أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ) سيد كسروي حسن دار الكتب العلمية - بيروت الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
١٠٧. معجم البلدان / لشهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت ٦٢٦هـ) / دار الفكر بيروت .
١٠٨. كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن حريز بن معلى الحسيني الحصني، تقي الدين الشافعي (المتوفى: ٨٢٩هـ) علي عبد الحميد بلطجي ومحمد وهبي سليمان دار الخير - دمشق الأولى، ١٩٩٤ .
١٠٩. هداية السالك إلى المذاهب الأربعة في المناسك/عبد العزيز بن محمد الكناني تحقيق: صالح بن ناصر الخزيم/دار ابن الجوزي الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ.
١١٠. روض الطالب/إسماعيل بن أبي بكر بن المقرئ/دار البشائر الإسلامية/الطبعة الأولى ١٤٣٠ هـ .
١١١. معجم مقاييس اللغة/المؤلف : أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا/المحقق : عبد السلام محمد هارون/الناشر : دار الفكر/الطبعة : ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
١١٢. المنهاج القويم أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري، شهاب الدين شيخ الإسلام، أبو العباس (المتوفى: ٩٧٤هـ) دار الكتب العلمية الطبعة الأولى ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.
١١٣. فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات/ عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني/المحقق : إحسان عباس/الناشر : دار الغرب الإسلامي - بيروت الطبعة : ٢ ، ١٩٨٢
١١٤. سنن النسائي / لأبي عبد الرحمن النسائي (ت ٣٠٣هـ) / نشر مكتب المطبوعات الإسلامية/حلب الطبعة الثانية ١٤٠٦ هـ .
١١٥. صفة الجنة
١١٦. المؤلف: ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي (المتوفى: ٦٤٣هـ)
- المحقق: صبري بن سلامة شاهين دار بلنسية - الرياض الأولى ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.

١١٧. تاريخ جرجان/المؤلف : حمزة بن يوسف أبو القاسم الجرجاني/الناشر : عالم الكتب - بيروت/الطبعة الثالثة ، ١٤٠١ - ١٩٨١/تحقيق : د. محمد عبد المعيد خان.

فهرس الموضوعات

الموضوع	رقم الصفحة
المقدمة	٣
أولاً: أسباب اختيار الموضوع	٥
ثانياً: خطة البحث	٦
ثالثاً: منهج البحث وخطواته	٩
كلمة شكر	١٢
دراسة مختصرة عن الإمام النووي وكتابه الإيضاح	١٣
مولده ووفاته	١٤
نشأته وطلبه للعلم	١٥
شيوخه	١٨
تلاميذه	٢٢
مكانته العلمية وثناء العلماء عليه	٢٤
عقيدته	٢٧
مذهبه الفقهي	٢٨
مؤلفاته	٢٩
تحقيق اسم الكتاب (الإيضاح)	٣٤
توثيق نسبة الكتاب (الإيضاح)	٣٥
أهمية كتاب الإيضاح	٣٥
منهج الإمام النووي في كتاب الإيضاح	٣٧
عناية العلماء بكتاب الإيضاح	٣٩
دراسة عن الشارح ابن علان وكتابه (فتح الفتاح)	٤٣
التعريف بالشارح ابن علان	٤٣
ممن اشتهر بابن علان	٤٥

الموضوع	رقم الصفحة
نشأته وطلبه للعلم	٤٦
شيوعه	٤٧
تلاميذه	٥١
مكانته العلمية وثناء العلماء عليه	٦٢
عقيدته ومذهبه الفقهي	٦٦
مؤلفاته	٦٨
المبحث الثاني : دراسة عن الشرح المخطوط (فتح الفتاح)	٨٠
اسم الكتاب وتوثيق نسبته للمؤلف	٨٠
أهمية الكتاب	٨١
مميزات الكتاب	٨٢
منهج الشارح في الكتاب	٨٤
مصادر المؤلف في الكتاب	٨٨
وصف نسخ الكتاب	٩٢
نماذج من المخطوط	٩٣
النص المحقق	١٠٢
الخاتمة	٤٢١
فهرس الآيات	٤٢٣
فهرس الأحاديث	٤٢٨
فهرس الآثار	٤٣٢
فهرس المصطلحات	٤٣٣
فهرس الموازين	٤٣٥
فهرس الأعلام	٤٣٦
فهرس الأماكن والبلدان	٤٤٦

الموضوع	رقم الصفحة
المصادر والمراجع	٤٤٨
فهرس الموضوعات	٤٥٧